

最新小学生兴趣活动 小学兴趣小组活动 计划(汇总8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学生兴趣活动篇一

为了更好的配合学校搞好素质教育,进一步展示我校的艺术风采和文化底蕴,丰富在校生的校外文化生活,激发学生学习音乐的兴趣,培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能力,弘扬学生个性发展。学校组建了二胡兴趣小组,并力求整个活动能顺利、高效地开展。二胡是一种简便易学的乐器,它发音纯正、音色优美。学生学习二胡能培养音准,增强音乐表现能力,尤其在视唱、唱歌和欣赏教学的过程中运用二胡皆可起到良好的促进作用。二胡兴趣小组,在于培养学生爱好音乐的情趣,发展音乐感受与鉴赏能力、表现能力和创造能力,提高音乐文化素养、丰富情感体验、陶冶高尚情操,丰富学生的课余文化生活,为学校培养音乐人才起着积极推动的作用。现将本学期二胡兴趣小组的活动计划安排如下:

本学期二胡兴趣小组的成员都是三至六年级的新学生,基本没有音乐基础知识。但他们都是对音乐很感兴趣的学生,有一定的自觉性,表现能力有待提高,对二胡的拉奏水平将在以后的学习中慢慢提高。

丰富学生的课余文化生活,提高学生的音乐感受力和表现力,使学生掌握一定的演奏技巧,开阔学生的视野,促进学生素质不断提高。通过二胡兴趣小组的活动,使学生的音乐特长得到更好的发展,进一步了解音乐的基本知识,提高学生的

欣赏水平及创造能力。通过音乐的艺术形象，培养学生的远大理想，陶冶情操，启迪智慧，促进孩子们身心健康的发展。

1、教育学生严格遵守训练纪律，保证每次活动时间。

2、基本功训练。

3、学生艺术修养的培养。

通过演奏乐曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。

4、扩大知识范围开阔眼界。

1、掌握二胡演奏的基本知识：二胡的各部位名称；拉奏的姿势；怎样拿二胡；拉奏的手势；二胡演奏指法表。

2、对本学期的二胡音乐知识有较牢固的掌握。

3、将所学知识点的构成进行梳理，在梳理过程中引导学生自己总结归纳。

多媒体教室

第三周：召集、了解学员，提出注意事项，布置活动内容，严格活动纪律。

第四周：二胡简介，简谱知识简介。

第五周：基本乐理，二胡演奏方法

第六周：学习基本音1、2、3、4、5、6、7等基本音的演奏。

第七周：基本拉奏技巧和方法的练习（基本技能训练）。

第八周：基本音阶、复习课。

第九周：拉奏歌曲的基本要领指导。（乐句的吸气换气的训练）

第十周：演奏歌曲的感情处理。（乐句气吸感情处理训练）

第十一周：学生小小演奏会。（观看交流，谈自己的看法）

第十二周：重奏、合奏基本训练。（小组合作的训练）

第十三周：《小羊羔》；《上学歌》。

第十四周：《粉刷匠》；《我的家在日喀则》。

第十五周：《送别》；《摇篮曲》。

第十六周：《雪绒花》；《找朋友》。

第十七周：复习演奏前面学过的曲子，并在熟练演奏的基础上同时加入训练节奏。

第十八周：总结。

八、活动时间安排：

每周四下午第三节课下。

小学生兴趣活动篇二

为了更好的配合学校搞好素质教育，进一步展示我校的艺术风采和文化底蕴，丰富学生的校外文化生活，激发学生学习音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能力，弘扬学生个性发展。学校组建了电子琴兴趣小组，并力求整个活动能顺利、高效地开展。

本学期电子琴兴趣小组的成员来自一二年级，基本没有音乐基础知识。

丰富学生的课余文化生活，提高学生的音乐感受力和表现力，使学生掌握一定的演奏技巧，开阔学生的视野，促进学生素质不断提高。

1、教育学生严格遵守训练纪律，保证每次训练时间。

2、基本功训练

3、学生艺术修养的培养

通过演奏乐曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。

4、扩大知识范围开阔眼界

1、通过练习认识五线谱、进一步提高学生的演奏水平和演奏技巧。

2、通过演奏中外少儿钢琴曲，来提高学生的音乐修养和自身素质。

3、进一步宣传我校的素质教育和精神风貌。

第三周：召集、了解学员，提出注意事项，布置活动内容，严格活动纪律。

第四周：《汤普森》第1课

第五周：《汤普森》第2课

第六周：《汤普森》第3课

第七周：《汤普森》第4课

第八周：复习课

第九周：《汤普森》第5课

第九周：《汤普森》第6课

第十周：《汤普森》第7课

第十一周：《汤普森》第8课

第十二周：复习课

第十三周：《汤普森》第9课

第十四周：《汤普森》第10课

第十五周：《汤普森》第11课

第十六周：《汤普森》第12课

第十七周：复习课

第十八周：总结

每周一、四的中午11：30-12：30。

小学生兴趣活动篇三

1、培养学生对田径运动的兴趣，组织和吸引更多的学生参加田径活动。

2、发展柔韧、协调、灵敏、速度、弹跳等运动事故。

3、学习和掌握田径各项运动所需的基本活动技能，逐步培养完成各种练习的正确姿势，对 学生的特长的培养。

4、在训练过程中努力培养学生守纪律、爱集体、懂礼貌、爱学习、勇于吃苦、意志顽强的 品质，使其能够全面发展。

1、柔韧性的练习：

(1) 两臂的平、侧、上等各方位的举、屈、伸、摆和各种形式的绕环练习。

(2) 两腿的屈、伸、压、踢、摆、绕、纵横等练习。

(3) 整个身体的各种屈、伸、绕环等练习。

2、协调性练习：

(1) 各种徒手操，行进操练习。

(2) 各种技巧练习。

3、速度、灵敏练习：

(1) 原地高抬腿跑。

(2) 加速跑60米左右。

(3) 站立式起跑30—40米。

(4) 各种快速反应练习。

(5) 30米、60米计时跑。

4、耐力练习：越野跑，自然环境走跑结合练习，变速跑等。

5、弹跳力和力量练习：

- (1) 各种跳跃练习。
- (2) 各种腰、背、腹肌练习。
- (3) 橡皮条。
- (4) 垫上练习等。

每周训练1次，每次1小时左右。时间定为每周四下午第三节课。

- 1、学生训练课的内容、形式、节奏安排等，要求多种变化
- 2、训练必须常年系统的身体系统为主。
- 3、各种练习中，培养学生合理的用力顺序，爆发用力等意义。

张占领

小学生兴趣活动篇四

为促进我校校园足球的蓬勃发展，形成我校校园足球文化，培养足球人才，提高我校足球竞技水平，现将我校足球兴趣小组活动计划安排如下。

学校以培养学生足球兴趣为目的，根据学生年龄特点，学校实际组

建五六年级喜欢足球运动的男女学生。足球兴趣小组挑选的队员主要由男女队员各11名，他们喜欢足球运动，身体素质较好，但由于身处农村，足球技术与技能相对薄弱，需要多加指导与训练。（成员名单后附）

1、足球理论知识。

2、足球基本技术。共分为：运球、控球、过人、传球、接球、头顶球、传接球、射门和抢截球等十个项目。

指导员： 贾进东 秦玉观

每周：二、四、五早上：7：30-8：30 下午：4：40-5：30
(如有活动，零时调整)

1、认真制定活动计划，有计划、有步骤的进行训练。

2、严格要求，严格训练。

3、按质按量完成训练内容和任务。

4、活动中注意安全，以防意外事故的发生。

1、不迟到、不早退。

2、有事有病要请假。

3、认真听讲示范。

4、刻苦训练，顽强拼搏。

5、按质按量完成训练内容。

6、树立为国为校争光的思想。

春季学期(甲、乙组)

第一周：学习基本理论知识，了解脚与球接触的各部位。 第

二周：脚的各部位，以及各动作符号，脚背外侧运球、颠球、左、右脚背外侧运球。

第三、四周：脚背内侧运球，左、右脚背内侧运球、转体180°、接双脚交替后拖球。

第五、六周：脚背接、外侧运、颠球。第七周：大腿接、外侧运、颠球。第八周：胸接、脚背接、外侧运、颠球。

第九周：单脚足球拨球，行进中单脚挑拨球，单腿侧跨左、右脚后拖球，运球转体180°拖球。

第十周：横拨球、拖拨球，脚背内侧扣球，晃拨球，左、右侧跨跳球，外跨外拨。

第十一周：身后拖拨球，脚内侧对传地滚球，脚内侧对传地滚球接身后拨球，脚背外侧对传地滚球。

第十二周：脚背内侧对传地滚球，脚背内侧低传球，脚内侧左右横拨球。

第十三周：向两侧接半高球，快跑脚背接半高球，两侧移动，胸部接球。

第十四周：四种头部前额顶球，原地前额顶球，两侧移动、跳起正面顶球。向前跳起额侧顶球，后退跳顶。

第十五周：右脚内侧传、转身向后跑，左脚内侧传、转身向后跑，横转斜面、斜传横插。

第十六周：直传、斜跑接传，斜传，直跑接传，运球脚跟传，背后插上接传，绕8字运传。

第十七周：割断护球，护球后拖过人，晃扣过人，晃拨过人，左拖右拨过人。

第十八周：二过一，背后插上二过一，二过二，小场三打二，七打七。

第十九周：射上角靶心、射下角靶心、射远上角靶心，射远下角靶心，原地顶射靶心，一过一射门，一过二射门。 第二十周：正面抢截球、正面铲球、头顶抢球等。 注：

- 1、学校若有集体活动，足球训练活动顺延，星期日下午巩固本周末掌握的技术要点。
- 2、颠球：每课时都有这方面的训练内容。
- 3、本活动内容：先易后难，在训练中不断总结与完善。

小学生兴趣活动篇五

课外美术兴趣小组，在于培养学生对美术的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。学校的艺术教育指导思想，从培养学生的兴趣出发，面向特长生的广泛参与和普及面，动员和吸引广大学生积极参与到艺术节活动中来，努力让每一个学生都能享受到艺术的快乐。本兴趣小组在活动中一定要从培养学生兴趣的角度出发，紧密结合艺术教学的实际情况及学生的实际水平和接受程度，开展切实可行的美术技法技能训练活动，充分发掘和调动学生的积极性和创造性，认真组织，精心设计过程，通过美术兴趣小组的活动，提高学生的欣赏水平及创造能力。

为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，现将本学期美术小组的活动计划如下：

- 1、通过美术兴趣小组的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识。
- 2、依据学生特点，培养学生绘画方向。有了一定绘画基础后，再以想象为辅，引导学生如何将自己所想象的用绘画语言表达出来。充分发挥他们好动，思维跳跃性强，善于模仿的特

点。养成对听到、看到，感到的事物进行思考的习惯。先定好想象主题，然后用自己的想法用艺术语言——线条、色彩等表达出来。由于决大多数同学基础不是很扎实，在上课时让其先临摹，自己喜欢的作品，而后培养学生记忆画，想象画等。使学生对美术产生深厚的兴趣。

3、做好点评工作。对每位学生每周作的画进行点评，让他们认识到自己的优缺点，绘画能力的提高不是朝夕之功，而是日积月累，水滴石穿之功。每取得一点成绩和进步，都是学生辛勤付出的结果，师生必须做到循序渐进，先易后难，持之以恒。虽然参加兴趣组的同学都喜欢画，但毕竟是孩子，何况年龄差异，对色彩的喜欢程度也不同，这些都会影响学生学习的效果。教师要重视培养学生的毅力，潜心研究，灵活运用教学方法，充分发挥他们的潜质，引导他们发挥集体智慧，共同学习，共同进步，从中使学生对美妙的绘画产生浓厚的兴趣，初步感知美术与生活的联系——美术对生活的描绘对生活的美化。

4、培养学生观察与热爱生活的习惯，以校园中的人和事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有较高艺术品味的作品来。

5、开展绘画比赛，针对学生的一些生活实际和一些节假日，让学生的绘画才能有用武之地，也借此得以充分展现。进一步提高他们的绘画积极性，鼓励那些有新意的作品，同学之间可以展示、交流作品，有助于更好的了解别人的意图。学习到新的艺术语言。师生之间的交流可以帮助学生发现新的创意，逐步完美构思。在六一举办一次画展。

小学生兴趣活动篇六

小学美术课是一门必修的艺术教育课程，是对学生进行美术教育的重要途径，它对于陶冶情操，启迪智慧，促进学生全面发展，具有重要作用。而美术兴趣小组是美术课堂教学的

补充和延伸，与课堂教学相比更具灵活性、可塑性。为了提高我校学生艺术素质，培养学生美术特长，丰富学生的课余生活，我将根据学校的具体情况结合个人及学生实际有计划有目的地展开美术兴趣小组活动，使美术兴趣小组活动成为学生学习艺术的一方乐园，特制定美术兴趣小组活动计划：

三、四、五、六年级中对美术有一定兴趣，并有较好基础的学生

每周星期四7、8节课。

美术组。

- 1、教师必须提前做好准备并按时组织学生进行活动，并保持室内清洁。
- 2、本着学生自愿报名、选拔培养的原则，及时组建兴趣小组。
- 3、按计划内容开展活动训练，每次老师布置的作业学生都应按时完成。
- 4、提高学生的艺术水平，大量接触艺术作品，培养艺术尖子生，使部分同学对艺术较精，能够参加艺术的各种比赛。
- 5、教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。
- 6、及时收集整理作品，总结活动情况。

第一阶段：

- 1、优秀绘画作品欣赏；
- 2、纸雕画

3、儿童画创作

第二阶段：

1、纸雕画

2、儿童画创作

3、指导手工制作

3、收集整理作品，评选优秀作品。

第三阶段：

1、纸雕画

2、辅导学生现场绘画。

3、筹备画展。

第四阶段：

1、画展。

2、总结表彰。

小学生兴趣活动篇七

彰显学校办学特色，促进学生全面发展和健康成长，从激发学生的兴趣出发，培养学生感受美、鉴赏美、体现美和创造美的能力，努力提高学生的审美能力，努力让每一个学生都能享受到艺术的快乐。

陶艺兴趣小组在活动中将会从培养学生兴趣的角度出发，紧密结合陶艺教学的实际情况及学生的实际水平和接受程度，

开展切实可行的陶艺技法技能训练活动，充分发掘和调动学生的积极性和创造性，认真组织，精心设计、服务教学，注重过程，通过陶艺兴趣小组的活动，培养具有一定艺术水准的小陶艺家。

通过陶艺兴趣小组的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，进一步了解陶艺的基本知识，培养学生的观察能力和动手能力，提高学生的审美观。并增加学生的课外知识，提高一定的技能，丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。

每周星期二、四的中午12：00-13：00，小组成员必须准时到达美术教室。

陶艺兴趣小组是美术课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生们非常喜欢参加。但是它比较容易受到考试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。要将陶艺兴趣小组办得有声有色，本学期我们将从以下几个方面着手。

（一）、组织健全陶艺兴趣小组

陶艺兴趣小组的成员不应该太多，通过上学期的实践说明，根据陶艺的特点，兴趣小组成员大约在20人左右，所以参加这次兴趣小组的人员除了自愿以外还是应是美术方面比较有特长的学生。活动要固定，每周两次，而且不能轻易暂停，除了特殊情况外。教师将做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

（二）、制订具体的小组活动内容计划陶艺创作，兴趣是最好的老师。我们将通过讲座、参观、阅览、观看、制作、展示、评价等形式多样的教学活动，采用放手让学生去实践、去探究、去体验的教学方式，让学生玩玩、做做、学学，让学生乐于学、学中乐，充分调动他们的学习自主性和积极性，

使每位学生都有创造美的作品的内驱力，专心治陶，诚心学艺。根据这些，制定详细的教学内容计划。

（三）、开设美术知识欣赏课程

优秀的美术作品对于学生在认识上、思想教育上、审美能力上都起着积极的作用。随着社会的发展，客观事物的审美属性日益突出，缺乏审美能力和美术素养的现代人，将不可避免出现困惑和缺憾。通过美术鉴赏和美术知识与技能技巧的教学，可以培养学生健康的审美观念和审美能力，陶冶情操，完善人格，把学生引向健康成长的道路。所以在教学中有必要开设欣赏课，如《现代陶艺欣赏》、《中国陶瓷艺术》等等，可以通过多媒体观看，或放幻灯片，或三五成群地围坐在一起翻看大画册，可以一边看一边谈论，畅谈感想，这样，通过一系列的鉴赏评析，加深学生对杰作的热爱，唤起了对陶艺的高涨热情，使兴趣小组持久地开展下去。

（四）定期举办学生作品展览

举办陶艺展览，交流、回顾、总结学习成果，可以为学生提供表现自己实力的机会，增强自信心。我们则要精心指导，严格把关。学生的一些佳作可以在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。

第三周小小建筑师

第四周架起沟通的桥

第五周鞋的联想

第六周壶中日月

第七周取经路上

第八周我们在成长

第九周沉睡地下的兵团

第十周神秘的青铜鼎

第十一周多彩的面具

第十二周奇异的非洲雕刻

第十三周悠远的玛雅人

第十四周作品烧制

第十五周上釉

第十六周举办展览

第十七周作品赏析

为了开展陶艺兴趣小组活动，真正使学生学有所得，我们将做出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将陶艺兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

小学生兴趣活动篇八

书是人类的朋友，书是人类进步的阶梯。为了着眼于学生的终身发展，学校积极开展诵读活动，使读书成为学生的习惯，促进学生素质全面和谐发展；让学生在书中积极意义的熏陶下茁壮成长；努力为学生营造一个书香校园，使校园更富人文底蕴，充满智慧和生机。

通过活动的开展，营造浓郁的诵读氛围，激发学生诵读的兴趣，提高诵读的水平和能力，培养更多优秀的诵读人才。

诵读的内容为现行教材和课外阅读中的优秀篇目。

每周星期二课外活动。

XXX

- 1、遵循由扶到放的原则，由原先的领读过渡到学生自由诵读。
- 2、以培养兴趣为宗旨，开展形式多样的诵读活动。如：引导学生欣赏画面、想象诵读、游戏诵读等方式。
- 3、阅读经典故事。（以一年级《乌鸦喝水》为例：可一天让学生阅读一个喜欢的小故事，并学会用自己的话说出故事）
- 4、每周评选诵读之星

教学活动

做好开班的宣传、发动准备。讲授

（1）学生名单的确定。

（2）参加活动的要求事项。讲授3-

（3）普通话强化训练。

（4）优秀朗诵作品欣赏，初步了解朗诵类型和基本要素。讲授示范辅导练习

第5-6周

1、练习诵读，掌握诵读技巧“停顿”。

2、优秀朗诵作品欣赏，初步了解朗诵类型和基本要素。讲授示范辅导练习

第7-8周

- 1、练习诵读，掌握诵读技巧“重音”。
- 2、优秀朗诵作品欣赏，试着练读。讲授示范辅导练习

第9-10周

- 1、练习诵读，掌握诵读技巧“语速的控制”。
- 2、优秀诵读作品欣赏，试着练读。

讲授示范辅导练习

- 1、练习诵读，对诵读技巧语势“升调、平调、降调”的学习。
- 2、优秀诵读作品欣赏，练读。讲授示范辅导练习

- 1、练习诵读，感受激扬感情的诵读作品。
- 2、优秀朗诵作品欣赏，练读。

讲授示范辅导练习

- 1、练习诵读，感受平缓感情的诵读作品。
- 2、优秀朗诵作品欣赏，练读。

讲授示范辅导练习

- 1、练习诵读，感受低沉感情的诵读作品。
- 2、优秀朗诵作品欣赏，练读。