

2023年中班音乐颠倒歌教学反思(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

中班音乐颠倒歌教学反思篇一

颠倒歌是一首带有诙谐、幽默曲风的歌曲童谣，歌曲活泼有趣，并有韵律感，深受幼儿的喜欢。结合“动物世界”这一主题活动，我根据我班幼儿的实际，运用日常活动中的内容设计了这一具有特色的童谣——《颠倒歌》。整个...颠倒歌是一首带有诙谐、幽默曲风的歌曲童谣，歌曲活泼有趣，并有韵律感，深受幼儿的喜欢。结合“动物世界”这一主题活动，我根据我班幼儿的实际，运用日常活动中的内容设计了这一具有特色的童谣——《颠倒歌》。整个活动分了三个层次展开教学。

一是引出主题，激发兴趣。猜谜语：什么动物森林里称大王？什么动物力气最大？（狮、大象）接着播放flash课件，你们要仔细地听才能听出特别在那儿”来吸引幼儿，每个孩子都抱好奇心认真地听《颠倒歌》，培养了幼儿的注意力，锻炼了幼儿的倾听能力。在仔细倾听的基础上，幼儿发现了许多有趣的、不合事理的事情，争先恐后地举手发言，小老师称大王”“大狮子很害怕”“蚂蚁扛树”“大象没力气.....“真滑稽、真奇怪、真好笑、怎么都是颠倒的。”

反思：在幼儿发表自己看法的同时，我只是老师初浅的表面性地回应了幼儿，没有抓住机会让幼儿进一步理解颠倒的含义，当幼儿说到颠倒时，应该抓住“颠倒”两字，让幼儿说出颠倒的意思或句子，当幼儿提到某句时，应逐句讲解此句

的含义，让幼儿真正理解颠倒，为创编做好铺垫，而不是直接告诉儿歌的名称。

二是学念学唱儿歌，感受韵律。当我出示图谱边念儿歌边贴出儿歌中相应的事物时，就让幼儿为我拍节奏，目的是让幼儿通过拍节奏感受儿歌的韵律。幼儿学念时采取了多种方式：集体念、个别念等，念时边引导有节奏地拍手念歌词。

反思：让幼儿再次倾听目的是让幼儿感受儿歌韵律和节奏，但由于能力弱的几位幼儿还没有熟悉儿歌，节奏把握也不是很好，使得这些幼儿对于歌曲掌握程度不佳。可以适时出示下节奏图谱方便弱的幼儿掌握节奏，也方便音乐感强的幼儿巩固。

反思：部分幼儿由于在中班老教材中接触过这个歌曲，一下子就说出了小鸟儿游泳在海洋里，小鱼儿飞在蓝天里。而其他的幼儿也能都感受并理解颠倒国的世界中的颠倒。并学着把歌词填进去。

总之，由于有了先前的经验与理解，孩子们的回答就像一个精彩纷呈的世界：小鱼飞在蓝天中；小鸟在水里自由自在地游来游去……他们口中的颠倒世界是如此稀奇，不受拘束的孩子个个都是创造美的天使，激发了孩子们的潜在能力。

中班音乐颠倒歌教学反思篇二

本节课主要是引导幼儿感受几首不同风格的少数民族音乐，培养其对音乐的兴趣。鼓励幼儿在不同音乐的伴奏下，尝试用身体动作来模仿或创编符合音乐特点的韵律。

在欣赏《民族音乐》之前，我带领幼儿收集有关于藏族、蒙古族、维吾尔族、朝鲜族生活习俗的图片，并组织幼儿进行观察、交谈。课上我请四名幼儿装扮成藏族、蒙古族、维吾尔族、朝鲜族的小朋友；并教会他们跳会一个各自扮演的少

数民族舞蹈，幼儿可以自己创编舞蹈动作。让他们在音乐声中充分的欣赏美表现美，激发他们表现美的愿望。

我引导幼儿思考：利用收集来的图片组织讨论这是哪个民族？你是从哪里来的？你还知道哪些关于这个少数民族有趣的事情。

这节课的歌曲旋律很好听，充分体验幼儿那种愉快的心情，感受到各个民族的风貌、习俗、风情。

教师可以与幼儿一同在教室表演，共同欣赏。

中班音乐颠倒歌教学反思篇三

颠倒歌是一首带有诙谐、幽默曲风的歌曲童谣，歌曲活泼有趣，并有韵律感，深受幼儿的喜欢。结合“动物世界”这一主题活动，我根据我班幼儿的实际，运用日常活动中的内容设计了这一具有特色的童谣——《颠倒歌》。整个活动分了三个层次展开教学。

一是引出主题，激发兴趣。猜谜语：什么动物森林里称大王？什么动物力气最大？（狮、大象）接着播放flash课件，你们要仔细地听才能听出特别在那儿”来吸引幼儿，每个孩子都抱有好奇心认真地听《颠倒歌》，培养了幼儿的注意力，锻炼了幼儿的倾听能力。在仔细倾听的基础上，幼儿发现了许多有趣的、不合事理的事情，争先恐后地举手发言，小老师称大王”“大狮子很害怕”“蚂蚁扛树”“大象没力气.....“真滑稽、真奇怪、真好笑、怎么都是颠倒的。”

反思：在幼儿发表自己看法的同时，我只是老师初浅的表面性地回应了幼儿，没有抓住机会让幼儿进一步理解颠倒的含义，当幼儿说到颠倒时，应该抓住“颠倒”两字，让幼儿说出颠倒的意思或句子，当幼儿提到某句时，应逐句讲解此句的含义，让幼儿真正理解颠倒，为创编做好铺垫，而不是直

接告诉儿歌的名称。

二是学念学唱儿歌，感受韵律。当我出示图谱边念儿歌边贴出儿歌中相应的事物时，就让幼儿为我拍节奏，目的是让幼儿通过拍节奏感受儿歌的韵律。幼儿学念时采取了多种方式：集体念、个别念等，念时边引导有节奏地拍手念歌词。

反思：让幼儿再次倾听目的是让幼儿感受儿歌韵律和节奏，但由于能力弱的几位幼儿还没有熟悉儿歌，节奏把握也不是很好，使得这些幼儿对于歌曲掌握程度不佳。可以适时出示下节奏图谱方便弱的幼儿掌握节奏，也方便音乐感强的幼儿巩固。

反思：部分幼儿由于在中班老教材中接触过这个歌曲，一下子就说出了小鸟儿游泳在海洋里，小鱼儿飞在蓝天里。而其他的幼儿也能都感受并理解颠倒国的世界中的颠倒。并学着把歌词填进去。

总之，由于有了先前的经验与理解，孩子们的回答就像一个精彩纷呈的世界：小鱼飞在蓝天中；小鸟在水里自由自在地游来游去……他们口中的颠倒世界是如此稀奇，不受拘束的孩子个个都是创造美的天使，激发了孩子们的潜在能力。

中班音乐颠倒歌教学反思篇四

1. 知道五星红旗是中国的国旗，代表我们国家，有热爱祖国，尊敬国旗的情感。
2. 掌握词：五星红旗。国旗。尊敬。
3. 能热情、愉快地演唱抒情、欢快风格的歌曲。

首先我利用自己的动作和歌声开始了教学活动，看完老师的范唱和动作。我问，歌曲的名字是什么？你听到什么了？你

能做一下刚才老师做的那个动作吗？孩子们积极得举着手，几乎所有的孩子都知道歌曲的真正名字，有的孩子说出了整句歌词，有的孩子说了几个词语，做了个简单的动作，都很棒。我问除了这几个一样的动作之外，刚才你还看到什么动作，它是什么意思？孩子们你一句我一句地说着。孩子们认真地学着音乐，帮助幼儿直接地面对本次活动的难点。明确了本次活动的核心，老师教的轻松，小朋友学得更欢了。在活动即将结束的时候，我通过提问：“你开心吗？”“为什么开心？”让幼儿体验、反思到：“我今天是自己通过做动作学会了歌曲，我很棒！”帮助幼儿提升在本次活动中获得的价值。这就一方面使每个幼儿获得了极大的成就感和满足感，另一方面又很自然地将教学策略传递给了幼儿，成了他们自己的学习策略。在活动中，教师尝试将幼儿的学习经验通过反思转化为幼儿的有意识的学习经验。因为“意识”是“我知道”，是对问题的清醒认识。只有成为仪式的经验才能成为今后可迁移使用的有效经验。因此，“你在唱歌时是用什么方法帮助自己记住歌词的”这样的讨论是必不可少的。

学做解放军孩子们玩的可开心了！

音乐课不能单单的只是学习歌曲、欣赏名作、传授乐理知识，更为重要的应该是要参入多元文化，让学生在学音乐的同时吸取多方文化，取其精华、弃其糟粕，把精华充实到自己的音乐课堂上，让学生做学习的主人，对音乐课的课程设置也让学生参与其中，让他们说一说自己在音乐课上渴望学习到哪些方面的知识和优美的歌曲。

中班音乐颠倒歌教学反思篇五

活动目标：

1. 学唱歌曲《颠倒歌》，唱准切分音和休止符。
2. 体会歌曲的幽默、风趣，自主创编歌词。

活动准备：

《颠倒歌》图夹文，视频。

活动过程：

一、谈话导入

师：小朋友们喜欢小动物吗？今天动物王国发生了一件有趣的事，我们来听一听。（教师边做动作，边范唱）

师：你们听到了什么有趣的事情？

二、欣赏图片，熟悉歌词，唱准切分音和休止符。

1. 根据小朋友说的，逐一出示图片，每出示一张唱一句。

2. 整理图片顺序。

师：小朋友听得真仔细，把动物王国发生的有趣的事都说出来了，可是这个顺序跟歌曲里说的是一样的么？（师再次范唱）

师：谁来帮这些图谱摆摆顺序？

按顺序把图谱摆整齐，点出歌曲有两段。按顺序带领幼儿唱2—3遍。

3. 唱准切分音和休止符。

拎出重点休止部分，教师唱出两种不同唱法，幼儿进行对比。

师：听听，老师唱的这两句有什么不一样的？（带领幼儿唱出休止符）

三、鼓励幼儿大胆表演唱

师：小朋友们唱得真不错，老师相信你表演的也很棒，我们一起来看看谁表演的最可爱！

根据视频音乐，和小朋友一起表演。

四、幼儿创编歌词

师：小朋友回家后，也可以和爸爸妈妈们一起动脑筋想一想，一起编一编。

教后反思：

颠倒歌是一首带有诙谐、幽默曲风的歌曲童谣，歌曲活泼有趣，并有韵律感，深受幼儿的喜欢。整个活动分了三个层次展开教学。

在幼儿发表自己看法的同时，我只是老师初浅的表面性地回应了幼儿，没有抓住机会让幼儿进一步理解颠倒的含义，当幼儿说到颠倒时，应该抓住“颠倒”两字，让幼儿说出颠倒的意思或句子，当幼儿提到某句时，应逐句讲解此句的含义，让幼儿真正理解颠倒，为创编做好铺垫，而不是直接告诉儿歌的名称。

让幼儿再次倾听目的是让幼儿感受儿歌韵律和节奏，但由于能力弱的几位幼儿还没有熟悉儿歌，节奏把握也不是很好，使得这些幼儿对于歌曲掌握程度不佳。可以适时出示下节奏图谱方便弱的幼儿掌握节奏，也方便音乐感强的幼儿巩固。

在第一次范唱时，我没有解释“颠倒”的含义，以至于后面的创编歌词，孩子们不能及时创编。

总之，由于有了先前的经验与理解，孩子们的回答就像一个

精彩纷呈的世界：小鱼飞在蓝天中；小鸟在水里自由自在地游来游去……他们口中的颠倒世界是如此稀奇，不受拘束的孩子个个都是创造美的天使，激发了孩子们的潜在能力。