

# 雪地里的小画家教学反思不足之处(通用7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 雪地里的小画家教学反思不足之处篇一

- 1、学习掌握6以内的相邻数。
- 2、通过活动复习6以内的数。
- 3、了解相邻数的数学概念。
- 4、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
- 5、发展幼儿逻辑思维能力。

一张有房子的背景图。

6个小动物头饰。

1——6数字卡片。

1、小猪、小兔、小狗、小熊、小鸡、小鹿来到班上做客，我们来数数来了几位客人吧？

2、对！是六个小动物，这六个小动物为什么一起来的那？

3、原来小猪、小兔、小狗、小熊、小鸡、小鹿它们之间是邻居，都在一起住的很近，招呼一声就一起来了。

4、那小朋友家有没有邻居啊？你们家的邻居都认识吗？

- 5、小客人们现在遇到一个问题，从家里出来，在回家就找不到自己的房子了，想让小朋友们给排排顺序。
- 6、看图上有六座房子，我们现在就来给排排吧！教师把1——6数字卡片随意粘在房子上。
- 7、让幼儿观察，有没有不对的地方，都哪不对？
- 8、把数粘错顺序的地方改正过来，让幼儿说说数与数之间谁和谁是好朋友。
- 9、让幼儿学习6以内的相邻数，了解了解相邻数的数学概念。
- 10、说说动物之间谁和谁是邻居，然后给小动物送回自己的家。

数学课的范围很广泛，我今天主要教学的是相邻数，幼儿对相邻数接触的很少，在生活中也不太能运用的到，会了看起来很简单，但给幼儿教学学难不难，说简单也不简单的一件事。本节课的教学意图，想让幼儿在玩中学、学中乐，让幼儿在收获知识的同时，能实际的动手操作，也感受到数学活动的乐趣，从而让幼儿喜欢上数学活动。

本课我通过复习、引入、理解开始了相邻数的教学，教学中运用了游戏，让幼儿在玩的同时，快乐的学习完了，不会感觉到数学课的乏味。

在教学里我也遇到了很多问题，我都一一解决了，在教学方法上有不对的地方，我也及时的改正了，让我发现教师懂得多，思维上比幼儿快，幼儿是一点都不懂，在慢慢的学，我把这点疏忽了，在教学设计上有点欠考虑了，没有站在幼儿的角度想想，让我感觉这节课在设计上有点失败，在边教边改的过程中，完善了我在设计上的不足，让我这节课圆满的结束了。

## 雪地里的小画家教学反思不足之处篇二

1、学习手口一致地从左到右点数3以内物体的数量，并说出总数。

2、掌握按数量匹配相应实物，感知3以内数量的排列顺序。

1、兔子卡片3张，分别为1只、2只、3只。

2、分别有1、2、3个点的房子卡片。

3、六个萝卜卡片。

1、学习手口一致点数兔宝宝。

师：小朋友们数一数有几张卡片？看看卡片上有谁？卡片上的兔宝宝一样吗？哪儿不一样？哪张卡片上的兔宝宝最少？是几只？（1只）这张呢？（2只）（带幼儿点数，说出总数）这张呢？（3只）请幼儿点数验证。

2、送兔宝宝回到与之点数相应的房子里。

请个别幼儿操作，指一只兔子的卡片“你怎么知道要送这只兔宝宝进这间房间呢？”（一只兔宝宝住一个点子的家）“这两只兔宝宝呢？三只兔宝宝呢？”（两只兔宝宝住两个点子的家……）引导幼儿一边操作一边说：一只兔宝宝，我送你回一个点子的家。

3、喂兔宝宝吃萝卜。

师：兔宝宝很饿了，请小朋友每只兔宝宝喂一个萝卜。一边喂也一边说：一只兔宝宝请你吃一个萝卜，一边送一边说：“一只兔宝宝请你吃一个萝卜”，萝卜送完了，再说说，几只兔子我送了几个萝卜。

教师重点听幼儿操作时的语言表达，看他们对操作材料的理解情况。

根据中班小朋友年龄小，集中注意时间短，持久性差，注意范围有限的特点，在教学时我创设了一系列生动、活泼、有趣的活动情景，激情引趣，烘托气氛，让视觉、触觉、听觉等多种感官参与活动，动手、动口又动脑，使学生积极主动地完成了本节课的学习，真正体现了学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者、参与者的理念。

### 雪地里的小画家教学反思不足之处篇三

- 1、巩固十二生肖的排列顺序。
- 2、巩固数字1—10。
- 3、培养幼儿懂得在某些公共场合应注意的礼仪及文明。
- 4、让幼儿体验数学活动的乐趣。
- 5、了解数字在日常生活中的应用，初步理解数字与人们生活的关系。

- 1、1—10的号码牌、1—10不颜色的的数字、
- 2、幼儿已基本掌握了关于十二生肖的来历及排列顺序。
- 3、幼儿贴着十二生肖中某一动物的头饰。

一、全体幼儿站四队，教师提出：“今天森林里召开十二生肖动物表演会，邀请我们去参加，你们愿意去吗？”

“但老师还不知道十二生肖动物有哪些呢？你们能够告诉我吗？”（幼儿回答）

二、开汽车到森林歌舞剧院看表演。

- 1、和幼儿共同讨论公共场合应该注意的礼仪。
- 2、请小朋友对号入座，并看准数字的颜色。
- 3、管理员检查观众是否坐对了座位。

三、剧院里帮助演员排序的管理员今天生病没来，请小朋友帮助动物们排列好出场的顺序。

- 1、清查人数，看是否到齐了。（了解十二生肖的数量）
- 2、十二生肖站队。（巩固十二生肖排列顺序）并回答出某某前面的动物是谁？
- 3、请小朋友分组来排队。
- 4、给十二生肖挂号码牌，以提示小动物何时出场。并说出几号选手是谁？
- 5、请小朋友到各类动物准备室帮助其他生肖动物挂号码牌。（巩固对生肖动物的分类）

四、小朋友和生肖动物们一起表演节目。

幼儿懂得在公共场合应注意的礼仪及文明，如不大声喧哗，要有秩序的排队。

活动导入部分，我采用了儿歌的形式，引起了幼儿的极大兴趣。同时也有一些难度，不仅要记住从前往后的顺序，还要清楚从后往前的位置排列，这对幼儿来说是一大挑战，对幼儿也进行了记忆力的培养。在整个学习活动中，始终以幼儿为主体，发挥教师的主导作用，引导。启发幼儿探索，来调动每个幼儿思维的积极性。通过让幼儿动口。动手。动脑，

积极主动地参与活动，给幼儿一个自由空间，让幼儿自主操作，体验成果，让他们在操作中获得知识经验，发展各种能力，培养兴趣，达到目标，并且能进一步巩固它。在教育过程中，幼儿积极参与活动，能按要求正确说出序数排列的顺序。不足之处，孩子们互相讲的过程中，不够大胆，今后在这方面还需多加引导。

## 雪地里的小画家教学反思不足之处篇四

### 幼儿园中班教案

#### 活动目标

1. 感受数字的丰富变化，激发幼儿对数字的兴趣。
2. 体验数字给生活带来的方便与有趣。

#### 活动准备

1. 动画片：有趣的数字
2. 图片：在图画里找数字
3. 教具：电话

#### 动画片

#### 趣味练习

#### 活动过程

##### 一、看图找数字

1. 小朋友，这是一幅很有趣的图画，仔细看看，在这幅图画里，你能找到什么？

2. 幼儿观察后，在图画里找出数字。

## 二、感知数字的丰富变化。

### 1. 情景表演

教师接听电话：喂，您好，你找东东呀，东东没有来幼儿园，你给东东打电话吧……

2. 教师：怎样才能联系到东东呢？给东东打电话，你需要知道什么？

（电话号码）

电话号码是用什么组成的？（数字）

### 3. 说电话号码

（1）教师：谁知道自己家的电话号码是多少？爸爸、妈妈的电话号码是多少？

（2）思考：为什么电话号码是不一样的？

讨论后得出：数字的排列顺序不同。

## 三、交流有关电话方面的知识

1. 分别请幼儿自己知道的电话号码。

了解电话号码是多位数的。

2. 你们知道的电话是几位数的？

（请幼儿根据自己的生活经验讲述）

小结：固定电话是8位数的，手机是11位数的，常用的较特殊的电话是3位数的。

#### 四、动画片，激发幼儿对数字的兴趣

1. 教师：请小朋友看一个动画片：你最喜欢的数字是什么
2. 请幼儿说一说自己喜欢的数字。

#### 五、给小动物编电话号码

1. 有许多小动物家还没有电话，你们用喜欢的数字来帮它们编个电话号码吧。

提示：可以用贴数字的方法，也可以用笔写。

2. 提示幼儿是否每个数字都用了，数一数，

你编的电话是几位数的。

### 雪地里的画家教学反思不足之处篇五

正值秋天收获之际，我班结合区级课题“引领孩子学会生活的策略研究”，开展了以生活教育为系列教育的主题活动《秋的画报》。活动中，我把生活带进课堂，引导孩子们通过观察、体验、描绘、品尝等一系列活动，让他们充分感受到了秋天不仅是绚丽多彩的季节，还是一个丰收的季节，尤其是秋天里香香甜甜的水果对他们更是充满着诱惑和陶醉，因此，预设生成活动《水果接龙》这一活动课题便自然产生了。

活动过程中，我始终坚持以“在生活里找教育”的教学理念，大胆尝试了数学生活化的情景教学。整个活动以游戏贯穿始终，首先由谈话导入，激发了幼儿的学习兴趣，接着大班幼儿的情景表演“水果接龙”更让幼儿充满了学习的乐趣，从而

让幼儿自然地了解了“接龙”的一般规律，然后我又设计了集体活动这一简单教学环节，通过活动，基本上解决了幼儿按复杂规律进行排序的难点，最后，我又创设了“开火车”的游戏活动，这样既可以提高幼儿的活动能力，又巩固了学习按规律排序的知识，还让幼儿感受到了秋天丰收的喜悦。

1、能找到物体比较复杂的排列规律，接着往下排序。

2、愿意用语言表达自己的操作过程或结果。

1、各种水果、蔬菜若干，有关水果卡片若干。

2、操作材料人手一份。

3、“火车”两列。

能按一定顺序接着往下排。

能找到比较复杂的排序规则。

一、谈话，引入活动。

小朋友，现在是什么季节？秋天里有哪些水果丰收了呢？  
（苹果、梨子、橘子……）是的！秋天，是收获的季节……

大家看，这些都是我们家乡盛产的水果。今天这些水果宝宝都来了，他们想和小朋友一起玩游戏呢。

二、学习按照比较复杂的规律排序。

（一）情景游戏——水果接龙（苹果——梨子——橘子——苹果——梨子——橘子六位水果宝宝排着队上场。）

幼：大家好，我是苹果宝宝，想和小朋友一起玩游戏；我是梨子宝宝，也想和小朋友一起玩游戏……（下面幼儿拍手欢迎水果宝宝的到来）师：水果宝宝他们排着整齐的队伍一个接一个地来了，小朋友想不想和水果宝宝们一起玩游戏呢？”

提问：

- 1、大家看看，有哪些水果宝宝来了？（苹果、梨子、橘子）
- 2、排在第一个的是哪个水果宝宝？第二个又是谁呢？第三个呢？

（苹果宝宝的后面是梨子宝宝，梨子宝宝的后面是橘子宝宝……）

- 3、那橘子宝宝的后面排的又是谁了呢？（苹果宝宝……）
- 4、现在，水果宝宝想请小朋友一起做游戏，谁愿意？

（指名幼儿上来挑选自己喜欢的水果宝宝，一边接龙一边用语言表述接龙过程：苹果宝宝的后面是梨子宝宝，梨子宝宝的后面是橘子宝宝，橘子宝宝的后面又是苹果宝宝……）

小结：水果接龙游戏好玩吗？现在水果宝宝想回家了，我们送他们回家吧！

### 【出示接龙卡】

活动评价：

- （1）展示操作结果，同时贴在主题墙上接成长龙。
- （2）鼓励并表扬做得好的小朋友。

小结：今天小朋友都很棒，都能找到接龙的规律去玩接龙游戏。其实生活中有好多事物也存在着一定的规律。如，我们每天早上起来要刷牙、洗脸、梳头；大自然中每天有日出、日落、黑夜等等，只要我们用心去观察，都能发现它们是有着一定规律的。

三、游戏活动——开火车【播放开火车音乐】’“呜···咔嚓咔嚓···咔嚓咔嚓···”

师：听，这是什么声音？

幼：火车来啦！

师：小朋友！我们一起把家乡的水果装上火车，给四川灾区的小朋友送去，好吗？

- 1、请小朋友把水果和蔬菜按一定顺序有规律地分别装上两列火车的每一节车厢。
- 2、师幼一起开火车，载着家乡丰收的喜悦，带着小朋友的一片爱心开往四川地震灾区。

引导幼儿利用做做玩玩的时间，用橡皮泥来做出各种不同的自己喜欢的水果造型，激发他们热爱大自然、热爱家乡的感情。

本次数学活动的目的是让孩子在愉快的游戏活动中，进一步培养对数学的兴趣，并学习观察、操作，将相同的水果图案头尾相接，理解接龙游戏的规则，能按照要求自主地进行接龙游戏，体验在数学活动中操作的乐趣。

## 雪地里的小画家教学反思不足之处篇六

- 1、学习在指纹图案上添加简单的线条，使之成为有趣的形象。

（知识目标）

2、发挥幼儿想象力、创造力，体验创作的快乐。（情感目标）

3、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

学习在指纹图案上添加简单的线条。

发挥想象大胆添画。

1、画纸、水彩笔、每组一盒印泥、半湿的抹布。

2、教师自制指纹画范例

3、指纹画图片。

4、音乐

1、出示指纹画图片，引起幼儿兴趣。

老师今天给小朋友们带来了一些有趣的，漂亮的图片，我们一起来看看一下吧，小朋友看的时候要认真看哦！看完了老师要提问的。

提问：请小朋友告诉老师你看到了什么？（举手）提问：你们想想老师的画是怎么画出来的呢？（手指，印泥）

2、伸出手指给小朋友看，“这是老师的什么？”（手指）小朋友也伸出自己的小手仔细看一看，你们的手指上有什么？看出来的告诉老师（纹路，花纹），教师小结：我们手上有许多纹路叫指纹，我们看到的美丽图画就是用手指上的指纹宝宝印出来的。

### 3、了解指纹的印制方法，幼儿动手印制指纹。

小朋友们一定很想动手试一试了，现在老师就来教小朋友如何印指纹宝宝。（重点：怎样才能印出清晰的指纹）教师示范讲规则：我们的手指先用劲的亲亲红红的印泥，再用指纹宝宝稳稳的亲亲白纸，不要摇晃和挪动。印完一种颜色要用抹布擦擦小手，再印另外一种颜色。老师告诉你们一个关于指纹宝宝的小秘密，就是我们的指纹宝宝不喜欢太拥挤的地方，所以，小朋友在印制指纹的时候要给每一个指纹宝宝一个舒服的位置，指纹宝宝也很爱干净，不喜欢小朋友把它们周围弄得脏脏的。

### 4、个别孩子演示印指纹宝宝（稳稳当当，亲亲，稀疏，换个方向）

5、幼儿根据老师的要求和示范拓印指纹画现在小朋友已经知道怎么印指纹宝宝了，你们试一试吧。（强调指纹宝宝不能太密）

6、启发幼儿想象，将指纹变成各种各样的东西。教师根据幼儿想象出的东西，当场在指纹上进行创作。

### 7、请幼儿自由说说指纹可以变成什么东西。

范画展示（小鱼、小鸟、小树、小花、太阳、乌龟、车轮胎、小娃娃、螃蟹、小蜗牛……）教师再根据幼儿说的各种东西当场在指纹上进行创作，可配上儿歌，如：小指纹，变变变，变条小鱼游游游等。

### 8、幼儿自由创作，教师巡回指导。

刚刚小朋友想出了很多喜欢的东西，老师都把他们变出来了，你也想变吗？（想）那好吧，我们一起去帮我们刚刚印出来的指纹宝宝变变身吧，看谁最能干，能够变出与别人不一样

的东西。

9、展示作品与评价：（关注孩子创作过程，色彩搭配，变出了什么，布局）

10、活动延伸：我们的指纹画可以变成很多有趣的物品，小朋友们回家后可以和你的家人一起做一副图画。如：海底世界，美丽的花园。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

## 雪地里的小画家教学反思不足之处篇七

《有趣的图形》是我们中班教研组的一次数学研课活动，教学目标是通过对比，让幼儿感知圆形、三角形、正方形的基本特征，能够区分三种几何图形。

活动前我们对活动的内容进行了讨论，在确定这一内容时，教研组的老师们都觉得这一内容很简单，但经过对中班幼儿认知特点的分析发现，中班的幼儿已有了粗浅的几何概念，这一阶段的幼儿虽然能正确地认识圆形、三角形、正方形，但他们不是从这些形状的特征来认识，而是将其和自己日常生活中熟悉的物体相对照。因此，我们最终确定了《有趣的图形》这一活动，让孩子在游戏探索中对图形产生兴趣，并通过观察、比较、想象、动手等，感知不同图形的不同特征。

本次活动，除了让幼儿感知图形特征外，还有一个活动目的是探索两种不同导入方式在同一教学内容中的课堂运用实效。因此，执教的两位老师在基本确定了活动过程后，对导入环节进行了重点的设计。两个活动，我们分别运用了两种导入方式：一种是实物直接导入，教师出示魔术袋引起幼儿兴趣，

然后通过让幼儿摸一摸，通过对摸出的实物形状的区别来初步感知三种图形的基本特征。

另一种是手指游戏变魔术导入，教师通过魔术变出三种图形，然后通过与实物的对比感知三种图形的基本特征。在执教过程中我们发现，两种不同导入方式，都能激起幼儿的活动兴趣，只是游戏的方法具有神秘感，并与下面环节有较好的衔接，因此能更快地调动幼儿的情绪，激发孩子们的学习兴趣。

两次活动，幼儿参与性都较高，但同时活动过程中也出现了许多问题，虽然我们在活动前对这一内容的目标定位进行了仔细的考虑斟酌，但在活动后发现，我们设置的其它几个环节还是过于简单，没有将活动目标真正的达成，在最后环节中，孩子们在找找身边的三种形状时，对于正方形的认知出现了偏差。教研组老师们听课课后向我们执教老师也反映了这个问题，争对这一问题，我对自己的活动进行了反思。

根据活动目标，教师除了运用游戏让幼儿感知图形特征外，还必须在认识时让幼儿用语言来描述图形特征，通过多次的描述巩固幼儿对图形基本特征的认识。如：三角形：三个角三条边；圆形：没有角，圆溜溜；正方形：四边一样长，四角一样大；教师在向幼儿正确描述图形特征时，让幼儿也来描述，通过多次寻找图形，描述图形来认知图形特征。这样在最后环节时或许就不会出现图形区别时的偏差，而活动目标也会达成的更好。

一次教研组的研课活动，从内容的选择确定到执教，从活动后的研课到反思，都给了老师很大的启发，及时地反思，总结会让你收获更多。