

大小字母教学反思 字母zcs教学反思(汇总9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

大小字母教学反思篇一

领着孩子们在拼音王国里遨游已有一段时日了，从简单的"a□o□e"逐渐到难度较大的"z□c□s"□一路就这么"风尘仆仆"地过来了，虽然在课堂上面带微笑、亲切地称这为些字母们"拼音朋友"，但要让这些"小朋友"在孩子们心里扎下根，还是要颇费一番心思的。

课始，课件出示了小刺猬，我对孩子说我们让小刺猬带我们去野外去玩，好吗，小孩子很高兴，兴趣一下子高涨了很多。接着出示课件，把孩子带进了一个美丽的郊外，在这个美丽的地方，孩子们看到了一个爱学习的小姐姐，看到了打滚的刺猬，看到了吐丝的蚕宝宝，然后让他们练习说话，"一位姐姐在写字""小刺猬在草地上打滚""蚕宝宝在吐丝"，从而导出声母"zcs"□很多小朋友在课前已经认识了zcs□但发音都不够准确，我省去了教学的发音要领，我想对于一年级的小朋友来讲，让他们模仿或许更好一点，还有几个小朋友总是要读成翘舌音，还需要多示范，多指导。为了记住记形，我引导孩子编顺口溜，帮助记忆。学生会编"像个2字z□z□z□刺猬刺猬c□c□c□宝宝吐丝sss....."通过儿歌，孩子可以较快的记住zcs的字形。

当然，孩子还小、自我控制能力比较差，需要教师时刻去引

导。特别是对于比较好动或特别内向的学生，还需多费苦心。汉语拼音比较枯燥乏味，为了吸引孩子们的眼球，在拼读音节时我设置了游戏，唤起他们学习拼音的兴趣，引导他们在语言实践中轻松愉快地学拼音。这节课中，我对孩子说，小刺猬种的果子成熟了，他想邀请我们去吃果子，你读对了，才能摘下来。小孩子很积极，都想尝试去摘。在拼读zuocuosuo的时候出现错误的情况比较多[z—u—o—zuo]明明是平舌音，但孩子在拼读的时候却会出现这样的状况[z—u—o—zhuo]前面拼的好好的，可是最后拼出的音节却是翘舌音了，还需要多多的强化。

当然还有一些地方需要我改进：常规培养需强化，学生年龄小、自制力差，需要时时刻刻做出有效的引导、调控。课堂上拼读这一重点的训练，孩子总是积极性不高，可能与学过有关。如果让他们读的少，总担心他们读不好，多了吧，又怕他们烦。不过我也想到了一个方法，我把他们分成各个学习小组，以后就让他们在小组里练读，一个人读，其他组员认真听，找出缺点。当然这更要注重孩子倾听的习惯的培养，我在教学中将加强这方面的训练。

大小字母教学反思篇二

在小学英语教学，26个字母的教学是重中之重，是基础，几年来的教学经验表明，假如我们对26个字母的教学疏忽大意，采用走马观灯的教学形式，而学生对字母在意识上又不够重视的话，那是不可能搞好英语教学的。下面我就来简单谈谈我对字母教学的一点粗浅看法。

一、促使学生了解字母的重要性，树立正确的学习意识。

教师首先要从思想上入手，让学生知道字母学习在英语学习中的决定性作用，也可以说所有的英语学习是从26个字母开始的，所有的英语单词也都是由这26个字母组成的。只要能很好的掌握26个字母，可以说你学好了英语的一半。只要学

生在意识上树立了这种观念，他们自然而然会重视起来。

二、灵活运用教材，提前教授字母。

以往是按照教材安排，在第七单元才开始教字母，这样做，我觉得已经错失了良机。新授虽然简单，间隔时间太长，没有连贯性。这个学期我是这么处理的，一开始我不讲新课，专门花了几节课教26个字母，第一节课我教他们唱字母歌，再用几节课讲授所有的字母书写。这样一来，以后的字母课都省了，节省了很多时间，为了让他们不忘记，我就每次的家庭作业都有布置默写一遍大小写字母，作业不多，学生也很容易完成。而且，在接下来的句型教学中，对于一些重要的单词，我就引导学生开始拼读，这样一个学期下来，字母教学比以前轻松了不少，效果也更好，更重要的是还在拼读字母的过程中记住了单词，离开图片也能正确的读准句型。由此看来教师未必要按部就班的使用教材，可以根据实际情况重新整合调整，以提高效率。

三、在教学中采取多种教学方式，激发学生学习字母的兴趣。

字母学习枯燥单调，教师要想尽一切办法，变枯燥为生动，使整个字母教学的课堂充满生机昂然的景象，营造出很好的学习氛围。如：

1、字母与儿歌的结合

儿歌的使用往往给人以准确，生动，朗朗上口的感觉，在朗读中配上音乐就更是给人以欣赏的美感，我们可以把简单的字母跟儿歌结合在一起，便于学生感知，记忆和掌握。小学生的形象思维非常活跃，在进行字母教学时可以采用直观教学法帮助学生加深印象，提高学习效率。

2、在呈现新字母时采用图形或猜谜语的的形式

如果教师在教的过程中能变换一些形式，如简笔画，形象的比喻，学生的注意力马上就会被吸引过去，也可以让学生展开丰富的联想，让他们来说说怎样才能把字母学得又快，记得又牢。

3、找身边的字母

其实英文字母在我们的生活中无处不在，也许很多小朋友没有在意，认为它们离我们很遥远。但是只要静下心来，认真去寻找，就会发现英文字母与我们的生活是息息相关，密不可分的。比如电视上的cctv[]卫生间上的wc[]停车场上p[]还有学生们衣服上的字母，课上学生读的可认真了。

4、设计一些字母游戏

教学字母时还可以采用各种形式的游戏方式，如采用比如“pickingapples”“findyourneighbour”or“findyourbestfriend”“gofishing”等游戏，也可进行抢答字母，字母书写传递比赛等等，让学生充分地运动起来，动手，动脑，动脚的小组竞赛，既培养学生的竞赛意识和合作精神，又能培养他们的思维能力和学习兴趣，可谓一举多得。

大小字母教学反思篇三

本节课主要通过自然拼读法教会学生学习字母a的发音规律，应用到今后的单词学习中。课题导入使用了tpr教学法，学唱了[]phonicssong[],学生很快进入到英语学习状态中。

教师在引入新课时给学生提供的单词都是本单元学习过的单词，有利于学生迅速的找到发音规律。如catbagdadhand等。在教学过程中让学生通过发现式的学习，感知，体验，思考与归纳。

本节课，最大的亮点在于小组活动中学生利用字母卡片进行

自由组合，小组成员试读组合出的单词。学生在自由创作中快乐的学习到了字母a在闭音节重读中读||。

教学中的不足之处在于，小学低段教学课堂上教师能给学生的范例单词少，需要学生通过感悟的领会难度中等，一部分学生接受需要时间，需要教师在今后教学中继续渗透；以及教师对害羞的孩子的鼓励不能局限于小组活动互相帮助，更应该走进他们多与帮助，增加孩子的关爱感。

大小字母教学反思篇四

字母教学学到了rr今天通过个别检查，我发现，为数不少的孩子竟然连字母也认读不出来。如果让他们听写会怎样呢？因此，今后的教学中，还应该注意加强字母教学，不仅叫他们认读，还要孩子们写过这些字母。

字母教学是英语基础教学中的一个重要环节，我觉得学英语首先要熟知英语中的26个英文字母，因为学好26个英文字母对学生以后的发音、拼读和记忆单词都起着至关重要的作用。因此，在学习字母阶段，我们要利用一切可利用的资源，创设情境，让学生和字母做游戏、交朋友。

现在的学生接触英语字母的机会比较多也比较早。但是理解甚少，例如小朋友身上穿的衣物，学习用的文具、书本，吃的零食包装等都会有很多的字母。如果教师在课堂上还是按照教材中的安排，部分学生就会因为觉得简单而慢慢失去学的兴趣，甚至会对以后的学习产生不良的影响。兴趣是最好的老师，如果一开始就让学生对英语学习失去兴趣，将会使我们的英语教学陷入困境。所以教师在教学字母之前，可以布置学生回家预习，看看形状，寻找一下自己身边的英文字母。这样，学生有了一定的知识量，教师就能采取形式多样的教学方法进行巩固，使学生在形式多样的操练活动中得到提高。

小学生活泼好动，游戏兴趣浓厚，英语游戏是帮助学生学好英语的一种有效的教学组织形式。在字母教学中，除了书上提供的活动外，教师还可以设计多样化的游戏活动。如把大小写字母分别发给同学，然后让他们分头行动，大小写的在一起，看哪一组快准，通过比赛的形式，学生很快就掌握了字母的大小写。如“look for the friend”的游戏，教师把写有大小写字母的卡片发给男同学，把写有小写字母的卡片发给女同学，然后叫拿了卡片的同学站出来围成圈，教师播放音乐，音乐一放，同学们就拍手跳着去找对应的大小写字母，音乐一停，找到朋友的给两分，没有找到的（或找错）朋友的继续找，不给分。通过这种趣味性游戏，学生很快就掌握了字母的大小写，这样既调动了学生的学习积极性，又使课堂气氛活泼有序。

我觉得字母书写应该注意三点：占格数。笔画。笔顺。我在教学时在网上查阅了大量的资料，有一首儿歌很不错，大写字母一二格，上不顶线是原则；小写字母很有趣，上面有‘辫’一二格，下面有‘尾’二三格，无‘辫’无‘尾’中间格。“f,j,p”占三格。“i,t”中上一格半。英语字母的书写不同于汉字的书写，它没有间架结构的要求，学生只要慢慢地书写，每一笔划都写到位，没有写不好字母的学生。当有些学生书写不够认真时，我先让他们在我的监督下一笔一划地完成书写任务，然后及时地表扬他们，并在全班同学的面前展示他们的书写。这样，他们肯定会产生成功的喜悦，从而促使他们更加认真地进行书写。最后还应该采取一些适当的活动，让学生觉得书写是一件愉快的事。比如，可进行定期的书写竞赛等。

人都有想象力，儿童对想象的依赖性更大。而字母的书写首先要求学生能正确区分一些形近的字母。有些字母可以通过对字母想象、联想的方法让学生记住它们的形状特点。在学生基本掌握字母的形状后，还可以让学生根据字母的一小部分来猜字母，这种方式比直接叫学生认读字母要好得多。教师还可以编一些趣味的谜语，如：

1减1不等于0——h山连着山——m

1加3不等于4——b钓鱼钩——j

不倒翁——o一把椅子——h

在教学中我们还可以编一些儿歌，如：大写m像高山，两座高山肩并肩；大写n三兄弟，手牵手不分离。弯弯的月亮□c□□零的突破□q□□盘山公路□s□□三叉路口□t□□半只葫芦□b□□一座宝塔□a□□胜利的象征□v□□大号鱼钩□j□□一张弓□d□□一扇小门□n□□一棵小苗□r□□一把椅子□h□□什么字母是个昆虫□□bb□□什么字母是我自己□□i□□什么字母既不是我，也不是他，而是你□□uu□□盲人最喜欢什么字母□□ii□

5. 复习法我觉得在学习完26个字母之后，教师应及时、综合、灵活地帮助学生对知识进行复习、巩固，将零散的知识进行归纳、整理，有助于学生对所学知识有个整体性认识。字母歌节奏和谐、旋律优美，能立刻调动学生的视听器官，博得他们的喜爱，利用字母歌帮学生识记字母的读音，既可以活跃课堂气氛、减轻疲劳，又可以激发学生兴趣，培养语感，提高学习效率。在巩固时，教师可教学生唱abcsong□这种以唱开始，以唱结束的综合复习法，学生觉得轻松、自然，在欢快的歌声中正确掌握了26个母的读音，从而达到了知识再现和巩固的目的。此外，活动有助于学生发展智力和个性，展现才能，在活动中，学生能以主人翁的态度投入到学习中。教师也可组织一次□followme□please的活动，帮助学生理清字母顺序，教师把字卡发给学生，让持字母卡a的学生站后面说□“iamafollowme□please”□那么，持字母卡b的学生就站在持字母卡a的学生后而说□“iamb□followme□please”□依次类推。经过梳理，学生对字母的音和序就有了一个系统认知。我在课堂中，和学生一块背诵字母是采用三种声调的方式，边在空中用手写边诵读，学生们都很积极，兴趣也很高。

总之，我们在教学中应通过各种教学形式，促使学生正确牢固地掌握英语字母的读音及书写，为日后进一步学好英语打下扎实的基础。

（二）

由于学生接触英语时间不长，学生们的水平参差不齐，我觉得学生基础比较差，在班级中存在优生和差生，但是在英语课中差生和中等生存在居多，每次面对这些学生我都觉得很头疼，有些孩子没有好的成长环境。我在上课的时候让个别学生起来读，我反复的领着他们读，再读起来还是不会读，我气的脸红脖子粗，但是之后想想孩子们也不容易，有时我会觉得学英语对他们来说太难了。我觉得小学学英语可以作为一种兴趣来培养，不能一味的考试，而让有些学生慢慢失去了信心。

字母的学习是学习英语的前提条件，我们这儿的學生是从三年级开始学英语的，所以我们在学生刚刚学习英语是就对学生进行字母教学在边教课文的过程中，每节课学习3-4个字母，我在教字母时，主要强调了三点：笔画、笔顺、占格数。现在学生们基本都能自己默写出来，掌握的很好，这样就在以后的教学中提供了很多方便。

总之做每件事情都有利与弊，学习英语也不例外，随着社会的发展，英语也变的越来越重要，这个社会需要我们学会英语，作为一名教师更应该提高自身专业素质，在教学中不断充实自己，做到终身学习，为社会培养有用的人才。

（三）

从去年到现在为止，正好一年时间了，因为三年级是学习英语的起始阶段，大多数学生是陌生的而又好奇的。在三年级的教材中是没有字母教学任务的，但是我根据去年的教学经验，觉得学生不学字母就开始学习句子，对学生而言是茫然，

不知所措的，也不知道怎么样拼写，在以后的记忆单词上会有很大困难。我又问了一下其他老师，他们也觉得也应该抽出时间单独教字母，因为我们的学生大多数是农村的，他们基本没有接触过英语，因此我认为在小学英语教学中，26个字母的教学是重中之重，是基础，是通往英语成功学习的金钥匙。

字母教学枯燥乏味，如何在教学中激发学生的学习兴趣呢？

让学生了解学习字母的重要性。告诉学生所有的英语学习是从26个字母开始的，所有的英语单词也都是由这26个字母组成的。只要能很好的掌握26个字母，可以说你学好了英语的一半。只要学生在意识上树立了这种观念，他们自然而然会重视起来。

1、灵活运用教材，提前教授字母。可以确切的说是在四年级的时候，才开始进行字母教学，去年的时候，我是每天英语课快要结束的时候学习5个字母，大概在两周就已经学完了，但是效果不是很好，学生易混淆。在今年的时候我改变了教学方法，我单独拿出一周的时间，专门学习字母，要求学生不但会读会认还会写，在课上，老师引导学生正确书写，占格、笔顺、笔画。提高了学生的书写能力。集中学习明显好于分散学习。

2、字母与儿歌的结合。在音乐中学习英语字母歌，可以使学生更准确生动，朗朗上口的吟诵字母，更容易使学生记忆，感知。学生兴趣自然产生，提高教学效率。

3、在呈现新字母时，可采用多种形式。我们可以变换形式，我建议老师可以看一下，《剑桥少儿英语》初级上册。还可以运用简笔画，图画，猜谜语、游戏“小猫钓鱼”等多种方式，我们的目的只有一个，让孩子不在枯燥中学习英语。一定要注重在孩子初始阶段培养学习英语的兴趣。

4、讲解个别难读的音和易错字母的书写格式，可以听录音，教师示范。像gg,和jj的发音[]ww和mm的书写，还有小写f的占格为最易错的地方，区分不了印刷体和书写体，()尤其是字母i[]f,g,a的书写体。对于这种情况，老师可以单独辅导，个别交流，给予正确指导。

字母的学习是学习英语的前提条件，我觉得学习英语首先要把26个英文字母学会，并且要求学生做到听。说。读。写26个英文字母，我们从三年级开始打好基础，这样就会在我们以后的教学中提供了很多方便。

许多的英语老师和我一样在字母教学过程中不断地摸索，不断地改进，不断地吸取经验，尽我们的全力把字母教学变得更有生机，更富有创新，相信我们的英语课堂会变得更丰富多彩，教学效果也会更好的。

大小字母教学反思篇五

这一课的重点是z[]c[]s的发音与zi[]ci[]si的整体认读以及认识5个生字，而我上的这堂课的'课时目标是学会zi[]ci[]si3个整体认读音节及它们的四声；认读5个生字，会读儿歌。在教学过程中激发学生主动参与课堂学习的热情，感受学习与劳动的快乐。

在教学整体认读音节时，通过“戴帽子”游戏，让学生轻松地掌握其四声。然而不足之处颇多：1、由于常规训练不到位，教师花费太多时间于维持课堂纪律，导致课堂任务没完成；2、四声的表掉学习应该先明确标调方法再请学生上讲台标出声调；3、整体认读音节的学习应该与声母相比较以加深学生的印象。4、在讲解发音技巧时，可多采用几种比较直观形象的方法，让学生轻松愉快地学习；4、多给时间让学生读，多种形式的读；5。在看图说话环节，是让学生拼拼音说话而不是让学生猜也不是靠教师引导，而是拼出来。

教师应该多研读教材，看透教参，做到心中有教材。在教学环节的设计上应该更富于趣味性。一年级的学生，注意力不能长时间集中，需要教师运用生动有趣的教学环节来吸引学生的注意力。课中休息做游戏环节，可将学习内容融合到游戏之中，使学生在休息游戏时也能学到或巩固知识，寓学于玩，激发学习兴趣。

大小字母教学反思篇六

这一课的重点是z□c□s的发音与zi□ci□si的整体认读以及认识5个生字，而我上的'这堂课的课时目标是学会zi□ci□si3个整体认读音节及它们的四声；认读5个生字，会读儿歌。在教学过程中激发学生主动参与课堂学习的热情，感受学习与劳动的快乐。

在教学整体认读音节时，通过“戴帽子”游戏，让学生轻松地掌握其四声。然而不足之处颇多：

- 1、由于常规训练不到位，教师花费太多时间于维持课堂纪律，导致课堂任务没完成；
- 2、四声的表掉学习应该先明确标调方法再请学生上讲台标出声调；
- 3、整体认读音节的学习应该与声母相比较以加深学生的印象。
- 4、在讲解发音技巧时，可多采用几种比较直观形象的方法，让学生轻松愉快地学习；
- 5、多给时间让学生读，多种形式的读；
- 6、在看图说话环节，是让学生拼拼音说话而不是让学生猜也不是靠教师引导，而是拼出来。

教师应该多研读教材，看透教参，做到心中有教材。在教学环节的设计上应该更富于趣味性。一年级的学生，注意力不能长时间集中，需要教师运用生动有趣的教学环节来吸引学生的注意力。课中休息做游戏环节，可将学习内容融合到游戏之中，使学生在休息游戏时也能学到或巩固知识，寓学于玩，激发学习兴趣。

大小字母教学反思篇七

这一课的重点是z□c□s的发音与zi□ci□si的整体认读以及认识5个生字，而我上的这堂课的课时目标是学会zi□ci□si3个整体认读音节及它们的四声；认读5个生字，会读儿歌。在教学过程中激发学生主动参与课堂学习的热情，感受学习与劳动的快乐。

在教学整体认读音节时，通过“戴帽子”游戏，让学生轻松地掌握其四声。然而不足之处颇多：1、由于常规训练不到位，教师花费太多时间于维持课堂纪律，导致课堂任务没完成；2、四声的表掉学习应该先明确标调方法再请学生上讲台标出声调；3、整体认读音节的学习应该与声母相比较以加深学生的印象。4、在讲解发音技巧时，可多采用几种比较直观形象的方法，让学生轻松愉快地学习；4、多给时间让学生读，多种形式的读；5。在看图说话环节，是让学生拼拼音说话而不是让学生猜也不是靠教师引导，而是拼出来。

教师应该多研读教材，看透教参，做到心中有教材。在教学环节的设计上应该更富于趣味性。一年级的学生，注意力不能长时间集中，需要教师运用生动有趣的教学环节来吸引学生的注意力。课中休息做游戏环节，可将学习内容融合到游戏之中，使学生在休息游戏时也能学到或巩固知识，寓学于玩，激发学习兴趣。

大小字母教学反思篇八

本次评优课我执教的分数比较大小，上完课发现自身的一些优势和不足现在做一下反思：

优点：

- 1、从学生比较感兴趣的话题入手，创设情境激发学生的学习兴趣，能够利用多媒体辅助教学。
- 2、因材施教，根据学生的总体水平进行了备课，把分数比较大小的难点放在了一课时。根据练习反馈，看出大部分学生已经掌握所学知识。
- 3、课堂上使用多种评价语言，激发学生的学习兴趣。包括班中随读生小冀都发言积极，学习兴趣极高。
- 4、课堂上充分发挥学生的主体作用，让学生动手，小组交流探索新知，总结规律。

不足：

- 1、练习缺少坡度，对于学习好的学生没有能够很好的施展自己的“拳脚”。
- 2、由《西游记》给八戒帮忙导入，学生总结出四分之一大于八分之一，没有一个给八戒的反馈。
- 3、了解学情还不够，对那些已经掌握新知的孩子考虑的不够。

大小字母教学反思篇九

英语是拼音文字，英语单词识记的规律主要从字母及字母组合中总结摸索。字母教学作为英语学习的基础，是小学英语

教学中的重要一环。新课标提倡字母、词汇和句型要同步教学，以求达到相互联系、相互补充、相互渗透、相互促进的效果。字母教学应在学生英语学习的起始阶段，从字母的认读、书写方面入手。如果字母不能认读，那单词就没有办法拼读，单词的识记也就更无从谈起。再说词汇教学脱离了字母，句型教学脱离了词汇，那就是鹦鹉学舌，效果不会理想。

然而小学生所掌握的英语知识十分有限，字母教学容易陷入单一枯燥的学习氛围中，影响学生学习的积极性。究竟如何进行字母教学，才能既省时高效又充满趣味呢？经过理论的学习和课堂实践，我认为字母教学应注意以下方面：

1. 字母与儿歌结合，在节奏和语境中认读字母：富有节奏感的儿歌往往会给人以准确、生动、朗朗上口的感觉，将简单的字母教学和儿歌结合在一起，便于学生感知、记忆和掌握。如大写m像高山，两座高山肩并肩；大写n三兄弟，手牵手不分离；弯弯的月亮ccc□小嘴圆圆ooo□盘山公路像s等等，让孩子在欢快的朗读中记忆单词。此外，还可以让学生通过观察自己编儿歌，小学生想象力最丰富，尽管有时编的不恰当，但通过他们自己的想象和创作，记忆就更深刻了。

2. 了解学生现状，在重难点字母上突出教学：现在很多家长注重对学生英语方面的早教，很多孩子都会唱abcsong□对字母有了一定的掌握，但大多数孩子都没有进行过系统的字母学习，难免存在一些似是而非的现象，对单词的认读能力不强。如学生对“gg□jj□hh□ll□qq□rr□uu□ii”这几个字母存在着一定的错误发音，小写字母“b/d”不分。在教学时要引导学生对字母进行细心观察，讲清和拼音的不同朗读，通过比赛的方式要求学生认真跟读，口型夸张，发音到位。

3. 引导学生归类总结，在游戏中巩固操练：26个字母的读音和拼音有很大的区别，在字母教学时教师要注重引导学生对26个字母读音的及时归类和总结，发现不同字母中的相同

因素，对学生而言比较枯燥，学习难度也比较高。针对学生的特点，该如何使学生较为轻松、愉快地掌握字母的发音？孩子喜欢玩游戏，游戏的方法能让孩子在玩中乐，在乐中玩。“摘苹果”、“找朋友”、“钓鱼”等各种形式各异的游戏方法，能让学生充分地动起来，动手、动脑、动脚。也可以同时进行小组竞赛，既能培养学生的竞争意识和合作精神，又能培养他们的思维能力和学习兴趣，可谓一举多得。

4. 丰富认读操练形式，让孩子在紧张的比赛加强记忆：学生的记忆时间比较短暂，只有通过不断的有坡度的重复操练，才能加强学生对字母的记忆。从最简单的按26个字母的顺序快速说出下一个字母，学生能快速接龙；进入第二关，遇到元音字母就拍手表示，其他字母由不同小组的同学逐个说出；第三关，在4人小组内重复第二关的游戏，做到朗读准确、清楚，请其他同学为他们做评价；第四关，游戏“findyourneighbour”把字母卡片发给学生，然后教师说一个字母，持有该字母卡片的同学马上起立，而持有该字母前后字母卡片的同学也马上起立，三人一起大声朗读手中的字母。

英语字母教学在小学英语学习中起到至关重要的地位，只有较好地掌握了字母的音和形，做到准确认读、正确书写，为今后单词和句型的学习打下坚实的基础。低年级孩子注意力集中的时间不多，他们爱唱爱跳、活泼可爱、模仿能力强，作为教师要关注到学生的年龄特点，进行有效地活动设计，让孩子们在玩中学，在学中玩，保持孩子英语学习的兴趣。