2023年呼吸内科个人总结护士(实用5篇)

时间流逝得如此之快,我们的工作又迈入新的阶段,请一起努力,写一份计划吧。计划为我们提供了一个清晰的方向,帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文,希望对大家能够有所帮助。

苏教版二年级数学教学计划篇一

教学重点:

以审美体验为核心,提高学生的审美能力,发展创造思维。 教学难点:审美情操的培养,实践能力的培养,培养学生的 创造精神和合作精神的能力。

难点:

充分利用各种教学手段和教学素材,在音乐活动中激发学生对音乐的热爱,培养学生勇敢自信的表演。开发学生的想象力,多渠道的创造自制打击乐器。

二、教学措施

- 1、把每个学生的发展摆在第一位,突出学生的主体地位,让他们多唱、多听、多动、多想、多说,在音乐实践中获得学习音乐的愉悦和能力。
- 2、要积极创设生动活泼的教学情境,营造音乐学习的良好氛围,让他们在感受、鉴赏、表现、创造音乐中,陶冶情操、净化心灵。
- 3、要善于发现学生的长处,用欣赏的眼光看待泻,让他们在鼓励和赞扬声中享受成功,不断增强学习音乐的兴趣。

- 4、因地制宜地设计、组织音乐教学,发挥音乐教师各自特长,积极探索,勇于开拓,努力实践音乐课程标准的新理念。
- 三、教学进度安排

课题课时数

第一单元到郊外去4课时

第二单元进行曲3课时

第三单元劳动最光荣4课时

第四单元音乐中的动物5课时

第五单元五十六朵花4课时

第六单元童谣4课时

苏教版二年级数学教学计划篇二

(一) 学生基本情况分析(成绩分布、双基情况、学习态度、 学习方法

通过一年的科学教学,同学们对科学都很感兴趣,实验习惯与态度也有所形成,但仍存在很多问题:

- (1)优劣悬殊较大,好的学生具有了独立实验的能力,差的学生几乎没有科学实验、科学探索的概念,并且差生面较广。
- (2)重新编组以后,各小组内的协作能力发挥的非常不好,而每周的课时数不多,因此扭转的速度较慢。
- (3)家庭及周围能配合的力量较少,孩子要准备的实验材料,完成率很低,加上有些家长在外工作,所以很多活动很难得

到较好的开展。

(4)用于提供给学生探索与观察的环境与时机太少。孩子们活动范围较少,接触面较窄,再加上要忙于作业,并且学生家长不重视,更少有家长配合与帮助。

(二) 本学期教学目的任务和要求:

小学《科学》四年级上册由"溶解"、"声音"、"天气"、和"我们的身体"五个单元组成。

在三年级上、下册的基础上,本册教材将继续引领学生经历一系列有意义、有价值的科学探究活动,使他们获得更多的学习体验,加深对科学的理解,增进科学探究的能力。

溶解:从观察、比较食盐和沙在水中的变化开始,引导学生进入对溶解现象观察、描述的一系列活动之中。如怎样加快溶解,一杯水能溶解多少食盐,溶解在水中的食盐能否重新分离出来。"观察更多的溶解现象"一课则进一步扩展了学生对溶解现象的观察活动。

声音:对声音的探究从倾听周围的声音开始,通过对发声物体的观察和实验,研究和探讨声音是怎样产生的、声音是怎样传播的,以及如何控制物体发出的声音。在这一单元结尾设计的"制作我们的小乐器"活动,将由学生自由取材,利用身边材料制作一件能发出不同音调的小乐器,并尝试着奏出简单的乐曲。天气:对天气的观察与测量从天空中云的形状和变化开始,对构成天气的四个基本要素分别进行观测。其中包括云量的观察和测定、雨量的观察和测定、风的方向和等级的观察和测定以及气温的测定。这一部分活动中,还包括尝试记录各种天气情况,观察生物预告天气的行为以及学习获得天气的多种方法。

我们的身体:对自己的身体的了解从身体的结构开始,通过观

- 察,采集数据和模拟实验认识了解自己的身体,认识了解人体每一部分都有特殊的功能在进行各种生命活动的时候,各个不同的部分不是孤立的,而是互相密切配合协同工作的.教学要求:
- 1、要求学生能够自己想出办法来增进对研究对象的了解。
- 2、要求学生提高观察的准确性和精确性。
- 3、要求学生不仅观察收集和了解事实,而且要学会对事实进行简单的加工、整理、抽象和概括。
- (三) 改进教学的具体措施:
- 1. 应用新课程理念,做到"用教材教",而不是"教教材"。
- 2. 认真钻研教材、重视对学生典型科学探究活动的设计,做好课前准备工作,运用多种评价手段,激励学生的探究兴趣。 3. 鼓励学生大胆猜想,对一个问题的结果作多种假设和预测。教育学生在着手解决问题前先思考行动计划,包括制定步骤、选择方法和设想安全措施。
- 4. 注意搜集第一手资料, 教会学生观察、测量、实验、记录、统计与做统计图表等方法。
- 5. 组织好探究后期的研讨,引导学生认真倾听别人的意见。注意指导学生自己得出结论,教师不要把自己的意见强加给学生。
- 6、要组织好每一个观察认识活动,让学生去亲身经历、体验每一个活动。
- 7、注意引导学生运用知识解决问题,尤其重视解决那些与学生关系密切的实际问题,从中让学生体会学习科学的价值。

苏教版二年级数学教学计划篇三

- (一) 教学内容方面。
- 1. 要注意把握同组各部分内容的内在联系。

这册教科书采取了以专题整合内容的编排方法。因而,教师备课时,要注意每组教材在内容上的联系,从整体上把握教材内容,设计教学方案。如第一组,《秋天的图画》之后,学习伙伴说:"我想画秋天的果园。""我想捡几片落叶做书签。""把咱们的作品带来,办个展览吧!"实际这是在为"语文园地"的展示内容作准备。学到这里,就要布置学生画秋天,收集描写秋天的好词佳句,用落叶做书签、贺卡等,为举办作品展览做准备。

教师要创造性地使用教材。比如,《黄山奇石》课后,学习伙伴建议大家收集黄山奇石的图片,"语文园地一"的展示台就可以补加展示这一内容。教师要根据当时、当地和学生的实际,活用教材,随时利用身边的语文教育资源,丰富语文教学的内容与形式,拓宽语文教学的渠道。总之,教师备课时胸中要有全局,创造性地设计教学,创造性地进行教学,做到既符合教材编写意图,又不拘泥于教材。使教学充满活力。

2. 识字和写字教学应注意的问题。

本册教材仍遵循识、写分步,多认少写的原则。这样既有利于提早阅读,又不加重学生的负担。教学时要引导学生借助拼音和字典学习生字,发现生字与熟字的联系,用学过的识字方法、偏旁部件记认字形。教师要相信学生能够独立识字,鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认识汉字。巩固识字是教学的难点,教师要发挥创造性,设计活泼多样的教学方法,在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。复习、巩固识字,提倡在同学之间的交流与合作中进行。如,做组

字、组词游戏,一起制作生字、词语卡片,互相交流课外识字的途径及成果。

在识字的要求上,不要"一刀切",要承认学生个体的差异。识字首要的是认识。因为,识了字就能阅读,所以,要求认识的字能在语言环境中认识就可以了。但还要鼓励学有余力的学生多识一些字。做到下要保底,上不封顶。不必要求每课生字人人过关后再学下一课,要允许个别学生发展得慢一些。

3. 阅读教学应注意的问题。

阅读教学,首先要重视朗读的指导,在学生读正确、流利的基础上,指导学生读出感情。这种感情不是靠单纯的模仿和朗读技巧的训练得到的,而是在学生入境入情、充分阅读、感悟的基础上,自悟出来的,有了语感读出来的。朗读的方式要多样,如,分组读、集体读、男女生对读、配乐美读、分角色表演读,等等。

进行阅读教学,要鼓励学生独立思考,质疑问难,鼓励学生说出自己的阅读感受。要给学生比较充分的读书、交流阅读感受的时间。要尊重学生的独特感受,不要拘泥于教学用书中的提示,只要学生的感受合情合理,就应该予以肯定。

在课堂教学中,对提问一定要精心设计,问题既要有思考价值,又要能引起学生兴趣。要尽量减少提问的数量,改变简单的"问答式"的教学方式。要鼓励学生互相释疑,合作释疑,培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

4. 口语交际教学应注意的问题。

教材中的八个口语交际,内容与本组专题有密切联系,且贴近学生生活,学生会有话可说。有些口语交际的教学要提前做好准备。教学时要重视创设情境、激发兴趣和点拨引导,

放手让学生交流。学生交际时,教师要注意倾听,发现语病,要以适当的方式予以纠正,规范口头语言。教师还要善于发现学生充满童趣的精彩语言,及时给予肯定,使学生的思维更加活跃,自由、愉快地参与口语交际,使口语交际课成为师生互动、生生互动、有目的、有层次的口语交流的过程。

除专设的口语交际课,教师应在平时的课堂教学中,有意识地培养学生的口语交际能力,要鼓励学生在日常生活中主动大胆地与人进行口语交际,不断提高学生的口语交际能力。

5. 开展丰富多彩的语文实践活动。

教师要努力开发、充分利用语文课程资源,开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定联系,可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂,也可以带领学生走出校门,走进自然、社会,走进沸腾的生活,使学生在生活中学语文、用语文。

6. 关于生字的注音问题。

本册教材中的生字一律注本音。有些字与其他字组成词语时,要读轻声或变调(如,庄稼的"稼"应读轻声;黄澄澄、红彤彤的后两个字,应变读为一声),教师用书中都作了提示,请老师们在教学中予以注意,即教生字时按本音读,在课文中按轻声或变调来读。

(二)学习习惯方法指导

- 1、在教学中,积极提倡自主、合作、探究的学习方式,以提高学生的能力,发展学习思维。课堂上尽量创造机会,用优生的学习思维、方法来影响差生。
- 2、合理地安排时间,开展"优差生互助"、"个别辅导"、"小组合作学习"等形式,以达到与教学的同步进行。

- 3、多以激励的评价方法,采用多形式的竞赛,激发学生的求知欲,提高学生的兴趣。
- 4、及时与家长联系,了解学生的学习情况和行为习惯。

苏教版二年级数学教学计划篇四

- 1、要从整体上把握教学目标。不光凭经验,过去怎样提,现在也怎样提;也不能搬课本,凡是课本上的有的内容,都作统一的教学要求,而应该根据教学指导纲要,结合教学进行适当的调整。要防止加重学生的学习负担。
- 2、要尊重学生,注重学法渗透。在学习中,教师不要包办代替和以讲代学,要把课堂中更多的时间留给学生探索、交流和练习。
- 3、要注意培养学生的数学概括能力和逻辑思维能力。要重视学生获取知识的思维过程。
- 4、要注重培养学生的计算能力和解答应用题的能力,还消鼓励学生动用所学的知识解答日常生活和学习中的简单实际问题。激发学生的兴趣,培养学以致用的意识。
- 5、要注意适当渗透一些数学思想和方法,有利于学生对某些数学内容的理解。
- 6、要注意教学的开放性,培养学生的创新意识和实践能力。 课本中的一些例题和习题的编排,突出了思考过程,教师在 教学时,要引导学生暴露思维过程,鼓励学生多角度思考问 题。
- 7、要精心设计教案,注重多媒体的应用,使学生学得愉快,学得轻松,觉得扎实。

- 8、要渗透德育,注重培养学生良好的学习习惯和独立思考、克服困难的精神。
- 二、培养优等生,转化后进生措施

我班后进生形成的很大的原因,就是学习习惯差,毅力缺乏,信心不足。他们不能把握学习语言课程的要点,常常不完成 听说读写的任务,怕苦畏难,不肯去做认真理解的细致工作, 久而久之,他们独立思考的能力下降了,敏锐接受新授知识 的能力丧失了,他们不差也变得差了。要转变他们,可以从 以下几个方面做起:

- 1、应以精彩的语言引发话题,及时点拨,准确评价,创设出和谐融洽的思想品德教育氛围,使后进生畅所欲言、主动表达出自己的见解。
- 3、数学是一门具有科学性、严密性的抽象学科,教师应加强教学的直观性,加强直观教学可以吸引后进生的注意力,通过直观教学,能够帮助学生理解概念、性质。
- 4、教师在布置作业时,要难易适中,

加强对后进生的辅导,督促他们认真完成作业。对作业做得较好或作业有所进步的后进生,要及时给予表扬鼓励。教师要特别注意克服急躁冒进情绪,如对后进生加大、加重作业量的做法。对待后进生,要放低要求,遵循循序渐进的原则,谆谆诱导,从起点开始,耐心地给予辅导,让他们一点一滴逐步提高。

培养优等生可以从以下几个方面入手:

1、创设竞争的氛围,如优等生他们之间的竞争,挑战难题的竞争等,促使他们的思维处于积极活跃的状态。

- 2、为他们制定更高层次的目标,在完成一个个既定的目标的过程中,感受到自己的价值,以及增强对学习数学的浓厚兴趣。
- 3、鼓励他们尽量用多种方法,多种思路解决数学问题,尽量想一想与众不同的方法,提高发散思维能力,促进智力发展。
- 4、教育他们多帮助需要帮助的其余同学,在帮助人的过程中,体会到成就感,从而培养积极的人生态度。

苏教版二年级数学教学计划篇五

本册教材遵循《新课程标准》的要求,在内容的选编上贴近 儿童的生活实际,顺应现代科学技术的发展,以基础性的、 浅显的科学活动作为学生探究活动的主题,同时注重对科学 探究、情感态度与价值观、科学知识的整合。以小学生的生 活经验为主要线索构建单元,做到了"生活经验"引领下的 内容综合化。

一、所教年级学生现状分析:

这些学生来自农村家庭,对基础知识的掌握以及听课的技巧、课外知识的视野相对不如本地学生。课堂上看来很活跃、很热闹,但是学生对问题的深入思考方面却非常缺乏,动手实验时,常常是在为了玩而玩,而不是有计划有目的的去玩,想出办法了再玩。因此学生课堂上常常表现的是玩完后,一问三不知,因此针对这种情况,本学期的科学课要对学生进行科学启蒙教育,要对学生主动探究科学知识的能力进行专门的训练,发展学生们的爱科学,学科学、用科学的志趣和能力,在本学期中我要从抓学生的综合实践能力入手,结合科学课的新课程标准,鼓励学生走进自然,创造性培养学生的科学探究能力和创新精神。努力培养学生的创新思维和创新能力。把科学课的新课程标准落实到科学教学中去,使科

学教学进入到一个走进新课程改革的新时期。

二、本册教材的知识系统和结构:

本册书28课。从知识方面可以分为六个方面:

- 1、以"学生对身边事物已有的观察、认识"为引领,进一步认识身边的植物,解释观察到的现象,探索其中的奥秘,初步掌握科学探究的基本方法、步骤,为学生亲历科学提供一把入门的钥匙。
- 2、以"学生对身边事物已有的观察、认识"为引领,进一步认识身边的动物,初步掌握其生活习惯及其生命特征。
- 3、以"学生对生活材料的亲身体验"为线索,进行观察、记录、整理、制作等探究活动,增强学生观察身边科学现象的意识,培养学生乐于探究身边常见科学现象的情感,意识到探究科学可以从身边的科学现象入手。
- 4、以"学生对水已有的认知"为线索,通过让学生了解自然界中水资源的分布、欣赏自然界水体的美丽、了解水的三态、认识水中物体的沉浮、进行水的多少的比较、认识水的压力等各种探究活动,层层展开,逐步推进,使学生亲历科学探究的过程,体验科学探究的基本手段和方法,了解、认识水的特点。
- 5. 了解空气在哪里,空气的成分,我们需要清新的空气。

苏教版二年级数学教学计划篇六

一、教材分析:

本册教材内容有:分为六个单元,每个单元包括感受音乐,表现音乐,创造音乐以及学习和音乐文化的广阔天地等内容,

这些内容均有机的联系。本学期教学内容包括唱歌、欣赏、器乐、律动,创编等。要求如下:唱歌:学习用正确的口形唱歌,咬字吐字清晰,学习正确的呼吸及连音演唱方法,能够很好的表现歌曲的情感。欣赏:欣赏优秀的歌曲、乐曲、民歌、民间歌舞、民间器乐曲。了解人声的分类和演唱形式,常见的乐器和演奏形式,了解中外杰出音乐家。感受音乐的不同情绪。器乐:认识各种打击乐器,并学会正确的演奏方法。渐渐培养儿童的音乐创造力和协作能力。律动:要求学生配合音乐,跟老师示范,在技能训练上,注意培养学生的音乐感知力。

二、学生情况分析

小学低年级学生爱唱、爱跳、爱动,对音乐有着一定的兴趣。 但由于每班人数多、年龄小、组织纪律性较差,学生的音乐 素质存在个别差异,对学生应用欣赏的眼光看待,让他们在 鼓励和赞扬声中不断增强学习音乐的兴趣。

二、教学内容和基本要求

1、演唱

- (1)知道演唱的正确姿势。能够对指挥动作及前奏作出反应。
- (2)参与各种演唱活动。
- (3)能够用自然的声音,按照节奏和曲调有表情地独唱或参与齐唱。
- (4)能采用不同的力度、速度表现歌曲的情绪。
- (5)能够背唱4~6首歌曲。

2、演奏

- (1)学习常见的打击乐器。
- (2) 能够用打击乐器或其他音源合奏或为歌曲伴奏。
- 3、综合性艺术表演
- (1)能够参与综合性艺术表演活动。
- (2)能够配合歌曲、音乐用身体做动作。
- (3)能够在律动、集体舞、音乐游戏、歌表演等活动中与他人合作。
- 4、识读乐谱
- (1)认识简单的节奏符号。
- (2)能够用声音、语言、身体动作表现简单的节奏。
- (3)能够用唱名模唱简单乐谱。
- 5、创作实践
- (1)能够运用线条、色块、图形,记录声音或音乐。
- 三、教学目标:
- 1、培养学生对音乐的兴趣、爱好和对祖国音乐艺术的感情,引导学生积极参与音乐实践活动。
- 2、通过音乐实践活动,丰富情感体验,培养审美情趣,促进个性的和谐发展。使学生具有初步的感受音乐、表现音乐的能力。
- 3、学习我国优秀的民族民间音乐,接触外国优秀音乐作品,

扩大文化视野。掌握浅显的音乐基础知识和简单的音乐技能。

4、突出音乐学科的特点,把爱国主义、集体主义精神的培养 渗透到音乐教育中。启迪智慧,培养合作意识和乐观向上的 生活态度。

苏教版二年级数学教学计划篇七

二(2)班共有学生35人。学生进入二年级后,在识字方面突破识记的难关,孩子们记字的速度加快,但由于识字量加大,同音字混淆有时会出现。主动识字的愿望非常强烈。

已基本养成良好的写字习惯,书写规范、端正。孩子们喜欢阅读,对阅读有兴趣,能流利、有感情地朗读课文。能阅读浅显的课外读物,能与他人交流自己的感受和想法。经常积累自己喜欢的成语、古典诗词、格言警句等。并愿意与人交流,能认真听别人讲话,能听懂主要内容。在说话方面,能主动与别人交谈,讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方,有礼貌。对周围的事物有好奇心,乐于观察大自然,能把看到的、想到的写下来,语句较连贯。识字教学加强已认识汉字的复现巩固,防止回生是本学期的重点。在本学期的教学中努力通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式,使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利,并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考,去领会作者所要传达的感情,进而通过自己的阅读表达出来。

二、学习目标

- 1.继续复习、巩固汉语拼音,借助汉语拼音识字、正音。
- 2. 认识400个字,会写300个字。要求认识的字能读准字音,结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是,要求认识的字不要作过细的字形分析,也不要求书写。要求会写的

字则要能读准字音,认清字形,了解意思,正确书写,并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望,在生活中自主识字。养成良好的写字习惯,书写规范、端正、整洁,感受汉字的形体美。

- 3. 继续使用音序查字法和部首查字法查字典,培养独立识字的能力。
- 4. 喜欢阅读,对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。 在教师的指导下,学习默读,做到不出声,不指读。
- 5. 能联系上下文和生活实际,了解课文中词句的意思,在阅读中主动积累词句。
- 6. 能阅读浅显的课外读物,能与他人交流自己的感受和想法。 养成爱护图书的习惯。
- 7. 学习使用句号、问号和叹号,体会所表达的不同语气。
- 8. 积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。
- 9. 逐步养成讲普通话的习惯,增强愿意与人交流的意识,认真听别人讲话,能听懂主要内容。能主动与别人交谈,讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方,有礼貌。有表达的自信心,能就感兴趣的话题发表自己的意见。
- 10. 对写话有兴趣,能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要,学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。