

# 最新人教版小学五年级语文教案(精选5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 人教版小学五年级语文教案篇一

回顾一学期的教学工作，取得了许多成绩，但同时也存在着好多不足之处。为了搞好今后的工作，现将一学期的语文教学工作简单分析如下。

- 1、学中，充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性，使语文教学在师生平等对话的过程中进行。激发了学生的学习兴趣，培养了学生自主学习的意识和习惯，为学生创造了良好的自主学习情境。
- 2、在教学中努力体现语文的实践性和综合性，努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，进行了启发式、讨论式教学。
- 3、重视了情感、态度、价值观的正确导向，把培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，当作语文教学的重要内容，并把这些内容贯穿于日常的教学工作中去。
- 4、较好的处理了基本素养与创新能力的关系。在教学中，注重了语言的积累、感悟和运用，注重了基本技能的训练，给学生打下了扎实的语文基础。
- 5、在教学中，遵循了学生的身心发展规律和语文学习规律，

适当选择教学策略，促进了学生语文素养的整体提高。

1、在学习语文的过程中，，还需在发展学生的语言能力、思维能力、想象能力和创造能力上下功夫，使学生尽早掌握科学的思想方法。

2、进一步引导学生主动进行探究性学习，在实践中学语文。

3、学生的学习方法还需要进一步改进。

4、还需进一步扩展学生的阅读面，借以陶冶情操、发展个性、丰富学生的精神世界。

5、学生的综合性学习能力还需进一步提高，能使学生对感兴趣的问题，展开讨论，发表自己的意见。

6、加强写作训练，提高作文水平。

## 人教版小学五年级语文教案篇二

《林冲棒打洪教头》一课选自古典名著《水浒传》，编入教材时略有改动。本课的编写意图是让学生感受古典名著的独特魅力，并让学生接触白话文，为将来中学学习文言文做一些准备。由于本课是记叙梁山好汉的话本，因此语言不同于现代语言，不太适应学生的语言习惯，因此我重点指导学生自学生字，反复阅读，边读边想边记。

开始检查朗读情况了，学生都积极举手，我喊了两个同学读1、2自然段，坐在第一排的韩枫也不示弱。他一边把手高高举起，一边大声说着：“刘老师，我！我！”看到他如此踊跃，我便请他站起来读第3自然段，然后又请了几个同学，没被喊到的几个女孩立刻惋惜地“唉”了几声，我转向那几个学生安慰他们说：“等会儿还有机会，我们先来听这几位同学读得怎么样。”

说实话，今天读课文的几个同学除了韩枫，朗读水平都属于中上，对于韩枫能读得怎么样，我心里没有把握。韩枫是什么样的学生呢？似乎每个班级都会找到这样的孩子，他热情、单纯、好动、顽皮，有时会少写点作业，特别渴望得到老师的表扬但又不付出努力，课堂上无论会不会总爱积极举手，老师请他回答时，往往不是回答不上来，就是张冠李戴，他读书的水平就可想而知了。

前面两个学生较顺利地读完了，个别字读错了我就及时纠正。轮到韩枫了，他刚开始读得还可以，当读到“大官人今天何故厚待一个犯人？”这句话时，把这句话读断了，我请他再读一遍，仍然没有读好，有几个学生顿时把手举起来了，我说：“请别的同学试试吧！”韩枫顿时泄了气，无奈地坐下了。

我请陈露读了一遍后对韩枫说：“韩枫，请你再读一遍，好吗？”韩枫赶紧站起来，很兴奋地端起书，重读了这句话，可惜的是他满心想读好，就是不能如愿，又读断句了。“唉呀，你还是坐下吧！”“刘老师，让我读！”很显然，同学们有点不耐烦了，有的高举着手，有的小声地埋怨着。再看看韩枫，耷拉着脑袋，一脸的沮丧。我用手示意大家安静一下，便微笑地鼓励韩枫：“比刚才好一点了，再来一遍！”韩枫鼓起勇气又读了一遍，虽然没读断句子，但不够通顺、流畅。我满意地说：“好！又进步了！”我对其他学生说：“其实他能读好，只是有点紧张，大家不要着急，我们请韩枫再读一遍，相信他一定不负众望！好吗？”同学们都友好地同意了，韩枫读这一句时是那么仔细认真，生怕再出错，还好，他终于读得正确流利了。他舒了一口气，我也舒了一口气。后面的课文我坚持让韩枫读完了，真是出奇得好，只错了一处，这可是前所未有的事儿。学生们不由得为韩枫鼓起掌来，我也激动地说：“真不简单，这么长的课文能读得较为正确、流利，说明你韩枫一点不比别人差，要有信心啊！”韩枫也很激动，他笑了，笑得那么灿烂！

尽管今天的语文课没来得及写字，但我认为是值得的。我想：一个老师的耐心、宽容、鼓励、信任是多么重要啊！它使孩子鼓起勇气、树立信心，战胜困难。也许在别人看来，这只是个小小的环节，但对于韩枫这个个体来说是多么关键！他体验了由失败到成功的学习过程，也感受了一段心理历程。经过努力最终获得了成功，从而培养了自信，这是多么可贵，多么难得啊！

## 人教版小学五年级语文教案篇三

回顾一学期的教学工作，取得了许多成绩，但同时也存在着好多不足之处。为了搞好今后的工作，现将一学期的语文教学工作简单分析如下。

### 一、成功之处

- 1、学中，充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性，使语文教学在师生平等对话的过程中进行。激发了学生的学习兴趣，培养了学生自主学习的意识和习惯，为学生创造了良好的自主学习情境。
- 2、在教学中努力体现语文的实践性和综合性，努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，进行了启发式、讨论式教学。
- 3、重视了情感、态度、价值观的正确导向，把培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，当作语文教学的重要内容，并把这些内容贯穿于日常的教学工作中去。
- 4、较好的处理了基本素养与创新能力的关系。在教学中，注重了语言的积累、感悟和运用，注重了基本技能的训练，给

学生打下了扎实的语文基础。

5、在教学中，遵循了学生的身心发展规律和语文学习规律，适当选择教学策略，促进了学生语文素养的整体提高。

## 二、存在的问题

1、在学习语文的过程中，还需在发展学生的语言能力、思维能力、想象能力和创造能力上下功夫，使学生尽早掌握科学的思想方法。

2、进一步引导学生主动进行探究性学习，在实践中学语文。

3、学生的学习方法还需要进一步改进。

4、还需进一步扩展学生的阅读面，借以陶冶情操、发展个性、丰富学生的精神世界。

5、学生的综合性学习能力还需进一步提高，能使学生对感兴趣的问题，展开讨论，发表自己的意见。

6、加强写作训练，提高作文水平。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索小学五年级语文教学反思。

## 人教版小学五年级语文教案篇四

新课程改革要求教师改革自己的教学方法，注意培养学生的创造性思维能力，理论和实践结合起来，在实践中引导学生研究和掌握科学创新的规律和科学创新的方法。对于小学生来说，创新学习就是使学生的学习过程成为培养其创新意识、创新能力的过程，也就是开发学生多方面潜能的过程。那么，如何在课堂教学中实施创新教学呢？下面就《新型玻璃》的

教学谈一点看法。

上课一开始我首先问大家：“你们在电视中看到过广告吗？”同学们不约而同地回答：“看过。”我接着问：“你最喜欢的广告是什么呢？”同学们纷纷举手回答。然后我又问：“你们想不想也当一回广告人呢？”同学们个个跃跃欲试。最后，我把学生分成了几个小组，每个小组就是一个“广告公司”，由组长担任“广告公司”的“老板”，同时提出要求：

- 1、认真阅读课文，遇到疑难，同学之间相互讨论解决。
- 2、了解每一种新型玻璃的特点和用途，然后讨论写广告语。
- 3、广告语要写得简洁、明白。

同学们在“老板”的带领下，开始认真学习、讨论、拟写广告词。

以上这些活动环节的设计注重了两个过程，即获取知识的过程和应用知识的过程。学生学习中的创新能力就是在这两个过程中实现的。学生在活动中学习交流，他们没有感觉任务威胁，却时时迎接挑战。这样的学习是富有创造性的学习。

## 人教版小学五年级语文教案篇五

这个学期的语文教学又结束了，回顾这一个学期的教学，有可取之处，同时也有需要进步的地方。

- 1、激发了学生的学习兴趣，在课堂上与学生进行了有效的互动，激发了学生积极参与的主观能动性。
- 2、在教学上不仅注重授课的过程，更注重学生的实践性。

3、给予学生正确的价值观的指导，通过语文的教学，让学生培养良好的情操陶冶，形成正确的世界观、人生观、价值观。

4、注重学生词汇的积累和美文段落的阅读，给学生扎实的基础知识的积累。

5、在教学的过程中，注重学生身心的变化，进行教学策略的改变。

1、在教学的过程中，还没有很好的培养学生的创新能力和思维能力，希望在接下来的教学过程中，能够更好的激发学生的创新和思维能力，形成更好的学习方法。

2、需要增强学生的学习探究能力，能够更好的学习好语文。

3、学生的课外知识面还需要好好的拓展。

4、还需要提高学生的综合能力。

5、需要提高学生的写作水平。