

数字歌教学目标 数字与信息教学反思(优质10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

数字歌教学目标篇一

教科书第32~35页。数字与信息。

- 1、让学生通过调查身边的数字编码，知道数码不但表示数量的多少，还可以表达一定的信息。初步了解一些简单的数字编码的方法，感受数字编码的思想及其应用价值。
- 2、让学生在具体情境中，尝试应用数字对信息进行处理，培养收集信息、选取信息的能力，提高应用意识。
- 3、让学生在活动过程中，学会与他人合作交流。

教学准备：

- 1、调查了解一些特殊号码及其作用。
- 2、了解学校和家庭居住地邮政编码及其含义，以及了解寄信时为什么要填写邮政编码。
- 3、家庭成员的出生日期和身份证号码。
- 4、自己学籍卡上的学籍号的编排。

- 1、说一说。

(1) 说说下面各是什么电话号码？小组中说一说。

110……报警 112……故障申告

114……电话号码查询 117……报时

119……火警 120……急救

121……天气预报 122……交通事故报警

12315……消费者投诉热线

你还知道哪些特殊的电话号码？

这些用数字组成的电话号码给我们带来了哪些方便？

(2) 你能说说自己和同学在班级里的编号吗？

知道编号有什么作用吗？（便于管理、登记）

(3) 小结：在生活中，我们常常能见到一些用数字编成的号码，这些号码都表达一定的信息。

2、看一看。

(1) 分析邮政编码214206表达了哪些信息。

能说说信封上有哪些内容吗？

你知道邮政编码的含义吗？

(2) 阅读并说说邮政编码的结构和每一部分数字所表达的信息。

(3) 试着写写学校及居住地的邮政编码。

说一说各部分表示的含义。

(4) 讨论交流。

寄邮件时为什么要写邮政编码？

应该怎样写？写在哪里？

3、比一比。

(1) 小组交流家庭成员的出生日期和身份证号码？

(2) 讨论。

你能从身份证号码中看出一个人的出生日期吗？

不同的身份证号码里有相同的部分吗？

你知道这一部分所包含的信息吗？

你还有什么发现？

讨论后汇报交流情况，集体评价。

你知道身份证上的数字编码有哪些用处吗？

(3) 你还见过哪些用数字表达信息的例子？（图书编号、门牌号、电话的区号、超市条形码……）

用数字编码表达信息有什么好处？（生活便利，查找容易等）

4、做一做。

(1) 活动1：

说说房间的编号中必须包含哪些信息，分别需要用几个数字表达？

在小组中说说自己准备怎样为房间编号。

交流汇报。

（2）活动2：

说说自己的学籍号。

比较、明确学籍号所包含的信息及编码规则。

试着为200名新生编号。

交流汇报，集体评价。

（3）活动3：

理解题意。根据左边的图说说每个字母表示的意思。

以学校为中心，用编码表示出自己家在学校的位置。

解读小组内成员的编码含义。

通过今天的活动，你有哪些收获？能说说数字信息对生活的帮助吗？

本堂课为活动课，为此在课前我们让学生做了大量的调查工作，寻找特号的义，了解自己的学籍号，了解邮政信息，了解家人及自己的身份编号。

在课堂上，学生通过热烈的讨论，探询特号的特点，身份编号的特殊含义及其中所包含的信息，学生也能自己大量的举

证一些特号的编排特点和其中的含义。

数字歌教学目标篇二

本次活动在理解故事情节的基础上，以层层递进的提问为主线，关注幼儿的经验，以猜想、讨论的方式激发幼儿主动学习。相信本次活动后，幼儿在共用生活用品、同吃一根糖时会有很多的顾虑，将会避免很多不卫生的现象发生。本活动幼儿不仅学习如何保护自己、预防感冒，探索和解决问题的能力也得以提高，活跃了思维，丰富了情感体验，实现了多元化的教育目标。

活动中，突破传统的故事教学模式，让幼儿观察，讲述。幼儿参与很积极，对故事充满了兴趣，讲述主动、讨论交流很踊跃。达到了预期效果。

小游戏“我来做，你来猜”，预期目标是希望快乐的游戏气氛在幼儿注意力即将分散时，又一次抓住孩子的心。让幼儿更形象地感知感冒的症状，使得活动流畅自然。活动中，这一环节火候不够，但目标实现还不错。

引导幼儿讨论“预防感冒的方法”这一环节中设计的小奖品，充分激发了幼儿的竞争意识。幼儿纷纷根据生活经验主动发表自己的见解，争先恐后、气氛热烈，说出了很多方法，目标实现较好。

一次活动的目标实现好坏不仅仅限于本次活动的结束，道理孩子们是明白了，但生活中却不容易做到，因此，我们会在日常生活中关注、督促幼儿，使目标更好、更深入的实现。

活动中存在一些不足之处，如，对孩子的有些回答做出的回应和评价还不够及时、准确，师幼互动有待进一步提高等。恳请大家给予批评指正。

数字歌教学目标篇三

- 1、引导幼儿画出海洋里的各种水生动物和植物，学习用油水分离法制作画面。
- 2、体验用多种形式进行绘画活动的兴趣。
- 3、知道故事中象声词运用的趣味性。
- 4、幼儿活动时遵守秩序的观念。

有关海洋生物方面课件的资料(童易软件--海洋水底下--海底王国--海底生物)、各种海洋贝壳(童易软件--海洋水底下--小小贝壳)、画纸，油画棒，蓝色水粉颜色，排笔。

- 1、以“拾贝壳”情景引入，引导幼儿述说海洋里的各种生物。

教师：小朋友，你们去过海边吗？你们听，什么声音？(海浪声)

- 2、欣赏有关海洋生物片段。使幼儿进一步了解美丽的大海和陆地上一样，有高山，平原，盆地和深谷，有各种各样的动物、植物，它们色彩非常鲜艳。

- 3、启发幼儿想象除了海洋里的水生动植物外，还有什么？引导幼儿将想象到的都可以把它画在画面上。

教师：你们喜欢大海里的什么？

你们希望大海里有什么？

小朋友讲得真棒，你们喜欢大海是什么颜色的？

小结：大海是蓝蓝的，老师也喜欢蓝蓝的大海，那我们要争

做环境小卫士，保护我们的环境，保护海洋环境，海洋生物才会健康生存，我们的生活会更加美好！

现在，让我们一起把自己喜欢的海洋动物，植物，以及想象到的东西画在图纸上，我们要相互合作，共同绘制一幅“我们的大海”，最后涂上蓝蓝的海水！

4、在幼儿画好后，幼儿共同用油水分离法，绘出大海。（体验成功的喜悦）

5、作品展示。

这次活动是一节手工制作活动—染纸，是利用吸水性较好的宣纸折叠后再蘸上颜料，然后渗透形成图案。同时以游戏的口吻来调动幼儿学习的欲望，开始我请幼儿动手操作来发现白纸和宣纸的不同并复习几种折法，在以变魔术的方式出示范例吸引幼儿的注意力。因为染纸活动是有一定的技能技巧，于是把纸的角或边变成了嘴，像喝饮料一样把有颜色的水吸在纸上，要求每张嘴喝的水的颜色都不一样。这样讲解幼儿比较容易接受、理解，在操作时都能较好地掌握。在实际的操作过程中还是出现了问题，特别是在最后展开时，可能是幼儿有些过于着急导致作品被扯坏。但是在这次活动中幼儿对染纸有了初步的感受，同时也体验到了成功的快乐，树立了信心。教师始终以组织者、引导者、合作者的角色出现，注意培养幼儿动手操作能力和创作能力的培养，同时也对幼儿进行了审美教育。

本节课我已经上过很多次了，但是每次上课都有不同的想法和教法，每次上完都有新的收获，我想这就是老师的快乐。

数字歌教学目标篇四

一、开始部分：

利用口罩，引入活动。

1. 提问：你戴过口罩吗？为什么戴口罩？

引导幼儿运用已有生活经验，简单说说口罩的作用。

2. 提问：小河马今天戴上了大口罩，它怎么了？（出示课件故事第一幅图）进入主题。

二、基本部分：

（一）理解故事情节，了解感冒病菌的传播途径。

1. 教师逐一出示图片，请幼儿完整欣赏后，尝试讲述故事情节。

（1）幼儿观察第一幅图片后，提问：戴着口罩的小河马怎么了？从哪里看出来的？引导幼儿仔细观察图片。

（2）教师依次完整出示其它图片后，鼓励幼儿讲述图片内容。

2. 完整欣赏故事。

教师完整讲述故事后，启发幼儿讨论：“小动物们为什么都感冒了？感冒病菌是从哪里来的？小动物怎样做就不会传染了？小河马怎样做口罩就不会飞走了？”等。

引导幼儿了解感冒病菌的传播途径；学习打喷嚏时的礼仪；知道生活中怎样注意卫生，怎样进行自我保护和保护他人等。

（二）了解感冒的一般症状。

组织讨论：“小河马感冒的症状是什么？我们小朋友感冒时还会有哪些症状呢？”

教师结合幼儿的讨论，适时出示相关图片，帮助幼儿记忆。可通过“我来表演你来猜”的小游戏，吸引幼儿注意力，提高兴趣。

(三) 学习治疗感冒及预防感冒的方法。

1. 学习治疗感冒的方法。

组织讨论：“小河马拿着药回家怎么做感冒会好得快？”引导幼儿说出如何配合医生感冒会好的快，如：按时吃药、多喝水、好好休息等。

2. 学习预防感冒的方法。

组织讨论：“猜猜小河马可能因为什么感冒？还有什么情况下容易感冒？生活中我们怎样做可以预防感冒？”

激发幼儿回忆生活中预防感冒的多种方法，教师结合幼儿的讨论，适时用图片进行记录，帮助幼儿归纳、提升。如：勤洗手、多通风、多锻炼等。

讨论过程中用小奖品“口罩”，激起幼儿的竞争欲望，积极主动表达自己的想法。

三、结束部分：

教师小结预防感冒的多种方法，将图片放到区角里，提醒幼儿生活中要做到。并鼓励幼儿在区域活动中用画图或其它方式记录下更多预防感冒的方法，使本次活动真正融入到生活中。

数字歌教学目标篇五

关于图书馆，我们都不陌生，在生活中常常到这样的地方，

也从中得到过许多好处。但是，随着科学技术的发展和电子时代的到来，现在的图书馆已经悄然进行着一场革命，那就是电子化。经过电子化处理的图书就是电子图书，通过计算机技术储存和网络通信设备传播接收电子化图书的图书馆就是数字化图书馆。这已经不是传统意义上的图书馆了。因此，这样的.事物对教师和学生来说，都是很新鲜很陌生的。

同样，介绍这些内容的课文对于师生来说，都是很新鲜很陌生的，这就给我们的教学带来一定的难度。学习这样的课文，我们没有必要在关于电子知识或计算机、网络通信等方面的资料上下太大的功夫，但是，对于数字化图书馆是怎么回事，也就是它的实质是什么，一定要弄明白。

正因为这些内容是十分先进而复杂的，所以，这篇说明文作者采用的是拟人化手法，用第一人称来叙述，用生动活泼、简明易懂的文字来介绍这些最新的科学技术。

学习这篇课文，我们一方面要知道文章告诉我们的关于数字图书馆的常识，另一方面也要学习用浅显易懂的文字来说明比较复杂的知识的说明方法。文章中使用的词语也比较丰富，可以适当地积累与应用。同时，也让我们领略科技发展的巨大力量，保持对科普读物以及对于利用现代科技获取信息的浓厚兴趣。

数字歌教学目标篇六

本课通过引导数字王国，让学生感受生活中的数字，体验数字的多种含义，通过创设问题情景来激发学生思考归纳数字的装饰方法。以数字为载体，通过数字造型游戏，激发学生想象与创造，发展学生的形象思维。本课通过创设情境、探究、创新、共享等教学策略来引导学生认识装饰数字的三种方法。

对于本课我反思如下：

本课的优点有：

- 1、我认为本课最大的闪光点是能将数字融入到故事中，设置情景从而提高学生学习的积极性，提高了学生的参与度。
- 2、在教学内容上能由大到小，先由如何画好数字的外形到数字的装饰，能较好地引导学生从大构图到小装饰的把握。
- 3、在美术知识点的学习上，我着重讲解了美术元素中的线的运用，通过不同线的组合对比，让学生在对比中学会线条的排列要有规律，粗细的对比。
- 4、本节课，本人从教态、表情、语态等相对于刚开学还是有很大进步的。

本课的教学目标基本达到，课堂解构也相对比较完整，但是本课还是有很多方面需要改进的：

虽然本课能基本完成教学目标，课堂结构相对完整，但是本课也出现了不少需要改正的地方：

- 1、从教学内容看，本节课着重从数字的外形装饰，只是关注数字的表面，而没能从数字的故事和文化内涵这方面拓展，没能更深层次地介绍数字。
- 2、在教学环节上，在学生学完三种装饰手法后我设置了一个让学生上台动手装饰的环节，这一环节虽然能让学生更进一步掌握新学的三种装饰方法，但是由于学生上台装饰数字的时间太短而导致学生在台上装饰数字的效果并不是很好，没能较好地起示范作用。让学生上台装饰既没能较好地达到示范作用，同时也浪费了一定的课堂时间，所以这一环节可以省略，我觉得在以后让学生上台动手的时候作为老师要考虑好如何更好地引导，使这一环节能更好地为课堂服务。

3、在课堂总结评价方面，是我接下来要好好注意的一个环节，我认为我的课堂要留多些时间总结，好的总结能让学生更好地意识到自己的问题和别人的长处，在取长补短中不断进步。在评价中我还需注意要在尊重学生自尊心的基础上进行多形式的评价，而不是只做到他评和师评，要多些倾听学生的心声。

4、在时间安排上是本节课最重要的问题，本课由于老师讲的时间过多，学生创作的时间过少，最后评价环节的时间比较仓促，导致拖堂。我觉得我以后还需在听课和实践中多积累一些灵活处理课堂时间的机智。

数字歌教学目标篇七

《数的顺序》这一课是在学生认识了100以内数的基础上进行的，主要是通过让学生在填写“百数表”的基础上进一步理解100以内数的顺序和排列规律，巩固数的读写；在独立思考和交流合作的过程中探索规律，培养学生观察能力和语言表达能力，发展数学思考，进一步增强数感。

所有曾经教过这一课的老师都深有体会，这课的内容对于一年级的学生来说确实较难，由于一年级的孩子还不能用完整又流利的数学语言表达，而这节课中百数表的规律又需要学生通过自己的观察去发现并会和同伴进行交流。“试一试”中的“田字框”和“十字框”更是这节课的难点，在以前的教学中都是需要通过好几节的训练才能让大多数孩子弄明白。

为了突破难点，在备课时我曾经有两种思考：一种是让学生先横着填3行，引导学生就观察这3行，找出横行，数列的规律，然后再根据发现的规律去填写表中剩下的数。这样思考是为了让学生能先发现表中一部分的规律再推广到整张表格，同时又分散了“试一试”的难点。还有一种思考就是按照教材上的教学过程，先完整地填表，再引导学生发现规律，最后运用规律来完成“试一试”。考虑到因为是上公开课，如

果按第一种设想去实施的话，整节课课堂会很松散，不紧凑，层次不会很清晰，而且课堂上会出现的情况也难以预设，担心自己难以驾驭，在数字没写全时就让孩子找规律，不知道是否提高了教材的难度。于是就选择了最传统的教学方法，依照教材，按部就班地进行教学。

在这节课上，我引导学生先横着选几行读一读，发现每一行的前9个数的十位都不变，个位依次多1。再利用这个规律进行相应的练习。然后让学生竖着选几排读一读，找出竖排的规律：每一排个位不变，十位依次多1，随后也进行了相应的练习来强化对规律的认识。最后再让学生自由地找找斜行的规律。等发现完了规律以后，和学生一起用“魔力框”到百数表里框一框，再完成“试一试。”整节课上下来，我自己感觉教学过程还是比较清晰，符合一年级孩子的认识规律，孩子们在观察，发现，交流的活动中慢慢加深了对百数表的认识，从对数的单纯的读写提升到每一个数在百数表里的位置。在课上，孩子们的思维比较积极，活跃，大家学得很愉快，真正体会到了学习数学的快乐。特别是在出示魔力框后，他们自己动手去框，去读，去思考，这样的过程让所有的孩子手、眼、脑一齐发挥作用，大大提高了学习的有效性。可能在发现规律的环节用了太多的时间，导致后面的练习没有能够全部完成，学生练习的还太少，没能形成一定的技能和技巧。

数字歌教学目标篇八

《数字编码》是人教版三年级数学上册拓展性知识，教材要求在这里只是让学生通过日常生活中的一些实例，初步体会数字编码在解决实际问题中的应用，并通过观察、比较、猜测来探索数字编码的简单方法，学会运用数字进行编码，初步培养学生的抽象、概括能力。要求学生能从身份证号码等的具体实例中初步了解蕴含其中的一些简单信息和编码的含义，探索出数字编码的简单方法，并能在实践活动中加以应用。重点是要了解数字编码的意义，难点是试着学习用数进行编

码，初步朝着学生的抽象、概括能力。

本课我通过四个环节进行授课。

一、开门见山，引出课题。

由两个图例进入到身份证应用，进入到数字编码的课题。让学生感受到身份号码在生活中的广泛应用，体会数字化、信息化与我们生活的密切联系，了解学习身份编码的必要性，激发学习兴趣！

二、合作交流，探求新知

课前预习，我让学生收集了家庭成员的身份证号码，在课堂上小组交流各自的发现并汇总到组长，进行全班交流。由孩子们发现，身份证号码是由地区区域码、出生年月日、顺序码和校验码组成。

在感悟中，在学生的预习中，孩子们发现了问题，诸如，为什么我们所有的号码都是43开头，为什么顺序码要放在倒数第二位，这些数字编码有什么用？孩子们是真心有疑问，渴望得到解决的，他们开始学会提有价值的问题了。这让我很欣慰。

通过学习数字编码，让孩子们小组合作通过重要的信息学会编码，这是个难点，孩子们积极性很高，积极主动地思考，并展开合作，合作氛围是很浓烈的。但这次小组合作在内容方面还是需要改进。

三、实践应用、深化新知

安排了三个有意思的练习，形式多样，紧贴生活的练习设计让学生兴趣浓厚，积极思考。

四、总结收获、体验成功

从学习的过程中收获快乐。这不仅仅是符合小学生年龄特点与认知规律，而且是我们每个人都在努力追求的。

以上是我这节课设计的初衷。在执行的同时还是遇到了很多问题。课后我进行了反思，还有许多地方做的不足。

1、一堂四十分钟，设计的内容稍多了些，以致后面三个有趣的练习没有做，这少了五分钟。

3□ppt顺序设计有误，应该先让学生猜一猜数字编码，再进行学前汇报进而进入身份证号码的学习，而不是将猜一猜放在学前汇报和身份证号码学习的中间。

《数字编码》是我这学期的研究课。问题导学是课堂教学的最高层次，主要关键是“是什么？”“为什么？”“怎么做”。在我的三年规划中，这半年主要是用来抓学生的课堂常规，在常规顺利的基础上进行小组合作的探究，学生能慢慢学会提问，并尝试在课堂中进行“是什么？”“为什么？”“怎么做”。今天这节课感到欣慰的地方是，有些孩子能够提出有价值的问题了，不再全由我来提问。虽然距离真正的问题导学模式还是有很大的差距，任重而道远，只要我们用心研究，路是可以走下去的。

老师们提了很多宝贵的建议，诸如，课题要板书，评价语言要丰富；要有逻辑、重点和特色；教师的问要问的清楚，导要导的明白；课前预习做好是课堂教学的保障。有些问题是从教这么多年来，还没有改掉的坏习，可见，一个人，若不在磨炼中成长和反思，便是荒废了时间，浪费了磨砺机会。

数字歌教学目标篇九

这节课的重点的是激发幼儿对数字的兴趣，通过猜一猜藏起

来的数字，数字在生活中的应用及数字画等这些环节来完成目标。

在第一个猜数字的环节，孩子们的兴趣都非常浓厚，几乎所有的小朋友都能猜一些特别显眼的数字如0、8、7、4、1等，但数字5小朋友都把它猜成了是数字6，因为上面一部分是遮住没有出现的，所以这两个数字小朋友难免会猜错，但在小朋友说出原因后我没有及时地给予纠正，也没有将数字5和数字6进行比较，而是直接出示了答案，相信小朋友们也没有真正的弄清楚。

第二个环节给数字宝宝排队，从大到小从小到大小朋友都排的很好，给这些数字排成不同的形状，可以请小朋友到了黑板面前来操作可能会更好一些。

第三个环节请小朋友说一说生活中有没有见过哪些数字宝宝，小朋友说得很出乎我的意料，小朋友都能积极开动脑筋，说得也很好，门牌、车牌、公交汽车、电话、手表、闹钟等。但是老师的回应还不够，没有及时地给予鼓励和认同。

最后一个环节让幼儿欣赏数字画并找一找这幅画中有哪些数字，小朋友的操作速度不是很快，效果也并不是很好，可能是因为这幅图画超出了小朋友现在的认知水平。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档

数字歌教学目标篇十

活动班级：中班

活动时间：

活动目的：

- 1、通过自选各种形式的材料，用幼儿自己的方是来表达对数字8的认识。
- 2、通过多种形式的活动，丰富幼儿对树字8的感性经验，提高幼儿参与数学活动的兴趣。

活动准备：

教具：18数卡、数字8的火车头饰、课件（8的组成）、投影仪、开火车音乐。

学具：印有数字8的纸、作画工具（油画棒、棉签、毛笔）大小颜色不同的塑料圆片几盘、操作材料8种。

活动过程：

师生对唱，复习8以内数数。

1=c2/4

534|534|515|534|534|

师：小朋友们仔细听，几只（青蛙）

365|xxxx|2224|62|

在唱歌？（呱呱呱呱）快快告诉我吧，

1535|321||

幼：（4）只青蛙在唱歌。

（注）括号中的内容由老师随情况改动。

二、认识数字8

- 1、8样东西可以用哪个数字来表示？
- 2、请幼儿从一对数字中挑出8并观察数字8。
- 3、8还可以表示什么？
- 4、提问：数字8像什么？

三、数字想象画。

- 1、发给幼儿每人一张印有大大小小数字8的纸和绘画工具。
（油画棒、棉签、毛笔等）
- 2、幼儿自选作画工具。幼儿在绘画过程中把8像什么表现出来。（例如像葫芦、像望远镜、眼镜、轮胎、肉串、不倒翁、扳手、娃娃等）。

四、8的形成与组成

掌握8的形状。

请一名

幼儿拿7个圆片（大小、形状不同），然后再添上一个。

问：现在你有几个圆片。

表述自己的动作（7个加上1个变成8个）。

看看自己拿的圆片有什么不同，并告诉旁边的伙伴。

预知8的组成。

看课件a(不同的颜色)

a老师把你们摆的圆片搬进了电脑，看，这里共有几个圆片。
（请一个小朋友带领大家一起数后，老师点击出现8）。

b□它们有哪些不同，（幼儿回答后老师点击出现颜色标记）

c□红色的有几个？绿色的有几个？（幼儿回答后老师点击后出现相应的两个数字）

d□共同归纳：8里面藏着的小秘密被我们发现了，原来8里面藏着2和6，2和6合起来是8。

（2）看课件b□不同的大小），同上步骤。

（3）看课件c□不同的位置），同上步骤。

五、自选操作，巩固对8的认识。

1、老师介绍材料和方法：

（1）橡皮泥作8。

（2）连线1—8（结果变成数字8）。

(3) 给数目是8的一格涂上颜色。(结果变成数字8的形状)。

(4) 插塑玩具拼数字8。

(5) 排序8—1。

(6) 给5、6、7、8数字卡印点子。

(7) 火柴棒拼摆数字8。

2、幼儿操作教师重点指导一些新的操作类型。

3、老师找朋友的形式，邀请幼儿将自己的作品在投影仪里展示。

六、开火车游戏

1、老师介绍游戏玩法：数个幼儿头戴数字8的头饰分别做火车头，其他幼儿来乘火车，但是一辆火车连火车头的幼儿一共是8人。

2、师幼共同随音乐游戏，并不断交换火车头的幼儿。