

2023年乘法口诀教学反思案例及分析(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

乘法口诀教学反思案例及分析篇一

一晃学期已过大半，这学期教的1—9的乘法口诀已经全部教授结束，这周对所有的乘法口诀进行了有系统的梳理，学习了《乘法口诀表》感触良多。

(1) 在自主整理乘法口诀表的过程中，培养学生发现简单规律的能力。

(2) 使学生在解决简单的实际问题的过程中，进一步体验数学与生活的联系，增强数学意识，提高解决实际问题的能力。

(3) 通过有趣的数学活动，培养学习数学的兴趣、与同学合作的态度以及积极探索的精神。

找出乘法口诀表的简单规律并记忆。教学难点是：通过应用1—9的乘法口诀的过程，逐步熟记乘法口诀。复习课本身就是对已学内容的一个重新梳理，对于已经学过的知识及内容，学生可能会觉得比较枯燥。因此，这节复习课我主要让学生自主探索规律，并由此记忆区分所有的乘法口诀；在练习上并不是硬邦邦的去讲书上的习题，而是让学生从自己身边去找数学的素材，感受生活中处处有数学，学习数学如身临其境，这样就会产生亲切感，有种似曾相识的心理。

首先让学生在观察交流中有系统的整理知识。整理的目的不

仅要使知识系统化，还要对知识有新的认识和感悟。教学前，我就让学生把口诀表先填写完整，这样课堂上就能充分利用时间组织学生探究规律。我给学生创设了“独立思考——组内交流——全班汇报”的策略。组织学生有序观察：先横着看口诀表有什么发现？竖着呢？引导学生横看、竖看、斜看，寻找口诀的排列规律，发现积的内在联系，学生很快发现每种排列都有一定的规律，争着举手说出自己的想法，有的学生还敏锐的发现相同的得数还可以有不同的口诀，如：二九十八、三六也是十八，学生不断的探索、发现、总结，进而对口诀表留下深刻的印象，对于帮助学生记忆乘法口诀十分有利，教学结束已经有相当一部分学生能当场记忆整张口诀表了。横看成岭侧成峰，远近高低各不同。可以想象，学生能够用自己的眼睛去观察，用自己的头脑去判断，用自己的语言去表达，也一定能够从不同侧面、不同角度获得不同的发现。

其次让学生在解决问题中拓展提高。乘法口诀是学习乘除法笔算的重要基础，必须要求学生熟练记忆，达到脱口而出。要实现这一要求，离不开一定数量的练习，而让学生练得有趣、练得积极主动是关键。课堂的练习设计是关键，要力求改革单一、呆板的机械重复操练，结合学生的年龄特点，设计了一些学生喜闻乐见、富有情趣的游戏性练习。如：“小红买了一种东西，正好用完18元，说一说她买了哪种东西，买了多少。”学生通过思考，能够得到不同的购买方案，不仅应用知识解决了实际问题，而且在解决问题的过程中巩固了乘法口诀。“如果选一种鲜花，可以怎样买？”既能巩固乘法口诀，又能探究、应用规律、发展智力、培养能力。同时还为今后相关知识的学习打下坚实基础。

在教学中也发现不少问题。如在教学“想想做做”第2题时，我先让学生在4分钟内独立完成，在学生完成的过程中我发现，有的学生每做一题，都是从一几得几开始依次背口诀的，不能将乘法口诀灵活运用，我就试着提示：计算时，我们在心里面想的是什么呢？，通过提示学生在计算时速度明显提高。

但同时我也了解到，学生在运用乘法口诀计算方面还有欠缺，在以后的教学中这一方面还要加强训练。

孩子们的接受能力有所不同，对于他们择优学习什么样的方法，学习到了几种方法，我没有指定，但是我相信他们收获都不小。

乘法口诀教学反思案例及分析篇二

计算是我国小学数学教学的重要内容，它贯穿于小学数学教学的始终，无论是数学概念的形成、数学结论的获得、还是数学问题的解决等都依赖于计算活动的参与。学生计算技能的形成并不是一蹴而就的，常常是在计算新授课后，伴随着一次次计算练习课逐步熟练化、程序化直至自动化。因此，在计算练习课中教师应有目的、有计划地指导学生运用已学过的知识进行一系列有关计算训练的教学活动。

通过对乘法口诀表的有序观察，引导学生发现其中的规律，并利用自己的发现，展开记忆。既培养了学生有序观察的能力，也为学生记忆乘法口诀表提供了抓手。同时，在大九九表的练习中，从某个积出现了几次为切入点，发现仍然依据乘法口诀，想出相关乘法算式，就能很快找到结论。在感悟学习方法的同时，体现了乘法口诀的价值，也唤起学生巩固乘法口诀的热情。

在梳理乘法口诀表时，学生已经初步感受到口诀间的联系，利用这些也能有效记忆某句口诀。当学生指出借助五七三十五再加一个七或者七七四十九再减去一个七来记忆六七四十二时，他们不仅仅记住了多道口诀，而且更加深了对乘法意义的理解。

游戏是低年级孩子喜闻乐见的形式，它能极大地激发学生的学习热情。数字火车的初次出现，让孩子们发现规律从而得到游戏规则；再次出现时孩子们在享受游戏的快乐中继续巩

固了乘法口诀；最终的火车尾倒开这一开放性的设计，既促进学生熟记口诀，也可以引导他们有序思考，开拓他们的思维。

乘法口诀教学反思案例及分析篇三

计算是我国小学数学教学的重要内容，它贯穿于小学数学教学的始终，无论是数学概念的形成、数学结论的获得、还是数学问题的解决等都依赖于计算活动的参与。学生计算技能的形成并不是一蹴而就的，常常是在计算新授课后，伴随着一次次计算练习课逐步熟练化、程序化直至自动化。因此，在计算练习课中教师应有目的、有地指导学生运用已学过的知识进行一系列有关计算训练的“教学活动”。

通过对乘法口诀表的有序观察，引导学生发现其中的规律，并利用自己的发现，展开记忆。既培养了学生有序观察的能力，也为学生记忆乘法口诀表提供了抓手。同时，在大九九表的练习中，从某个积出现了几次为切入点，发现仍然依据乘法口诀，想出相关乘法算式，就能很快找到结论。在感悟学习方法的同时，体现了乘法口诀的价值，也唤起学生巩固乘法口诀的热情。

在梳理乘法口诀表时，学生已经初步感受到口诀间的联系，利用这些也能有效记忆某句口诀。当学生指出借助五平十五再加一个七或者七七四十九再减去一个七来记忆六七四十二时，他们不仅仅记住了多道口诀，而且更加深了对乘法意义的理解。

游戏是低年级孩子喜闻乐见的形式，它能极大地激发学生的学习热情。数字火车的初次出现，让孩子们发现规律从而得到游戏规则；再次出现时孩子们在享受游戏的快乐中继续巩固了乘法口诀；最终的火车尾倒开这一开放性的设计，既促进学生熟记口诀，也可以引导他们有序思考，开拓他们的思维。

可见，在计算练习课中，把学生从单一的计算中平出来，为学生创造更为广阔的思维空间，让学生思考更有价值的数学问题，启发学生在自己的思考中寻找策略方法显得尤为重要。相信在计算练习课中，教师只要确立现代教学理念，精心设计，就能留给学生自由探究的空间、自由摸索的时间、自由发挥的舞台、自由展示的天地。为学生提供一方沃土，我们的学生就能迸发出智慧的火花。

乘法口诀教学反思案例及分析篇四

一晃学期已过大半，这学期教的1—9的乘法口诀已经全部新授结束，这周对所有的乘法口诀进行了有系统的梳理，学习了《乘法口诀表》感触多多，略记一二。

本节课的教学重点是：在自主整理乘法口诀表的过程中，培养发现简单规律的能力。教学难点是：通过应用1—9的乘法口诀的过程，逐步熟记乘法口诀。复习课本身就是对已学内容的一个重新梳理，对于已经学过的知识及内容，学生可能会觉得比较枯燥。因此，这节复习课我主要让学生自主探索规律，并由此记忆区分所有的乘法口诀；在练习上并不是硬邦邦的去讲书上的习题，而是让学生从自己身边去找数学的素材，感受生活中处处有数学，学习数学如身临其境，这样就会产生亲切感，有种似曾相识的心理。

首先让学生在观察交流中有系统的整理知识。整理的目的不仅要使知识系统化，还要对知识有新的认识和感悟。教学前，我就让学生把口诀表先填写完整，这样课堂上就能充分利用时间组织学生探究规律。我给学生创设了“独立思考——组内交流——全班汇报”的策略。组织学生有序观察：先横着看口诀表有什么发现？竖着呢？引导学生横看、竖看、斜看，寻找口诀的排列规律，发现积的内在联系，学生很快发现每种排列都有一定的规律，争着举手说出自己的想法，有的学生还敏锐的发现相同的得数还可以有不同的口诀，如：二九十八、三六也是十八，学生不断的探索、发现、总结，进而

对口诀表留下深刻的印象，对于帮助学生记忆乘法口诀十分有利，教学结束已经有相当一部分学生能当场记忆整张口诀表了。横看成岭侧成峰，远近高低各不同。可以想象，学生能够用自己的眼睛去观察，用自己的头脑去判断，用自己的语言去表达，也一定能够从不同侧面、不同角度获得不同的发现。

其次让学生在解决问题中拓展提高。乘法口诀是学习乘除法笔算的重要基础，必须要求学生熟练记忆，达到脱口而出。要实现这一要求，离不开一定数量的练习，而让学生练得有趣、练得积极主动是关键。课堂的练习设计是关键，要力求改革单一、呆板的机械重复操练，结合学生的年龄特点，设计了一些学生喜闻乐见、富有情趣的游戏性练习。如：“小红买了一种东西，正好用完18元，说一说她买了哪种东西，买了多少。”学生通过思考，能够得到不同的购买方案，不仅应用知识解决了实际问题，而且在解决问题的过程中巩固了乘法口诀。“如果选一种鲜花，可以怎样买？”既能巩固乘法口诀，又能探究、应用规律、发展智力、培养能力。同时还为今后相关知识的学习打下坚实基础。

在教学中也发现不少问题。如在教学“想想做做”第2题时，我先让学生在4分钟内独立完成，在学生完成的过程中我发现，有的学生每做一题，都是从一几得几开始依次背口诀的，不能将乘法口诀灵活运用，我就试着提示：计算时，我们在心里面想的是什么呢？，通过提示学生在计算时速度明显提高。但同时我也了解到，学生在运用乘法口诀计算方面还有欠缺，在以后的教学中这一方面还要加强训练。值得高兴的是今天的课上学生的发言非常积极，其中不乏几句特有意思的话：“你是怎样知道乘法口诀表一共有45句？”“老师：我看过一个故事，里面 $1+2+3+4+5+6+7+8+9+10=55$ ，用 $55-10=45$ ，就是 $1+2+3+4+5+6+7+8+9$ 的得数。”你看，学生多聪明；“老师为什么有1~9的口诀，却没有十的乘法口诀？”多天真可爱的问题，可为课堂添了很多的乐趣呢。

乘法口诀教学反思案例及分析篇五

本节课的教学重点是：在自主整理乘法口诀表的过程中，培养发现简单规律的能力。教学难点是：通过应用1~9的乘法口诀的过程，逐步熟记乘法口诀。

我在教学《乘法口诀表》一课时，先是让学生背一背1~9的乘法口诀，由“几的乘法口诀有几句？”引导学生想象：把1~9的乘法口诀组合的一起，会是一个什么样？这样设计的目的是为了让学生在头脑中建立一个表象，并在学生已经学习了1~6的乘法口诀表的基础上，自己试着在头脑中画一个1~9的乘法口诀表，了解乘法口诀表的规律。为下一步：发现乘法口诀表的规律，做个准备。

在教学“想想做做”第2题时，我先让学生在4分钟内独立完成，在学生完成的过程中我发现，有的学生每做一题，都是从一几得几开始依次背口诀的，不能将乘法口诀灵活运用，我就试着提示：计算时，我们在心里面想的是什么呢？通过提示学生在计算时速度明显提高。但同时我也了解到，学生在运用乘法口诀计算方面还有欠缺，在以后的教学中这一方面还要加强训练。

本节课的不足之处：在这节课的教学中，我没有能充分调动学生的积极性，刚开始学生还乐意听，到后来就越发的不耐烦了，教学的形式不是太多样，大部分就是老师问学生答的形式，忽略了学生的主体地位，使得课堂很是枯燥和乏味，在知识的引导方面做的也是不够，尤其表现在“发现乘法口诀表的规律”这一环节，这是我在以后的教学要多学习、多钻研的地方。