

最新怎样做好事教学反思总结(优秀7篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

怎样做好事教学反思总结篇一

所谓教学反思，是指教师对教育教学实践的再认识、再思考，并以此来总结经验教训，进一步提高教育教学水平。教师教学反思应该反思什么，作为农村的一名教研员，根据多年一线的教研、教学实践，笔者认为应从以下几方面做起。

一、反思自己的成功做法

每节课都有不同的成功之处，例如充满吸引力的课堂导入、有趣的对话、典型的案例、巧妙的设问、幽默的讲解、独到而有特色的小实验、有益的启示、精彩的教学设计、恰如其分的多媒体应用，等等。教师以自己创造性的教学思维，从不同的角度和深度把握教材内容，并以恰当的方法和表现力设计教学环节，将教学过程中自己感受深刻、达到预期效果和引起学生共鸣的做法记录下来，日积月累，就成了一笔宝贵的财富——教学经验。

二、反思失败、失误之处

任何人的教学总会有不足之处，即便教师再熟悉教材、学生和精心设计教学过程，也会在课堂上出现许多课前估计不到的情况，如表达不清、处理欠当、方法陈旧、演示失败等。如果教师把课堂中出现的不足或一时不知如何处理的问题及时记录在教学反思中，然后进行认真分析、思考，这样做一

定能促进今后的教学，为以后的科学研究积累资料。

三、反思课堂灵感

我们都有这样的经历：课前精心设计教学过程，确定教学方法，而在课堂实施教学中，随着教学的展开、师生思维的发展及情感交流的深入，往往会因一些偶发事件而产生瞬间灵感，这些“智慧的火花”常常在特定环境下产生，若不及时地利用课后反思去捕捉，便会因为时过境迁而烟消云散，令人遗憾。另外，在教学过程中时有突发事件发生，教师机智灵活地应对，恰当地处理，也为今后类似事件的处理提供借鉴。

四、反思对新理论新经验的认识

在运用各种新的教育理论、新的教育教学思想、新的教育科研成果而进行的各种教学改革时，改革的实效性、实用性如何，是否适合本年级、本班级、本章节内容对某个知识点的处理，主要优点有哪些，对教学的促进作用如何，有利于学生哪些方面的发展，不利于学生哪些能力的培养等，写下这些反思，有助于对新理论、新思想的消化、吸收、应用，使自己的教育思想、教学策略不断更新，始终处在教学改革的前沿，促使自身的专业水平不断提升。

五、反思同行之共识

借鉴其他教师独到的教学方法，学习其先进的教学理念，还可以记下听、评课中值得商榷、批驳或质疑的观点和做法，并引以为戒。或者请听课教师如实指出自己的教学设计哪些符合学生实际，哪些不受学生欢迎，哪些学法指导到位，哪些学法指导还是空中楼阁，并做好记录，作为今后发展和改进方向的依据。只有时常听记同行的意见，才能做到博采众长，集思广益。

六、反思学生方面的问题

学生是初学者，许多在教师看来是“易”的知识，对学生来说却是难点。教师要详细记录学生对所传授知识的接受状况，包括对所授知识的接受程度、重点难点是否已经掌握和理解、学习中遇到的困难和普遍存在的问题、练习和作业的完成情况等。日积月累，既丰富教学资源，课堂教学也更加贴近学生实际。这些解决学生困惑的方法在课后利用教学反思记录下来，就会不断丰富自己的教学经验。

七、反思再教设想

怎样做好事教学反思总结篇二

1. 阅读具体文本，了解“说明书”的文体特点。
2. 通过多文本阅读，探究“说明书”的结构形式。
3. 在阅读比较的过程中，归纳阅读“说明书”的一般过程。
4. 学习写说明书，增加对说明书的写作了解。

阅读材料

1. “药品说明书”（保健口服液、枇杷止咳糖浆、阿莫西林颗粒）
2. “产品说明书”（电视遥控器、微波炉、豆浆机）

阅读过程

一、创设情境。

1. 教师表现出感冒、咳嗽等症状，引导学生在所提供的阅读

材料中找出适合治疗感冒的药品。

2. 小组活动。

出示“风油精”“藿香正气水”“感冒胶囊”“安神补脑液”等说明书，让学生以小组为单位，找出能够治疗“感冒”的说明书。小组合作阅读说明书。

3. 汇报交流。

二、了解“说明书”。

1. 了解带有“书”的文体。

讨论：带有“书”的都是一种文体，具有一定的格式。

2. 归纳特点。

再次自由阅读药品说明书，指导学生归纳药品说明书的格式，并且说出是如何归纳的。

三、了解“产品说明书”的特点

过渡语：药品说明书包含了这些部分，那么其他说明书是否也是按照这样的形式来写的呢？

活动1. 排列产品说明书

把“遥控器”“微波炉”“豆浆机”的说明书打乱顺序，去掉页码，发给学生，让学生根据自己的规律，把说明书进行排列，分出3份说明书。

活动2. 阅读产品说明书

学生自由阅读“遥控器”“微波炉”“豆浆机”的说明书。

活动3. 制作说明图解，练习以自述的形式来表现说明书。

活动4. 小班上台展示“的自述”（分工、合作）。

四、拓展阅读

1. 使用说明书的介绍。
2. 安装说明书的. 介绍。
3. 戏剧演出说明书的介绍。

五、课后延伸

仿照所学说明书的格式，选择自己喜欢的一件产品，为它写一份说明书。

怎样做好事教学反思总结篇三

教学反思是教师不断更新教育教学方法，掌握新的教育技术，提高自己的一个重要途经。教师不仅要重视基础理论的学习，更要重视掌握“诊断性”研究方法，重视发现问题，解决问题和教育教学实践能力的发展，突出对课堂教学和实际情境与自身教育经验的分析与反思。

（二）教学前的反思教学前进行反思，才能使教学成为一种有目的、有组织、有意义的实践活动。

我们可以这样反思：

- 1、一节课的价值到底在哪里？
- 2、为什么要教这些知识？其背后更深远的意义是什么？
- 3、这一课到底能给学生的发展带来怎样的服务？

4、这节课要达成哪些教学目标？仅仅是为了应付考试吗？

(三) 教学中反思：在教学中进行科学有效的教学反思可以让我们的课堂教学减少遗憾，使教学高质逐步的提高。

课堂教学效果怎样？我们可以这样反思：

1、课堂活动的展开

(1)、课堂采用启发式还是注入式？是否忽视数学学习活动的内核—思维？

4、对教育技术的运用你是否能科学运用各种媒体提供丰富的学习资源，设计的过程是否有利于学生的自主创新性学习，并艺术地帮助学生达成学习目标？(四)教学后反思：“教然后而知不足”，教学后的反思会发现许多不尽人意的地方，从而促使自己不断学习，进一步地激发自己向更高的目标迈进。

每节课后，我们可以这样反思：

4、我了解任何一个学生吗？包括他的知识水平、他的内心世界。

1、写成功之处将教学过程中达到预先设计的教学目的、引起教学共振效应的做法；课堂教学中临时应变得当的措施；层次清楚、条理分明的板书；某些教学思想方法的渗透与应用的过程；教育学、心理学中一些基本原理使用的感触；教学方法上的改革与创新等等，详细得当地记录下来，供以后教学时参考使用，并可在此基础上不断地改进、完善、推陈出新。

2、写不足之处即使是成功的课堂教学也难免有疏漏失误之处，对这些失误进行系统的回顾、梳理，并对其作深刻的反思、探究和剖析，使之成为一个教训，提醒自己在今后教学教学

中避免失误。

3、写教学机智课堂教学中，随着教学内容的展开，师生的思维发展及情感交流的融洽，往往会因为一些偶发事件而产生瞬间灵感，这些“智慧的火花”常常是不由自主、突然而至，若不及时利用课后反思去捕捉，便会因时过境迁而烟消云散，令人遗憾不已。

4、写学生创新在课堂教学过程中，学生是学习的主体，学生总会有“创新的火花”在闪烁，教师应当充分肯定学生在课堂上提出的一些独特的见解，这样不仅使学生的好方法、好思路得以推广，而且对学生也是一种赞赏和激励。同时，这些难能可贵的见解也是对课堂教学的补充与完善，可以拓宽教师的思路，提高教学水平。

因此，将其记录下来，可以补充今后教学的丰富材料养分。

5、写“再教设计”一节课下来，静心沉思，摸索出了哪些教学规律；教法上有哪些创新；知识点上有什么发现；组织教学方面有何新招；解题的诸多误区有无突破；启迪是否得当；训练是否到位等等。及时记下这些得失，并进行必要的归类与取舍，考虑一下再教这部分内容时应该怎样做，写出“再教设计”，这样可以做到扬长避短、精益求精，把自己的教学水平提高到一个新的境界和高度。

1、课后思：一节课下来就总结思考，写好课后一得或教学日记，这对新教师非常重要；

3、月后思：对于自己一个月的教学活动进行梳理；

4、期中思：即期中质量分析，这是比较完整的阶段性分析。

通过期中考试，召开学生座谈会，听取家长意见，从而进行完整的整合思考；也可以写一个学期、一个学年或一届教学

的宏观反思。总而言之，写课后教学反思，贵在及时，贵在坚持，贵在执着地追求。一有所得，及时写下，有话则长，无话则短，以写促思，以思促教，长期积累，必有“集腋成裘、聚沙成塔”的收获。

怎样做好事教学反思总结篇四

教学后记，又称课后分析，就是任教者在上完课一堂课或一个欣赏作品及一个知识技能后，进行自我评价、自我总结，用简明扼要的语言，将教学中的成绩、经验和问题、教训写成书面材料。现在不少教师都坚持写好教学后记，也是著名教师介绍的经验之一。

写教学后记确实是一项有意义、有价值的工作。因为这是一种教学上自我鉴定、自我评课、自我提高的有效措施。通过课后有意识地及时总结教学中成功经验和失败的教训，分析原因，研究改进措施，以作为今后改进教学的依据。坚持下去，必将不断提高自身的教学水平，也有利于课堂教学质量的提高。同时，又为日后的教学总结或撰写学术论文储备了宝贵而又说服力的素材。虽然写教学后记费时、费脑，但是，一举数得，何乐不为。

如何写好教学后记，充分发挥教学后记的作用？本人结合自己的实践和一些老师交流的经验，应抓住7个字。

要有目的、有意义地做好这项工作，课内有心留意，主要教学那几个知识点，重点的、略带的把节与节、章与章、旧知识与新知识此问题与彼问题是否能巧妙地连在一起。用什么形式与方法做到心中有数？根据课型多样的特点，分类型记载，象音乐课如以唱歌为主的综合课，以音乐知识为主的乐理课，以游戏为主的唱游课，以知识技能为主的训练课，以听音乐为主的听赏课，以巩固为主的练习课等等，这样记载看起来就更清楚，印象更深。

在教学方法上，一节课的开始、结束，全过程是否简明，层次清楚，音乐知识技能训练是否有机结合，音乐理论以及概念掌握、理解得怎样；在调动学生的感情启发，学生形象思维等方面实施的情况如何；培养学生的动脑、动手、动口、动耳的能力，学生的学习兴趣等方面如何，以及课堂气氛是否活跃有创意，所以要做教学有心人。

这是写好教学后记的关键之一。根据记忆规律，在识记以后不久就开始遗忘。因此，写教学后记要趁热打铁，课后及时记载，立即整理归纳，总结分析，记录于册。如果拖久了，课堂教学情况，回忆起来时间反而费长，甚至遗忘。尤其是艺术技能方面的，必须在下一环节加以纠正掌握知识点，才能顺利地往下教学。

首先要对教案的实施情况进行细致全面的回顾，从教学目标的达成，教学结构的安排，教学过程的进展，教学方法和手段的运用到师生活动，教学效果都要象过电影似地琢磨、反省，归纳出哪些是成功的，哪些是待进一步改进。在全面分析基础上还应根据教学目标、音美课的类型等，突出重点地总结，记载自己体会最深的“得”与“失”。这样记载才具有较好的价值。全，不是面面俱到，一课一记载要有一得，否则会形成次次记载千篇一律。

写教学后记没有固定的格式和应根据要求和教学实际采取灵活多样的方法和形式，因课而异，不拘一格。我参考了一些教师的教学后记，有的记在教案旁边，随着教学过程而写；有的记在一节课后面；有的没有专门的教学后记本上；有的全是文字记录，有的文字和符号兼用。总之，不论任何方法、形式，以反映教学情况为准。

分析教学情况，提炼得失，不能低标准地就事论事，应有一定的高度。这个高度不是自己随心所欲而定，要根据音乐课的教育教学任务，教学原理原则和不同年级不同要求的基本知识与技能，以及学生的年龄、身心特征来衡量。另外，教

学后记要求条理清楚、语言简练，只有高标准，才有高质量、高收成。这样的教学后记才是精品，可供自己之用和他人的借鉴。

写教学后记是教师自觉的工作和自我的要求。因此，坚持求真务实精神，教学后记应如实地记录教学中的得与失，中肯地分析成与败。即使是学校领导要求的，也不应只求形式，只图应付，只为检查，这样，就失去了写教学后记的本来意义。

许多事实证明，任何工作、任何事情，坚持数年，必有良效。写教学后记也不例外，需要始终如一地长期坚持下去，决不能“三日打鱼，两日晒网”，记得了写一写，忘记了搁一边；空时会记，忙时忽略。要养成一种习惯，实际是一种良好的习惯，也可以算是教师的一项基本功。

我写教学后记的想法和做法，严格说起来，不是经验介绍，而是抛砖引玉，期望有更多的教师来重视和做好这项工作，以求共同提高教学水平。

怎样做好事教学反思总结篇五

在物理教学中，对于课堂的把握是教学中的一个重点，很大程度上决定着教学质量的好坏，再完美的课堂教学或多或少都会留下这样、那样的缺憾；而好的课后反思可以起到承上启下、画龙点睛之作用，所以课后反思也不容忽略，它是教师对所授课程的一种延续，也有着举足轻重的作用。那么如何进行课后反思，反思什么？经过一个学期的教学，我归纳了以下几点：

一、 内容的反思

教师的授课必先确定授课的内容是什么，重点、难点如何把

握，时间和内容如何合理的分配。但在一堂课或一个单元的教学过程中，往往会出现深度与浅度相差悬殊，师生互动交流并非融洽，教法与学法相脱节的现象发生。通过对一堂课或一个单元的课后反思，就可以避免一些不必要的失误，可对下一知识点的教学产生催化的作用。如我在讲授人教版物理“加速度”一节的内容时，把教材的编排顺序通过由浅入深的原则，根据以往授课时学生认知规律的特点给予调整，使学生学习轻松易懂。加速度概念的理解一直是高中物理学的难点。教材编排时将该内容放在了第一章的最后一节，通过速度的认识，引出如何描述速度变化快慢，通过日常生活的例子，使加速度的概念容易理解。因此，有益的课后反思，可以使教学创新有了智慧的沃土。

二、人的反思

教学的本质是交往的过程，是对活的活动，是师生通过课堂对活在交往与沟通活动中共同创造意义的过程。因此，课堂教学的好与差，在很大程度上取决于参与教学活动的人。教学活动中师生的角色是否投入，师生的情感交流是否融洽，学生是否愉快地投入课堂的全过程，是否深切地感受学习活动的全过程，并升华到自己精神的需要。在自由落体运动的教学中，先设计了几个问题做到猜想，如把一张纸和一本书同时下落，学生观察到书本先落下，再把纸揉成纸团和书本同时下落，学生观察到两者几乎同时落下，让学生从实验中做到猜想，然后用实验证实结论，并得出自由落体运动的规律，使学生自始至终都兴趣盎然，精神饱满地投入学习，在反思中要回想教师、学生是否达到教学设计的情感状态，有没有更有效地途径发展创造精神和创新能力。

三、方式的反思

授课方式的'反思是反思的重中之重。它应包含课堂环境条件，是否让参与教学活动的人产生积极向上的情绪是否提高、增强人的活动能力，教师激-情是否高涨，学生学习热情是否高

亢，怎样才能创造既有舒适感又有生活情调的高雅活动场所，同时，内容怎样处理，顺序如何调查，语言怎样运用，教学手段如何利用，课堂结构如何布局，学生兴趣怎样激发，师生互动交流平台怎样构建等。

物理学科的特点确定了物理教学有创于其他学科，长期有效地课堂教学要求教师做好及时有效地反思。反思可以是课后，还可以是课前。如教学设计完成后，可以想想为什么要这样设计？课堂效率是否高，学生会不会产生抵触情绪，师生交流是否会顺畅，授课的进度，内容与时间分配在实施过程中会不会产生不协调。同时，学生的反思也是课后反思比较重要的一个环节，引导学生回顾一节课自己学会了什么，有什么缺憾，如何使自己的学习变得丰富而又有个性。

经过了三个反思，加之完善、优美的教学设计，会使师生的教学活动产生一种“谐振”，课堂教学就会达到最佳效果，教师的教学也会“百尺竿斗，更进一步”。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索怎样写物理教学反思。

怎样做好事教学反思总结篇六

1、我们要弄清楚写反思的目的。写反思就是要对自己的教育教学活动回头望，进行分析问题，总结得失，找到教育教学工作中不足的补救措施，最终目的就是三点：一是弥补教学活动中遗漏的知识和强调不够的地方，以及对知识讲解和教法使用不当的地方。二是形成理论，记住成功的做法，以便今后使用，使自己的教学水平有所提高。三是形成教育过程资料的积累，为今后教研工作，提供材料。

2、我们要弄清教学反思的内容组成和结构。教学反思，大致分两大类，一类是后附式教学反思，它主要依附于教案，是

对一节课，或一个章节教学活动的经验总结。它由三部分构成：一是成功之处。二是不足之处。三是补救措施。这类教学反思由于依附于教案，针对性强，所以，比较简单。另一类是单行材料式教学反思，这类反思或对一个阶段教学工作的总结；或对一个教学方法的尝试后的总结；或对一节示范课的总结；或对具有代表性的课堂环节设置的总结等等，它的特点是要反思的对象具有一定的深度和广度的，可以形成比较大或比较多的教学经验教训，因此，它的篇幅一般较长，但也没有字数限制。它主要包括两部分：第一部分是叙述和说明，是对情况的介绍。第二部分是经验教训的总结和措施的设置，是议论部分。这里我们必须强调的是，教学反思重在议论部分，叙述部分服务于议论部分，这里的叙述和说明，要用概述，力求简洁，但重点部分也需要详细描述。我们有些老师写反思叙述和说明过多，而经验总结太少，这就造成本末倒置。

3、教学反思的依据是什么？教育教学活动哪些地方做得好，哪些地方做得不好，判定的依据是教育教学效果。那么，教育教学效果的好坏是怎样知道的呢？一是课堂提问。课堂提问可以发现这节课学习内容学生掌握和运用的情况，能判定一节课的成功与不足。二是课堂小测试。一节课学完，当场进行小测试，最能发现教学上的得与失。三是作业批改。批改作业能发现学生只是掌握情况，也能这射出教学活动的问题。四是单元测试。单元测试一是可以发现教学上的不足和遗漏，也能发现学生只是掌握上的巩固情况。五是学生德育教育后的转变情况。老师可以根据以上五个方面的情况进行经验总结，才不至空谈乱说。

4、教学反思的对象很确定，因此，反思出来的经验教训也应该是具体的，措施或方法也一定要切实可行，富有成效的，不能脱离教学活动空发议论。

怎样做好事教学反思总结篇七

怎样写教学反思？

教学反思是教师通过授课之后，将自己在本节课中的闪光点、失误点、发展点和疑惑点记录在案，将自己的教学预设与目标达成相对照，反思自己的教学理念、教学过程、教学行为、教学效果等，从而更好地改进教学方法，用以指导自己今后的教学。教学反思是一个青年教师专业化成长的必由之路，对于提高自身的专业化水平有着重要的促进作用。下面笔者结合自己平时的点滴做法，谈谈如何写好教学反思。

一、教学反思要善于捕捉教学的闪光点

对于一节课，教师一定有自己感觉成功的地方，因此应该及时捕捉这些闪光点，并记录下来，以便在今后的教学中继续保持。这些闪光点既有来自分享课堂成功的喜悦，又有来自转化学困生的深刻体会。

二、教学反思要及时寻觅教学的失误点

教学是一种有缺憾的艺术，没有失误的课堂是不完美的课堂。作为教师来说，失误在所难免，失误并不可怕，但我们需要有一双善于发现失误的慧眼，尽量列出自己在本节课中的失误点，如果自己不能发现，可以请同仁多听自己的课，给自己多提一些建议，然后认真地加以反思，并分析造成这些失误的原因。前车之鉴，后车之覆，尽量在今后的教学中最大限度地减少失误。

三、教学反思要有效凸显教学的发展点

一份好的教学反思，要善于寻找自己在教学中的发展点。在分析总结原有闪光点及失误点的基础上，反思自己应该朝哪些方面继续努力，才能使自己的课堂教学更高效，自己的教

学哪些方面还可以做得更好，找出最近发展点和最大发展区，用发展的眼光看待自己的教学和自己的学生，罗列出教和学两方面的发展空间。

四、教学反思要勤于记载教学的疑惑点

社会在发展，时代在进步。没有一成不变的课堂，也没有一成不变的学生。当今社会，学生获取资源和信息的手段多种多样，因而教师已不再是真理的化身和完美的代名词。在教学中肯定会遇到一些自己在备课中没有预料到的问题，对于这些问题，教师要勤于记载，勤于思考。如果当堂不能解决的疑问，课后一定要查阅相关资料，下节课要给学生给予解释，以解决学生知识上的盲区。同时，课后要问学生，对于本节课的教学，你们还有什么疑问吗。要善于倾听来自课内和课外学生的建议，将问题转化为课题，即知即改。

总之，成功=经验+反思。要想在教学中有所建树，就必须做一名反思型的教师。要善于发现、及时梳理、勤于总结，坚持在教学中反思，在反思中进步，请务必从写好教学反思入手，真正将写好教学反思作为自己教学的内驱力，促进自己专业不断成长，教学技能不断提升。

教学反思范文

上完《鲸》这一课，回忆起同学们那生动有趣的“鲸的自述”，我非常激动。激动之余，我也产生了一些感触。

首先，我觉得，让学生掌握一定的学习方法有利于他们自学习惯的养成。在教学中，我先重点指导学生学习的第四自然段，让他们掌握一定的学习方法，以便下面几个自然段的学习。实践证明，这种方法是可行的，学生乐在其中，充分发挥了潜力，真正做到了低耗高效。同样是这一课，几年前我也上过，用的是逐段讲解的方法，不仅耗时，而且低效。

还有一点，恰当地使用直观形象的教学手段，可以激发学生的学习兴趣。这堂课上完之后，还有不少学生围着我转，要我再播放课件给他们看，说是还看不过瘾。我想，直观形象的教学，不仅是低年级，高年级学生也是很喜欢的。

另外，本文出现了一些常见的说明方法，但对小学生来说，显得较为陌生。由于这些说明方法在本文中的重要作用，我便在适当的时机让学生初步认识。希望这对他们日后的学习有所帮助。

值得一提的是，学生在学完这一课后设计的有关鲸的小报，真是让人叹为观止。他们在小报中介绍了抹香鲸、啮齿鲸、蓝鲸……可见他们对鲸兴趣浓厚，课后查找了大量的资料，对鲸的了解还真不少！这样的学习，从课内延伸到课外，效果的确不错。