

# 2023年折纸动物教学反思 折纸活动教学反思(实用10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 折纸动物教学反思篇一

折纸活动是一种深受幼儿喜爱的艺术活动形式，它既能锻炼孩子手的灵活性，发展孩子的目测力、空间想像力和操作能力，同时还可以形成孩子的几何形体概念。随着幼儿园纸趣特色活动的深入研究，折纸教学活动模式也随着研讨的深入而变化，现在我们关注的是幼儿学习的过程，而不是学习的结果，注重的是幼儿在活动的过程中是否进行了主动积极地参与，而不是被动的接受方法的掌握，强调的是幼儿在活动中的情感体验，是否从活动中获得自尊、自信，而不是知识的简单复制。小班幼儿思维还不够活跃但他们有强烈的操作欲望，因此，在活动中我有意识的把折纸步骤图拍成照片做成ppt在在活动中运用多媒体课件演示折纸的过程，促使幼儿在活动中主动的进行探索与尝试。

在本次活动的设计中，充分结合班级幼儿的实际学习情况，注意幼儿的能力差别。因此，活动的难度也针对不同水平的幼儿给予适当的降低，我希望能每一次折纸活动中给予幼儿更大的探索与尝试的空间，放手让孩子们进行独立的尝试；给予幼儿展示自己以及获得成功的快乐与自信。

在折纸的过程中教师的示范是一种引导启发，幼儿不仅能在折纸活动中获得成功和满足，并能促进动脑、动手以及各种交往，探索能力的发展。有的幼儿遇到困难后，就迫不及待

地喊：“老师我不会，”有的折出作品后情不自禁地向大家喊：“我折出来了。”我觉得幼儿的折纸教育是启蒙教育，重在激发幼儿的折纸兴趣，探究欲望，手工折纸不但培养了幼儿的协作精神，也使能力较差的幼儿得到一定互补作用。

有时我用竞赛的形式，加强幼儿对折纸的积极性。我把幼儿的作品展示出来，大家来找一找，评一评，你最喜欢哪张画，并说说理由，这样可以培养幼儿欣赏作品的水平。

总之，通过各种感官，幼儿亲自动手，动脑去尝试，探索，并发现问题，享受活动和成功的乐趣，我觉得，幼儿通过折纸活动不仅能获得折纸知识的技能，更重要的是让幼儿在自主活动学习中去探索，去尝试，培养他们认真探索以及耐心细致的学习习惯，增强学习兴趣。

## 折纸动物教学反思篇二

星期天，我和姐姐做完了作业，很无聊，就想起了折纸船。

我们先从书包里拿出几张纸，就开始开工啦。首先，我和姐姐先把纸船对折，然后，把旁边的角折上去，接着翻开再对折，然后把多余的部分翻下，把两边撑开，手指在船底一顶，一艘小纸船就做好了。

不知不觉，我和姐姐已经做了满满一篮子小纸船了。姐姐问我说：“这些小纸船怎么办呢？”我说：“我们把它们放进水里吧。”说干就干，姐姐马上去拿了一个脸盆，装满水，我们一起慢慢地把纸船放进去。可是，纸船在水里很快就沉下去了。

这是为什么呢？我带着疑问去问姐姐，姐姐说：“这个问题就考考你，自己去寻找答案吧。”可是，这个问题困扰了我很久，终于找到了答案。

亲爱的读者，你们知道这是为什么吗？

## 折纸动物教学反思篇三

折纸是一个幼儿们都喜欢的一种手工活动，而挂灯笼是我国每个节气的节日气象习俗之一，有过好几次经验的孩子们对灯笼的印象也是非常深刻的！因此孩子们对于这一做灯笼的纸工活动表现出了非常大的兴趣！刚开始，我用图片导入的方式，帮助幼儿回忆灯笼的形状！经过这一环节，孩子们对灯笼充满了好奇和兴趣！这是个非常好的现象！接下来教师进行示范。最后幼儿自己尝试操作，然后进行同伴间的相互欣赏！通过这一活动，幼儿掌握了制作灯笼的方法，能对灯笼进行装饰，锻炼了幼儿动手动脑的能力。但是在孩子操作的环节中我发现了一些问题：

- 1、孩子们对于手工活动都非常感兴趣，但是幼儿们的手部肌肉还没有发育完善，手、眼、脑的动作都很不协调。
- 2、幼儿日常生活中手工活动方面缺乏锻炼，对于手工方面的一些技巧都不太熟悉，控制能力也不强！

原因：个别孩子在折的过程中不敢尝试，总是希望其他小朋友或者老师帮忙。通过这个活动我进行了反思，有什么好办法能够让孩子对手工活动想做，敢做，会做并做得很好呢？经过思考我想出了几个改进的方法：

- 1、在选材的时候要注意简易性，难易度符合我班孩子的现有水平。
- 2、多关注那些不自信的孩子，对其进行一对一指导，以鼓励为主的方式。

通过这次的活动在课堂上进行了一些改进，现在我们班的孩子有很多都已经可以照图自己着出来了。

## 折纸动物教学反思篇四

- 1、教学过程中能调动了幼儿的积极参与。每个幼儿都能完成一件手工作品。
- 2、幼儿之间能相互合作，又能培养了幼儿的团结协作精神。
- 3、在教学准备、幼儿动手操作方面等，考虑得较周到，但纸船对折方法的步骤的讲解示范过程过快，有的小朋友看不清楚。
- 4、由于本人是小学教师刚转岗的幼儿教师，教学经验少，教学环节的过渡不够自然。
- 5、通过这节课使我认识到：在以后的教学中不但要注意知识和学习方法的传授，还要不断地学习和探索创新，不断丰富完善自己的实践经验，只有这样才能成为合格的幼师。

## 折纸动物教学反思篇五

《折纸》这节课的重点是理解异分母分数加减法的计算方法，对学生来说这是一个全新的知识，也是分数加减法中的一个难点。这节课我主要是引导学生自己去探索方法，组织学生借助图形理解异分母分数加减的算法，在探索与交流中完成了新知的学习，也充分体现了以学生为主体的教学理念。

- 1、教学应还给学生自主探索的时间和空间。

让学生自主探索，人人都能获得必需的数学。本节课紧紧围绕教学目标，创设各种学习情境。请学生折纸与涂色，并在学生的折纸与涂色中，不提任何规定性的要求，同样在学生自己列出算式后，请学生自己选择喜欢的算式，结合作品图进行估算，探索算法，讲解做法，对这些做法进行全面评析，把学习的主动权还给学生，真正做到了让每一个学生经历

了“数学化”和“再创造”的学习探究过程，为学生的. 个性发展提供了充分的时间和空间。

## 2、本课的教学设计, 关注知识, 方法的形成过程

学生动手折纸的目的并不是为了发现加法算式, 更重要的是帮助学生借助图形直观地理解算理, 在这节课的教学中, 我注重让学生动手, 在提出数学问题后, 计算 $1/2+1/4$ , 让学生结合自己手中的正方形纸, 折一折, 画一画, 借助直观图形理解算理, 引导学生经历知识的形成过程. 通过直观操作, 学生就会很容易的理解到: 分数加减法, 分母不相同, 要通过通分, 将化成分母相同的分数, 再相加或是相减, 既注重了过程与方法, 又重视了知识与技能.

本堂课也出现一些不足, 如个别学生在以往的“找两个数的公倍数, 通分”知识中学习有缺漏, 以后在新课前事先准备一些旧知识, 以利于新旧知识间的迁移, 学生容易走进新课堂, 容易掌握新知识。

## 折纸动物教学反思篇六

小时候, 我们成天在外面玩。在那时候, 电脑这玩意儿还没有现在这么普及, 我们就喜欢用纸来折出各种各样的东西来找乐子。那些大名堂我们折不出来, 但像纸船这些小玩意我们倒是很擅长的。

我们从来都舍不得妄弃任何一张纸, 总是留着——留着。到了周末或者是有空的时候, 我们就开工将它们折成一只只可爱的小船, 小巧灵活, 它融入了我们快乐的童年, 是我们友谊的结晶。大家完成以后, 我们就飞奔向小溪边, 各自放下自己的小船, 进行了一场纸船赛。纸船沿着溪流前进, 看着它们绕过一个个障碍物, 跑向终点, 我们欢呼着雀跃着, 最后消失在水中。

纸船啊，你们有的被溪中的浪花打翻，你们有的被前面的障碍物挡住，但你们始终不忘前进的方向，一次次的尝试，一次次的失败勇往直前，最终还是有几只幸运的纸船到达了目的地，但不管怎样，你们都是我们幸福的载体。

那时候的游戏是简单的，每一只船都承载着我们的希望，每一只纸船都是一个美好的回忆，每一只纸船都是一个欢乐兴奋跳动的心。这一只只小小的纸船，一张张零零碎碎的纸片交织成了我们欢乐的童年，筑成了那永远的友谊。

## 折纸动物教学反思篇七

今天，我叫爸爸妈妈教我折纸船，爸爸妈妈很高兴，我们就开始折了。首先，我把一张白纸剪成正方形，对折起来，再把两边的角往里对折，沿着中线拉开，再对折，再拉开，再对折，然后把两头的小三角形拉开，我的小船就折成了。为了让我的小船更有气派，我用彩笔把小船图成了金黄色，并在小船的帆上写上“火箭号”三个大字，为了检验小船，我马上打了一盆水，把小船放在水上，小船真的漂起来了，我用嘴吹气，小船还走了起来，过了一会儿，小船就湿了，走不动了，不过我很高兴，因为我会折小纸船了，我暗暗发誓——长大后我一定要造一张真正的大船，接着爸爸妈妈、老师和我的朋友在大海上翱游。

## 折纸动物教学反思篇八

折纸活动进行了一段时间，最近小朋友好像对折纸更加感兴趣了。但是如果他们一直局限于一些原来的折纸内容，不求进步，可能他们的折纸兴趣会慢慢消退。所以我在想一直要让他们有新的内容学会。所以，我一般是对孩子的折纸内容一个个地进行过关，学会一项，再进行下一项，这样才能扎扎实实地学下去。

本来以为小朋友告诉我说自己会了，应该就真的已经会了，

但是从今天的表现来看，可能孩子的所谓会了还是有含有水分的。所以我应该更加细致地确认他会了，才算通过。

所以，今天中午接下来，我让浩浩又一次折了，发现不会的地方也及时帮他教会了。

我庆幸自己细心的问了浩浩的妈妈，如果不问的话，想当然地认为浩浩会了，会使他产生随便应付的心理，而且对他后面再学习也没有好处。

所以以后，对于孩子的表现，我还是要多观察，再观察。要以实事求是的方法来下定义，要做到眼见为实，才能对孩子更负责，对自己更负责，对教育更负责，也才能对自己的教学工作更有促进作用。

## 折纸动物教学反思篇九

一张纸，可以画出栩栩如生的画，可以写出优美的诗，也可以写信，把你的爱传递到远方，还可以折出各种各样的作品。

今天语文课上，老师让我们准备正方形的卡纸、剪刀、水彩笔或油画棒来折纸船。同学们拿着卡纸迫不及待地准备着，老师一声令下，大家就聚精会神地折起来。

我先把一张正方形的黄色卡纸沿着对角线对折，然后四个角沿着中心点对折，折好后，打开，再沿着最近的一条边对折，接着沿着四边向内折，折好后是一个大正方形套小正方形。然后翻过来，两边向中心折，折成一个长方形，我再向中心分别对折。接着，上面有四个明显的三角形向内对折，成一个梯形，两边再折一次，成为船帮，为的是压住刚才四个角。这时，折出来的样子已经大体像个船。接下来，捏住两端，从里向外翻，再把船蓬拉出来就完成了。

从这节课中，我明白了即使是做一件简单的事也要动脑筋，

也懂得了勤动脑、勤动手，才能心灵手巧变得更聪明！

## 折纸动物教学反思篇十

《分数加减法》是北师大版五年级上册第四单元的主题。第一课时《折纸》的重点是理解异分母分数加减法的计算方法，对学生来说这是一个全新的知识，也是分数加减法中的一个难点。这节课我主要是引导学生自己去探索方法，组织学生借助图形理解异分母分数加减的算法，在探索与交流中完成了新知的学习，也充分体现了以学生为主体的教学理念。

1、注重操作的实效性。学生动手折纸的目的并不是为了发现加法算式，更重要的是帮助学生借助图形直观地理解算理，在这节课的教学中，我注重让学生动手，在提出数学问题后，计算 $1/2+1/4$ ，让学生结合自己手中的正方形纸，折一折，画一画，借助直观图形理解算理，引导学生经历知识的形成过程。通过直观操作，学生就会很容易的理解到：分数加减法，分母不相同，要通过通分，将化成分母相同的分数，再相加或是相减，既注重了过程与方法，又重视了知识与技能。

2、注重培养转化的思想，学会把新知转化成旧知来解决问题。本节课的教学重点是，把不同分母的分数转化成分母相同的分数，然后按着同分母分数的加减法法则进行计算。教学是为了解决教学难点，在此组织了小组合作学习，讨论为什么要通分，通分目的是什么，进而让学生认识到通分后就是把不同的分数单位转化成相同的分数单位。进而达到解决难题的目的。

3、体现数学的实用性。高年级的数学学习，应该让学生能够应用所学知识解决身边的实际问题，做到数学为生活服务，解决生活中的问题。当在学生做完基础练习后，我设计了一道练习题，让学生调查生活中哪里有分数知识，有的学生调查了家里收入的支出情况，有的同学调查了自己的零用钱的消费情况……让学生根据自己的调查进行相应的计算，并与



小组同学交流，体现了数学在生活中的实用性。但是由于课堂中的时间的限制，没能给学生充分的时间去做，显的有些过于形式化了。

4、不足。由于刚学完最小公倍数，学生掌握的还不够熟练，在转化的过程中部份学困生感到吃力，进而课堂练习相对少些，知识巩固的不够扎实。另在数形结合上还要进一步强调，加深理解。

今后还要继续努力提高课堂实效。