

最新用水测量时间教学反思 长度与时间 测量教学反思(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

用水测量时间教学反思篇一

《时间的测量》这一单元，对学生来说，并不陌生。时间一直存在我们的生活，挂钟、机械钟表等计时工具也在日常中使用。第二课时《太阳钟》提及的日晷及利用光影的工作原理在五上第二单元《光与影》中早已涉及，学生并不感觉陌生。

《我的水钟》一节，为了使水钟计时精确，出水孔要尽可能的小，保证水滴匀速滴落，这里我失误了，我要求学生每隔一分钟计时，事实发现，孔打得很小之后，流速很慢，一分钟的水位变化量实在太小，几乎要和第二分钟线画在一起了，所以在第二个班的时候，改为五分钟计时一次。5~8节都和单摆运动有关，一开始学生都只关注到单摆速度大小上的变化而不能关注运动周期次数上的变化，只能在实验中慢慢强化运动次数，数据上感知单摆的等时性。

之后，要求学生做了一个一分钟摆动30次的'摆，通过多次试验，明确具体摆长，不同材料的摆长长度略有差异，一般的棉线摆长大概87厘米左右。

用水测量时间教学反思篇二

《长度和时间的测量》是第一章机械运动的第一节内容，主要是让同学们了解长度和时间的单位、单位之间的关系，会

正确使用刻度尺测量长度，会正确使用停表测量时间。

本节的. 难点是刻度尺的使用方法。我们将使用刻度尺时要注意的问题总结为“五会”：会癖会放、会看、会读、会记。前“三会”基本上都没有什么问题，难就难在后“两会”。所以，我在上新课时是这样处理的。

因为学生在以往的学习过程中都有过测量长度的经验，所以我先让学生动手去测量自己物理书的长度和宽度，让他们汇报自己的测量结果。其实在测量过程中他们都有发现问题，但是他们没有去在意，而是按照已有的经验说出了结果，比如：28.5。将它写在黑板或书上，称之为记录数据。28.5呈现在大家眼前，没有人觉得有问题，那么28.5到底表示的是什么呢？同学们异口同声地说：“长度0错”这个结果让他们思考，哪里出错了呢？“我说它就是一个数字，不表示长度1这时就有同学发现没有带单位。以此为契机介绍：我们在记录数据的时候不仅要有数值还必须带上单位。

关于“会读”，就是看刻度尺读数。这里涉及到估读，要估读到分度值的下一位，课本没有出现相关介绍。我在黑板上画了一幅图：末端卡在两个刻度之间。问：你们在测量的过程中有没有遇到这种情况？你们是怎么处理的？（估读）另外：如果末端正处于刻度上如何体现估读到分度值的下一位？（用“0”补位）

但从作业上看，“估读到分度值的下一位”还是有部分同学没有注意，还是习惯性的读数。单位也总是有那么几个同学忘写。

用水测量时间教学反思篇三

长度与时间测量是最基本的测量，根据双案导学教学模式的要求，依托教材和课标，本节课我主要采取学生自主学习合作探究交流，结合教师精讲讲解的方法进行教学，通过实际

教学收到了很好的成效。对于长度、时间的基本单位，通过学生独立阅读教材并结合身边物体的长度了解掌握长度和时间单位的基本概念，对1mm□1cm□1min□1s等形式理性和感性认识使学生能估测身边物体的长度，掌握估测的基本方法。对于长度与时间测量的工具使用采取学生参与活动，教学内容融入到活动中，让学生利用刻度尺和停表对身边物体如书本、座椅、脉搏进行实际测量，使学生一些不正确的`操作暴露出来并针对出现的问题进行及时的纠正，通过学生实际的动手，掌握刻度尺和停表的使用方法及注意事项，效果明显。对于误差与错误的区别部分，针对学生测量过程中的问题分析哪些是误差哪些是错误，总结误差和错误产生原因和区别，了解减小误差的方法（求平均值）。对于长度特殊测量的内容，如硬币的直径，邮票的厚度等不便于直接测量的长度，首先教给学生等量代替的思想，鼓励学生积极动脑，大胆尝试，使学生基本掌握棉线法，辅助法，累积法等基本测量方法，本部分知识得到了很好的掌握。本节课表面上看没有多少东西，实际上内容较多，分两个课时应该是可以的。本节课涉及到三个活动，有两个重点：一是长度单位换算；二是刻度尺的使用。单位换算是容易被忽略的，其实要想讲透，学生也真正弄明白很不容易。另外它是进行复合单位换算的基础，也是今后一系列单位换算的基础。基于此考虑，我用了一节课的时间讲了长度单位的换算。过程是循序渐进，首先从单位台阶入手，要求用科学计数法逐步找到其中规律，然后过度到稍微复杂些的换算。方法是从学生的已有知识入手并用乘法写下来，指出单位换算的原则是等量代换，用特殊记号如颜色的区别让学生慢慢理解其换算过程。接着马上练习，并请学生板书，当场找出可能存在的问题。

从课后作业看，个别学生依然存在些问题，如单位漏写、错写等。另外，在时间单位的换算上，只要略提一下即可，但是“一秒等于多少小时”这样的问题还是会给学生带来些麻烦。

用水测量时间教学反思篇四

在前两课，学生感受了时间存在及流逝，了解了一些时钟发明之前的计时方法，并制作了太阳钟，发现了太阳钟的弊端。这课也是《做一个水钟的》的前期准备，旨在激发兴趣，奠定理论基础。本课教学重点是：理解怎样用流水来制作成计时工具，了解各种水钟的制作原理。难点是：理解水钟的制作原理，也就是水流大小、水位高低对流速的影响。

具体教学过程如下：

首先，引导学生观察“泄水型”水钟，激发学生的研究欲望。

其次，认识实验器材，并引导学生设计实验以及注意事项

再次，我让学生三次测量从二百毫升水流出一百毫升水需要多长时间，通过收集整理数据，学生发现：同一个小组用相同的材料做同样的实验，所测的结构有差异！“这是怎么回事？”“学生认为：”可能是同学间的配合不够默契；也可能是实验中有水珠溅落；或者是因为量筒壁上有水珠残留。“通过这样的思考，促使他们在今后的实验中更严谨细致。”这里有了三个数值，取哪一个好呢？”学生商议后决定取平均值。这样一来，三次重复实验就显得很有意义，真正让学生体会到科学的数据是建立在反复实验的基础上，是可以反复验证的。

由于材料的巧妙设计，学生还会发现，同样从二百毫升水里流出一百毫升水，各小组所用时间差别很大！“这也是误差？”学生认为这可能是各组瓶盖上的孔眼大小不同造成的。

至此，我让学生根据第一次实验猜测：“各组还用自己原来的瓶子，流出五十毫升、二百毫升水流完，大约需要多长时间？”有些孩子脱口而出，认为所用时间是流一百毫升水用时的一半、两倍。

学生通过实验发现：流完五十毫升水所用的时间少于流完一百毫升水用时的一半，流完二百毫升水所用的时间大大超过流完一百毫升水用时的两倍。“为什么这样？”同学们认为：起初瓶中水多，水位高，流得快，后来随着水量减少，水位下降，流速就慢了。体会水位高低对流速的影响。那你有什么办法可让水以固定的速度往下流吗？学生讨论解决办法，想知道古人是怎样解决问题的吗？课件展示“受水型”水钟并引导学生仔细观察，使他们在赞叹古人智慧的同时也获得自我肯定，享受到学习带来的愉悦。

现在，你也能设计制作一个水钟吗？如果我们的水钟每分钟刚好滴60滴水，那该多带劲！想一想，怎么才能做到这一点？“以此激发学生的制作兴趣，给他们提供一个学以致用、学以致用的机会，使课堂向课外延伸成为可能，也为下一课制作水钟积累经验。

这节课，整个教学活动分为“整体感知——难点突破——分析理解——拓展延伸”四步，学生的认知是呈阶梯状上升、层层推进的。

在教学中，我尽力面向全体学生：通过问题衔接、材料的控制保持学生的新异刺激，使每个孩子主动参与探究；通过小组合作，使每个孩子都有事做，提高了他们科学实验的技能；在提问时不急于指名作答，让每个孩子都有机会参与思考，有机会经历分析、推想、解释等过程，提高了他们的心智技能。活动中孩子们能认真观察、如实记录，愿意表述也乐意倾听，体验到学习合作的愉快，也感受到协作的重要、时间的珍贵。真正把科学探究的三维目标落到了实处。

纵观全课，还有些许遗憾：学生探究的自主性依然体现不够，这是因为四十分钟完成这么多活动，无法让学生展开。我想：是否可以更对教材的处理更大胆些，把制作水钟的两课时这样划分：第一课时专门探究影响流速的因素；第二课时再观察制作水钟。可以直接询问孩子们：“如果我在一个瓶子里装

300毫升水，然后在瓶子上戳个孔，让其中流出一百毫升水，会用多长时间呢？”有些孩子或许会猜具体数值，有些孩子则会嚷起来：“那可不一定！得看您戳多大的孔！”“得看您的孔戳在哪？”“得看您的瓶子怎么放？”“得看您的瓶子有多粗”等等，“啊，蛮复杂的呢，说说看，你们认为影响水流速度的因素有哪些？”就此引导学生对他们的观点进行整理，然后讨论设计实验方案、组织实验。第二课时先观察水钟，回顾前一课所学内容奠定理论基础，然后设计制作，或许也会很轻松。

用水测量时间教学反思篇五

这是时间的测量单元的第三课。从教材编排看，本单元体现了人类测量时间从粗略到精准的过程，本课和下一课《我的水钟》处在用太阳光影测量时间和用钟摆计时之间，是人类计时发展史的认识的重要环节。本课和下一课共同构成这一环节，本课认识水钟计时的原理，下一课利用这个原理创造（设计、制作）一个水钟。

本课教材陈引言外分为两部分：第一部分“古代的水钟”有两个活动：第一个活动观察认识古代的水钟，以看图的方式认识；第二个活动对古人用水钟计时的原因的推测，由此引出下一个环节。第二部分“滴漏实验”有三个活动：第一个活动通过反复滴漏一定量的水认识“在一定条件下滴漏一定量的水用的时间是相同的”；第二个活动推测并验证用同样的装置（和第一个活动一样）滴漏一定量的水□10ml□50ml□需要的时间，进一步认识第一个活动获得的认知；第三个活动推测推测、观察滴漏完全部300ml的水需要的时间。由第三个活动学生可以发现滴漏完的时间和他的推测时间案有差异，并且，学生也会发现滴漏中的一些现象：水位高，滴得快；水位低，滴得慢。由此，可以使学生产生新的问题：怎样控制滴漏的速度一样？这是教科书中“水钟制作必须解决什么问题”的答案，既可以作为遗留问题是学生思考、解

答，以促使学生解决问题能力的发展；也可以让学生再次仔细观察古代水钟研究古人解决的办法，以产生对古人智慧的崇敬之情，我们做后一种处理，因为学生有强烈的了解古人解决方法的愿望。

学生情况预计：

学生在日常生活的经验中对水流和滴水有一定的认识，可能会有部分学生知道水位高低会影响水流的速度或滴水的速度；滴漏孔大速度快，孔小速度慢。

五年级的学生具有一定的科学探究能力，如仔细观察的能力，根据现象作出一定解释或推测的能力，试验的能力等，学生也具备测量水量的基本技能；这些将有助于学生认识用水计时的原理。

教学过程设计思路：这节课是典型的学生产生问题，然后经由实验观察现象解决问题的过程。先由学生观察图片-古代的水钟，产生水钟用什么原理计时这一问题，然后由学生观察滴漏现象，认识水钟滴漏计时的原理。重点放在滴漏实验观察上。在滴漏实验观察中，可能会出现滴漏速度不一的情况，要求学生注意装置的一致性。学生在座300ml的实验中，会有疑问产生，这也是一个难点，通过学生讨论来突破这一难点。

本课试教中，主要有两点教学体会：

1、第一，该如何解决“水的等时性”。

2、本课在活动设计中，对教材的活动做以下改进，根据100毫升的水推测和验证10毫升、50毫升的水所需时间，从而发现水位的高低引起流速的不一样。这也是本课的难点。我们测量点改为20毫升、40毫升、60毫升，使数据更加直观，便于学生推测、计算和分析。在活动中，学生展开思维，并用

实验验证，水不是以固定的速度往下滴。而古人克服了这些困难，发明了水钟。