冬残奥会表彰心得感想 冬残奥会上的她力量个人心得(大全7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小班歌唱活动篇一

活动目标：

1．引导教育幼儿通过生活实践，初步了解老师的工作，知道老师有很多本领，很能干，与老师初步建立亲密关系。

2．在教师与幼儿谈话的过程中，使幼儿了解老师对小朋友的爱，感受到老师的辛苦，尝试着关心老师、体贴老师。

活动准备：

1．一日生活中的课件照片

2．幼儿对老师的工作已有简单的了解。

3．儿歌图片《老师像妈妈》

活动过程：

一、教师通过于幼儿谈话，激发幼儿跟老师学本领的愿望。

1．引导幼儿讨论：你发现老师都有哪些本领？（画画，唱歌，跳舞，英语，

弹钢琴等）

2．启发幼儿看看表征板上的自己画的画和衣帽橱上拼插的玩具，回忆上幼

儿园以后自己都学会了什么？（引导幼儿发现自己的进步，明确都是老师教会自己的）

二、回忆在幼儿园每天的一日活动各环节中，老师给小朋友们提出的要求，引导幼儿了解教师对幼儿的关心和帮助。

1．教师请大家共同讨论回忆一下来幼儿园一日活动个环节中，小朋友做每件事情时，老师都给大家提出了什么要求。

（引导幼儿重点说出教师提醒幼儿注意安全、保护身体和养成好习惯的要求）

2．教师引导幼儿通过大家逐一列举出的各项要求，引导幼儿思考：

为什么老师要提出这么多要求？

如果没有这些要求会怎么样？

（引导幼儿在思考中了解到老师向幼儿提出要求是为了关心每个小朋友的安全和健康）

三、出示日常生活中教师帮助小朋友的照片，引导幼儿通过课件照片了解老师在生活中给与大家的帮助。

1．看图讲述：猜一猜

教师逐一出示课件照片，引导幼儿观看教师指导幼儿吃饭、睡觉、排队、玩游戏的`照片。请幼儿说说照片里有谁，猜一猜照片中发生的事情。

2．通过幼儿讲述的事情，教师带幼儿思考：

如果没有老师的帮助，小朋友们能不能自己一个人独立完成所有的事情？

为什么？（引导幼儿感受到老师对自己的帮助很多，幼儿园的生活离不开老师的关心和照顾，激发幼儿感激老师、爱老师的情感）

四、看图片学说儿歌《老师像妈妈》，激发幼儿通过语言表达对老师的爱。

1．教师引导幼儿回想以前没来幼儿园的时候，谁在家里最关心自己？

（妈妈）

来到幼儿园离开了妈妈的怀抱后，又是谁最关心自己？（老师）

2．结合图片，引导幼儿共同学习儿歌《老师像妈妈》。

小班歌唱活动篇二

一、活动内容：《春天》

二、活动要求：

引导幼儿用节奏动作来表现歌曲的情绪。通过肢体各种动作，让幼儿体验到音乐优美的旋律。

三、活动准备

1.春天的背景挂图一张、磁带

2.太阳、小花、柳树、蝴蝶、小白兔贴纸图片各一张

四、活动过程

1.谈话或引出歌曲

“春姑娘悄悄地来到我们身边，你们仔细听一听，春姑娘带了什么啊!”放(放《春天》的音乐)

2.复习歌曲《春天》

师跟着钢琴，有节奏地边唱歌边根据歌词有序地出示贴纸图片

3.师提问，启发引导动儿尝试用节奏动作为歌曲伴奏

(1)小朋友的肢体动作也能打节奏，小朋友快找一找，有哪些?

(2)启发幼儿提出一些办法，如用拍手、拍腿、跺脚等动作来打节奏。

(3)拍击什么样的节奏呢?

“今天，我请了一位小客人，看看她是怎样把春姑娘请出来的。”

(4)让幼儿与客人一起表演

(5)启发幼儿大胆想像尝试各种节奏型

如：花儿都开了除了用手掌托在下巴外，还可以用手臂来表现。“弯弯腰”xoxo|x-|拍手与拍腿结合外，还可以“弯”(叉左腰)，“弯”(叉右边腰)，“腰”(鞠躬)

(6)将幼儿一对一的进行完整演唱、演奏歌曲《春天》

(7)结束活动

师：“天黑了，春宝宝们回家了。”

幼儿随音乐做动作出活动室。

教案托班关于春天2

活动目标

1、激发幼儿对春天里小动物的喜爱与好奇以及热爱自然的情感，萌发幼儿对文学作品的兴趣。

2、发展幼儿的思维能力、语言表达能力和动手操作能力。

3、引导幼儿在理解故事内容的基础上，记住故事的主要情节，并了解几种常见动物与季节变化的关系。

活动准备

1、课件：小鱼、青蛙、蜜蜂。

2、课件声音：燕子鸣叫。

3、歌曲磁带《春天在哪里》

重难点分析

重点：理解故事内容，记住故事的主要情节。

难点：了解几种常见动物与季节变化的关系。

活动过程

一、导入

听小燕子的叫声引出主题：

春天来了——小燕子飞回来了——

还有哪些小动物也出来了——故事《醒来了》。

二、展开

1、教师利用课件照片，讲述故事。

提问：故事里都有哪些小动物?

(引导幼儿练习用“有---有---还有---”这一句式)

小动物是在什么季节醒来了?

为什么在春天醒来了呢?

2、利用课件，引导幼儿了解动物与季节的关系。

3、利用课件欣赏角色的对话，并引导幼儿学说小动物之间的对话。

(教师扮演小鱼、男小朋友扮演小青蛙、女小朋友扮演小蜜蜂)

4、扩散思维，讲述。

启发幼儿边思考边和同伴相互讨论：春天还有哪些动物、植物也醒来了?

它们又是怎样的?

三、结束

春天是一个热闹的季节，因为小动物都出来了;

春天是一个美丽的季节，因为五颜六色的花儿都开了。还记得这首歌吗?

放音乐《春天在哪里》

让我们到外面再去看一看、找一找，春天，还发生了那些有趣的事，好吗?

教案托班关于春天3

活动目标：

1、围绕主题运用较准确、生动的语言谈话。

2、巩固幼儿对春季特征的认识。

活动准备：

1、课前带幼儿到室外观察春天的各种变化。

2、背景图一幅(画有春姑娘、草地、小河等春天的景物)。

3、彩笔、画纸每人一份。录音机、音乐磁带。

活动过程：

一、利用歌曲《春天来了》导入活动。

师：刚才我们一起唱的歌曲表现的是什么季节?(引导幼儿说出歌曲表现的是春天)。

二、出示背景图，引导幼儿讲述春天的基本特征。

1、教师和幼儿共同讨论春天所见到的景色后，引导幼儿用清楚的语言讲述自己见到的春天的特征。如：春天到了，小草从地下钻出来：柳树发芽了;桃花开了;燕子从南方飞回来了等等。

2、教师对幼儿的讲述进行小结后，进一步提高幼儿语言的准确性和生动性。

3、以绘画展示春天的景色。

师：春姑娘说小朋友知道这么多春天的特征，她想让你们把自己所见到的都画下来布置一幅美丽的春天的画面。

教师将幼儿所画的人物、动物、植物等剪下来，和幼儿共同布置在背景图上。

引导幼儿运用自己学过的优美语言，生动的讲述美丽的春天。

教师再次对幼儿的讲述进行小结，对讲述出色的幼儿及时进行表扬，鼓励语言表述能力差的幼儿大胆发言。

引导幼儿用五颜六色来形容春天的颜色。出示字卡教幼儿学习认识词语：春天、五颜六色。

活动延伸：

带幼儿到户外去找春天，鼓励幼儿寻找新的发现。让幼儿感受春天给大自然带来的美，激发幼儿保护花草地树木的情感。

教案托班关于春天

小班歌唱活动篇三

初步尝试3/4节奏，能用打击乐器演奏。

感受新年的欢乐气氛。

一、律动

听音乐，随意做动作，引导幼儿体验新年欢快的气氛。

二、新年谈话

新年到了，小朋友心情怎样?人们是怎样庆祝新年的?

三、欣赏大班哥哥姐姐表演的歌曲《新年好》

跟大班哥哥姐姐学唱歌曲。采用“一帮一”形式学唱。

四、学习节奏乐《新年好》

1、出示节奏卡片，幼儿学习并感受三拍子的强弱。

2、出示《新年好》节奏图谱，幼儿学习。

(1)教师示范拍节奏。

(2)幼儿徒手练习两遍。

(3)拿乐器分组练习若干遍。

(4)幼儿集体练习若干遍。

五、边唱歌，边手拿乐器出活动室

六、活动延伸

到家里或街上继续感受新年的欢乐气氛，并学习尝试用自己的动作或绘 画表现新年气氛。

小班歌唱活动篇四

设计意图：

在主题活动可爱的小动物;开展期间，班上有名幼儿带来“鸡的诞生”一系列挂图，孩子们对鸡妈妈下蛋充满好奇。我就设计了一个母鸡生蛋的游戏，游戏中，他们积极地模仿小母鸡下蛋的动作，气氛非常愉快，活跃。孩子们尤其对母鸡下蛋的叫声“咕咕咕哒”非常感兴趣。于是，我就尝试设计了这一歌唱活动－－《下蛋啰》。

一、活动名称：

歌唱活动——下蛋啰

二、活动目标：

1、借助情境表演、图谱演示、游戏等多种形式，让幼儿感受歌曲的趣味并初步学唱。

2、尝试表演小母鸡下蛋的动作，充分体验活动的快乐。

三、活动准备：

（1）知识准备：通过多媒体教学，丰富幼儿对母鸡下蛋过程的认识。

（2）物质准备：草窝一个、母鸡图片（尾部开一处小口）、图谱、方巾若干条、鸡蛋的图片及其模型若干个、竹篮一只、地塑若干块。

四、活动过程：

（一）、活动导入

1、以主人给母鸡和小鸡喂食，引起幼儿活动的兴趣并利用母鸡和小鸡的叫声进行自然练声。

2、师：“小朋友们，你们说说小鸡是从哪来的？”

“今天呀，黑板后有一只奇怪的小母鸡又想生蛋了！你们听……”

（二）、熟悉歌曲

1、教师演唱歌曲，并用图片演示母鸡下蛋的情景。

师：“这首歌里唱了些什么呀？”教师根据孩子的回答用歌词进行归纳。

2、教师扮演“小母鸡”，再次演唱歌曲，孩子熟悉旋律。

（三）、学唱歌曲

1、出示图谱，师幼共同回忆歌词。

（1）、“小母鸡坐在哪儿下蛋呀？”

（2）、“小母鸡下蛋的时候心情是什么样的呀？”教师引导幼儿表现高兴的心情。

（3）、“小母鸡生完蛋之后怎么告诉人们呀？”教师引导幼儿发出不同的声音。

2、教师引导幼儿边看图谱边有节奏地说唱。

3、幼儿以个别和小组的形式表演母鸡下蛋情景，其他幼儿随乐伴唱，师将“小母鸡”下出的鸡蛋逐一放入竹篮中。（学唱数次后，请小朋友看一看竹篮，每只母鸡都下了一个蛋，许多母鸡下了许多蛋。）

（四）、演唱歌曲，表演小母鸡下蛋的动作，体验活动的快乐。

师：“今天呀，老母鸡为大家准备了许多草窝，请所有的小母鸡一块来下蛋。你们可以用自己喜欢的动作来表演。”

（五）、尾声

师：“小母鸡们生了许多的鸡蛋，我们赶紧去告诉好朋友们快来捡蛋吧！”（引导幼儿用欢快的鸡叫声请客人老师捡蛋，活动自然结束。）

效果分析：

1、整个活动以游戏形式贯穿，层次清楚，活动环节一环扣一环。活动开始时，教师以主人（教师）给小鸡与母鸡（幼儿）喂食的情景引入课题，亲切而又自然地进行了练声。在这种氛围中，幼儿很快进入角色，“咕咕咕”“叽叽叽”，一起玩起了“喂食”的游戏，孩子们的积极性非常高。

2、活动中，教师结合小班幼儿年龄特点，通过演示形象的教具、“母鸡”下蛋情境的表演来教学歌曲。孩子们兴趣盎然，情绪愉快，特别是在“母鸡”在鸡窝里下出一个个蛋时，幼儿高兴得直拍手。等到母鸡下出一筐鸡蛋时，教师将筐拎到小朋友面前给他们看时，他们一个个都叫了起来：“哇，许多蛋。”幼儿也在这过程中不知不觉学会了歌曲。在活动的最后环节，幼儿模仿了母鸡下蛋的动作，进一步让幼儿通过身体动作学习歌曲，感受音乐，同时也给幼儿充分的表现机会，充实整个幼儿活动的时间。

3、“母鸡”下蛋的情景表演是本次活动的气氛高潮点，孩子们都目不转睛得期待着下一个鸡蛋的出现，大部分幼儿易把为“母鸡”加油（唱歌）的任务给忘记了。针对此情形，教师应及时多加引导，如“呀，小母鸡下蛋要用很多力，你们不为它唱歌加油了，它就下不出蛋来了。”灵活地把幼儿的注意力转移到歌唱活动上来。

小班歌唱活动篇五

活动目标：

1.讨论并遵守养鱼的一些注意事项。

2.产生爱护鱼的情感。

重点难点：

讨论并遵守养鱼的一些注意事项。

活动准备：

海报纸、彩色笔。

活动过程：

一、组织教学。

二、引导幼儿讨论平时如何保护班里养的小鱼，如不要拍打鱼缸、不要把鱼儿捞出来、不要推碰鱼缸、不要在鱼缸上盖盖子、也不要往鱼缸里乱投其他东西等。

三、教师把幼儿说的方法记录在海报纸上，贴在教室内鱼缸的旁边，并提醒幼儿平时在鱼缸周围观察鱼儿的时候遵守这些注意事项。

四、小结。

活动反思：

爱护小鱼的方法小朋友都能说出很多来，但是遵守起来很困难，特别是有几个爱到处跑的孩子，总是喜欢往鱼缸里乱扔东西，导致小鱼死掉，还应加强爱护小鱼的教育。