

最新小学语文六年级演讲稿 小学教案语文六年级(精选6篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

小学语文六年级演讲稿篇一

1. 初读课文，学习生字词，感知文章内容，了解作者钟情于胡杨的几个方面。
2. 用简短的话概括4、5、7自然段的意思。

（一）创设情境，引入文眼

1. 背景音乐起，师：在茫茫的大沙漠，当黄沙袭来的时候，所有的生命都屈服于沙漠的肆虐的时候，河流退却了，人群退却了，就连那雄伟的城郭也被掩埋了……有一个绿色的精灵，以不屈的精神与沙漠抗衡，与风暴搏斗，生生不息。它就是——胡杨。（出示胡杨组图）
2. 师：人们崇敬胡杨，留下了许多赞美的文字。（揭示课题，齐读）

（二）紧扣文眼，整体感知

1. 过渡：读读这篇赞美的文字，看看作者钟情于胡杨的哪些地方？
2. 生自主读文三遍（出示阅读要求）。

(1) 大声朗读，读准字音，读连贯、流利。

(2) 同桌读（齐读，分段读），纠正字音，联系上下文交流新词的意思，说说每段的意思。

(3) 自主默读，思考：作者钟情于胡杨的哪些地方？

3. 汇报初读情况。

(1) 指名分段朗读，纠正字音，师相机引导学生用简短的话说出4、5、7段的意思。

(2) 问：作者钟情于胡杨的哪些地方？（师相机板演：无人关照弓腰驼背粗茶淡饭默默奉献）

（三）自主品读，披文入情

1. 过渡：作者钟情于无人关照的胡杨，弓腰驼背的胡杨，粗茶淡饭的胡杨，默默奉献的胡杨，读了课文，你对怎样的胡杨动情了，请找到相关的段落读一读，把你动情的原因写下来，再动情地读一读。

2. 生自主阅读，勾画、作批注，有感情地朗读。

3. 同桌交流感受体会，有感情地朗读。

小学语文六年级演讲稿篇二

已近深夜，草庐中，忽明忽暗的火光闪烁在你的眉宇之间。面对眼前这个自称汉室之胄的人，你胸中那团埋藏许久的火焰被猛地点燃。

你告诉他：西和诸戎、南抚夷越，外结好孙权、内修政理，诚如是，则可与曹、孙三分天下，霸业可成、汉室可兴矣。

终于，你被他泪沾袍袖的诚意所感动。自比管仲、乐毅的你，放下了躬耕陇亩的淡泊生活。一直以来，静观天下，称为卧龙的你总算出山，带着你一统天下、振兴汉室的鸿鹄之志，踏上了这片充满硝烟的政治舞台。

于是，你将你馥郁的才华毫无保留地给与了整个蜀国。

“益州险塞，沃野千里、天府之国。今刘璋暗弱，民殷国富，而不知存恤。贤能之士，思得明君”，你的一番话，轻轻点开了君主心头的迷津。于是紧接着，张松献图，定计收马超。取得益州后，定军山一役，你给了曹军的沉重一击。终于，多少次在烛火下废寝忘食、夜以继日的你，看到了玄德进位汉中王、魏蜀吴三分天下这一幕。振兴汉室，一统天下指日可待了。

陆逊营烧七百里，蜀国对吴国一仗大败。白帝城中，残阳夕照，你心情沉重地叩开先主的大门，泪流满面，不知所言。你只好拼命地点头，回应道：“臣等尽施犬马之劳，已报陛下知遇之恩！”殊不知，就是这一句，这一句承诺，为你的人生压上了最后一个沉重的担子。

皱纹悄悄爬满了你的额头，满头银发也早已见证了岁月的流逝。“报——”正在批阅公文的你被探子的声音打断，“丞相，街亭失守了”

老马失前蹄，你大惊——街亭失守，导致此次北伐全盘皆输！你只好退回汉中，紧接几次北伐也屡遭挫败。

终于，你积劳成疾，你来到了五丈原。重病缠身的你抬头仰望着星空，月光无色，偶尔掠过的风声也有些凄凉。你想起了先帝临终的托付，对后主恢复汉室的句句承诺，以及蜀中无将的局面，默然凝视着这个一身的最后归属地。。。。。

。

小学语文六年级演讲稿篇三

3. 一个人在沙滩上行走，回头为什么看不见自己的脚印?答案：他在倒着走

5. 把什么打破了不会受到处分而会得到奖励答案：记录

7. 什么水永远用不完答案：泪水

8. 一个学生住在学校里，为什么上学还经常迟到?答案：家所在的学校不是他上学的学校

10. 一个自讨苦吃的地方在哪里?答案：药店

小学语文六年级演讲稿篇四

一、成功之处

文章语言风趣幽默，结构清晰严谨，主题鲜明突出。全文紧紧围绕五根手指不同的姿态和性格进行描写，运用多种表达方法，刻画出了姿态栩栩如生、性格迥然不同的五根手指。本文是一篇略读课文，选编这篇课文的目的是：在了解课文主要内容的基础上，认识五根手指的不同特点，体会手指带给我们的启示，了解作者采用的表达方法。教学这篇课文，重点理解五根手指有什么特点，作者运用什么表达方法表现这些特点的。难点是领悟其中的道理。

初读课文，了解大意后，五根手指的特点，学生容易把握，我把重点放在表达方法的体会上。一是要抓住文章第一自然段和最后一自然段进行整体理解。了解课文主要写五根手指各自不同的姿态和性格，各有所长，各有所短；领会作者的写作意图，“手指的全体，同人群的全体一样，五根手指如果能团结一致，成为一个拳头，那就根根有用，根根有力量，不再有什么强弱、美丑之分了。”二是要抓住最能反映五根

手指特点的.句段，进行重点体会。如，描写“大拇指在五指中，形状实在算不上美”一段话，先指导学生理解大拇指的形状(姿态)特点——不美。具体表现为：身体矮而胖、头大而肥，构造简单。从体形、头形、构造三方面进行描写，大拇指鲜明的形象跃然纸上。然后用关联词“但”一转，写他在五指中，却是最能吃苦的。具体描写了拉胡琴、水喷出来、血要流出来时他“相帮扶住”“死力抵住”“拼命按住”“用劲扳住”的表现，突出了大拇指吃苦耐劳、默默奉献的特点。了解了这段话的基本意思，再引导学生体会写法，画出写大拇指形状和写“吃苦”的句子，体会作者运用什么表达方法进行描写，重点体会排比句式的表达作用。

二、不足之处

为了突破难点，帮助学生更好的体会“五根手指如果能团结一致，成为一个拳头，那就根根有用，根根有力量，不再有什么强弱、美丑之分了”这个道理，我设计了表演“五指争论”这个环节。小组各人分别表演大拇指，食指，中指与无名指、小指，争一争谁的优点多，一番争论下来，请学生谈谈体会。让他们感受到，只看到自己优点是不行的。但在让学生互相找找对方的优点，赞一赞时，学生都显得娇羞。

三、改进措施

多设计些开放的话题，扩展学生的思维，同时结合生活实际引导学生体会道理。

小学语文六年级演讲稿篇五

暑假里，我曾与我的goodfriend—徐红艳—一起去河边捉鱼。

那天，天气凉爽，万里无云，是个难得的好天气！

我们来到河边，第一件是就是放下鱼筐，到河里玩个痛快！

我们俩互相用手捧起水，扑向对方。等到我们俩都湿透了，才想到我们是来捕鱼的。

到了岸边，俩人傻眼了：鱼筐不见了。我们在那片草丛找了将近一刻钟的时间。突然，有个好心人来了，看见我们在东张西望的，就走过来，问：“你们是不是在找两个筐子？”“是啊，你怎么知道的？”“我半个小时前来过，看见一个鬼鬼祟祟的人手里拿了两个鱼筐”“谢谢你”我们俩不约而同地说。那人走后，红艳“哎”的叹了一口气。我安慰她：“没事，我的鱼筐不是也被偷了吗？才一个鱼筐吗，值得叹气吗？”“好了，我知道了，你别说了！”红艳好象很生气的样子，不理我就走了。

本来一件很开心的事，就这样去了，真遗憾！！！！

暑假里，我曾与我的goodfriend—徐红艳—一起去河边捉鱼。

那天，天气凉爽，万里无云，是个难得的好天气！

我们来到河边，第一件是就是放下鱼筐，到河里玩个痛快！我们俩互相用手捧起水，扑向对方。等到我们俩都湿透了，才想到我们是来捕鱼的。

到了岸边，俩人傻眼了：鱼筐不见了。我们在那片草丛找了将近一刻钟的时间。突然，有个好心人来了，看见我们在东张西望的，就走过来，问：“你们是不是在找两个筐子？”“是啊，你怎么知道的？”“我半个小时前来过，看见一个鬼鬼祟祟的人手里拿了两个鱼筐”“谢谢你”我们俩不约而同地说。那人走后，红艳“哎”的叹了一口气。我安慰她：“没事，我的鱼筐不是也被偷了吗？才一个鱼筐吗，值得叹气吗？”“好了，我知道了，你别说了！”红艳好象很生气的样子，不理我就走了。

本来一件很开心的事，就这样去了，真遗憾！！！！

小学语文六年级演讲稿篇六

(1) 导语：同学们，山清水秀，鸟语花香；青松迎客，寒梅报春——大自然有声有色，有情有意。我们这学期学习的第一组课文，将带领我们投入大自然的怀抱，领略大自然的风姿，倾听大自然的声音，与大自然互诉心声、交流感受。

(2) 揭题：今天，我们首先跟着一位作家，走进山林，去拜访他的朋友。请同学们一起读课题。

(3) 看课题猜猜，作者拜访的会是怎样一位朋友？

(1) 作者去山中拜访的朋友到底是谁呢？请同学们自由轻声读课文。

(2) 读后交流，了解大意。

(1) 学生自由读，看谁能把课文读正确，读流畅。

(2) 谁能把自己读得最流畅的一段读给大家听？

老师随机纠正，重点点拨。

(3) 结合课件学习课后生字，比较形近字。

(1) 下面，让我们跟着作者，一起去拜访他的第一位老朋友。请同学们一起读课文第3自然段。

(2) 一进山，一眼就看到这座古桥，老朋友相见，作者是怎样和他交流，心里默默地对他诉说些什么呢？请同学们再默读课文，在书上画一画。

(默读画句，读后交流。)

(3) 交流感受。

谁知道“德高望重”的意思？你们是从哪里体会到他的“德高望重”？

师：随着时间一天又一天、一年又一年的流逝，只有他依然如旧，默默地站在这涧水上，为大家服务。难怪作者一见到他，就由衷地赞美他，对他说——（引读：啊，老桥，你如……）

（生齐读）

师：这就是作者拜访的第一位老朋友。在作者心中，古桥就像一位德高望重的老人。作者把老桥当做人来写，用拟人化的手法，把自己对老桥的深厚感情，生动地传给了我们。我们在读课文时，要用心地体会作者表达情感的方法。

抄写生字，并读熟课文。