

幼儿园预防传染病工作简报内容 幼儿园 秋冬季传染病预防工作简报(精选5篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源配置。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小学英语三年级学期教学计划篇一

- 1、能听、说、读、写英语字母a-z,并能按字母顺序背诵、默写二十六个字母。
- 2、根据实物、图片说出所学单词要求读音正确。
- 3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。
- 4、能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。
- 5、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

学情分析：

学生接触英语只有一个学期，大部分学生对英语有比较浓厚的学习兴趣，但也有少数学生由于遇到困难，学习习惯也不太好，有待于端正学习态度，掌握良好的学习方法。所以，在教学中，教师应该以学生的发展为宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，面向全体学生，始终把激发学生的学习兴趣放在首位。

教材和其他课程资源分析：

三年级教材的特点：内容比较多，情景性强，语言知识点多，但是，它们都是在学生原有知识上的扩展。所以我们在教学时要注意联系学生已有的知识，由旧知识切入新知识的学习，由旧引新，温故而知新，这样才有利于学生的理解、记忆。

减负提质措施：

- 1、课堂教学要以学生为主体，充分发挥学生的积极性、主动性。
- 2、以课标理念指导教学，突出英语学科的人文性、工具性特点。
- 3、力求质量为先，面向全体学生，以训练促思维，促英语水平的提高，充分保证学生的自主、自学时间。
- 4、强化口语、听力训练，尽心辅导。

教学检测评价：

- 1、形成性评价列入学业学习评价，按照20%的学习行为和口语学习评价，80%的双基评价。以促进学生的学习为主要目的。
- 2单元卷练习：任务，可以提前完成，或者同伴合作。目的在于考核语言的掌握和兴趣的维持，不给学生太大的压力。
- 3期末评价原则是：重兴趣，重双基，促能力。

小学英语三年级学期教学计划篇二

一、发声训练部分：

在气息的控制下，逐步扩展高音。

运用不同的力度、速度、音色表现歌曲的情感。

唱保持音时，声音要饱满。

学习二声部合唱，注意音量的均衡，音色的协调。

二、视唱、知识、练耳部分：

1、读谱知识：

(1)、认识变音记号：升记号、还原记号，知道其作用。

(2)、学习一个升号的调，熟悉g自然大调各音在高音谱表及键盘上的位置(不讲调式、音阶的概念)

(3)、理解3/8、6/8拍号的含义。懂得六拍子的强弱规律，学习其指挥图式。

(4)、学习三连音，切分音；认识速度标记；认识保持音记号。

2、视唱部分：

(1)、视唱在g调号上的自然大小调音阶和中国传统五声调式音阶。

(2)、练唱有增四、减五度旋律音程的练习曲。

(3)、分二声部练唱大小六度和声音程(不讲名称)。

(4)、在教师帮助下：视唱在c调号和g调号上的单声部歌曲；视唱有临时升记号的单声部歌曲；视唱4~8小节二声部歌曲。

(5)、划拍视唱二、三、四拍歌曲。

3、练耳部分：

(1)、使用c调号听记二拍子的2~4小节单旋律。

(2)、听记2~4小节节奏。

(3)、听记和声音程中的两个音。

三、欣赏部分：

结合音乐作品的欣赏，了解一些旋律的初步知识(如旋律进行的方式、特点和一般的表现意义)，以进一步加强情感体验的能力，加深对音乐形象的感受，进入比较深入的欣赏。

教材分析：

三年级时期的学习非常重要。在这个阶段有一个承上启下的作用。在本学期，学生将巩固并自己应用曾经学过的知识，而且，学期学习的知识又为今后三年的学习打下坚实的基础。本学期教材在乐理方面又加深了难度，如一个升号的调，升记号和还原记号等，为今后的五线谱学习做好了伏笔。小学三年级上册音乐教材作为全新的教材，在编写中主要体现以下基本理念：

1、强调“以学生发展为本”、注重学生个性发展。

2、以审美为中心。

3、以(音乐)文化为主线。

4、加强实践与创造。

5、加强综合与渗透。

6、把激发学生学习音乐的兴趣贯穿于始终

本册教材基本内容包括：聆听、表演、编创与活动。新教材

的曲目选择，考虑作品的思想性、艺术性、民族性，注重歌曲的可唱性与欣赏曲的可听性。在创造与活动中，开展多种形式培养学生的创新精神和实践能力，评估多方位，多角度，形式丰富多彩了。

学生情况分析：

这个阶段我会注重作好以前和今后知识的衔接工作。我会采取多种方式策略，帮助学生自己熟练的应用所学过的知识。并要注意避免学生厌烦枯燥的乐理知识的学习，采取游戏的方式让学生边玩边学。

教学措施

- 1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。
- 2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。
- 3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。
- 4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。
- 5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要求。
- 6、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。

小学英语三年级学期教学计划篇三

三年级学生经过上半年的学习英语兴趣较为浓厚，掌握了基本的句子及单词的读音规律。但是后进生的落后面比较大，这学期的新生又较多，大概有7，8个学生都没有学习过英语，需要多费力些。

教材是广东省开心gogo版本的，本教材内容包括常用句型及运用句型进行写作，学会拼读单词，使学生达到教学大纲规定的小学英语初级水平。训练按音标规则拼读和拼写单词，朗读课文是教学中的必要的环节，语音、语调及句子重音应予以重视，训练根据图画写简单的句子。课本有丰富的歌曲、游戏活动，要求学生用读和写的方法来学习英语，来逐步培养学生读写英语的能力。

会写简单的句子，根据图画或汉语提示填写单词，完成简单的英语句子和小对话等。本教材在单词难度上有了很大的提高，单词量较多，既要会说又要会写。正确有力地把握教材、处理好教材成了关键的关键。

本册教学重点：认识更多的动物，运动项目，时间，季节

本册教学难点：单词的掌握和几种固定句型的运用。

教学策略

1. 抓好常规教学，从细小的环节抓起，培养学生良好的学习习惯。
2. 遵循小学英语教学的规律，有浅入深，循序渐近，注重阶段性，重复性，连续性，趣味性。
3. 采取互助的方式，来解决后进生的问题。充分利用课外活动时间对后进生进行辅导。同时加强实效性，优秀生充当小

老师，乐教，差生充当小学生，愿学。

4. 搞好家长与教师的沟通，共同教育好学生。

5. 充分利用现代化的教学手段，增强英语教学的趣味性，激发学生的兴趣，提高学生的学习英语的积极性。

6. 开张有益的英语课外活动，培养学生对英语的学习兴趣，激发他们的学习热情。如英语小课文，英语演讲比赛，童谣演唱，儿歌及短剧。

采取的措施

1. 语法学习要渗透到情景教学之中，利用比较法、归纳法让学生从中感知并认识英语的语法现象。

2. 用图画、实物、形体语言和多媒体呈现情景，使语言与意义相联系，让学生感知和理解语言材料。

4. 利用图片、动作、实物等直观手段呈现并学习新的词语，并与单词的形式结合起来，训练学生按读音规则认读单词的能力。

5. 用汉语作辅助语言，讲解抽象的和无法用直观手段表达的内容。

小学英语三年级学期教学计划篇四

根据小学生的生理和心理咨询特点以及发展需求，小学阶段英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西文化，

培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为进一步学习打下基础。

基本知识和技能：

- (1) 能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流；
- (3) 能听、做、演游戏；
- (4) 能听、做tpr活动；
- (5) 能学会书中的小制作；
- (6) 能唱书本里的英文歌曲；
- (7) 能听、说、唱书中的歌谣；
- (8) 能完成8个形成性评价活动；
- (9) 能听懂6个幽默小故事；
- (10) 能了解6项简单的中西方文化知识。

教学重、难点：

- 1、能掌握26格外字母的正确书写方法和格式。
- 2、能使用日常交际用语，
- 3、活用四会句型，
- 4、进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。
- 5、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

教学关键

1、强调语言运用本套教材吸收了交际教学思想，注重学生语言运用功能的培养。教材在整体构思，内容安排，活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现了语言的交际功能。

2、注重能力的培养力求用生动简单，通俗易懂的方式渗透学习策略目标鼓励学生能动思考，主动做事，自动调整学习方式发掘他们积极求知，努力进取的潜能。

3、突出兴趣激发从内容、形式、方法、插图及装祯设计等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑小学生的需求。

4、重视双向交流选编了一些与学生日常生活紧密相关，与教学内容和教学进度同步的中西方文化知识。

5、融合学科内容十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的，最感兴趣的，最易学会的，最有普及价值的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容，融如语言材料之中。

6、重视灵活扩展运用有效的编排形式，使教师充分发挥特长，使学生能够各得其所。

7、实现整体设计运用整体系统的合理编排力求达到各阶段的教学内容与目标自然衔接，以确保各阶段的顺利过渡。

教学方法：

1、会话教学。融会话教学于情景表演之中，让学生在表演中练。

2、词汇教学。巧用实物和卡片，融词汇于会话教学中。

3、歌曲与歌谣教学。在每节课中渗透，灵活运用在各个教学环节中，唱演结合，培养艺术素质。

4、趣味故事教学

学生分析

三年级共有学生71人，其中男生35人，女生36人。通过上个学期的学习，学生们对英语已经有了一定的了解，并掌握了一些日常对话用语和一定量的词汇。但是仍然有一部分学生对学习英语有一定的困难，两极分化比较严重。所以本学期应做好后进生的转化工作。教师应该面向全体学生，以学生的发展为宗旨，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，注意分层教学，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

主要针对性的措施

1、建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。

通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话（个别学生也可），或是让学生问候教师，学生与学生的对话。

2、以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下

面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分？这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说？对不对？应带怎样的表情？怎样演会更好？学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

3、通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

4、注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

5、注重字母教学

26个字母是学习英语的基础，学好26个字母对学生以后的发音、拼读和记忆单词都起着至关重要的作用。教师要针对小学生的年龄特点，尽可能采用多种生动活泼的教法，使字母教学真正摆脱听、说、读、写的枯燥训练。

小学英语三年级学期教学计划篇五

本学年三年级两个教学班，学生思维活泼，想象丰富，接受能力强，具有一定的美术知识和技能，动手能力较强，上课气氛活泼，接受能力特强。同学们普遍提高了对美的感受能力，形成了健康的审美情趣，大部分学生对美术学习有着浓厚的兴趣。

二、学期教学目标

本册教材是以丰富多彩的美术活动为主线，以由浅入深的基础知识和基本技能内容为副线，主、副线密切关联，穿插并行。主要内容包括：水墨游戏、构图知识、色彩、工艺制作、玩具、实用设计、电脑美术、欣赏等。

三、教学重点、难点。 教材重点：

在循序渐进的传授基础知识、基本技能的基础上始终贯穿审美性和情意性的教学要求，兼顾学生个性的发展和知识技能的学习的两方面的需要。 教材难点：

强调趣味性的美术学习，设计内容要贴近学生的生活经验，强化学生美术学习的兴趣；在继承中华民族悠久历史和美术文化传统的基础上引导学生充分体会社会的进步与多元化的美术发展方向。

四、提高课堂教学质量的具体措施

根据本班学生实际与个人的目标，抓住新课程理念的一个点谈本学期的具体措施(合作的学习方式、学科实践活动、创造性的培养、电教辅助教学、评价的改革、减负手段等)

五、全册教学进度 周次内容

第七周 《绒线绕绕》 第八周 《甜蜜的梦》 第九周 《金色的浮雕》

第十周 《变幻无穷的形象》 第十一周 《变废为宝》 第十二周 《我们的节日》

第十三周 《二十二世纪的建筑》 第十四周 《电脑美术》 第十五周 《会飞的玩具》

转变学习方式，把学习过程变成人的主体性、创造性不断生成、张扬、发展、提升的过程，并在这一过程中把发现、探究、研讨等认识活动突显出来，从而使每一个学生真正成为美术学习的主体，让学生自己在探究中发现问题、提出问题、分析问题、创造性地解决问题，进而发展综合实践能力。

以各种丰富多彩的活动方式丰富学生的视觉、触觉和审美经验；在美术活动过程中强调趣味性的美术学习，教学内容和活动方式要充分考虑到开放性、立体性，培养学生的创新精神与实践能力和实践能力，形成基本的美术素养。

六、教具准备： 电脑 课件

小学英语三年级学期教学计划篇六

三年级2班共有52人，绝大部分学生能遵守学校各项规章制度，思想上积极要求上进，班上班风好，学风好。但也有个别学生，组织纪律涣散，上课时能勉强遵守课堂纪律，课余时间就不能自觉了，本学期得对他们进行自律教育。

（一）情感态度价值观

- 1、珍爱生命，热爱生活，养成自尊自主、乐观向上、热爱科学、热爱劳动、勤俭节约的态度。
- 2、在生活中养成文明礼貌、诚实守信、友爱宽容、公平公正、热爱集体、团结合作、有责任心的品质。
- 3、初步形成民主、法制观念和规则意识。
- 4、热爱祖国、珍视祖国的历史、文化传统。尊重不同国家和人民的文化差异，初步具有开放的国际意识。
- 5、关爱自然，感激大自然对人类的哺育，初步形成保护生态

环境的意识。

（二）能力

- 1、能够初步认识自我，控制和调整自己的情绪和行为。初步掌握基本的自护自救的本领。养成良好的生活和行为习惯。
- 2、能够清楚地表达自己的感受和见解，能够倾听他人的意见，能够与他人平等地交流与合作，学习民主参与集体生活。
- 3、学习从不同的角度观察、认识、分析社会事物和现象，尝试合理地、有创意地探究和解决生活中的问题。学习对生活中遇到的道德问题做出正确的判断和评价。
- 4、学习搜集、整理、分析和运用社会信息，能够运用简单的学习工具探索和说明问题。

（三）知识

- 1、初步了解儿童的基本权利和义务，初步理解个体与群体的互动关系。了解一些社会组织机构和社会规则，初步懂得规则、法律对于社会公共生活的重要意义。
- 2、初步了解生产、消费活动与人们生活的关系。知道科学技术对人类生存与发展的重要影响。
- 3、了解一些基本的地理知识，理解人与自然、环境的相互依存关系，简单了解当今人类社会面临的一些共同问题。
- 4、知道在中国长期形成的民族精神和优良传统。初步知道影响中国发展的重大历史事件。初步了解新中国成立和祖国建设的伟大成就。
- 5、知道世界历史发展的一些重要知识和不同文化背景下人们的生活方式、风俗习惯。知道社会生活中不同群体、民族、

国家之间和睦相处的重要意义。

- 1、全面把握课程目标，改变过去偏重知识学习，忽略能力、情感、态度、价值观培养的教学观念，通过多种教学活动，掌握必备的知识。
- 2、善于调动和利用学生已有的经验，结合学生现实生活中实际存在的问题，共同探究。
- 3、创设学习情境，灵活选用教学组织形式为学生的自主学习和生动活泼的发展提供充分的空间。
- 4、充实教学内容，从教科书扩展到学生的整个生活空间，把教学内容与本地区实际有机结合起来，同时关注社会新的发展和变化，增进课程内容的现实性和亲近感。
- 5、拓展教学空间，不局限于学校和课堂，创设条件尽可能向社会延伸。让学生积极参与社会实践，体验社会生活，在理解和感悟中受到教育。