

# 2023年学校扶贫活动计划表格(汇总5篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 学校扶贫活动计划表格篇一

岁月如梭，转眼一个学期又开始了。在这一个学期中，根据我校的实际需要，我担任了二年级一班的语文、劳动以及二年级一班和二年级二班的美术等课。我对一个学期中的美术课教学工作计划如下：

### 一、思想政治

忠诚于党的教育事业，热爱本质工作，认真遵守学校的规章制度，服从领导的安排，工作上兢兢业业，爱校如家，对学生以身作则，言传身教。

### 二教学工作

在教育教学中，我会认真遵照《教学大纲》的要求，遵循美术教育原则，根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。同时在课堂上认真上好每一节课，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到一定的基础知识，掌握美术的基本技能和技巧，同时也要学会判断美和创造美，提高学生的审美能力。在教学中，我以促进人格全面发展为出发点，以公民必备的美术知识与技能为基础，注意贴近学生的学校生活和社会生活，力图做到富有情趣和启发性。倡导学生自主、主动、合作、探究、生动活泼地学习，自觉地培养创新精神和美术实践能力，通过学习美术提高生活质量。我注重去激发学生学习美术的兴趣。我认

为兴趣是学习美术的基本动力，我充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调知识和技能在帮助学美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特军装价值。

使学生形成基本的美术素养。在美术教学中，我还要注重面向全体学生，以学生发展为本，培养学生的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的有利于学生发展的美术知识和机能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会到美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

### 三、自身素质

课堂之余，我要认真参加学校以及教研组组织的各种政治业务学习外，还订阅了教育教学刊物从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短，从而使自己能更好的进行教育教学工作，能更快地适应二十一世纪的现代化教学模式。

### 四、课时安排

本册书共有23课，课文前面的热带飓风和虎教学两课时，课文每一课均教学一课时。

## 学校扶贫活动计划表格篇二

“某某”舞蹈培训班文化及经营理念：“开开心心学习，快快乐乐成长”。

## 二、前期阶段

### 1、定位策略：

以开设少儿兴趣班和专业演出班为主体，又开设其他舞蹈课程来帮助广大舞蹈爱好者的需求。

### 2、了解市场：

(1) 资源情况：某市场人口及学校（幼儿园、小学、中学）比较集中，暂时没有比较有规划的舞蹈会所，有很大的发展空间。

(2) 目标群体的环境：

a□少儿兴趣班，专业演出班，成人兴趣班为主体：主要群体为幼儿，小学生，初中生及一些社会上的舞蹈爱好者，15岁以上，想从事舞蹈工作的人员。宣传主要针对学校周边。

b□中国舞和少儿拉丁舞：针对3-13岁儿童，想培养孩子的气质，性格，艺术细胞。主要分布在幼儿园到初中，利用自身优势，宣传主要在学校，居民区宣传为辅。

d□业余兴趣班：在校学生（小学，中学，高中，大学），想多学一些才艺人群！

### 3、竞争分析：

(1) 作为一个新起的舞蹈培训班，有幼儿园的支持将可迅速打开市场

(2) 定价策略：定价形式多样化，分为次卡、月卡，期卡，年卡。优秀的学员还可以支持分期付款，签约退学费等优惠政策（针对成人教练班的学员）。

(3) 完善服务策略：提前报名送舞蹈服、发学员牌、提供学员演出机会、成品舞制作mv跟踪服务等来提高服务质量。

(4) 经常举办和参加一些比赛和交流会展，让学员学到更多，同时提高品牌的知名度。

### 三、实施阶段

1、选址：某某

2、培训形式：加盟形式。

优点：有一定的知名度，有既定的场地布置和老师安排。

缺点：要交一定的加盟费用，延迟自创品牌的时间。

3、招聘老师：爵士舞老师，街舞老师

hiphop breaking popping locking 国标舞老师（拉丁舞、摩登舞），芭蕾舞老师等需聘请兼职老师，工资在每小时100元——250元不等。老师要找质量好的老师，要提前联系好老师，然后根据学生报名的情况，确定老师来上课。

4、课程开设：

(1) 业余兴趣班

招生对象：零基础，各界对舞蹈感兴趣的人士以及都市白领女性。

收费标准：未定。

掌握内容：

舞蹈初级基本素质体态训练，舞蹈初级动作组合训练，初级

表演性舞蹈学习。

(2) 中国舞（有级别）：

招生对象：针对3-13岁小孩，培养气质和艺术细胞，收费标准：未定\_\_\_元/期，未定\_\_\_元/年（包寒暑假）送舞蹈服装。

掌握内容：

a□对舞蹈形成正确的认识，并产生兴趣。

b□形体、气质的塑造。

c□基本功的学习。

d□对舞蹈音乐的理解。

e□自己能独立创作简单舞蹈。

f□各民族舞蹈的简单组合。

g□2-8支成品舞。

h□为以后舞蹈方面的提高打基础。

(3) 拉丁舞（有级别）：

招生对象：针对3-13岁小孩，培养气质和艺术细胞，收费标准：\_\_\_元/期\_\_\_元/年（包寒暑假）送舞蹈服装。

掌握内容：

a□形体的塑造。

b□基本功的学习。

c□拉丁舞基本舞步。

d□对舞蹈音乐简单的理解，会踩点。

e□能独立听音乐完成舞蹈。

f□拉丁舞简单的创编。

g□2-8支成品舞。

#### （4）短期速成班

招生对象：有一定的舞蹈基础，想通过系统的教学，在短期内提高的人士。

课程时间：每周一至周五下午13：30至下午17：30收费标准：  
\_\_\_\_\_元。

掌握内容：（有舞种和级别）

#### （5）专业演出班

招生对象：主要针对有志从事舞蹈行业，希望通过系统的培训学习舞蹈而自学的，以及希望在短期内能速成的人士，课程时间：每周一到周五，每周一开始新一期的课程，包教包会，学不会的学员可免费转入下一期继续学，学期为一个月。

收费标准：\_\_\_\_\_元/月。

掌握内容：

a□舞蹈初级基本素质体态训练。

b□舞蹈初级动作组合训练。

c□初级表演性舞蹈学习。

d□初级健身会员课编排学习、授课方式学习。

e□授课实践舞蹈初中高级复合性动作训练。

f□舞蹈组合性编舞技法及音乐的运用。

g□初中高级表演性舞蹈学习。

h□初中高级成品舞蹈，可签约加入本团队。

## 学校扶贫活动计划表格篇三

本班总共有19位学生，男生9人，女生10人，学生对学习有兴趣，勤于学习，但有些学生基础差，有待于教师的指导和培养。

### 二， 教材分析

六年级语文第十一册教材具有小学高段年级的特点。体现了字、词、句、段、篇训练，重于基础知识的训练，教材由浅入深的过渡，全册28课，8个基础训练，生字120个，要求注意掌握。

### 三， 本册教学目标

通过学习本册不仅培养学生的阅读能力，而且培养学生的表达能力和理解能力，能用普通话朗读课文，让学生掌握课文和理解课文的内容个，可以提高学生对字、词、句、段、篇的训练。

#### 四， 教学措施

应抓牢抓实基础教学，倡导新的教学模式，体现趣味性，理解性，注重学生的自主学习，加强对学生的读写训练，紧扣教材，抓住课堂教学。

#### 五， 教学进度安排

1-2周 《山中访友》 《山雨》 等

3-4周 《詹天佑》 《中华少年》 等

5-6周 《穷人》 《唯一的听众》 等

7-8周 《只有一个地球》 等

9-10周 《少年闰土》 《一面》 等

11周 《综合性学习》

### 学校扶贫活动计划表格篇四

本着“以人为本，和谐发展，效率优先”的原则有效提升教师队伍的素质；以落实推进\_\_年八道江区的“教学十项工作”为中心，细化教学的常规管理，提高教学管理的质量、效益和档次；以校本教研、片区教研和课堂教学为载体，细化教学研究的主题、创新教学研究的模式、推进我校“问题教学研究”的进程，扎实开展各种类型的教学研究，提高课堂教学的效率，更新教学理念，优化教师的教学行为和学生的学习方式，提升教师的专业化水平，深化新一轮课程改革的进程；提高我校的办学声誉。

二、工作目标夯实并细化教学常规管理——备、教、批、考等教学工作的环节，尤其是集体备课环节，设立学科单周备



课日，提高教学管理的质量、效益和档次。

2. 夯实并细化教、科研工作，尤其要改变教与学的方式，设立双周教研日，从而拉动科研的方向。

3. 全面深入课堂，加强九年级平行推进的监控与管理。

4. 改进八年级两级分化现象。

5. 加强七年级学科的衔接和各班级均衡发展的管理。

6. 加强学籍和档案的规范、科学管理。

7. 科研工作和师资培训要加强计划性和有效性。

8. 加强新、老三室的利用率与规范管理。

### 三、重点工作及措施

(一)、夯实并细化教学常规管理——备、教、批、考等教学工作的环节，尤其是集体备课环节，设立学科单周备课日，提高教学管理的质量、效益和档次。

1、加大上学期修订的有关《备、教、批、考等常规教学制度》的执行力度，将这些制度的执行落到实处。

2、夯实并加强集体备课的细化管理。

为了更好地发挥教师集体的智慧，促进教师业务水平提高，提高学校教学质量的整体水平。集体备课可以将集体的智慧与个人的特长有机地结合起来，取长补短，共同提高。集体备课是课堂教学的准备环节，是课堂教学取得成功的重要保证，是教师专业化成长的平台。

每月单周周二至周五为集体备课日，备课的时间为两节课。

上午的备课时间是三四节课，下午的备课时间是七八节课。

(二)、加强学科教学的阶段性和终结性的质量监控与分析。

1、各级教学管理人员本学期仍然要不断加强对课堂教学环节的监控与调研，与教师一道深入课堂，研究教学过程设计、实施、反思、效率的“分子”的提高策略，使课堂教学向着集约、创新、高效的轨道不断运转。

教学校长每学期听课不少于60节，教导主任听课不少于80节(含上课节数)。

2、为确保学生基础知识的掌握和学习能力等的提高。各年级主任要调动教研组长、年级组长参与教学管理的微观管理，把单元过关、章节检测工作落到实处。组织好月考工作。

## 学校扶贫活动计划表格篇五

俗话说：“一年之际在于春”，新学期伊始就做好打划，写好计划，对于顺利地开展好教学工作极其重要。鉴于此，特制定本学期教学工作计划如下：

### 一、上学期工作回顾

上学期，我从高中来到武训实小工作，同样是教书育人，但面对的学生年龄差距大，身心特点和知识能力有很大的不同。可以说小学教学对我来说几乎是个全新的工作。要做好这项工作，一切都要从新开始。所以，来到武训实小后，我虚心向有经验的教师请教，向年轻教师学习，扎扎实实做好自己的每一项工作，特别是课堂教学工作。以重实际，抓实事，求实效为教学工作的基本原则，认真按照课程标准，落实教学常规，参与教学改革，大力推进素质教育。尽管作了很多努力，但成绩仍然不够理想，今后要更加虚心好学，努力工作。

## 二、工作目标

- 1、加强教育理论学习，站在更高的高度做好教育教学工作，促进学生全面健康发展。
- 2、认真探索课堂教学的科学有效模式，提高课堂教学效率，努力提高教学成绩。

## 三、工作措施

- 1、认真学习《中小学教师职业道德规范》，端正思想，摆正态度，精教爱生，全身心投入教学工作。少一些抱怨，多一些勤奋，任劳任怨，踏踏实实做好本职工作，让自己在工作中不断成长进步。只管播撒，不问收获，终有斩获。
- 2、加强教育教学理论学习，在课堂教学之余，按照自己制定读书计划，充分利用学校图书室，多借阅一些教育理论方面的书籍，认真研读，结合教学实际，用科学的教育教学理论指导课堂教学，提高教学能力和教学效率。
- 3、团结同事，虚心学习。在教学工作中，常存归零思想，虚心向其他老师学习。认真参加听课活动，借鉴其他老师的教学思想、教学模式、教学方法，提高自己教学水平。
- 4、认真研究新课标，吃透教材，根据教材内容和学情，认真备课，向35分钟课堂要效率，上好每一节课。做好教学反思，及时发现问题，弥补不足，积累经验。教学中兼顾所有学生，让每一个学生都得到进步和提高。
- 5、认真参加学校组织的各项教研教改活动，通过活动解决自己教学中遇到的问题和困惑，使自己不断转变教育观念，改进教学方法，适应当前教育改革的新形势，跟上教育的步伐。

6、做好和学生家长的沟通。学生成长是家校共同努力的结果。认真记录每一个学生的表现，及时反馈给家长，共同努力，促进孩子健康成长。

总之，工作虽不是人生的全部，却是生活的重要组成，在今后的工作中，我要尽心尽力，做好自己的本职工作，真正做到认真工作，享受生活，不断进步，升华人生。