

# 2023年企业变更签名 公司变更登记申请书 (汇总6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 奇思妙想教学反思篇一

教学目标：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、学会生字，理解词语。
- 3、掌握课文内容，初步了解说明顺序和方法。

### 一、导入新课

1、《西游记》大家都很熟悉，其中孙悟空有个绝活让我们羡慕不已——他经常在紧要关头从身上拔一把猴毛变成一大群和他一模一样的猴子。当然这只是我国明代大作家吴承恩奇妙想象下的精彩描写。但这一想象却在今天成了可能，这就是克隆。今天我们就一起到奇妙的克隆领域去探究一番。

### 2、板书——《奇妙的克隆》

二、释题：

- 1、生齐读课题，说说中心语是什么？
- 2、“奇妙的”在这里起什么作用？那么克隆到底奇妙在哪儿呢？带着这个问题初读课文。

### 三、初读课文，读通课文

1、学生自读课文，借助工具书读准生字的字音，联系上下文理解词语。

2、指名分段朗读课文。（注意正音：“卓、畜、薯”都是翘舌音，“例、率”声母都是“l”，“雌、饲”都是平舌音。

### 四、默读课文，划分段落

1、文章按照什么顺序介绍的？

2、交流：第一段（1-4）：介绍克隆是什么。

第二段（5-）：介绍人类得到克隆羊“多利”及其重大意义。

第三段（6-8）：介绍克隆技术造福人类。

第四段（9-）：写克隆技术有着诱人的前景。

### 五、学习第一段

1、克隆到底是什么呢？（第一自然段巧妙、有趣地作了说明“克隆”是怎么回事。）

2、我们身边哪些动、植物先天具有克隆的本领？

（1）什么是“有性繁殖”、“无性繁殖”呢？它们有什么区别？（第二自然段）（下定义、比较说明的说明方法）

（2）植物有什么不同的“克隆”本领？（第三自然段）

（举例子的说明方法）

3、低等生物又是怎样“克隆”的呢？（第四自然段）（举例

子说明)

六、指导写字。

## 奇思妙想教学反思篇二

自主学习，提出问题，培养学生自求能力。

在预习课文过程中，学生提出了好多问题。有简单的，有深奥的，幼稚的，有成熟的。如clone这个英文单词怎么读？什么叫无性繁殖？能不能克隆人？克隆人将会是什么样的？克隆技术对人类有哪些好处？克隆技术有没有坏处？……以往，对于学生提出的这些问题，我没有直接告诉学生答案。而是引导学生查《英汉词典》、认真读课文，在课文中找答案。结果学生们查英汉词典，找出了克隆的读音[kl[un]]读出了克隆的含义，读出了无性繁殖的定义，也找到了克隆技术造福人类的四方面表现。通过自主学习，学生解决了大部分问题。

实物图片使用，增加了教学的直观性。

我们农村中学，条件相当差，没有多媒体教室，没有实物展台，没有教学用的课文朗读磁带，没有挂图，也没有电脑课件。为了增加教学的直观性，为了引起学生对课文的兴趣。我上网查阅到了“克隆羊多利”的资料，并到中心学校用喷墨打印机打印出来，这算有了一个小小的“道具”。运用这个图片，很好的导入了新课，给学生一个深刻的印象。这个直观的第一印象是非常有用的。图片的使用，生动直观形象。

## 奇思妙想教学反思篇三

从三只母鸡最初的争吵到变成好朋友，绘本《最奇妙的蛋》给大家带来了一个发现自己优点的视角，让每个孩子都知道，每个人都有自己的优点，每个人都是自己爸爸妈妈的王子和公主。绘本的主题简单，又听过方老师的试教课，原以为不

会有什么大问题的，但是自己试教下来，还是有了好多感触：

试教结束，方老师说：这本来是很神秘的故事，结果你上的波澜不惊。上课之前确实我只是认真的背教案，没有仔细想过故事中的真正内涵。故事中三只母鸡的蛋都有最奇妙的地方，而每颗蛋出来之前都让人有忍不住捏一把汗的感觉，本来很神秘的地方，结果我在课上的处理基本没有体现出来，真的是一处败笔，本来可以牢牢抓住幼儿注意力的地方，就这样一溜烟带过了。

每本绘本的出生都蕴藏了作者宝贵的精神财富，挖掘其中丰富的内涵，深入解读绘本，抓住教育契机，对幼儿进行适宜的引导，便是我们应该做的。要上好一节绘本课，仅仅背下教案，熟悉流程是远远不够的，每一页内容的出示都应该是为了更好地提升主题，牢牢的抓住幼儿的注意力，让他们自己有想继续看下去的冲动，比如文中这三只母鸡在生最奇妙的蛋的时候，是全文最有童趣的部分，教师采用适宜的语气语调，将幼儿带入情景，参与其中，他们才会有更多的奇思妙想，而不是让幼儿作为旁观者，纯粹的听故事。

著名教育家陶行知先生说：“教育艺术就在于设法引起幼儿的兴趣，有了兴趣就能用全部的精力去做事情。”而在绘本课上氛围的营造就是促使教学过程变成一种能引起幼儿极大兴趣、能激发幼儿向知识领域不断探索的必经之路。

绘本开始三只母鸡比美时便隐喻了各人都有各人的优势，奠定了整个故事内容的基调，那便是神秘，三只母鸡所下的蛋都有其奇妙的地方，与平时生活中所见到的鸡蛋截然不同，那里便是将气氛推向高潮的部分，让幼儿在气氛达到高潮时进行自己的创想，孩子们的想法总是层出不穷，而我在上课时没有将这一部分很好的表现出来，教师自身首先应该用神秘的语气语调为孩子们打开进入情境的大门，这样孩子们才能够找到方向，怎么样让我的语气语调无形的透出神秘，是我需要认真思考的东西。

这次试教让我明白，一节优秀的绘本课应该是幼儿主动参与，主动创造，从而升华主题的过程，幼儿没有兴趣一直作为一名旁观者，要让孩子在不知不觉中被我们引入故事氛围，体验故事的奇妙。

## 奇思妙想教学反思篇四

这节课的课堂教学过程能体现新课改的思想，让学生在阅读实践中提高自己的阅读能力，珍视学生的独特的感受、体验与理解，倡导自主、合作、探究的学习方式。不足之处，就是学生平时缺乏这样的学习，可能还是习惯于接受性的学习，乍上这样一节课，不太习惯，不很适应，不过，我觉得我们不能因此牵就学生而墨守成规，停留在原来的教学中，不去探索，不去追求。

这节课我通过小组竞赛，创设合作、探究的方式，让学生进行学习，充分调动了学生的积极性，让学生课前有准备，课堂上能打开思维，积极探讨、辩论、回答问题，并能将科学知识与实际生活结合起来，这充分体现了“生活中处处有语文”。

## 奇思妙想教学反思篇五

预习是教学过程中不可忽缺的一个重要环节，不但有助于学生在课前解决字词等基础知识，为课堂学习扫清障碍，而且也是培养学生自学能力的重要手段。

多媒体信息技术的运用，使枯燥无味的说明文变得生动趣味，使深奥难懂的高新科技知识变得浅易明白，激发了学生的学习兴趣，促进了学生对知识的理解掌握。

学习的主人是学生，把课堂学习的主动权交给学生，是新课程标准的重要理念；也只有这样才是新时代需要课堂教学，才能培养出新时代需要的、合格的人才。

## 《奇妙的克隆》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 奇思妙想教学反思篇六

预习是教学过程中不可忽缺的一个重要环节,不但有助于学生在课前解决字词等基础知识,为课堂学习扫清障碍,而且也是培养学生自学能力的重要手段。

多媒体信息技术的运用,使枯燥无味的说明文变得生动趣味,使深奥难懂的高新科技知识变得浅易明白,激发了学生的学习兴趣,促进了学生对知识的理解掌握。

学习的主人是学生,把课堂学习的主动权交给学生,是新课程标准的重要理念;也只有这样才是新时代需要课堂教学,才能培养出新时代需要的、合格的人才。

## 奇思妙想教学反思篇七

“克隆”是一项存在极大争议的前沿科学,其症结就在于能不能克隆人。这是一个到现在还在争吵的话题。利用这个机会,

我在两个班组织了以“克隆人对人类有利还是弊”的辩论会，效果喜人。三班的王蒙蒙课后对我说：“老师，我们什么时候再组织一次这样的辩论会呀？”由此，学生的喜爱程度可见一斑。

## 奇思妙想教学反思篇八

“克隆”是一项存在极大争议的前沿科学，其症结就在于能不能克隆人。这是一个到现在还在争吵的话题。利用这个机会，我在两个班组织了以“克隆人对人类有利还是弊”的辩论会，效果喜人。三班的王蒙蒙课后对我说：“老师，我们什么时候再组织一次这样的辩论会呀？”由此，学生的喜爱程度可见一斑。