

雀巢问题第一课时教案(精选9篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

雀巢问题第一课时教案篇一

本节课内容是将平面图形折叠成立体图形的问题。这节课设计为一节活动课，在上的时候，对课本第39页“做一做”的处理是挺粗糙的：学生先思考判断后折叠验证，再闭眼回想折叠过程。“回想”这个步骤目的是培养学生的空间观念，但究竟学生有没有回想思考我还真顾不着。如果没有实物操作，如何引导学生看平面图想象折叠过程？有没有一个简单、好的步骤？在解决问题的过程当中，一直存在着平面图形与立体图形之间的对应。因此本问题对培养学生的空间观念是极有益处的。发展学生的空间观念是本课的重点也是难点，而突破这一重难点必须建立在学生积极想象、动手操作的基础之上。现从三个方面进行反思：

在新课教学时，由于图形比较复杂，我指导学生先注意观察平面展开图的各边的长度和位置，再提出问题：“如果沿着虚线折叠成一个封闭的立体图形，它的形状象什么呢？”让学生带着问题想一想、猜一猜、比一比，充分发挥想象力进行空间想象，学生通过猜想得出所折的封闭图形应该是象一所房子，这样学生已在脑中初步建立了立体图形的表象。接着引导学生再次想象，给这个房子设计一扇门和一扇天窗，并动手在平面图上画一画，让学生完全凭借空间想象能力来设计，这一点对学生来说具有较大的难度和挑战性，而这也正是我们需要突破的地方，所以我留给学生充裕的时间来思考、设想，让学生自己在活动中探索，在想象中画画。在巡视的过程当中，我发现大部分孩子的设计都挺合理的，这是

我感到比较欣慰的地方。

动手实践是发展学生空间观念的重要手段。在学生画好门窗之后，为了验证自己设计的门窗是否合理，我让学生把附页中的平面图剪下来，并亲手折一折、叠一叠，学生充满了好奇与期待，兴致勃勃地进行操作活动，这样不仅亲身体验把平面图形折叠成立体图形的过程，培养了动手操作的能力，还让学生感到轻松愉悦。在巩固练习的环节里，我还安排了两次动手实践活动，让学生设计一个自己喜欢的立体图形，促使学生把空间想象与动手操作有机地结合起来，发展学生的空间观念。

语言是思维的外在表现形式。课堂教学中，我总喜欢问学生：“你是怎么看出来的？”“你为什么要这样设计？”“把你想法说来听听。”“说一说展开图中的各部分是如何跟房子的各部分对应的。”并鼓励学生尽量把话说完整，增强学生对平面图形与立体图形的转换能力，也发展了空间感。

雀巢问题第一课时教案篇二

追及与相遇问题，这个问题的关键点在于两物体速度相等时，两物体之间的距离达到极值（相距最远或最近），在这个专题的`教学中，教师的主要任务是引导学生理解速度相等时达到极值并加以应用，如何完成这个教学任务，可以有以下三种方式：

1、教师直接告诉学生，速度相等时两物体相距最远或最近，这是最传统的知识传授教法，我们一般不会这样处理。

然后利用图像告诉学生，两物体速度相等时相距最远（或最近）；

最后，利用数学方法求极值，即找二次函数顶点坐标或利用配方法求极值。三种方法层层推进，对学生思维能力要求逐

渐升高，作为一节内容，课堂会很丰满，很充实，教师的专业功底会让学生佩服，对大多数学生而言，会是一节认真但却听得很累的课，在课堂的全过程，学生的思维应该可以被调动，但不是主动的，而是被老师带着走。

3、追及问题作为匀变速直线运动规律的应用，对于简单的追及问题，学生基本上能找到一种方法来处理，因此，我们应该尊重学生的这一认知特点，相信学生，给他们一个简单的追及问题的习题，让他们在课堂上进行处理，然后在学生自主处理的基础上，请不同的学生来告诉大家他们的解决办法，实践证明，学生的思维是很发散的，他们解决问题的办法覆盖了运动规律分析、图像、数学方法求极值（二次函数顶点坐标或配方法），课堂上，教师的主要任务是鼓励学生准确描述自己的做法，引导生生交流，共同总结，最后形成结论。

与前两种方法相比，第三种方法充分尊重学生的认知规律，让学生的主动性得到充分发挥，学生会觉得这些解决问题的办法是自己找到的，而不是老师交给他们的，他们在课堂上的主体地位得到了真正的实现，而老师需要做的就是驾驭课堂，让学生思维得到放飞的同时，引导学生讨论总结，在经历了过程之后，总结知识，形成方法，并使学生得到愉快的情感体验，即引导学生在课堂上实现三维目标。

雀巢问题第一课时教案篇三

《数学广角——重叠问题》是人教版三年级新教材数学广角新增加的内容。教材的编排顺序是，首先通过统计表的方式列出参加语文小组和数学小组的学生名单，通过统计表可以看出：参加语文小组的有8人，参加数学小组的有9人。但实际上参加这两个课外小组的总人数却不是17人，引起学生的认知冲突。然后教材利用直观图把这两个课外小组的关系直观地表示出来。从图上可以很清楚地看出，有3名学生同时属于这两个小组，所以计算总人数时只能计算一次。第二环节探讨计算方法，根据参加语文、数学活动小组的人数，及两

个活动小组都参加的人数这三个数据计算总人数。

“重叠问题”以前是属于数学兴趣课的内容，所以学生对它的掌握程度允许有差异性，即学生能掌握到什么程度就到什么程度，而现在是放在数学教材里，那么如何准确地把握教材，更好地完全教学要求，对我们来说是个挑战。

在设计教案前，我一直在想一个问题：如何使让学生水到渠成地去解决重叠问题，使学生不是在模式上会做，而是在理解上会做。如果学生头脑中没有经历建模的过程，没有很好的直观依托，强塞给学生的东西也就形同如空中楼阁了。

小学生思维发展的特点是：从具体形象思维为主要形式向抽象逻辑思维为主要形式过渡，小学低年级学生的思维虽然有了抽象的成分，但仍然是以具体形象思维为主。于是，“借助直观图”成了我这堂课突出重点和突破难点的重要策略。那么如何“借助直观图”呢？课堂初出示了“喜欢玩碰碰车”和“喜欢玩旋转木马”两组同学的信息，要求学生说说喜欢玩碰碰车的和喜欢玩旋转木马的一共有多少人呢，学生发现有几个名字是重复的。于是，我设计了一个“贴一贴”的游戏，通过帮同学找找位置，引起思维冲突“两种都喜欢的小朋友应该放在哪里呢？”，再通过让学生用喜欢的方法画一画（可以用符号，数字，文字）小朋友喜欢的游戏情况，让学生经历集合图的产生过程并充分感知体验集合图的作用，把具体问题上升到抽象问题，再解决问题，整个过程就环环紧扣，教学效果也扎实有效地达到。

在第二个环节探讨计算方法时，学生在算法时更多的是三部分相加求出总人数，而不是两部分相加再减去重叠部分。再反思地去研读教材，发现对于教材的理解还是不够到位的，抛弃了题目中的数学信息，更多地强调集合圈的作用和理解，才引起了这个问题。在今后把握教材时，应该理解好主次的关系，更准确、到位地把握。

任何一堂课在反思的时候，都有成功点也有不足和遗憾。不足和遗憾并不可怕，更多地反思如何更好地运用教学策略完成教学目标才是我们需要去做的。

雀巢问题第一课时教案篇四

一、灵活处理教材，创设生活情景，是在学习了速度、时间和路程的数量关系的基础上进行教学的，由一个物体运动的特点和数量关系为基础来探索两个物体运动的特点和数量关系。交通与数学中的相遇问题许多同学们在生活中已经遇到过。在课的开始，朱喆老师就是创设了“淘气误把笑笑的作业本带回家了，要是你是淘气该怎么办呢”？这一问题自然地引出要给笑笑送去就遇到了今天学习的知识——相遇问题；而姚闻亚老师更是设计了一个同学们天天都耳闻目见的一段录像场面——凤二小大门口来往行人车辆的运行导入本节课；郭同春老师就用同学们都熟悉的校名：凤一小、三中、师范附小这几个熟悉的地方来设计了一个相遇问题的线段图引入，这些通过联系实际，创设问题情景的导入，让学生看到在我们生活中经常能用到交通与数学中的相遇问题，让学生带着自己的生活经验，走进今天的数学课堂。通过感受生活，让学生明确数学就在身边，培养学生学习数学的兴趣。二、关注学习过程，注重学习方法的引导新课程的核心理念是“一切为了每一个学生的发展”，从关注“教”到关注“学”，从而进一步关注“人”的发展。这几节课的三位老师教学都体现出师生交往、互动与共同发展的过程。学生是数学学习的主人，要重视学生获取知识的思维过程。相遇问题在以前的教材中就是一个应用题的教学过程，老师出示题目、学生读题、找条件和问题、老师讲解、学生模仿的教学模式，而在这里三位老师把学习的主动权交给学生，让学生主动地去研究和探索，充分展示学生的创造能力，很好的体现了数学与生活的联系，有利于培养学生从生活中发现数学问题的学意识和分析解决实际问题的能力。这三节课中，所有的知识都是由学生自行解决的，教师只是在关键之处进行启发和点拨，充分体现了学生为主体、教师为主导的教学理念。

“两地”、“同时”、“相向（相对）”、“相遇”是相遇应用题的四要素，是解答相遇应用题的关键，几位老师都清楚地了解这一点，为了使學生能够充分地理解它们的含义，几位老师不约而同地请了两位同学在讲台上演示了两人从两地同时相对出发直到相遇的过程，由这几个词语的理解到数学中的相遇问题，过渡很自然。对于例题的学习，他们也都让学生自己来操作，互相来讨论，并通过课件的演示，让学生尝试自己来解决问题，自己探究出相遇应用题的规律和特征，然后列出算式，是想让学生理解相遇问题当中可能会碰到的几种不同场面，使学生感悟到生活中处处有数学，数学就在我们身边。

板演例题的解题过程时，又一次巧妙的设计利用课件配合学生的讲解思路，加深了学生的理解，让课件又一次起到了画龙点睛的作用。

四、巧妙设计练习，培养学生创新。练习是课堂教学的重要组成部分，几位老师在设计练习时，对教材作了处理，力求形式多样，条件问题开放，引导学生从不同角度思考问题，留给学生思维的空间，启迪了学生的创新思维。这几节课的练习形式多样：“试一试”、“练一练”、“考考你”、“智力陷阱”等，改变了原来的一题一题的题海战术，对相遇问题有了更深的理解；不一样的题型活跃了学生的思维，提高了学生运用所学知识解决实际问题的能力，从课堂效果看，学生思维非常活跃。满足了他们的求知欲，因材施教，提高学生的创新能力。

雀巢问题第一课时教案篇五

在本节课，有以下几点值得反思。

基本的数量关系是指加、减、乘、除法的基本应用，比如：求两个数相差多少，用减法解答；求一个数是另一个数的百分之几，用除法解答；求一个数的几倍是多少，用乘法解答

等。任何一道复合应用题都是由几道有联系的简单应用题组合而成的。基本的数量关系是解答应用题的基础，因此在教学中复习一些常用的数量关系就显得尤为重要了。

能够正确解答应用题，是学生能综合运用所学知识的具体表现。应用题的解答一般采用综合法和分析法。我们在复习时侧重分析法的运用。

在应用题复习中，一题多解是沟通知识之间内在联系的一种行之有效的练习形式。它不但有助于学生牢固地掌握数量关系，而且可以开阔解题思路，提高学生多角度地分析问题的能力。所以在教学中应多提倡从不同的角度去解题。

雀巢问题第一课时教案篇六

“求一个数的几分之几是多少”的应用题。这样的应用题实际上是一个数乘分数的意义的应用题。它是分数应用题中最基本的。不仅分数除法一步应用题以它为基础，很多复合的分数应用题都是在它的基础上扩展的。因此，使学生掌握这种应用题的解答方法具有重要意义在教学中我抓住关键句。找到两个相比较的量，弄清楚哪个是单位“1”，要求的量是单位“1”的几分之几后，再根据分数的意义解答。在教学中，我强调以下几点：

1、让学生用画线段图的方式强化理解一个数的几分之几用乘法计算
2、强化分率与数量一一对应关系，并根据关键句说出数量关系。

3、帮助学生理解“一个数的几分之几”与“一个数占另一个数的几分之几不同”。

对稍复杂的分数应用题通过分析关键句与线段图为后面的新授作铺垫，并提高学生分析题意，理解数量关系的能力，通过沟通练习题与例题，利用学生解决稍复杂的应用题，并从

中理解新旧知识应用题的不同结构。

教学中显露出一些问题，主要在于：

1、练习题与例题在同一题的不同解法的多变比较中，比较多得到结论还需站在更高角度去归纳，还应更深，更全面的概括。

2、在学生表达解题思路时，不宜集体讲，更应注重学生个体表达，同桌间讲，讲给每一个人听，并且不一定要按照课本的固定模式，应该允许学生用自己的方式，用自己的语言来分析问题，这样才能及时发现问题，及时查漏补缺！

3、对于学习上有困难的学生要加强怎样找单位“1”的训练，并加强如何找单位“1”，根据关键句说出对应关系和数量关系的训练！

雀巢问题第一课时教案篇七

本节课的教学我主要设计了以下四个环节：

1. 直观演示，激发寻求策略的内需。有效的数学学习是建立在学生合适的数学现实的基础之上的，但四年级学生的这种体验基本上处于无意识的状态，只有合理呈现学习素材，才能促使学生对转化策略形成清晰的认知。为此，在课的一开始，我便呈现了一个直观性和操作性极强的素材图：“你能知道这两个平面图形的面积是多少吗？说说你是怎么想的。”这样使学习内容鲜明生动，很快调动起学生积极的学习心向。

2. 回顾整理，在复习旧知中感受转化策略。对转化策略的理解不能仅仅依赖直观的演示与形象的操作，更重要的是能让学生亲身经历策略的形成过程，尤其是思维不断发展的过程。因此，教学时，加强了对知识的学习进行系统分类，以逐步

建构学生对转化策略的深层理解，让学生经历转化策略的形成过程：(1)图形面积、周长方面的应用；(2)数与计算方面的应用。通过唤醒经验——回顾整理——体会应用，分类让学生经历转化策略的形成过程，符合学生“感知——表象——抽象”的认知规律。

3. 学以致用，体验运用策略的价值。在学生经历策略的形成过程后，精心设计一些富有变化的问题是必要的，这对于策略的理解、掌握和熟练运用起着“催化”的作用。在学生学习过程中，我针对性地设计了一些练习题，这些习题的练习，突出了教学的重点，分散了教学的难点，增强了教学的有效性。学以致用，学生对所学知识理解得会更加透彻，学生对策略的价值所在会感受得更加深刻，而且在运用策略的过程中，学生的实践能力也能够得到培养和提高。

4. 注重反思，把握提升策略的契机。反思问题往往容易为人们所疏忽，但它是发展数学思维的一个重要方面，也是数学思维过程辩证性的一种体现，即一个思维活动的结束包含着另一个思维活动的开始。因此，在解决问题后应该及时引导学生回顾解决问题的策略，反思策略的运用过程，对具体采用的策略进行分析、加工、整合，从中提炼出应用范围广泛的一般方法，使解决问题的策略得到不断提升，并获得成功的情感体验。总结学习的收获，然后出示数学家的名言，让学生从今天学习转化策略的角度，谈谈自己的理解，力图增强数学学习的文化性、历史性，让学生在与数学家的对话中，充分感受转化价值的魅力所在。

雀巢问题第一课时教案篇八

年级开始出现两步计算的解决问题，相对比较简单，对分析策略的需求并不显得迫切，条件和问题大多都是直接给学生的，条件不多也不少，可是在现实生活中往往没有现成的问题，需要学生从生活中收集信息，并对信息进行整理与分析，从中来发现问题并提出问题，最后再来想办法解决实际问题。

教学时，我利用教材的主题题给出完整的问题情境，引导学生尝试有条理地分析数量关系，梳理解题思路。解决问题的方法有很多种，这个环节中我力求突出思路的提炼和反思的过程，不仅让学生说出“怎么想的”更通过追问让学生反思“怎样想到这样想的”，引导学生从问题出发寻找信息解决问题，也就是这一过程中实现“从信息到问题”与“从问题到信息”两种解题策略的沟通，使学生感悟解决问题方法的多样化。

引导学生从收集信息，发现和提出问题开始，首先教会学生收集信息并且整理信息，要求学生正确、有序地看图。要让学生知道看图的一般方法：先整体地了解图中的情境讲什么事，再看图中的其他信息，还要引导学生认真地，仔细地看图，把所有的信息收集起来。然后再理一理：哪些是条件，哪些是问题，哪些条件对这个问题有用，哪些条件对那问题有用。

在收集信息，发现问题和提出问题的基础上，我们要以帮助 学生掌握分析数量关系的方法为重点，因为教学两步计算应用题，它是解决多步计算应用题的基础，是学生解决实际问题的转折点。虽然只比低年级多了一步计算，但在思考上却发生了质的变化，一步计算只要思考怎么列式就可以了，只用一个数量关系。而两步计算要用两个不同的数量关系，要列两个算式才能解决问题，而且更重要的是还必须先分析和思考先算什么，后算什么。这是学生第一次接触，所以，对学生来说有一定的难度。这就要求老师一定要分析数量关系，确定先算什么作为教学重点。帮助学生掌握分析数量关系的方法，使学生能够迅速、准确地找到中间问题。

1、让学生主动探索解决问题的方法。从我们学校争做阳光学子这一生活情境出发，利用学生身边的事物作为教学资源，让学生已掌握的知识技能对解决新问题产生积极的影响，体现学生学习的自主性。使学生学会解决问题，找到解决问题的方法。

2、体现解决问题策略的多样化。在教学时，我让学生自主收集信息、理解数学信息，寻找解决问题的方法。有意识地引导学生从不同角度去分析信息、寻找方法，对于学生合乎情理的阐述，给予积极鼓励，激发学生探索的欲望，增强信心。不断的引导和鼓励，使学生逐步形成从多角度去观察问题的习惯，逐步提高解决问题的能力。

雀巢问题第一课时教案篇九

《相遇问题》是生活中非常常见的一类问题，因此本节课我仅仅抓住与生活紧密联系这一主要特点，通过课前对教材的分析，学生的情况分析，以及课件的准备，我顺利的上了这节课。课后，我进行了总结与反思。这节课既有优点，又有不足的地方，现总结如下：

1、密切联系生活，创设情景。《相遇问题》是在学习了速度、时间和路程的数量关系的基础上进行教学的。数学中的相遇问题许多同学们在生活中已经遇到过。在课的开始，我创设了不相碰的无声鼓掌和有声鼓掌对比，得出相遇问题的一些相遇特点，让学生感知相遇。在探究新知过程中，我又出示学生去同学家写作业常犯的错误——遗忘东西这一现象，让学生再次感知相遇问题特点，从而顺利得出等量关系。

2. 关注学生学习过程，注重学习方法的引导。新课程的核心理念是“一切为了每一个学生的发展”，从关注“教”到关注“学”，从而进一步关注“人”的发展。这节课在教学难点突破过程中，我采取让学生自主探究，交流合作的方法，只是在关键之处进行启发和点拨，充分体现了学生为主体、教师为主导的教学理念。

3. 配合课件演示，加深学生理解。在初步感知的基础上，恰到好处利用课件演示，将静态的知识动态化，让学生仔细看，把看到过程说出来，培养学生的观察能力和口头表达能力，通过小组相互交流，然后全班交流，教师及时点拨，从

实物演示中抽象出线段图，由直观到抽象，符合学生的认知规律，在这过程中，尊重了学生主体地位，教师只是组织引导者，通过组织小组交流，培养了学生的发言意识、合作意识。

1、课前对学生已学的与本节课相关的知识点复习不到位。在课堂上，学生显然对画线段图很陌生，以至于耽搁了课堂时间，从而导致时间不够。这也是我在以后的教学过程中应该注意的地方，多分析学生的学习情况。

2、对新课标不够熟悉，新课标的改革，很多知识发生的一些改变。在以后的教学过程中要以新课标为准，自己也要多学习，做到自己有一缸水才能给学生一碗水。

3、课堂气氛不够活跃，在以后的课堂中可以准备一些数学小游戏，提高学生的学习兴趣和。在以后的教学中，我会尽量克服这些缺点，更要多学习，多交流，完善自己的课堂教学。