

# 2023年幼儿园教师论文(实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 幼儿园教师论文篇一

教师要达成了教学目标，充分的提高了幼儿愿意在同伴面前讲述自己的想法，和口语表达能力，同时也知道是一件不容易的事，不能太着急。以下是小编整理的幼儿园教师教学反思范文，希望可以帮助提供给广大的教师进行参考和借鉴。

“蛤蟆种瓜”是一个小班的语言活动，是关于有一只蛤蟆想自己种瓜的故事。

活动一开始我就拿来了哈密瓜给宝贝们看看，引起他们的兴趣，因为实物感知最适合小年龄的幼儿。起初我还担心宝贝们蛤蟆和青蛙分不清楚，所以抱着试试看的心态让宝贝们说说蛤蟆和青蛙的区别。壮壮一听，胸有成竹地说：“蛤蟆是身上有很多点点的，青蛙没有点点。”听到壮壮宝贝的话，真让我吃惊，看来这小家伙们懂得还真不少啊！宝贝们的兴趣被成功吸引！第一遍听故事了，要求宝贝们通过听故事后来回答老师提出的问题，有：说说故事的名字？蛤蟆见种子没长出来他是怎么想的？又是怎么做的？蛤蟆睡了很久很久，醒来发现了什么？他是怎么说的？等等。结果有些问题孩子们答不上来。没关系，那就带着问题进入第二遍故事吧！于是我事先提出要求刚才的问题仔细听，故事听完了谁能回答出来谁就是小耳朵最灵的宝宝！我在讲第二遍故事时根据挂图，让幼儿边看挂图边听故事，这样，宝贝们带着我的要求来听故事，更加深了对故事的印象，效果明显比第一次回答问题要好得多！

纲要中指出：在语言活动中要让幼儿成为语言的主动学习者、

建构者，我们就应该为幼儿创设敢说、愿说、会说的语言环境和交流与表达的机会。今天的语言活动中，由于我事先准备好了哈密瓜等教具，在活动中得到了充分的体现，很好的促进了幼儿的语言能力的发展和良好的倾听能力，也同时让小朋友们知道了种瓜的不容易及要爱护粮食等多方面的知识促进。

自评：我觉得本节课基本上达成了教学目标，充分的提高了幼儿愿意在同伴面前讲述自己的想法，和口语表达能力，同时也知道种瓜是一件不容易的事，不能太着急。这个活动的重点不是理解种植的有关知识，而是让幼儿在校生活领悟一个道理；种瓜不是一种容易的事情，因而，蛤蟆种瓜时的焦急心情与滑稽可笑的行为应该予以充分渲染。

小结：节约是中华人民的传统美德，幼儿通过本次活动认识到了种瓜的辛苦，希望孩子们以后不浪费，珍惜我们身边的每一种食物。

《瓶子和盖子》是一节科学活动，来源于教材里面，但同时也来源于生活。我们小医院自从投放了各种药瓶后，小朋友兴趣浓厚，经常会转开盖子给娃娃胃药，但是有的小朋友玩过这些物品后不整理物品就走了，瓶子和盖子都分了家。所以我借主题活动之际进行这节科学活动，让幼儿尝试用按、旋转等方法打开和盖住瓶子，养成它们收拾物品的好习惯。同时这样能发展他们的小肌肉动作，能够感知瓶口大小和盖子大小的关系。

活动一开始，我把我们的小医院里乱七八糟的瓶子盖子图片放了出来。我告诉他们：“老师想在这些空瓶子里装上东西，可是我一不小心把瓶盖子全弄乱了，这可怎么办呢？没有了瓶盖子，瓶子还能用吗？”用这个来让小朋友知道瓶盖子的重要性，“没有了瓶盖子，里面的东西就会变脏了，里面的东西会流出来变坏！”

第二个环节，把班上人数分六组，每组给小朋友足够的瓶子和分开的盖子，让他们自己拿着瓶子去探索相应的盖子。小朋友操作完后，让小朋友讲他是怎么找到合适的盖子的。最后总结出有的孩子根据瓶口大小找到盖子的；有的孩子是根据瓶子和盖子的颜色找到盖子的；有的根据拧、按的不同方式找到盖子的。我重点讲了通过拧的方式找到盖子的那个瓶口上和盖子上都有螺纹。如果盖子大小一样，瓶口和瓶盖上都有螺纹，那它们就是一对好朋友。最后我延伸到这些空瓶子都可以收集下来做废物利用，可以种小盆栽等等。鼓励小朋友在家里吃过食品的空盒子、瓶子都可以带到幼儿园来。

本节活动中，我预设的目标小朋友都完成了，知道为瓶子找到合适的盖子，并能用按、旋转的方法打开和盖住盖子。在幼儿操作的过程中也做到了人手一份，让每位幼儿都能操作起来。但是也有不足的地方：我应该在提供给幼儿瓶子和盖子的时候，应该加大难度，投放更多的盖子，让幼儿从很多盖子中去探索寻找。

曾经错过了几次听歌唱活动《五只小青蛙》的机会，今天上午聆听了王春霞老师的大班歌唱活动《五只小青蛙》，感觉这是一首情境性较强的歌曲，王老师动情优美的演唱，有趣的动作，简单的活动设计却深深吸引了孩子。整个活动除了图片几乎没有其它道具，显得很轻松自然。

歌曲的内容是这样的：

五只小青蛙，站在池塘边，捉虫子做美餐，一只小青蛙跳进池塘里，还剩下四只小青蛙；

四只小青蛙，站在池塘边，捉虫子做美餐，一只小青蛙跳进池塘里，还剩下三只小青蛙；

三只小青蛙，站在池塘边，捉虫子做美餐，一只小青蛙跳进池塘里，还剩下二只小青蛙；

二只小青蛙，站在池塘边，捉虫子做美餐，一只小青蛙跳进池塘里，还剩下一只小青蛙；

一只小青蛙，站在池塘边，捉虫子做美餐，一只小青蛙跳进池塘里，青蛙都回家找妈妈。

给活动的一点建议：《五只小青蛙》共有五段几乎一样的歌词，所以在范唱时可以舍弃几段，就从两只青蛙唱起。五只小青蛙富有童趣的图片没有演示，可以在演示中让幼儿感受歌曲中表现的五只小青蛙在池塘边捉虫子，一只一只跳进池塘里的情景。歌曲的节奏中有两处有趣的念白，可以进行置前处理，在完整范唱时让幼儿在念白处进行互动。让幼儿在完整感受歌曲时体验合作曲的乐趣，避免歌曲长而造成的枯燥。

本课的活动目标是在让小朋友理解故事内容的基础上会讲故事，知道大人对我们很重要。在活动过程中，我首先为小朋友们介绍一个生气的小朋友——阿贵，他为什么不高心呢？由此引起小朋友的注意，使幼儿能有较高的兴趣，跟老师一起听听这个故事，在导课部分充分调动了小朋友的积极性，使幼儿注意倾听。

听完故事后，引导小朋友说出，阿贵为什么会希望这个世界上没有大人呢？他的愿望是在哪里实现的？在梦境中阿贵在没有大人的世界里遇到了什么困难？在此部分通过提问的方式使幼儿充分理解故事。能够大胆来表述故事，进行自由的交流，锻炼了小朋友的理解能力、表达能力、交流能力。在练习巩固的环节，让小朋友们对阿贵所遇到的困难按顺序进一步进行表述，在这里进行这样的处理是为了让小朋友更好的理解故事，训练小朋友们表达事物的条理性，让小朋友们进一步理解大人在对自己的重要性。

在授课过程中，没能更好地、全面地使训练幼儿的表达能力，如果在此活动中将此部分进一步深化、扩大，幼儿的能力将

得到更好的培养。

## 幼儿园教师论文篇二

幼儿教师反思周记怎么写，看看下面的范文吧，也许对你有帮助噢。

在幼儿园已经两个星期了，对这个班的孩子们也渐渐地开始了解，比如童童喜欢跳舞，却不爱在老师面前表现，悦悦擅长讲故事，乐意讲给每个小朋友听，平时调皮的亮亮一看到小昆虫就特别专注。姚姚小朋友最喜欢画画，特别喜欢画小动物，画小花小草，画蓝天白云。周一的一堂美术课，主班老师用报纸做了衣服，让小朋友在衣服上画自己喜欢的图案，他们用各色彩笔画出了各种动物、植物，还有……看到这些，我感到很欣慰，看来，孩子们把自己喜欢的都充分地表现了出来。看到姚姚的画，出乎我意料的是，展现在我面前的是一幅跟别的孩子所不同的画面：空中飞舞的看似象五角星形的、有花形的、有方形的，三角形的，确切的说是根本看不出画的食甚么……“怎么回事，难道姚姚没有听清楚绘画的要求吗？”我心里暗暗的想，“或许他有另外的一些想法吧，等他画好后请他讲讲吧。”于是我决定不去打扰他，让他尽情地发挥吧。在活动最后的交流与欣赏过程中，我问姚姚他最喜欢的是什么，在报纸上画的又是什么。他告诉我：“我画了很多烟花。因为国庆节快到了，我要给祖国妈妈庆祝生日。”讲得多好啊！我庆幸自己没有掐灭了孩子思维的火花。从这件事上不难看出，孩子的想象力是极其丰富的，超出我们的预料。而我们老师有时还会不自觉地带着成人的想法去影响和干扰孩子的想象。此时，我感悟到：给幼儿自由的空间，尊重孩子的一言一行，因为他们的言行蕴藏着许许多多的灵感和顿悟。

这是我实习的最后一周，周一是端午节我们放假了，我周五就要坐火车返回学校了，因为买的是站票，所以周四就没去上班了，我一方面时觉得周四去幼儿园上班周五坐火车会累，

另一方面是因为我想周四去中心那边看一下马灿的个案。就这样我这周周二、周三在幼儿园，周四、周五在中心上班了。

周二时，幼儿园来了一批志愿者，据说他们是郑州某一专科学校的学生，他们来了很多人，被分配到幼儿园的各个班级。我们班也来了好几个志愿者，他们这次来主要是教孩子们画画，一个志愿者负责一至两个孩子。我负责协助这些志愿者，因为他们对这些孩子的习性不了解，怕出现什么意外，特别时有个别孩子有抓人、掐人、咬人的行为。

下午我们上的课时穿纽扣，以此来锻炼他们手指。

周三上午我们带孩子到学校附近的小区玩，时老师告诉我说，带孩子们来小区一方面是为了让他们学会利用小区内的资源，让他们知道出了家庭和学校之外还有很多资源可以供他们利用；另一方面也是为了增加这些特殊孩子与外界接触的机会，锻炼他们的社交能力。

周四是我在中心协助老师辅导这些大学员的日常教学。

周五到中心上班时，我惊讶的发现资源班的老师带孩子来中心这边了，我真的很高兴，没想到在我离开之际还可以看到我呆过的所有成员，和他们一起度过我实习的最后一天，听老师资源班每个月来一次中心这边。他们所有的学员都在音乐调理室，我发现这些大学员和小学员的融合是一件非常有意思而且特别有意义的事情。平常时，在我们这些老师面前，这些大学员的表现就是一个孩子，他们实施需要老师的呵护和照顾，他们是一个永远长不大的孩子。而小学员的到来让他们产生了成人感和责任感，在小学员的面前他们的表现是一个十足的成年人。它们摠下哦我们知道他们一样去指导、批评小学员，像成人一样抱着小学员，去哄他们，带他们去洗手、去上厕所。资源班的孩子总会把音乐调理室弄得乱七八糟的，那些体育器材满地都是，而这些中心的大学员们虽然有点烦了但还是总能够去收拾整理。我感觉他们的融合真

的很有意义，他们的融合一方面可以给大学员提供一些主动成长的机会，让他们知道自己已经是成年人了，不再是小孩子，他们需要去承担责任；另一方面，这种融合也减轻了老师们的负担。

当然，在这种融合中不免会存在一些负面影响，比如说时间长了大学员会感觉吵，感觉烦。如果可以采取一些措施规避这些问题的话，我想大学员与小学员的融合一定会取得很要好的收效。

周五还是浩浩的生日，他爸爸买了一个大大的蛋糕，我们大家一起给他过生日，我们所有的老师和学员一起吃蛋糕，我感觉真的非常开心，我感觉上帝对我真的很好，这次实习他竟然给了我一个这样完美的结局。

回想一下在这即将过去的一个星期里，我每天都是六点左右拖着乏力的躯体从床上爬起来，每天早、中、晚一天三次赶集似的来来回回往返于幼儿园与学校之间，现在感觉还是蛮充实的。尤其是每当幼儿园的小朋友叫我“喻老师”的时候，我感到特别地自豪。看着他们活泼可爱的身影，我仿佛看到了幼年时的自己，也和他们一样地天真快乐！

闲下来的时候，我会观察老师与幼儿们之间的互动与学习。我发现老师们特别善于引导孩子们跟着他们学习，而且他们对孩子也特别有耐心，这令我非常地钦佩。这次的见习不仅让我了解到了幼儿们的起居饮食，更让我亲近了他们的心理，使我获益良多！慢慢地我体会到，幼师这个职业有着非常重大的责任，因为我看到未来祖国的希望正掌握在我们的手上，我们必须引导他们走好人生之初的每一步。为此我们首先要走好自己的每一步，努力学习课内外相关知识，力争将来成为一名优秀的幼师！

一周的实习结束了，我发现我还是喜欢小孩子的，不关乎专业，单纯的喜欢。我明白幼教工作其实不容易，才艺不说，

你的思想，你的行为都关乎影响着孩子的一言一行。更为重要的是你要有耐心，有爱心，用你的耐心和爱心去引导孩子们，让他们健康，快乐的成长。

## 幼儿园教师论文篇三

教师节当天，幼儿园的门厅外出现了一块特别的告白墙——“绿色教师节”倡议书。幼儿园倡议所有的家长朋友们用赏识、微笑和积极的家园合作来表达对教师的尊重、理解和认同，倡导孩子们用一个灿烂的笑容、一个温暖的拥抱、一句真诚的祝福来表达对老师的感谢和祝福，倡导全体教职员工为人师表、自尊自律。家长朋友们也在幼儿园的大力提倡下，将自己最真诚地祝福留在了告白墙上。

### 爱的印记二：爱的行动

对于大班幼儿而言，幼儿园是他们最爱的地方之一，每天孩子们来到幼儿园看到熟悉的老师，保育员或者是门卫叔叔，他们总会上前问候一声。在这个教师节特别活动之际，孩子们一个个化身成“爱的小记者”，提前通过自由组合、积极讨论、根据自己的特长领取任务。每一组分别设有采访员、记录员、摄影师、播报员等角色。采访过程中各位小记者分工明确、各司其职，采访员拿着话筒提问，记录员忙着将被采访的老师的回答记录下来，摄影师不停地变化位置拍摄采访的过程……大班幼儿在合作中完成“爱的行动”的每一项任务，在采访中，孩子们对幼儿园的老师有了更深入的了解，加深了对老师的喜爱之情，更重要的是在学习采访老师的过程中，提高了同伴间相互合作和社会交往的能力。

### 爱的印记三：爱的心愿

中班幼儿在老师的组织下，用自己的双手亲自制作一朵美丽的康乃馨送给老师，简简单单的手工纸浓缩了满满的爱意，仔细地折、小心地剪、慢慢地粘，一步一步地操作中留下了



对老师无尽的爱，当亲手完成一朵康乃馨时，孩子们迫不及待地拿到老师面前，献给自己最爱的老师，还把自己最美好的心愿送给老师：“祝老师节日快乐！”“愿老师每天都开开心心！”一句句简单而温馨的祝福，萦绕在老师的耳旁，老师们的感动之情溢于言表。

## 爱的印记四：爱的祝福

刚入园的小班幼儿虽然还不会像中大班的哥哥姐姐们那样用甜美的话语、温馨的花朵来表达自己的祝福，但他们也尝试着自己稚嫩的双手学着用手工纸折成郁金香送给自己最爱的老师，然后和老师抱一抱，亲一亲，感受老师像妈妈一般的爱。

## 幼儿园教师论文篇四

1. 感知动物外形、生活习性等的多样性，有探究、了解各种动物的好奇心。
2. 知道每一种动物都有各自不同的特点，了解刺猬、臭鼬、猩猩的一些特别的生活习性。
3. 有了解其他动物特点的兴趣。

### 活动准备

1. 材料：刺猬、臭鼬、猩猩的图片资料；头饰；小皇冠三个；水彩笔；操作卡第18页。
2. 经验：
  - (1) 了解一些动物的生活习性。
  - (2) 请大班小朋友扮演这三种动物。

## 活动过程

### 一、认识刺猬、臭鼬、猩猩。

1. 出示刺猬、臭鼬、猩猩的图片，认识这三种动物的名称。
2. 了解这三种动物的外形特征。

### 二、了解这三种动物的特别之处。

1. 了解几种动物的特别之处。

请出大班小朋友，表演小剧《特别的动物》，向小朋友介绍几种动物的特别之处。老师扮演森林大王：我这里有一顶小皇冠，要送个最特别的动物。三个扮演动物的小朋友介绍自己的特别之处。刺猬：浑身有尖尖的刺，只要有敌人来就会全身蜷缩成一个刺球，包住头和四肢来保护自己。臭鼬遇到敌人时会喷出很臭很臭的液体，把敌人吓退，被这种液体打中的敌人，还会短时间失明。猩猩：会使用工具，是最接近人类智慧的动物。

2. 巩固掌握几种动物的生活习性。

森林大王：“小朋友，你们觉得谁很特别呢？”请幼儿说说你为什么觉得它很特别？并使用操作卡第18页，对应画出该动物特别的地方。

3. 森林大王为三个小动物都戴上了小皇冠，肯定这几种动物都有特别之处。

### 三、让幼儿了解动物世界的多姿多彩，每一种动物都有自己的特别之处。

请幼儿讲讲还有哪些你觉得很特别的动物，有什么特别的地方？把它画在操作卡第18页最下面的圆框里。

# 幼儿园教师论文篇五

活动目标：

- 1、在熟悉《小动物走路》这首沪谣格律的基础上，尝试替换名词进行仿编。
- 2、在说说、猜猜、演演的过程中，激发孩子学习沪谣的兴趣，感受沪谣的韵律美。

活动准备：

经准备：孩子对小动物走路的姿态有一定的了解

物质准备□ ppt课件、图谱

活动过程：

## 一、复习巩固沪谣《小动物走路》

- 1、采用问答的形式回忆沪谣。
- 2、和孩子一起边说边用动作表现沪谣，体验学习沪谣的乐趣。

## 二、尝试仿编

- 1、小兔子跳呀跳真好白相，小朋友想想看哦，还有啥末事走路也是跳呀跳的？

(当孩子说到哪个动物，老师就在ppt上验证其跳呀跳的特征，并引导其用完整的语句表达。)

- 2、嘘-----猜猜看，还有啥末事走路也是轻轻交的？

### 3、观看老师表演

(2) 动物园有不得了的动物，还有啥末事走路也是咚咚响的？

### 三、梳理归纳

我们小朋友是聪明来不得了，编了嘎许多的儿歌，现在啊，我们将自己编的儿歌来读读看，肯定是好听起来不得了。

1、采用问答的形式，老师将孩子编的动物替换到原有的图谱中。

2、小朋友真聪明，会的自己编儿歌了，我们把自己编的儿歌放在客厅里相，有客人来的辰光讲拨依拉听。

简述理由：

回忆体验，感受沪谣的韵律美。

采用三种不同的方式，激发孩子创编的\_。

可以联系生活，什么时候要轻轻地走路？

将孩子的创编进行归纳，让孩子体验到创编的快乐和成功，让他们将自己创编的儿歌介绍给他人，创造了一个表现自我的机会。