

2023年学校文艺汇演活动总结 学校六一文艺汇演活动总结(精选5篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。那么，我们该怎么写总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

学校文艺汇演活动总结篇一

20__年5月30日，我校全体师生、幼儿园及各班家长委员会、演员家长共计300余人在道德讲堂成功举办了庆六一文艺汇演活动。此次庆六一活动，共上演12个节目，包括学生、家长以及教师节目，涵盖舞蹈、韵律操、语言类、体育类以及益智类节目，深受学们的喜爱和参与，演出中观众们掌声是对我们活动的认可和鼓励。“庆六一”虽然过去了，但整个策划、排练、演出时的热烈场面，孩子们那不怕苦累的天真模样，同组教师携手奋进的感动时刻，校领导的鼎立支持，都还清晰地留在我的脑海。正是我们各部门的相互理解和通力协作，才取得了这次活动的圆满成功。现将本次活动的全过程做一总结。

一、加强组织、营造氛围

学校结合我校的实际，认真制定了本次活动方案，将每件工作落实到班级、老师中，使各项工作都有具体老师负责，形成人人参与的和谐局面。在活动期间，学校充分利用标语、板报、墙报等加大活动的宣传力度，营造了良好的交流氛围和校园和谐气氛。

二、上下齐心、通力合作

本次活动受到孩子们、老师、家长的支持和肯定，在各部门的相互协作下取得了圆满成功。特别是在节目的编排和时间、人员的协调上，每一位教师都付出了很多。在确定节目时，都能自觉承担节目编排任务。特别是排练过程中，我校的老教师也充分参与，照看班级剩余的学生，确保学生的安全，为我们的排练打下基础。大家都把个人的困难和安危放在后，及工作所及，想工作所想，这更是让我放心和感动。

三、感动之教师

由于近期我校的迎检工作较多，师生接到庆六一活动通知仅仅提前一周，时间紧，任务重。在准备活动期间，我校教师积极配合学校工作，利用课余时间开始紧张的排练工作。同时，我校女教师还参与排练了舞蹈《火火的姑娘》，在大课间仅有的时间内，各位老师认真学习和排练，虽然汗流浹背，但仍然以高标准的态度严格要求自己，努力练习，要为孩子们送上最美好的节日祝福。沈明老师指导的飞叠杯，仅仅只用了一天的时间，为了将这项活动演好，他和孩子们认真实际环节，进行多次的排练，终于在演出过程中，很好的带动全校师生的情绪，将汇演推向了高潮。

四、感动之家长

本次庆六一活动的亮点之一是二年级学生家长的广场舞《我从草原来》。本次庆六一活动，得到二年级家长的支持和参与，他们自愿学习排练舞蹈，作为献给孩子们的六一礼物。每天下午4点，家长们就会放下自己的工作，冒着炎热的天气来到学校进行排练。每次排练，家长们都很认真和卖力，特别是年龄大一些的家长，为克服自身的协调能力不足，一遍又一遍进行练习，汗珠顺流而下，但是他们却从没有喊过停，叫过累。更让人想不到的是，家长们每天晚上都会集合在学校门口，自己带着音响，从四面八方赶来，一直练到晚上11点多，这种精神让我们感动万千。为了高质量的演出，家长们又连续两次外出买了统一的服装。演出过程中，孩子们都

为妈妈们的表演欢呼鼓掌，感动之心无以言表。

五、感动之学生

本次活动时间紧、任务重，要在这么短的时间内拿出高质量的节目，除了老师的指导，最重要的还是学生的勤奋练习。有的学生甚至要演出三个节目。每天早晨，一到学校就听到孩子们自觉排练节目的声音，推门进去就会看到孩子们头上豆大的汗珠。每次都是他们主动排练，每次都是我让他们休息一下，天气太热，每次他们都说累。我知道，他们想演出完美的节目。其中，有一位演员刘__同学，在晚上与家长练习舞蹈(刘__的妈妈参与《我从草原来》的舞蹈节目)的过程中，出现了意外，伤了左手，为了不让老师担心节目排练，竟然故意把受伤的手藏起来。我懂得她要演好节目的心情，但是我还是太担心她的伤，但是她总是坚强的说没有关系。就这样，那些高难度的动作，我给她停了下来，我看出她心有不甘，总想做好这些高难度的动作。最后，在正式演出的时候，刘__超越了自己，超越了伤痛，高质量地完成了表演。看她热情表演的我，无不为之感动。

总之，这天，一小时的文艺演出活动，在愉快的气氛中圆满地结束了，但是孩子们留下的笑声还荡漾在校园中，整个校园似乎也变得更加明媚和朝气蓬勃。每个参与的孩子都在活动中得到了锻炼，体会到了童年的快乐。作为节目的辅导教师，我们都在参与中锻炼了自己，充实了自己，同时提高了自身的业务水平，为今后的艺术教育活动开展奠定了扎实的基础。

学校文艺汇演活动总结篇二

5月4日下午，我校举行了“五四”表彰暨“缘聚振华，放飞理想”大型文艺汇演。整个活动过程分两个阶段进行，第一阶段举行的是“五四”青年表彰，大会首先由党支部书记xx宣讲了激情昂扬的开幕词，他强调广大学生要刻苦学习，树

立远大理想，要遵纪守法，做文明学生，树文明新风。

接下来由团委书记xx带领新团员宣誓。再由舒校长“优秀团委干部、优秀团支部、团员”颁奖。

第二阶段举行的是大型文艺汇演，多才多艺的同学们在舞台上尽情地展示着自我，张扬着个性，释放着活力，带给了全校师生一场精彩、炫亮的节目。台上演得用心，台下看得投入，整个演出过程掌声、笑声不断，师生们始终被才艺自豪着，被激情渲染着，被感动包围着，五四”文艺汇演成功落下帷幕，校全体师生们渡过了一个热闹的、精彩的晚上。

活动虽已结束，但精彩节目带给我们的欢笑、兴奋依然萦绕在我们的周围，汇演仍然是大家津津乐道的话题。同时本次汇演涌现出了一批质量高、主题鲜明的节目和一些具有良好组织能力的团委会、学生会干部，应该说这次汇演是办学以来质量的一场节目。通过本次活动的成功举办并结合往年的工作实践经验，我对举办好本次活动作如下归纳：

- 1、注重团结，加强沟通。想把活动做好，我们组织单位必须要团结一致，共同的去为活动献出自己的一份力量。同时我们也要把日常工作开展好，要以次活动推出我们的工作能力。还有就是我们更应该做好上下级的交流沟通工作。因为我们只有得到了各方的支持，才有机会得到这锻炼的机会。也才能在活动的筹备中获得他们的帮助。

- 2、精心策划，及时行动。对于整个活动的开展，必须用心地做好活动的策划工作，并就针对整个活动的各个环节制定出具有可行性、可操作性的计划方案，活动领导者必须在心中要有应急预案，在出现各种突发情况时不自乱阵脚。策划工作一旦完成，必须及时落实到行动中去，否则可能会影响整个计划的实施进度。

- 3、抓住中心，做好宣传。通过各种正当的渠道做好有力的宣

传，比如说：在我们学校现有的宣传媒介上进行节目报道宣传；在活动确定下来之后，马上组织各班班委会成员开会，这样可以将活动的意义和信息及时地传达到各个班级，让活动的顺利开展和同学的关注度得到很大的提升。

另外，还可以在组织各班班委会成员的会议基础上，组织各参加活动的人员。在活动开始筹备前召开一次活动动员大会或誓师大会，活动结束后有可以组织活动相关人员召开一次总结会议，把好的经验拿出来进行交流，互相学习；为以后组织这样打下一定的基础，还可以通过这样的会议建立更多的人际关系。这几次会议是由人来宣传的宣传途径，它具有“海报”宣传的作用，媒介宣传和其他宣传等物化宣传都不具备这样的优势。因此，想做好活动的宣传工作并取得良好的效应，我们就必须把这几次会议列为活动的重要宣传任务来对待。

4、重视细节，力求全面。从计划项目到实际行动落实，从节目要求到节目质量，从通知活动筹备开会到安排嘉宾席位，一切都体现出细节的重要性。作为活动的主办方，应该重视每一个细节，力争做到周全，不出现任何大的纰漏。

5、总结经验，互相提高。每一项工作落实之后我们都应该认真总结，把好的地方发扬光大！

学校文艺汇演活动总结篇三

六月一日上午，天公作美，白云朵朵，阳光较弱，凉风习习。我校校园里人头攒动、欢声笑语，我们全体师生身着节日的盛装，怀着愉快的心情，举行了隆重的“优秀少先队员”表彰会和文艺演出。整个校园歌声、笑声不绝于耳，成了欢乐的海洋。

“六一”虽然过去了，但整个策划、排练、演出时的热烈场面，孩子们那不怕苦累的天真模样，同组教师携手奋进的感

动时刻，校领导的鼎力支持，都还清晰地留在我的脑海。正是各位老师的相互理解和通力协作，才取得了这次活动的圆满成功。现将本次活动的全过程做一总结。

一、加强组织、各负其责

我校根据县乡教委指示精神，结合我校的实际，认真制定了本次活动方案，让每个班的班主任及科任老师负责，选拔参与者。曲艺类具体由朱群英老师负责指导，朗诵由许志中老师负责指导，音响由朱国胜老师负责安装调试。这样将每件工作落实到班级、老师中，使各项工作都有具体老师负责，形成人人参与的和谐局面。

二、突出主题、类型多样

突出主题。本着“以人为本”的现代教育新理念，以“快乐成长”为活动主题，组织了优秀少先队员的表彰、表演等庆祝活动。

类型多样。节目包括声乐、舞蹈、综艺三个大类，共35个，内容积极、健康、向上，富有时代感。同时学生参与面广。文艺汇演形式内容丰富、富有特色，有舞蹈、诗朗诵、独唱、小合唱、表演唱、大合唱、相声、三句半、呼啦圈表演、托乒乓球、花样跳绳等一系列精彩的节目。舞蹈激情欢快，动感十足；表演唱群情激昂，动作整齐；相声诙谐且富有寓意，发人沉思；三句半搞笑，有讽刺喻味；孩子们欢快的舞蹈、优美的歌声充分展示了我校少儿的多才多艺。优美的歌声向我们描述了新时代少年陶醉在无限和谐幸福生活之中的喜悦心情，演出历时 2 个小时，小演员们的倾情投入和精彩的表演，赢来了各位领导 来宾和观众们的一致好评，现场不时爆发出阵阵热烈的掌声。会场上，欢快的孩子争先恐后，忙碌的老师热情服务，孩子们的童真、童心、童趣和老师与家长们的关心、关注、关怀交融在一起。高潮迭起的场面，使孩子们沉浸在一片喜气洋洋的节日气氛之中。本次活动充分体现了

我校素质教育、艺术教育的教育成果。

三、上下齐心、通力合作

本次活动受到孩子们、老师、家长的支持、肯定、相互协作下取得了圆满成功。特别是在节目的编排和时间、人员的协调上，每一位教师都付出了很多。在确定节目时，都能自觉承担节目编排任务。克服了本学期时间紧、任务多的困难，尽量不占用课上时间，合理利用课余时间进行指导和彩排。师生们的辛勤付出令我十分感动。

总之，这次庆六一文艺演出活动虽然结束了，但是孩子们留下的笑声还荡漾在校园中，整个校园似乎也变得更加明媚和朝气蓬勃。每个参与的孩子都在活动中得到了锻炼，体会到了童年的快乐。作为节目的辅导教师，我们都在参与中锻炼了自己，充实了自己，同时提高了自身的业务水平，为今后的艺术教育活动开展奠定了扎实的基础。

学校文艺汇演活动总结篇四

成功举行主题为“旦旦”晚会的新年元旦晚会，这台晚会可以说是节目多、质量好、档次高。受到临床医学院各位领导和辅导员老师的高度赞扬，也得到同学们的肯定。在晚会中涌现出相声《新夜行记》、歌曲《我爱我家》、诗朗诵《会唱歌的鸢尾花》、魔术《扑克》等一批优秀节目。常言说：“台上一分钟、台下十年功，台上一人演、台下百人备。”这次晚会的成功是在辅导员赵老师带领下外科全班团结一心共同努力的结果。

我院领导和辅导员老师都十分重视班级活动的开展，不断给予支持和鼓励，积极引导我们开展课外活动，为这次晚会的成功举行，院领导和辅导员老师提前为我们申请原本就紧张的主楼教室，解决我们的场地问题，为我们的晚会准备工作减轻责任。特别是我们的赵老师，不仅提供给我们木梯，插

排等工具，还无偿送给我们一些装饰教室的必需品，弥补我们准备不足的缺陷。院领导和各位辅导员老师牺牲自己的休息时间亲临晚会现场增加现场气氛，使得整场晚会气氛和谐、同学们热情高涨顺利的氛围中进行，领导的深情发言及新年祝福语深深融化同学们的心。哈尔滨的冬天再冷，我们的内心还是温暖的，在这里，我们衷心感谢赵老师，感谢各位领导及其他辅导员老师。

晚会质量高，与同学们的热心是分不开的。在晚会筹备期间，班委克服无固定教室的现状，经常牺牲个人时间聚到一起讨论晚会准备事宜。我们在新楼楼梯、体育场徘徊，为晚会准备工作，没有人喊过冷，说过累。

在准备礼品、奖品及食品的两次采购过程中，我和副班长宋艳宏，生活委员李姗姗、组织委员韩阳，以及两位普通同学刘晓宇、王梓瀚真是煞费苦心，因为学校补助费用有限，怎么样使有限的260元花的值，花的省是我们的根本任务，然而又要注意物品的档次和质量必须得到保证，于是在采购中，我们学会讲价，真正做到每一件东西都物有所值。

28号当天的装饰教室过程中，在班长王健的带领下班委全体提前3个小时去准备。几位热心同学刘明慧、刘晓宇、王梓瀚、王东子也去帮忙。大家都没时间吃饭，也没有人提前走，晚会结束时继续留下帮忙打扫教室。节目的准备过程中文艺委员和组织委员没少出力，连续几个晚上走寝征集节目。又对个别节目进行加工，使得所有的节目都以最完美的状态展现在同学面前。

由于临时通知多媒体不能用，事先准备好的一些材料也英雄无用武之地。但是大家没有被这些困难所打败，学委彭博带来笔记本电脑，用麦克风放大音量，虽然因效一般，但这些都没有干扰我们的晚会。我们利用灯光的效果，不断制造气氛的和谐，118寝室的温馨烛光、121寝室的合唱和手语表演充分表现寝室生活的和谐与美好。我们请来赵老师，并向老

师送花，表达我们对老师的敬佩和感激之情。在游戏环节，以寝室为单位的配合游戏最终以204胜出。寝室抽奖游戏中，202和203寝室获得一等奖，并给同学们表演节目。手风琴的悠扬、歌曲的深情、魔术的变幻莫测、诗朗诵的婉转。互送礼品环节中，一件件礼物的传递是感情的沟通，虽然礼物没有多少钱，但是意义重大，在每位同学的心中都留下欢喜和真情的痕迹。还有兄弟班级的友情客串表演，护理小班给我们带来精彩的武术表演，妇儿专业的双簧节目赢得我们班级同学的喜爱和赞扬，热烈的掌声不断，整场晚会在全班大合唱一曲《明天会更好》中结束，同学们意犹未尽，有的甚至抱怨时间过的太快。

晚会结束后，学校决定通寝，女生可以去男生寝室，在班委的努力下，全体女生去男寝，干净整齐的男生寝室，改变在女生心中对男生寝室卫生质疑的想法。男生寝室个寝室长积极邀请女生进入自己的寝室参观，一些寝室还准备饺子，炒菜等食物，邀请女生品尝，大家一起共度新年。然后在班长的组织下全体同学在男寝走廊合影，引得其他班级同学羡慕不已。最后大家一起出去打雪仗，男生的调皮惹的女生惊叫声不断，大大的雪球砸在身上，没有疼痛，只有欢乐。已经过十二点，男生提议送女生回寝休息，于是一整天的欢乐在睡梦中延续。

这是我们外科班的温馨与和谐，是我们的欢乐与友爱。此次元旦晚会进一步加强同学们之间的交流与友谊，这将是中医药大学历史上外科班的荣誉，外科班的团结友爱的见证。我们衷心感谢领导们的支持与指导，感谢关心我们的赵老师。相信我们外科班一定会是黑龙江中医药大学的骄傲。相信我们的明天会更好！

学校文艺汇演活动总结篇五

本周二晚7：00我校在学校操场举行了六一儿童节文艺汇演，这台庆六一文艺汇演在热烈的掌声中拉下了帷幕。晚会办的

非常成功，得到了领导们的肯定，得到了家长的认可，社会反响非常好。这次儿童节，我们以(快乐童心 畅想六一)为主题，让孩子过一个充实而有意义的节日，激发学生热爱生活，热爱校园，热爱集体，热爱祖国为指导思想，开展了丰富多彩的文艺活动，活动形式多样，内容健康，既丰富了孩子们的节日生活，又起到了教育作用，今天在这里我代表学校对这一活动作一总结：

(一)领导重视

自从四月中旬六一儿童节启动以来，学校领导非常重视这项工作，成立了庆六一儿童节文艺汇演活动小组。马校长及各位领导曾多次亲临现场进行指导，三次参加儿童节节目彩排，安排文艺汇演的各项事宜。各筹备小组(即演出小组，宣传及环境卫生小组，安全保卫小组，接待小组和后勤保障小组)都责任到人，出色的完成了自己的任务。特别是政教处的几位同志：__，他们在此次活动中，从筹备到现在，他们四人大局意识强，团结一心，能做到有事共商量，多讨论，能做到步调一致，一切按计划有条不紊的进行，是一个非常有凝聚力的小团体。__校长在这次活动中是主管，负责督促，监督，组织，工作非常积极，__主任做的更细，更多，收集音乐，购买道具，设置标牌标语等等，__主任负责选拔主持人，训练主持人，改稿子，打稿子，抽时间对主持人进行训练，付出了自己很多的宝贵时间。__对腰鼓队的同学进行了教育，并进行了组织，排练。总之，这台晚会的成功离不开他们四人的辛勤劳动，一个多月来，总看到他们天天忙碌的身影，但是，在办公室里从来没有听到他们的一句怨言，这种团结合作的精神有利于身心健康，有利于工作的开展，我们应该学习，应该发扬。

(二)教师配合

自4月15日以来，各班积极配合学校的工作，在各班班主任的领导下，各自筹备班上的节目。在这期间，我们删掉了一些节

目，再这里再次提出，请各班班主任理解，不是你们没有操心，其实大家都尽了力，只是你的节目与同类型的节目相比，在表演技巧，表演方式各方面稍稍逊色了一点。你们也付出了艰辛的劳动，我们都放在心里。从4月底节目定下来之后，各班班主任在任课教师的协助下，利用早饭后，午饭后，课外活动和晚饭后的时间，费了很大的精力，花了很多的时间，认真组织学生排练，力求节目完美。各班对自己的节目精益求精，不放过每一个细节，一遍遍的练习，一次次的修改，直到满意为止。特别是__老师，作为班主任，本来事就很多，在自己班级有两个节目的情况下，再加上那段时间孩子还在打针吃药，当教师舞蹈缺人找到她的时候，她爽快的答应了。我们很欣慰，同时也为她的这种精神所感动，还有程青青老师也是这样，积极配合我们的工作。另外，__老师在自己节目不是很理想的情况下，能服从学校安排，抓紧时间排练。还有__，幼儿园的老师，他们为学生节目付出了属于自己的宝贵时间和辛勤的汗水。英语组的节目，由于学生分散在各个班级，所以两位英语教师总是利用中午学生午休的时间进行排练，有位学生跟我说过，说他们的英语教师帮他们做道具在家里做到半夜，我听了以后很感动。在这里我代表学校非常感谢你们对学校工作的支持和帮助，是你们幕后的默默付出让我们的晚会更丰富，更精彩，还有两位导演，__老师和__老师，王英身体不太好，但是为了晚会能办好，不知熬了多少个夜晚，__老师年龄偏大，但是他热情总是那么高，那么的积极，在这段时间，他们不顾自己的身体，对各班节目进行指导，走到那里指导到那里，耐心细致，尽心尽力，无怨无悔。在教师大合唱和学生大合唱的排练中，他们两位都付出了太多的精力，对老师们出现的任何一个细小问题，他们都及时纠正，还有陈炎老师，积极给学校撰稿，从不推辞。在教师大合唱排练中，各位教师都能准时参加，按时到场，没有特殊情况的基本上没有人请假，特别是幼儿园的教师们，总是早早的就来了，从教师大合唱的情况看。老师们的集体意识非常强，非常配合学校的工作，是大家平常的积极参与造就了我们晚会最后的高潮，是大家的共同努力让我们的晚会得到领导和嘉宾的认可。

(三) 学生积极

学生是这台晚会的主人，从筹备到现在，演员们在老师的带领下，辛辛苦苦排练了几个星期。六一儿童节对他们来说，带给他们的意义是与众不同的，他们积极参加活动，特别是五(1)班，五(2)班参加大合唱的同学，他们克服种种困难，默契的配合老师，演员之间互相团结，齐心协力。在舞台上，孩子们用最童真的舞姿展现自己，非常可爱。正因为有了他们的共同努力，才使我们的晚会取得如此成功。所以学校要求每班评选优秀演员，节目在15人以下的评一名，在15人以上的评两名，并给予学生一定的物质奖励，树他们为榜样，要其他同学向他们学习。

(四) 安全保卫抓的好

安全也是我们这次演出的重点之重。这次文艺演出在晚上，安全不好管理，但是在后勤马校长的带领下，在各班班主任的大力支持下，在殷贵华，徐顺发，马国新，后勤工作人员(门卫 保育员 食堂工友)的帮助下，安全工作做的非常到位。在演出期间，舞台左边有张仁兵校长带队的姚强主任，沈德成主任，宫彪老师，舞台右边由王普友主任带队的姚光发，刘加宽，吴小文，刘国兵老师一直坚守在自己的工作岗位，一直到演出结束一刻都没有离开过。他们为了学生的安全，为了演员能顺利上台，在舞台两边站了2个多小时，确实很辛苦。非常感谢这些教师们为学校做的一切，付出的一切，正因为有了你们这种敬业精神，才使我们的汇演安全得以保障。

(五) 后勤保障做的好

后勤方面，在后勤马校长和__主任的精心安排下，这段时间，紧密围绕学校重点工作，以高效，热情的工作态度，完成了大量的后勤工作，操心大合唱老师们的衣服，在水周租舞台，音响，跑了不少路，流了很多汗，费了很多心。

总之，今年的六一儿童节办的如此成功，是我们学校全体教职员和学生共同努力的结果。在这里，我代表学校向你们道一声：你们辛苦了！孩子是祖国的花朵，是祖国的未来，他们现在正处在少儿时代，我们有义务有责任为他们创造更好更大的舞台，让他们在这个大舞台上更好的表现自己。我们的教师，如果能把表演时大合唱的气势拿出来，我想我们也将是最好最棒的人民教师。我相信，只要我们在生活上互相关心，在工作上上下下齐心，我们的镇小各方面一定会步步高升，我们明年，后年的六一儿童节文艺汇演一定会更精彩，我们各方面的工作一定会做的更出色。