

# 最新技术桥梁设计方案(模板5篇)

心中有不少心得感悟时，不如来好好地做个总结，写一篇心得感悟，如此可以一直更新迭代自己的想法。那么心得感悟该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面小编给大家带来关于学习心得感悟范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 高中读书感悟篇一

“tomorrowisanotherday”第一次看到这句经典英文不知是何时，只记得它一下子攫住了我的心。此后，每当我感到绝望无助的时候，我都会告诉自己“tomorrowisanotherday!”

这句话，助我走过了许多坎坷道路，可是自己却一直不知它的出处。不经意间看到了《乱世佳人》的片段，影片的最后思嘉倚着门，绝望而无助，但是痛定思痛之后她用倔强而又坚毅的表情告诉自己“tomorrowisanotherday!”出于对经典的好奇，一口气看完了《飘》。

很厚的一本书，分为上下两册，刚开始看的时候都怀疑自己是否能看到最后，但是这本书从头到尾都吸引着我。

我想，没有多少人会喜欢思嘉，我自己也不那么喜欢这个人物，但是却不得不打心底里佩服这个倔强坚毅的女子。当思嘉还是个大小姐的时候，所思所想是如何让自己更具魅力，如何让自己在男性中更受欢迎，与一般的大小姐唯一不同的就是她做的很成功。但是战争的爆发以及家庭的变故却使她不得不去面对一系列远远超出一个女人能承担的灾难。我记得思嘉为了坚守自己的财产开枪打死了一个北佬后的镇定，也记得逃亡路上白瑞德离去时她的那一巴掌有多么响亮；我能想象在塔拉为了维持生计她亲自去地里摘棉花时太阳的毒辣，也能想象什么都不会的她给媚兰接生时的困难重重……面对

困境，面对她无法接受的残酷现实，她都告诉自己：我现在不去想这些。思嘉不去想处境有多么多么的艰难，面对困境，她只去想自己能做的事情和自己应该去做的事情，然后抓住每一次翻身的机会，拼命地向光明的方向爬去。纵然脚下是悬崖万丈，但还是走过了那条窄窄的独木桥。

思嘉是自信的，虽然她并不是城里长得最美的，但因为她的自信却是追随者最多的。面对困难，她表现出来的是惊人的勇气。我眼中的思嘉，无所畏惧，一心只追逐自己想要的东西。

也许思嘉过于现实。本来就是一个自私的人，加上战争的摧残，使本来就自私的她更加热衷于得到自己想要的东西。战争年代，思嘉撑起了已经破碎不堪的家。她日夜操劳，却食不果腹，常常在夜里被饿醒。尝尽了饥饿的滋味，她发誓不让自己再挨饿。之后的所作所为，包括抢走她妹妹的情人等难以让人接受的做法，都是为了达到她的目的。生在和平的年代，我不知道战争在肉体和精神上的伤害，但是我理解一个人为了生存不择手段。人毕竟也是动物，也是生活在充满竞争的世界里的动物，一旦食不果腹，必定饥不择食，不择手段。

我不能理解思嘉的爱情，毕竟我经历的感情不多，毕竟感情是很难说清楚的。只能说人总是从不成熟走向成熟，而只有成熟之后才能明白自己的感情。白瑞德最终还是离开思嘉了，不是不爱，而是对爱已经彻底绝望了。也许思嘉过于倔强，终使她本该幸福美满的婚姻因充满了误会而支离破碎。思嘉就是思嘉，即使深爱的人离开了自己，她也坚信自己一定能把他“搞回来”。

我常常想，为什么很多读者都不喜欢思嘉？也许是因为我们每个人身上都有思嘉的影子，每个人本质上都是像思嘉那样自私贪婪爱慕虚荣的，但是我们却没有勇气去实现自己的自私贪婪和爱慕虚荣。思嘉却是无所畏惧，倔强坚毅地活着。我

们有她所有的缺点，但是却没有她的丝毫优点。这样的一个人与我们的反差太大，这样的一个人是镜子，总是照出自己不好的一面。

思嘉的结局是很让她自己心碎的，但我坚信她还会倔强地活着。

我想，不一定要那样放纵自己的本质，但是可以学着去领会“tomorrowisanotherday”精神，学着不管面临多大的困境都要倔强地活着！

## 高中读书感悟篇二

《西游记》是我国四大名著之一，作者是明朝的吴承恩。

《西游记》主要讲的是孙悟空，猪八戒，沙僧三人保护唐三藏去西天取经的事。在去的过程中，他们勇敢地斩妖除魔，历经了九九八十一难，最终取得了真经。

在这本书里，我感受最深的是《三打白骨精》这一集。其中主要故事是讲师徒四人来到白虎岭，三藏师傅饿了，就派悟空去化缘，悟空走后白骨精变成了少女，手里拿着瓶子里装进了青蛙和长蛆给唐三藏送去。这时刚好悟空回来了，一眼认出是个妖精变的，一棒打去，白骨精只留下了一具白骨便逃跑了。但因为八戒从中挑唆，楞说是孙悟空杀死了少女，唐山站也误会了，孙悟空变练起了紧箍咒，疼的孙悟空在地上打滚。第二次，白骨精又变成了一位老妇人，向他们走了过来。孙悟空一眼看出了又是白骨精变的，便一棒打去，白骨精又留下了一具白骨后逃走了。第三次，白骨精变成了老公公又去接近三藏师傅，这次悟空让土地神挡住白骨精，再一棒打死了白骨精，但八戒说他使得障眼法。之后唐三藏赶走了孙悟空。孙悟空被唐三藏赶走之后，三藏被妖怪抓走了。悟空知道后，连忙去救唐三藏。这令我看到了一个忠心耿耿的悟空，对他十分的敬佩。

我们要向孙悟空学习学习他的宽容，忠诚，时时保持警惕，这是他最闪亮的一面。

## 高中读书感悟篇三

寒假里，我读了一本名叫一百个励志故事的书，里面讲了许多名人的励志故事。比如：刻苦钻研的鲁班，凿壁偷光的匡衡，悬梁刺股的孙敬，车胤、孙康囊萤映雪的故事，但这其中让我倍感印象深刻的就是卧薪尝胆的故事。

这个故事主要讲：春秋末年，吴国和越国长期争霸，越王勾践被吴王夫差打败，因此，被迫到吴国做奴仆。在吴国，勾践给吴王当马夫，有一次，吴王坐在马上，让勾践牵着马走，街市上的行人将一些垃圾扔向勾践，勾践低着头，一声不吭。就这样，忍受着奇耻大辱在吴国待了整整三年才被放回国。

回国后，勾践不忘灭国的耻辱，不住宫殿，而是住在草屋里，草屋里没有床，勾践只睡在柴草上，他还在草屋中挂了一个苦胆，每天吃饭睡觉前，都要先尝一尝苦胆的味道，以此激励自己。

当时正值春天，为了鼓励老百姓多种粮食，勾践还亲自下田插秧，还让自己的夫人带动众大臣的夫人纺线织布，没过几年，越国的军力和财力都得到了很大的增强。越国终于发兵，打败了吴国。

读了《卧薪尝胆》这篇故事，我懂得了一个道理：一个人要想有所作为，实现自己的远大理想，就必须要有“卧薪尝胆”的精神。不管条件有多艰苦，都不要退缩、逃避，勇敢地去面对困难，努力坚持自己的信念，以前面的失败作警钟，增强勇气，顺利地到达成功的彼岸。

## 高中读书感悟篇四

《孤女努力记》与《苦儿流浪记》堪称弟妹篇，都以塑造孤苦伶仃，却又自强不息的少年形象而获读者们的青睐。

《孤女努力记》讲述了孤女培林在父母双亡之后，独自一个人踏上回乡寻亲之路，在父亲的故乡，她见到了未曾谋面的祖父，经历了许多困难和逆境之后，培林凭着自己的聪明，乖巧赢得了祖父的信任，最终与祖父相认，过上了幸福生活。培林之所以能顺利地克服困难，获得幸福生活，主要得益于她的坚强意志和乐观向上的精神。在这部作品中，我们很容易感受到培林的美好品质，她的这种品质也启发了我们在现实生活中的正确态度，就是无论做什么事，都要坚定信心，不怕困难，积极进取，成功最终就会属于我们。

我们有一次参加运动会，有些同学想报名，可总是犹犹豫豫怕得不到名次，缺乏自信心，你不去尝试就不会知道结果，应该积极地去报项目，不惧怕比赛，在比赛时发挥自己的潜能，尽的力，不去想名次只要敢于参加就已经很棒了。培林一路克服了种种困难，遇到了许多好心人的帮助，最后过上了幸福生活，培林这种品质很值得我们学习，不怕困难，有信心，坚强。

这本书的语言生动流畅，插图精美恰当，想成为一名生活强者的小朋友，可千万不要错过这本书啊！

## 高中读书感悟篇五

在之前的学习时间里，爸爸陆陆续续地给我买了沈石溪的整套动物小说。《黑天鹅紫水晶》这本书深深地吸引了我。

“一卷尘封已久的羊皮日记，一场人与天鹅的恩怨故事。一段代代相传的血海深仇，一份生死相依的珍贵感情。”这本书完全可以用这四句来概括。书里的好词好句，书里的写作

手法，是我在看过的书中觉得可以名列前茅的。“招风耳狼酋冷毒的眼神望着水手亨利和木匠吉姆，耸动鼻翼做嗅闻状，似乎要以气味来判断面对两个猎物该先扑咬哪个猎物最合适。”这句把狼酋的动作，神态，表情都在我们的眼前展现得淋漓尽致，栩栩如生。

作者在文中适当的加入了日记文字，写作手法可以参考。作者在最后的“为黑天鹅辩护(代跋)”中，条理清晰，用意明确地告诉了我们：人类因贪婪而变得残暴，因无知而变得偏执，曾经和正在对动物犯下累累罪行；不能因为无法否认黑天鹅的存在，就把它妖魔化。

虽然黑天鹅的美丽和对爱情的坚贞都不亚于白天鹅，但许多人在感情上仍疏远和排斥黑天鹅。都说窦娥冤，其实黑天鹅比窦娥冤一百倍。我觉得我们要同意沈石溪的说法，不能把黑天鹅与黑色地狱画上等号，要与动物，与自然和谐相处，让这颗蔚蓝色的地球更加绿意葱茏。