

# 2023年科学有趣的纸教案反思(精选7篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 科学有趣的纸教案反思篇一

今天上了一节公开课，上完之后觉得还有许多遗憾，还有很多环节可以处理得更好些。第一个教学环节，我设计了“春”字扩词的游戏，先利用简笔画，写出古字“春”的写法，吸引孩子们的注意，通过这个环节是想紧扣本课的主题“爱春”，在课堂中不断地渗透给孩子们一种思想，汉字的本身就是一幅画，就是一个动听的故事，引领孩子们一点点领会汉字的魅力，带领他们进入我们民族文化的殿堂。第二个环节故意出示一个错字，让孩子们去发现，区分“昨”和“作”，明白汉字的意义和它的偏旁有着密不可分的联系，以后在学习汉字的过程中，能够举一反三，古人言：授之以鱼，不如授之以渔。交给孩子学习的方法，才能使他们在今后的学习中学得轻松、快乐。

上周末去成都去学习两天，感触很多，回家后立即修改了这堂课的教案中的某些细节。贺成金老师提到：这节课你教给孩子什么知识，他们学会了什么，哪方面的语言文字的能力得到了提高，在听说读写方面接受了那些训练，要把40分钟落到实处。公开课中，老师想得是怎么展示自己的才能，忽略了孩子。是啊，以前我也多多少少进入了这个误区，所以这节课我时刻提醒自己着眼于学生，让孩子能尽量展示自己，尽量让人人有机会表现。在学习课文中我设计了3-5, 6-8自然段请生逐一读，展示自己的朗读能力，适时进行朗读指导，孩子们想说感受我就尽量让他们说，结果这一环节显得重复拖沓了，看来以后我也要注意这个问题，既不打击学生

的学习积极性，也有精简教学时间，争取每一分钟对每一个孩子都有效，设计的教学环节不能单调，重复，否则就会枯燥。

最后一个环节是孩子们自主作业的展示。生活即课堂，这一作业是安排孩子们在周末完成的’，从五项作业中自由选择最喜欢的做，孩子们的世界是丰富多彩的，其实这就是他们学习语文最生动，鲜活的课堂，把他们的生活与课堂联系起来，让他们在真实的情境中去体验、去感受，引导他们吧自己的所见所闻所思结合起来，相信一定能激发他们学习的兴趣，很可惜，好多孩子作业完成的很好，没有机会一一展示，就下课了。

## 科学有趣的纸教案反思篇二

《有趣的发现》不像一些童话、诗歌似的课文，贴近学生年龄特点。本文是一篇有科学性的课文。一开始，我有点担心学生会不感兴趣，课堂效率不会高，上完课后，我感觉效果还不错。

在教学课文的时候，我并没有先讲述课文内容，首先我着重介绍了达尔文，并讲述有关他的事迹，让学生对课文的知识有个了解，特别是对达尔文，从而让学生对“著名”一词有深刻的理解。同时也提高了学生学习课文的兴趣。

另外在教学发现时，通过学生身边熟悉的动物去理解昆虫翅膀与大风的关系。这样结合了学生的.生活实际，学生的兴趣比较浓。在教学第二课时开始时，我抓住“考察”、“奇怪”来激发学生的学习兴趣，集中学生的注意力，效果比较好，从表情、动作去感悟词语的意思。

在第一课时教学时，我从“发现”入手，从观察身边的引入到课题，在这里还可以通过联系学生身边有趣的事情来集中学生的注意力。

在指导复述课文时，我先通过学生对每个自然段的整体把握，到抓好纲目。在读书、讨论的基础上归纳大意、提纲，回顾各部分内容的关键词。再通过自己喜欢的方式练习复述，多种方式进行复述，学生基本都能复述课文，对达尔文的发现特别清晰。

## 科学有趣的纸教案反思篇三

本单元的课文是两篇综合性学习的文章，主要介绍了我国汉字的发展过程和悠久的历史。本来自己对这方面的知识也比较匮乏，一直发愁如何学习。要想给学生一杯水，自己要有一桶水。

因此，在学习这一单元之前，我自己先多方搜集资料，学习汉字历史。又让学生课下多方收集有关文字的资料，还从人类历史、文化、地理各个方面综合学习了我国的灿烂文化，了解了骨刻文、学写若干甲骨文。

这小小的收获，大大激发了同学们学习研究汉字的兴趣，所以，对第一个实践活动《有趣的汉字》，同学们表现得非常积极，搜集资料、小组交流、制作手抄报都很认真，我选取了一半优秀手抄报作品张贴在墙壁上展示给大家欣赏。

本单元的自读课本、《奇迹课堂》等都有大量的资料。同学们兴趣盎然，通过交流活动，我们师生都学到了不少新知识、小典故，教学之初的茫然一扫而空。

通过交流、欣赏、分析，以及教师的演示和师生互动，本次实践活动充分调动了学生学习汉字的主动性，了解了汉字的演化过程。体验用点线面结合的`形式表现汉字的特点，受益匪浅。

## 科学有趣的纸教案反思篇四

《有趣的图形》是我们中班教研组的一次数学研课活动，教学目标是通过对比，让幼儿感知圆形、三角形、正方形的基本特征，能够区分三种几何图形。活动前我们对活动的内容进行了讨论，在确定这一内容时，教研组的老师们都觉得这一内容很简单，但经过对中班幼儿认知特点的分析发现，中班的幼儿已有了粗浅的几何概念，这一阶段的幼儿虽然能正确地认识圆形、三角形、正方形，但他们不是从这些形状的特征来认识，而是将其和自己日常生活中熟悉的物体相对照。因此，我们最终确定了《有趣的图形》这一活动，让孩子在游戏探索中对图形产生兴趣，并通过观察、比较、想象、动手等，感知不同图形的不同特征。

本次活动，除了让幼儿感知图形特征外，还有一个活动目的是探索两种不同导入方式在同一教学内容中的课堂运用实效。因此，执教的两位老师在基本确定了活动过程后，对导入环节进行了重点的设计。两个活动，我们分别运用了两种导入方式：一种是实物直接导入，教师出示魔术袋引起幼儿兴趣，然后通过让幼儿摸一摸，通过对摸出的实物形状的区别来初步感知三种图形的基本特征。另一种是手指游戏变魔术导入，教师通过魔术变出三种图形，然后通过与实物的对比感知三种图形的基本特征。在执教过程中我们发现，两种不同导入方式，都能激起幼儿的活动兴趣，只是游戏的方法具有神秘感，并与下面环节有较好的衔接，因此能更快地调动幼儿的情绪，激发孩子们的学习兴趣。

两次活动，幼儿参与性都较高，但同时活动过程中也出现了许多问题，虽然我们在活动前对这一内容的目标定位进行了仔细的考虑斟酌，但在活动后发现，我们设置的其它几个环节还是过于简单，没有将活动目标真正的达成，在最后环节中，孩子们在找找身边的三种形状时，对于正方形的认知出现了偏差。针对这一问题，我对自己的活动进行了反思。

根据活动目标，我除了运用游戏让幼儿感知图形特征外，还必须在认识时让幼儿用语言来描述图形特征，通过多次的描述巩固幼儿对图形基本特征的认识。如：三角形：三个角三条边；圆形：没有角，圆溜溜；正方形：四边一样长，四角一样大；教师在向幼儿正确描述图形特征时，让幼儿也来描述，通过多次寻找图形，描述图形来认知图形特征。这样在最后环节时或许就不会出现图形区别时的偏差，而活动目标也会达成的更好。

一次教研组的研课活动，从内容的选择确定到执教，从活动后的研课到反思，都给了老师很大的启发，及时地反思，总结会给我收获更多。

## 科学有趣的纸教案反思篇五

本节课在设计上比较注重学生的独立思维和合作交流，关注学生的知识经验和思维特点，并创造性地处理教材，将原有的第三关“神奇的9”和第二关“奇怪的142857”进行调换。使学生在学会了第一关“奇妙的宝塔”的学习方法后，在“神奇的9”这关中能运用刚才学过的方法自行探索，发现这些算式背后的规律，逐步体会到探索的乐趣。

本节课的教学有如下几个特色：

### 1、设置情景，激发学习兴趣。

在这节课的教学中，设计学生熟悉并喜欢的情景，让学生有一种亲切感，激发学生的学习兴趣。此外，让学生在情景中发现数学问题，并观察它们的共同点，从而找出它们的规律。

### 2、小组合作，讨论交流探究。

“自主学习、合作交流”是学习数学的一种重要的学习方式。本节课注重培养学生的独立思考能力和合作学习精神。让学

生在自己学习的基础上自主发现，提出自己的见解，再由小组讨论，合作交流。

在每个环节里始终贯穿“观察——发现——讨论——再发现”的教学策略。让学生在观察、发现的过程中，不断说出自己的看法，不断的进行小组交流。并在交流的过程中培养学生团结协作的精神。

### 《有趣的算式》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 科学有趣的纸教案反思篇六

《螃蟹歌》一课，选自音乐教材小学二年级音乐教科书第4课。它包括聆听、歌曲和创编与活动几部分内容。它们之间互相关联，贴近学生的生活，童趣盎然。

这一课我拟订的目标是聆听歌曲《螃蟹歌》，感受乐曲所表现的内容，并能理解音乐；学会用幽默、风趣的感情演唱歌曲《螃蟹歌》并能创编动作，从中体验到学习音乐的快乐。我整体的教学思路是以“动物”作为本课的主题情境和主线，

设计环环相扣的教学活动，让学生在**看、听、想、说、做**的过程中感受音乐，表现音乐，体验音乐活动带来的愉悦感受。

《音乐课程标准》中指出“音乐课应发挥音乐艺术特有的魅力，在不同的教学阶段，根据学生身心发展规律和审美的心理特征，以丰富多彩的教学内容和生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。”基于这种理念，在课的一开始，我就说“欢迎大家进入愉快的音乐课堂。今天啊，老师要带同学们去愉快的动物王国里参观一下。”这样导入，既促进了师生关系，又激发了学生的学习兴趣，为整堂课的愉快教学打下了良好的基础。

对于低年级学生而言，模仿各种小动物，模仿他人活动，他们十分乐意。本节课以动物表演为主线，小动物是人类的朋友展开学习，以谜语的形式让学生了解螃蟹的形式，横着走的特点，再让学生通过模仿其动作，为下面律动表演做好准备。

## 科学有趣的纸教案反思篇七

活动目标：

- 1、通过观察，能发现物体abb的排列规律。
- 2、尝试将物体仿照abb的规律进行排序，知道接着排什么，中间漏掉了什么。
- 3、乐意大胆地把自己的想法告诉大家。
- 4、遵守社会行为规则，不做“禁止”的事。

活动准备：

课件、幼儿操作单页。

活动过程：

一、以游戏“去小兔家玩”导入活动。

小兔做客，引起兴趣。

出示课件：咦，谁来啦？(小兔)。小兔要搬新家了，今天，小兔邀请了小动物们去它家里玩。(出示课件)它提着篮子准备去草地上摘些花把新房装饰的更漂亮。

二、探索、发现规律。

1、小兔来到草地上，看见许多的花，它可高兴了，咦，它看见前面的花特别的漂亮，我们一起来看看都有什么颜色的花？这些花是怎样长的？你发现有什么规律？我们也一起看看这些花是怎么排序的。(引导幼儿看课件观察，并说出排序的规律。)老师小结：这些鲜花是按照一朵红色，两朵蓝色，一朵红色，两朵蓝色的规律交替的排列着。所以显得更漂亮。

(引导幼儿看课件观察，并说出排序的规律。)小结：原来这些鸡是按照一只母鸡两只小鸡来排列的。所以显得队伍很整齐。

3、小兔走到一棵枫树的下面，看见有枫叶在往下掉。

(引导幼儿看课件观察，并说出排序的规律。)这些颜色怎样排列的？有什么规律？小结：我们从左往右看这些枫叶是按照一片红色枫叶，两片绿色枫叶有规律的排列出来的。

4、小兔买了许多棒棒糖请小动物们吃，小兔把棒棒糖摆好，等小动物们来了就能看见小兔买了棒棒糖给它们吃，小兔摆着摆着就累的停下了，这可怎么办呀，还有糖果还没摆好呀。小朋友我们来帮助它把糖果摆好吧。(引导幼儿看课件观察，并说出排序的规律，把漏掉的补充完整。)三、拓展游戏、幼



儿操作。

幼儿操作，老师巡视指导。

老师评价幼儿操作情况，活动结束。

活动反思：

排序指的是将两个以上物体，按某种特征上的差异或一定的规律排列。通过排序可以促进幼儿分析、比较能力的发展。在平时的游戏中孩子在操作摆弄物品时，已逐渐认识了一些事物的属性，如：大小、长短、颜色等。

活动开始，我就用情景导入，米奇妙妙屋，吸引了幼儿的注意力。在开始一部分因为我的一些疏忽出现了一些问题导致上得有点乱，导致部分幼儿知识的掌握不太好。活动中我欠缺教育机智，没有引导幼儿正确用语言来描述规律。

最后一个环节是熟悉掌握abab和abbabb的排列规律。从几个幼儿上来排队的情况来看，虽然基本掌握了简单的abab□abbabb排列规律，但在按给定规律排序时，因为我的引导不到位，使得幼儿没能按给定规律来排序。这让我明白教师的引导是否到位，关系着一节课的质量。每一环节的小结要清楚明了，帮助幼儿一步步掌握知识，绝对不能忽视。

没有达到活动目标，但是，他们今天通过自己的探索感受了材料的特点，感知了物体的规律美，在今后的活动中，他能将今天的收获和感知表现出来，这样就达到了目的。因为今天的孩子都是不同一个班级的，孩子之间存在个体差异，我们不能要求每一个幼儿都达到同一个标准，只能力求让每一个幼儿主动在自己的水平上得到发展。