

最新画画的活动 幼儿园绘画的活动方案(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

画画的活动篇一

房子是孩子们生活中接触的最多的，而有趣的房子是孩子们最感兴趣的。如各种水果形状的，各种图形的，还有孩子们的创意，孩子们更是感兴趣极了，于是，就有了这个活动。

1、引导幼儿根据观察和想像设计有趣的房子。

2、培养幼儿的观察力和想像力、创造力。

1、教具：请4个小朋友扮演小兔、小狗、大象、长颈鹿

2、学具：和幼儿人数相等的16开白纸、水彩笔。

（二）观察房子，讲述特征师：小动物们，你们都喜欢什么样的房子呢？

（幼儿观看表演）师：刚才，小动物们要我们做什么呀？

（设计房子）小结：小朋友见过这么多的房子，可是小动物的房子都是有要求的，小兔子，用它最喜欢吃的东西做房子，小朋友想一想它最喜欢吃什么（蘑菇等）用这些东西给它设计房子吧。

（三）幼儿绘画，教师巡回辅导

（四）交流分享

在这次活动中，因为孩子获取的经验有限，虽然看到了许多的各种奇特，有趣的建筑，但这些建筑对于知识经验太少的孩子们来说太抽象了，很多孩子们能够很清楚的`描述出心中想像中的房子，但在创作时由于经验的不够，美术技能技巧的单一等等，孩子们无法创作出自己想像中的作品，创作的作品还是缺乏一些新意，较单一。

画画的活动篇二

为提高我校小学信息技术教育教学水平，培养学生熟练应用信息技术的能力，更好地理解 and 弘扬民族精神，特此开展小学生电脑绘画比赛活动，现将比赛有关事项通知如下：

五年级学生

善行楼四楼机房

- 1、比赛软件[]windows7“画图”软件。
- 2、学生绘画作品应有标题，以“美丽校园”为主旋律制定主题，标题自拟，符合学生心理特点。作品要求规定时间内完成。
- 3、竞赛作品的画布尺寸不超过800×600；作品输出为jpg格式；作品中不能出现学生个人信息的'任何标示，作品以参赛号为文件名，保存在监考教师制定的位置。绘画必须是现场操作完成，不能选用素材。作品必须是原创。
- 4、作品要求有思想性，内容积极、健康向上；创造性，作品具有想象力，构思独特、设计合理；艺术性，画面美观，色彩搭配协调，有一定表现风格。

五年级各班每班选派10名选手。

20xx年12月6日前。

须将报名表发至邮箱xxx

一等奖6名，二等奖12名，三等奖24名。

朱大火、缪利忠、许辉、张建华、邵惠飞

各班须指派选手参赛，不得无故缺席。

画画的活动篇三

- 1、体验水与墨在玻璃上的融合，感受色彩渐变。
- 2、尝试用宣纸与水墨对印，感受水墨的表现效果。
- 3、能大胆地添画水墨之景，体验创造的乐趣。

1、教具：多幅ppt水墨画、范画、未完成的添画。

2、学具：墨、水、玻璃桌、宣纸、围裙、毛笔、国画颜料、水桶。

一、导入环节：欣赏水墨画作品，引起幼儿的兴趣

- 1、通过幻灯片引导幼儿观察水墨画中色彩深浅变化。（近景怎么样？远景怎么样？色彩有什么不同？）
- 2、鼓励幼儿大胆表达自己的发现。

教师总结：小朋友们发现了近处的景物清晰、远处的景物模糊，近景色彩深、远景色彩浅，近景大、远景小。

二、出示未完成的添画作品与范画，讲解作画的方法

三、教师示范：引导幼儿观察水与墨在玻璃上的深浅变化

1、先在玻璃桌上均匀浇水，将墨滴入水中，可用手指或毛笔将水与墨相接形成渐变。

2、将宣纸与水墨对印，待宣纸干后再添画场景。

四、幼儿创作，教师巡回指导

1、幼儿自由创作，感受水墨相接的变化。

2、引导幼儿运用各种方法与色彩来表现自己的画面。

3、帮助动手能力弱的幼儿，及时肯定幼儿的创意。

五、作品展示交流

画画的活动篇四

1、对手印画活动感兴趣。

2、能用手印添画出各种动态的热带鱼。

水彩笔、蜡笔、幼儿用书、热带鱼的图片

1、引起幼儿兴趣：

教师：小朋友有没有看过热带鱼，它是什么样子？

2、教师出示图片，幼儿观看。

教师：热带鱼的头是什么样的？它的尾巴是什么样的？鱼鳍是在哪里？请幼儿说说。

小结：热带鱼生活在大海里，有各种颜色，身上有花纹，你看它们在水里游来游去，有的往上游，有的结伴往下游。

3、教师示范画热带鱼

小朋友看见了各种颜色的热带鱼，你们想把它们画下来吗？

老师会用手变出热带鱼，小朋友想看吗？

教师用水彩笔在纸上描手印，并添画成热带鱼。

1、分发材料、交待要求：小朋友先用水彩笔画出手的轮廓。

2、幼儿绘画：

教师巡回指导：

小朋友可以画出两只手的轮廓，添画出往不同方向游的热带鱼。

鼓励幼儿在画好热带鱼后，用蜡笔添画上身上的花纹和水草。

展示幼儿作品、幼儿相互欣赏：你的热带鱼有哪些颜色？它们分别往哪个方向游？

表扬讲卫生的幼儿。

画画的活动篇五

一天晨间活动时，一个小朋友把一张色彩鲜艳的广告纸顶在头上，一边跑一边喊：“看我的帽子好漂亮，飞了、飞了？”。当时我没有太注意她的举动，一会儿工夫，很多小朋友都把自己所谓的“帽子”顶在头上，有的将捡来的树叶当帽子，有的拿小人书当帽子，还有把自己的衣服顶在头上

当帽子??还有很多各式各样的“帽子”。于是我就想，既然小朋友对帽子很感兴趣，那就设计一个与帽子有关的活动吧。现在已经是大班了，幼儿都会进行单一的绘画、吹画、剪贴、撕纸和折纸，而且都有一定的基础，但是他们没有尝试过用多种方法综合作画。幼儿的想象力非常丰富，我想借这个机会引导幼儿充分发挥自己的想象力和创造力，运用多种方法、多种工具和多种材料设计一个富有个性的帽子。

《纲要》中艺术领域的内容要求“提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同的形式大胆表现自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定他们独特的审美感受和表现形式，分享他们创造的快乐。”在设计帽子的过程中，给幼儿提供了多种工具和丰富的活动材料，尽可能满足幼儿的创作需要；鼓励幼儿大胆想象出与别人不一样的方法来设计和装饰帽子。通过此活动，提高幼儿对美的`鉴赏力和语言表达能力以及增强幼儿的自信心。

1、幼儿尝试用多种美术技法相结合来设计帽子，并用多种工具和材料进行装饰。

2、通过设计和装饰帽子丰富幼儿的想象力和创造力，在交流中提高幼儿的表述能力，增强幼儿对创造性活动的兴趣。

3、鼓励幼儿积极主动参与创造性活动，激发幼儿表现美、创造美的情趣。

1、重点引导幼儿大胆地用各种美术技法及不同材料来设计帽子和进行装饰、展示作品时能用流利的语言清楚地讲述自己创作时的想法和观看别人作品后的感受。

2、难点在于幼儿对帽子的设计和装饰时，很多小朋友很可能会考虑不到帽子的整体效果，会出现脏、乱的现象。

1、家长工作：请家长和幼儿一起收集各种各样的帽子和图片，

并带到幼儿园来。

环境创设：将老师和幼儿收集的帽子和图片摆放在活动室里。

(一)组织幼儿随着音乐进入教室。

1、老师提问：“小朋友们，看看地上有很多脚印，你们知道是谁

的吗？”这时故意留下悬念，让幼儿对活动充满想象。

2、“我们跟着脚印一起去看看吧！”教师直接用语言导入法将幼儿的注意力集中到老师身上来。

(二)观看课件，引入主题。

2、你制作过帽子吗？采用了什么方法、什么材料、什么形状、什么颜色？.利用经验法和回忆法加深幼儿对各种帽子的印象。

(三)幼儿操作

1、幼儿动手操作，教师巡回指导。

活动前教师准备了多种工具、丰富的活动材料，为幼儿的创作做好充分的准备。幼儿操作时，鼓励幼儿根据自己的生活经验充分发挥自己的想象力和创造力，遵循幼儿的自选性和自主性原则，让幼儿选择自己喜欢的工具、喜欢的技法和喜欢的活动材料来设计和装饰帽子。

2、幼儿作品展示。