

最新小学体育立正稍息看齐报数教案 小学体育教学反思(实用8篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学体育立正稍息看齐报数教案篇一

我担任小学低年级体育教学，通过一个月的`教学我觉得游戏比赛在小学体育教学中十分重要的，通过游戏教学能培养学生的创新精神、竞争意识、团结合作、热爱集体和遵纪守法等优良品质。而这些优良品质正是一个人健康心态的集中体现。游戏深受学生的喜爱，也为教师开展心理健康教育提供了良机。例如，在游戏比赛中一些个性较强的学生因不服输而与对方发生争执，甚至“动武”；也有失利组的学生互相埋怨，导致受指责的学生产生层场心理而退出比赛。这样一来，不仅影响了游戏教学的正常进行，而且还伤了同学之间的和气。这时，我就要抓住这一契机，耐心地教导学生特别是有偏游倾向的学生认识游戏比赛的意义，正确看待比赛的成败，批评有碍团结的不良倾向。同时还要与学生一道分析造成失败的原因，找出制胜的有利因素。还有一个例子就是，我们学校举行一个篮球比赛，就因为争一个球，就准备打架了，我马上跟他们两个人说：友谊第一，比赛第二；不然就请先离场休息。最终使学生化“沮丧”为“振奋”，以积极的心态迎接比赛。除此之外，游戏教学还有以下优点：

任何人从事任何事情都不可能一帆风顺，事事如意。同样，学生在体育学习中，也难免会遇到挫折。便如，在一场校际拔河比赛中，因我发现一名外班的学生参与了某班的比赛，故大声斥责，结果使该班的学生转移了注意力而导致失败。这种由于决心书外因素造成的失利使学生难于接受，情绪非

常恶劣。对于这种意外事情的发生，我要主动地向学生说明真相，讲清道理，充分肯定他们的实力，保护他们的自尊心，并提供再赛的机会。同时还可以通过我国运动员参加世界大赛出师不利的典型事例来教育学生，使学生了解任何比赛都可能存在一定的意外，包括裁判不公等，培养学生接受意外事实的能力，从而增强抗挫折能力和情绪调节力。

创新精神和实践能力是衡量学生心理健康的一项重要指标。因为一项创新活动的完成，必须具有充沛的体力、饱满的精神和乐观的情绪。体育教师在教学中应通过多种手段培养学生活跃的思维和丰富的想象及运用知识的实践能力等。比如教材的安排要体现健身性、趣味性和实用性，以促进学生生理、心理和精神等方面的提升，获得成功和愉快的体验，使他们能热爱体育，增强自尊心和自信心。此外，还可通过教学方法的创新，以开发学生的潜能和完善人格，培养学生自学、自练的能力，并给学生营造合作学习的氛围，同时为学生提供机会，培养他们的创造力、竞争力。

小学体育立正稍息看齐报数教案篇二

免以上缺陷，较好的完成小学一年级教学。

根据我多年教学经验与实践，使我认为要改变这一现状，上好小学一年级体育课，教师要有童心，知道孩子们心里在想些什么，要说孩子们感兴趣的话题，如最近上演的《成龙历险记》，孩子们就很感兴趣，注意力就很快抓住了。这时因势利导，富趣味于教学，孩子们有了偶像就有了动力，学习体育运动能保证身体健康强壮，长大了才能成为成龙式的人物。一方面实现教学目标，完成学习任务，另一方面也培养了学生热爱体育活动的习惯，为终身体育锻炼思想打下基础。

玩中完成队列和广播操教学任务。一提到队列就会想到军队，孩子们也很向往当一名军人，一两节课孩子们还好哄，时间长了就不行了。我就根据体育教材的内容，根据具体情况，

结合游戏进行教学，效果就比较理想。比如，教材中的队形内容集合、解散、立正、稍息，通过快快集合的游戏，培养了学生的组织纪律性。这个游戏比谁最听指挥。重复几次，每次提出一个要求，学生们很自然的理解了集合、解散的含义，学会了立正、稍息的站姿，并能根据教师一定的口令做出规范的动作。也能很快的站成方形、圆形为今后的教学打下了基础。

有快快集合游戏为基础，教师指挥学生就易如反掌了，在此基础上用做高人和矮人的游戏，高人和矮人在游戏中互相衬托，方形、圆形等不同的队形图案依次变化着展现在学生眼前大家觉得既新鲜又兴奋。抓住时机，教师进行广播操教学，利用分组轮做法，使每个学生能够都有展现的机会，欣赏队形和广播操的美感，享受亲自参与创造美的收获和成功的兴奋，相互提高促进学习体育的兴趣。使学生的认识到集体的力量，热爱集体，把心贴近集体。这样，枯燥无味的队列队形教材和广播操教学合二为一的完成了，经过游戏化处理，活了起来，变得有情趣多了。孩子们也喜欢体育课了。

小学体育立正稍息看齐报数教案篇三

武术是中华民族的传统体育项目，也是小学体育课的一项主要教学内容。这学期要求推广武术操——旭日东升，感觉教学有一定的压力。六年级的孩子较活跃，尤其是男孩子更是活跃分子。

这一段的的教学工作重点是以武术操的教学为主，从前两个星期的武术操教学来看，应该说武术操教学的速度是所有广播操中最快的，在教学过程中，我用到了分解教学法，示范采取镜面示范、以及背面示范，以方便学生观看模仿，这样学生更容易上手，但学生的情况是学得很快，学得不实，想要真正的做好这套操，做到精气神俱在，眼随手走，意与心动，还有着一定的距离。学了，需要苦练。

我在上课时根据学生的心理特点，在宣布课的内容，引入正题时得讲究点艺术，既要激发学生的兴趣，又要有的放矢，收放自如，否则课堂会乱成一锅粥，上这样的课教师的'课堂驾驭能力一定要很强。第二次课时，我先提出了要求，再引入课题，同样的情景，能够很快收场，进入正常的教学中。

在今后教学内容时，我会让学生更多的了解武术操。对于学生动脑动手动口的引导方面，我要多花心思，让引导的方式更丰富，使引导的效果更突出。

小学体育立正稍息看齐报数教案篇四

优点：导入的主题选的`不错，学生都非常感兴趣。课堂流程比较清晰。

缺点：

容量太大，知识落实不实。导入时间过长，占用时间太多。学生指导不到位，小助手的作用没有充分发挥出来。学生学情分析不到位。

对于学生的学情，应该引起自己足够的重视。其实这也反应出自己平时教学落实不到位。因此要加强日常教学中知识、技能的落实。同时，也有必要做一些检测。不然，对于学生的学习就是一本糊涂帐。不知道哪些学生掌握了，哪些学生又没有掌握。《小学体育教学反思：奥运知识》这一教学反思，来自网！

小学体育立正稍息看齐报数教案篇五

体育课大都在室外进行，学生容易出现不遵守纪律的现象，就连那些学习优异的学生，也难免犯一些小毛病。反而有一位一（1）班的某某学生上课非常调皮，自从班主任他当了中队长他变的好乖了，我借这次机会表扬了他，之后他更加认

真了，还能给老师管理同学呢！我心想，不能用不变的眼光看待差生，反而善待差生啊！

首先教师要保持良好的心态，以一颗平常心来对待调皮的学生。活泼好动时孩子的天性，不要看到有调皮的孩子就怒发冲冠。

第二、为人师表，学习新课改理念，不断提高自身素质，以新课程要求来对待学生，善待调皮学生，充分认识体罚和变相体罚的错误和危害。

第三、教师多采用灵活多样的教法吸引学生。

第四、要循循善诱，因材施教，对玩劣成性的'孩子要采取宽容的态度，要耐心细致的做好他们的工作，了解他们的心理状态。

小学体育立正稍息看齐报数教案篇六

体育课大都在室外进行，学生容易出现不遵守纪律的现象，就连那些学习优异的学生，也难免犯一些小毛病。反而有一位一（1）班的某某学生上课非常调皮，自从班主任他当了中队长他变的好乖了，我借这次机会表扬了他，之后他更加认真了，还能给老师管理同学呢！我心想，不能用不变的眼光看待差生，反而善待差生啊！

首先教师要保持良好的心态，以一颗平常心来对待调皮的学生。活泼好动时孩子的天性，不要看到有调皮的孩子就怒发冲冠。

第二、为人师表，学习新课改理念，不断提高自身素质，以新课程要求来对待学生，善待调皮学生，充分认识体罚和变相体罚的错误和危害。

第三、教师多采用灵活多样的教法吸引学生。

第四、要循循善诱，因材施教，对玩劣成性的孩子要采取宽容的态度，要耐心细致的做好他们的工作，了解他们的心理状态。

小学体育立正稍息看齐报数教案篇七

投掷是小学体育课程的基本教学内容之一，也是学生喜爱的一项体育活动，通过练习能够锻炼学生的上肢力量和身体的协调性。在进行一年级投掷教学的内容时，我将游戏与教材内容结合起来，让学生们更加学的轻松、愉快。

在学生们玩了一会之后我又把他们导入下一个内容把飞机揉成一个纸球。看看谁抛的高，而且又能接住它。他们边玩边练慢慢的体会到了投掷的乐趣和要领。接下来我将学生分组进行投掷比赛，我也加入了他们，并且我请学生当起“小裁判”，进行了一场投掷比赛，男同学们都积极想和我比赛，大家练习的非常认真。

在课堂小结的时候我表扬了投掷好的和进行大的同学，并且布置了课外的练习，学生在老师的引导下完成了本课的学习。

小学体育立正稍息看齐报数教案篇八

体育事实上也是一个长期的，反复的过程所谓拳不离手、曲不离口要想有一定的水平就必须多加练习，体育课本着培养学生身体素质，以学生发展为本的宗旨。从学生的兴趣着手尤为重要。让学生在轻松、愉快的学习氛围中锻炼身体。让学生在不知不觉中对体育活动产生浓厚的兴趣。

这是助跑直腿摆动跳高的第一课时，课中我采用生动的语言，饱满的情绪来激发学生的学习兴趣，学生分小组进行助跑与起跳想结合的动作方法，互帮互助，在稍熟练的情况下，教

师以短绳来辅助教学，一方面强化动作，另一方面根据每个学生的实际情况组内成员可以适当地调整短绳的高度来达到直腿摆动的效果。练习活动中学生积极主动地与同伴进行交流。交往中学生体验到了积极挑战，助人为乐地快乐。