最新我爱家乡活动设计教案 幼儿园语言教育活动设计教案(模板5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师,就有可能用到教案,编写教案助于积累教学经验,不断提高教学质量。既然教案这么重要,那到底该怎么写一篇优质的教案呢?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家可以喜欢。

我爱家乡活动设计教案篇一

故事赏析: 奇怪的镜子(大班)

美丽的池塘里有一条小鱼。他快快活活地玩了一天,可累了,正想休息一会儿。突然,小鱼发现有一样东西在一闪一闪的,他睁大眼睛一看,不禁叫起来:"多大多亮的镜子啊!"小鱼想:"要是把镜子搬到家里,让大家都能照一照该多好!"想着想着,小鱼轻轻地游到那镜子边,还没碰着,"镜子"就碎成一块块小片儿了。小鱼心里难过极了。但是,不一会儿,那"镜子"又圆了起来。

于是,小鱼急急忙忙找来了正在河边唱歌的小青蛙。"青蛙弟弟,我找到了一面又大又圆的镜子,请你帮我抬回家好吗?"小青蛙一口答应了。小青蛙用宽宽的大嘴巴刚想轻轻衔住镜子,只见"镜子"又碎成一块块小片了。小鱼和小青蛙都很难过。但是,不一会儿,那"镜子"又圆了起来。

于是,小鱼又急急忙忙找来了正在水中跳舞的河蚌。"河蚌姐姐,请你帮我把大镜子抬回家好吗?"河蚌一口答应了,跟着小鱼来到镜子边。河蚌用两片蚌壳刚想轻轻地夹住镜子,可"镜子"又碎了。小鱼、小青蛙、河蚌都很难过。但是,很快那"镜子"又圆了起来。

这时只听见一阵"哈哈哈"的笑声,虾公公拖着长长的胡子

来了:"傻孩子,这哪是镜子,这是天上的月亮倒映在水面上啦。"小鱼、小青蛙、小河蚌、螃蟹都抬起了头。大家看看天,又看看水面,都哈哈地笑了起来,连池塘里的月亮也笑了。

活动目标:

- 1、引导幼儿听赏故事,理解故事的内容,感受优美的词句。
- 2、让幼儿认识故事中的"镜子"与生活中镜子的特点。
- 3、培养幼儿的想象与用语言归纳以及清楚表达观点的能力。
- 4、扩展幼儿的想象,引导他们运用彩笔描画出故事内容。活动准备:
- 1、活动道具一面镜子,让幼儿感知镜子的用途
- 2、故事中涉及的角色头饰各一个
- 3、水彩笔或油画棒、白纸若干
- 4、背景音乐 活动过程:
- 1、教师提出话题"我们在哪里能看到一个一模一样的自己啊?你做什么他也跟着你做,这是什么呀?"引出故事。
- 1 吗? 为什么?

(引起幼儿对听赏故事的兴趣,扩散幼儿的想象力思维,可让幼儿谈谈自己对镜子的认识。学习就是建立在感性经验的基础上,新旧经验的结合。在幼儿听过第一遍故事后,只要求他们谈谈自己的初步感受。)

3、教师再生动、活泼地讲一遍故事,事先要求幼儿注意倾听,

找一找故事中是怎么形容"镜子"的,与生活中的镜子有什么区别,并让幼儿给故事取名字。

(第二遍听赏前需要要求幼儿专心倾听,认真思考。可以让幼儿用多种途径表达自己的想法,如口头表述、动作表演,特别是形容词和描述动作的词汇,让幼儿了解表达方式的多样性。)

(大班幼儿的理解力较强,让幼儿了解一些简单的表现手法是可以实现的,但需要教师深入浅出、生动形象地作好铺垫。同时,让幼儿了解优美词汇,培养幼儿对艺术语言的敏感性应该是循序渐进的。)

5、提出问题,教师和幼儿一起讨论:镜子的用途有哪些?小朋友们还知道镜子的种类有哪些呢?(有道具出示给幼儿感知更好)

启发幼儿充分想象,鼓励幼儿说出与别人不一样的话。要求 幼儿运用恰当的词语进行描述。

(这些问题用于调动幼儿的已有经验,扩展幼儿想象,为仿编活动作好准备)活动延伸:

- 1、带领幼儿进行故事情境角色表演,给幼儿自选角色并佩戴头饰。
- 2、在故事情境表演后,提出绘画要求,请幼儿画出自己所理解的故事内容,在画中表现出它们的特征。

(幼儿语言的获得依赖于环境,幼儿语言的发展是与环境的 交互作用的结果,情境表演活动是幼儿积累感性经验的过程, 也是幼儿整理经验的好时机。)

我爱家乡活动设计教案篇二

教学目标:

- 1、初步学会朗诵古诗,理解古诗的意境。
- 2、通过各种不同方法的学习,激发幼儿学习古诗的兴趣。
- 3、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
- 4、萌发对文学作品的兴趣。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

教学准备:

三角形、圆形、长条形各一个,课件。

教学过程:

- 一、开始部分组织教学
- 二、基本部分
- 1、猜拼图出示一个三角形提问:"小朋友这是什么?"出示一个圆形提问:这是什么呢?
- 2、老师有表情的`朗诵古诗《江雪》
- 3、这首古诗还有一幅美丽的画呢,我们一起来看。(出示多媒体)
- (1) 你看见了什么?这幅画上是什么季节?. 冬天会怎么样?山上都是雪,小鸟怎样了?(千山鸟飞绝)

- (2) 路上也没有行人, 天气寒冷人们怎样了?(万径人踪灭)
- (3)江面上有什么?船上有谁呢?他穿着什么?带着什么呢?(孤舟蓑笠翁)
- (4) 他在干什么?(独钓寒江雪)
- 4、我们一起来看这首古诗(多媒体出示古诗)
- (1) 小朋友,请你找一找在这首古诗中你认识哪个字宝宝?
- (2)幼儿跟老师朗诵古诗2-3遍。(不同的方法朗诵)
- (3)老师把这首古诗编成了一幅节奏图:这是几拍子的节奏?幼儿练习打二拍子的节奏。看节奏一边拍手一边朗诵古诗。
- (4) 我们听着音乐来唱一唱这首古诗。
- 三、结束部分
- 1、总结: 小朋友们今天学习了什么?
- 2、把学会的古诗朗诵给爸爸、妈妈听。

活动反思:

《江雪》是一首极具画面感的古诗。所以在导入时我先出示了两幅色彩鲜明、景物突出的画,然后让幼儿说说看了这两幅图能想到哪两首诗,从而引出"诗中有画、画中有诗"这句话,为学习《江雪》时引导幼儿列举意象、想象画面作铺垫。之后指名读诗,要求读准字音、读通诗句。

我爱家乡活动设计教案篇三

1. 理解古诗内容,有感情的朗诵诗歌。

- 2. 尝试背诵古诗, 了解农民劳作的艰辛。
- 3. 知道粮食来之不易, 萌发对农民伯伯的尊重之情。
- 4. 让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。
- 5. 引导幼儿在故事和游戏中学习,感悟生活。

活动准备

- 1. 经验准备: 幼儿提前通过图片、视频等了解水稻种植、种植过程等。
- 2. 物质准备[ppt图片、米饭的图片。

活动过程

一、图片导入,激发兴趣。

出示各种米饭的图片,引入活动,讨论:我们每天都要吃饭,你指导我们吃的米饭是从哪里来的吗?激发幼儿的兴趣。

- 二、朗诵故事,理解诗歌意境。
- 1. 引导幼儿倾听诗歌朗读《悯农》, 欣赏理解古诗。
- 2. 讨论理解古诗的含义。
- 3. 学习词语"辛苦",并用"辛苦"说一句话。
- 4. 引导幼儿学习有感情的朗读古诗,初步感受古诗的韵味美。
- 三、尝试背诵,加深理解。

在幼儿对古诗内容及含义有了一定了解的基础上, 鼓励幼儿

看图,尝试背诵。

四、交流讨论,了解农民种田劳作的艰辛。

- 1. 提问: 你见过农民伯伯种地吗?他们是如何种田的?请你学一学。农民伯伯劳作这么辛苦,你有什么想法。引导幼儿大胆表达自己的想法和观点。通过讨论表达对农民的敬意,懂得爱惜粮食,不浪费粮食。
- 2. 小结: 《悯农》这首诗歌描写出农民劳作的. 艰辛, 提醒我们要珍惜来之不易的一粒粒米粉, 不要浪费。

活动反思:

本次活动引出主题。然后朗读古诗理解诗意,教育幼儿要从小爱惜粮食,尊重别人的劳动成果。在这一过程中借助画面、想象等手段,知道古诗的大概意思,让孩子们找到共鸣,并抓住了诗眼"辛苦"二字,通过唤醒孩子的生活经验来品诗中之情,让幼儿懂得粮食是农民伯伯用汗水换来的,来之不易,激起孩子对农民的热爱尊重之情,达到了预期目的。

我爱家乡活动设计教案篇四

中班初期幼儿自我意识较强,凡事以自我为中心,不考虑别人。家长往往重视孩子智力的培养,而忽视对孩子的交往能力的发展。导致在幼儿园的集体生活中,许多幼儿就遇到了同伴关系的强有力挑战。

活动目标

- 1. 培养幼儿倾听的能力, 学习故事中对话式的语言。
- 2. 理解故事中一一对应的配对关系,能根据故事中的语言形式进行初步的仿编。

- 3. 初步体会小鸟热爱自由、热爱大自然的情感受,感受朋友间友爱互助的快乐。
- 4. 通过教师大声读,幼儿动情读、参与演,让幼儿感知故事。
- 5. 通过视听讲结合的互动方式,发展连贯表述的能力。

重点难点

重点:

- 1. 仿编故事中对话式的语言。
- 2. 体会小鸟热爱自由、热爱大自然的情感,感受朋友间友爱互助的快乐。

难点:

- 1. 了解物体与物体之间的配对关系。
- 2. 体会小鸟热爱自由、热爱大自然的情感,感受朋友间友爱互助的快乐。

活动准备

- 1. 故事内容图片一套。蓝天、白云、大森林、绿草地风景图一张。
- 2. 衣服、裤子;铅笔、橡皮;碗、筷等可以配成对的图片若干。
- 3. 故事《好朋友》、歌曲《找朋友》。
- 4. 经验准备: 幼儿能掌握一些物体之间的配对关系。

活动过程

一、开始部分:

(一) 导入

教师: 今天许多小客人来我们班做客了,这些调皮的小客人要和我们玩一个捉迷藏的游戏,它们要请小朋友闭好眼睛,老师数一、二、三,这些小客人就出来了。大家快把眼睛蒙起来。

(教师出示故事配套图片。)

- 二、基本部分
- (一)图片配对
- 1. "请小朋友睁开眼睛,说说哪些客人来了?"(幼儿集体回答)
- 2".这些小客人告诉老师说它们想找一个好朋友,你们愿意帮助它们么?"(集体回答)
- 3. "老师有一个要求,在找朋友的时候,要说一句好听的话, 谁和谁是一对好朋友。快快开动你们的小脑筋,找到了举手 告诉我谁和谁是一对好朋友。"
- (二)欣赏故事,理解内容
- 1. "小朋友真能干,这么快就为它们找到好朋友了,现在让我们一起来听听它们自己是怎么说的。"(幼儿欣赏故事一遍。)
- 2. "我们给小客人找对朋友了么?"
- 3. 哪些小客人找对朋友了?为什么茶壶和水杯是一对好朋友?为什么桌子和椅子是一对好朋友?为什么钥匙和锁是一对好朋

友?为什么雨伞和雨鞋是一对好朋友?. 谁和谁不是一对朋友? 小鸟为什么不喜欢和鸟笼做朋友?听鸟笼与小鸟的对话录音片 段后请小朋友讨论: 小鸟为什么说我们的朋友是蓝天、白云、 大森林、绿草地,还有爱鸟的孩子?(出示画有蓝天白云森林 草地的风景图片)

- (三)学习故事中的语言,尝试分组讲述。
- 1. 再一次欣赏童话故事,请小朋友轻轻跟读。
- 2. 集体讲述故事一遍, 引导幼儿有表情地讲述。
- (1) "好朋友之间说话时心情是怎么样的?讲话的声音会怎么样?"
- (2)"现在我们一起来讲述一遍这故事,请小朋友用好听的声音把它们说的话讲出来。"引导幼儿运用表情有感情地讲出对话部分。
- 3. 分角色讲述。
- "现在我把小朋友分成两组,左边的小朋友来扮演茶壶、桌子、钥匙、雨伞、鸟笼,右边的小朋友扮演水杯、椅子、锁、雨鞋、小鸟,一起来讲一遍这个故事。"(幼儿分组讲述故事一遍。)
- (四)出示另一组图片,幼儿操作配对,仿编故事。
- 1. "我们给小客人找对了好朋友,它们真开心,还请来了更多的小客人,让我们用热烈的掌声欢迎它们好吗?"

(教师出示第二组图片)

2. 这些小客人也有自己的好朋友,我们把它们找出来,配成一对。

教师举例示范一次。重点提醒幼儿配对完成后要说一句好听的话——谁对谁说: "我们是一对好朋友。"谁说"对。" 完成后把大卡片送回来。

(幼儿操作配对,教师个别提问、指导。)

3. 幼儿轮流仿编。"请小朋友说说自己刚才为谁找到了朋友,用故事中的话编出来。"

三、结束部分

教师:这些小客人都有了自己的好朋友,它们非常感谢小朋友们!在我们的日常生活中,还有许多可以配成对的好朋友。

四、活动延伸

游戏: 《找朋友》

教师: 你有自己好朋友吗??现在我们去做一个《找朋友》的游戏,给自己找个好朋友,好吗?随着《找朋友》的音乐找朋友,幼儿游戏2~3次。

活动反思

在活动过程中,孩子能与老师进行较好的互动。导入环节中,是根据《3~6岁幼儿学习与发展指南》中提到的幼儿的学习特点来设计的。因此导入时我简明扼要直接出示图片,从中吸引孩子的'眼球,孩子们大胆的表达自己所见的图片内容。在进入主题时,我结合幼儿的实际生活,请孩子帮忙找"好朋友",激发孩子的同情心。整节活动都以游戏的方式贯穿整节课。在活动时,我发现大部分孩子们能够进行较好的互动,能与同伴较好的交流,并愿意把自己创编的小故事讲给同伴听,但是还是有个别幼儿表现得比较胆怯。且对于孩子的回答我更多的是去关注孩子能够回答我想要的答案,还是没有

给孩子足够的思维发展空间。我还需要继续努力,摸索,让活动回归孩子的生活、游戏中去。

我爱家乡活动设计教案篇五

活动目标:

- 1、引导幼儿学习儿歌,会完整讲述句子"我的房子要有······,·····(干什么)。
- 2、鼓励幼儿大胆想象,尝试创编儿歌《房子》。
- 3、鼓励幼儿能勇敢的在家长面前大胆表现自己。

活动准备:

实物投影仪:幼儿用书《房子》:

活动过程:

- 一、通过简单谈话,引导幼儿说出有关房子的经验,思考讨论什么是符合需求的房子。
- 1、教师提问,唤醒经验:
- (1) 房子我们都很熟悉,你来说一说,你见到过什么样的房子呢?
 - (2) 不同的房子里有些什么东西呢?
 - (3) 房子有些什么用呢?
- 2、进一步引导思考:
 - (2) 鼓励幼儿畅所欲言, 引导幼儿清楚、连贯地表达;

- 二、使幼儿通过观察图片,学习儿歌《房子》。
- 1、教师出示幼儿用书《房子》,引导幼儿观察后讲述。
 - (1) 你看到图片上的小朋友设计的房子是怎样的?
 - (2) 这样的设计有什么用呢?
 - (4) 结合幼儿讲述,整理出儿歌中的,语句。
- 2、教师示范朗诵儿歌《房子》,幼儿倾听;

然后提问:

- (1) 儿歌的名字叫什么?
- (2) 你听到儿歌中我的房子是什么样子的? 鼓励幼儿用儿歌中的话来回答。
- 3、教师引导幼儿学念儿歌《房子》;
 - (1) 再次完整示范朗诵儿歌《房子》,请幼儿轻声跟念;
 - (2) 请幼儿看着图片自己念儿歌,教师适当提醒;
- (3) 纠正念得不当的地方,分组练习念儿歌,一组念一句;轮流两次,加深印象;
- 三、鼓励幼儿大胆想象,尝试创编儿歌《房子》。
- 1、请你用和儿歌中一样的话,来说一说你想设计的房子要有什么?做什么用处?
- 2、幼儿分散自由练习,教师参与倾听和指导:

3、组织交流:

请练习时创编好的幼儿先来说说自己创编的儿歌,好的句子一起学习。

活动延伸:

请幼儿将创编好的内容和爸爸、妈妈说一说。