

最新小学教案的标准格式英语(优质9篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小学教案的标准格式英语篇一

校园生活app 项目简介

一、项目背景

1、移动互联网迅猛趋势带动手机app快速发展

作为继大型机、小型机、个人电脑、桌面互联网之后的第五个技术发展周期，移动互联网新时代已经降临，并且以迅猛姿势快速发展。根据艾瑞咨询集团[i research]核心数据库发布数据显示，截止到2014 年第一季度中国移动互联网市场规模达到 330.7 亿元，同比增长78.5%，而 app作为智能手机的第三方应用程序正迅速蔓延全球。2013年，中国 45%的智能手机用户需要每天使用 app 1 小时以上，21%使用app2小时以上，还有 7%的 app重度使用者，每天使用 app5小时以上。43%的白领每天会使用 app1小时以上，42%的高管每天会使用 app1小时以上，公务员使用 app也很频繁，46%的公务员每天使用 app1小时以上。这些数据意味着 app开发市场潜力有多么巨大，企业运用 app与 9 亿用户互动，移动互联网产业市场巨大。

2、良好宏观政策为移动互联网发展提供稳定外部环境

2013 年 8 月 14 日，国务院印发《关于促进信息消费扩大内需的若干意见》，将培育移动互联网等产业发展作为“稳

增长、调结构、惠民生”的重要手段，移动互联网的发展带来了产业竞争格局的重构，中国互联网协会移动互联网工作委员会副主席、工信部电信研究院总工程师余晓辉表示，中国预计在 2015 年将实现移动互联网的广泛渗透，在 2020 年实现全面普及。不断出台关于鼓励移动互联网产业发展的若干政策也表明了国家对移动互联网产业发展的重视力度，并将给予鼓励性政策帮助其发展，也表明了校园 app 具有稳定的市场发展环境。

二、项目行业分析

较于其他行业而言，校园 app 所在的移动互联网行业具有行业特殊性。它既具有互联网信息资源的广度，能直接将信息传送给用户群体；又具有 app 的便捷性，可以不受时间和空间的限制，随时随地接收信息，并且快速传播；移动互联网行业的特殊性还体现在 app 能与线下资源的整合力度更强，更贴近用户群体生活需求，用户对产品的使用黏性更强。

1、移动互联网用户低龄化趋势

据艾瑞咨询的调研报告显示，2013 年 18-24 岁的移动互联网网民占比超过半数，达到 67.0%；25-30 岁的网民占比为 23.2%，居于第二位；40 岁以上的移动互联网网民占比仅为 2.1%，占比最小。从 2013 年和 2012 年调研数据的对比来看，24 岁及以下的用户群体占比有较大幅度的上升，而 25 岁及以上的用户占比则呈现阶梯型的下降，显示出了移动互联网用户群体明显的低龄化趋势。

2、以大学生为主体的年轻用户成为移动互联网消费主力

收集于网络，如有侵权请联系管理员删除

当前移动互联网网民的低龄化特征明显，而在未来三到五年，年轻用户作为移动互联网主体用户的特征将得到延续。这体

现在，一方面，手机尤其是新型智能手机在年轻人中的普及率要高于其他年龄段的人群，这形成了年轻一族实现移动互联网应用的良好基础；另一方面，移动互联网便捷、互动以及新型应用体验的特点，对乐于接受新鲜事物的年轻人将产生持续吸引。24岁以下的群体以在校大学生为主，而大学生对于各种信息平台的接受度和依赖度普遍非常强。根据马斯洛需求理论，人们在满足了最基本的生理与安全需要后，会转而去追求更高级的需求，情感和归属的需求，尊重的需求，自我实现的需求。现代大学生赶上市场经济的转型与信息量爆炸的年代，随着学历的提高，不会仅仅满足于手机只有通话与发短信的功能，而更多是把手机当成接受讯息的工具，了解时事的工具，建立社交网络的工具，便利生活的工具，游戏娱乐的工具。于是针对大学生群体的校园 app 也孕育而生了。

三、项目内容

校园 app 实际上就是为高校大学生量身制作的一款手机应用，通过智能手机终端来服务于学生在校求职、交友、生活等多方面的综合信息服务平台。

校园资讯：对高校校园内外信息进行筛选整合，再通过校园 app 快速高效传播给高校学生的。包括：院新闻、社团动态、讲座通知等。

二手市场：二手物品转让包括：二手书，二手衣物，二手电子产品，二手自行车等。

兼职招聘：为大学生搭建的一个与社会接轨，提升社会实践能力的平台，为在校大学生提供最新的兼职信息，并且工资安全有保障，免除了黑中介的困扰。

失物招领：是专为物品不慎遗失却无处寻找和捡到他人物品却不能及时还给失主的学生设计的模块。

四、项目发展路线

1、校园 app是依托第三方平台（ios平台， 安卓平台）， 针对在校大学生， 对消费者进行了细分， 同时校园 app上发布的所有内容， 都是结合毕业或即将毕业的同学们的经验， 由专门的资料搜集整理人员进行搜集整理筛选确认之后再发布的， 商家不能自主发布信息， 所有的信息发布都是以方便大学生生活为基本出发点， 是特意为大学生生活搭建的综合信息服务平台。

2、校园 app变革了学校传统纸质公文教学办公模式， 学校内外部的收发文、 入党申请、 档案管理、 报表传递、 会议通知等均采用电子起草、 传阅、 审批、 签发、 归档等电子化流转方式， 提高办公效率， 实现无纸化办公。 协同办公室师生不用再拿着各种文件、 申请到处跑来跑去中， 因为这些都可以在随网上、 手机上进行， 大大的减少了办公成本， 极大的提高了工作效率， 实现教育信息化。

收集于网络， 如有侵权请联系管理员删除

五、项目的商业模式

morris 在 2005 年整理和分析了大量商业模式的相关研究后， 对商业模式概念的界定分为三大类： 经济类、 运作类和战略类， 并存在从经济层经由运营层面， 再向战略层面的演进。 校园 app项目的研发和推广将运用到这三大模式。

1. 经济类商业模式

在此模式中我们强调公司的市场定位。 组建自己的技术团队， 应用以前所取得的资源进行整合， 创造的新的收入来源。

（比如： 数据报告）

六、项目的 swot分析

优势：

1、产品优势。专门为某高校在校大学生搭建的信息服务平台，使学生有归属感，产品被接受程度高，有利于快速打响品牌知名度，易于寻找商家加盟与投资。

3、创新动力强。由于软件存在不断的更新和升级的需要，前后有衔接关系，在竞争激烈的市场中，谁先找到机会，谁就有可能为企业赢得发展和生存的空间劣势：

1、对于新产品，受众从认识到接受可能需要一定的时间，投资回收期较长。

2、用户对手机广告普遍比较反感，对于 app 植入广告将是机遇和风险并存的挑战。3、目前进入手机软件市场，由于同质化产品过多，要开发出十分有竞争力的产品并且把产品品牌化，开发成本普遍较高并且推广困难。

4、缺乏关键核心技术。目前，我国软件产业处于国际产业价值链体系的中低端，核心技术的缺乏使得开发技术跟不上日益变化的消费需求。（备：有解决方案）机会：

1、手机应用软件出路在于真正提供符合用户需求的生活化服务

2、国家重视程度加大。有了国家的保障，软件企业在发展战略的时候，不再是“无米之炊”并且在融资、外部竞争环境上有所好转。威胁：

1、竞争压力大。由于我国软件企业大部分服务为低端客户，技术含量低，进入门槛低，面临激烈的竞争纷纷大打价格战。

2、知识产权保护不到位。软件属于无形资产，但软件的盗版成本很低，因此软件行业侵权行为很猖獗。

收集于网络，如有侵权请联系管理员删除

七、发展规划

短期

校内：针对石家庄职业技术学院的注册用户举行相关交流活动；携手校电视台，校广播等传统校园媒体和学生会、社联等学生组织，塑造校园 app 的形象。

校内：形成忠实粉丝群体，并通过校园 app 铁粉进行宣传；增加校内员工，构建成熟的运营体系。

校内：增加与注册用户的互动，从用户身上挖掘校园 app 新的用户体验；

校外：充分利用校园 app 加强各高校之间的联系；使各高校用户之间产生千丝万缕的关系，扩展新的赢利点。

八、风险分析

1. 技术风险及应对措施

app 主要的技术风主要在两个方面一是软件的管理，二是 app 开发技术风险。软件的开发是工程技术与个人创作的有机结合。软件管理是保证软件开发工程化的手段。软件体系结构的合理性是取决于集体智慧发挥的程度和经验的运用。面对技术难关我们应该努力学习自己的技术必要时聘请外部专业人员进行专业的技术指导。

软件管理将影响软件的因素 app 软件是否能够在工期的要求下完成软件的工期常常是 制约软件质量的主要因素。软件的开发不同于其他的工程在大同的工程阶段需要的人员不同需要配合的方面也不同所有这些都需行之有效的软件管理的保

证。

app软件需求的调研是否深入透彻。软件的用户需求是确保软件正确反映用户对软件使用的重要文档。校园app我们更应该关注商户、学生们的用户需求，满足他们正常的用户需求的同时激发他们的潜在需求。大大提高他们对于软件的满意程度。采取什么样的调研方式是当前软件开发所要面临的问题。

2. 市场风险及应对措施

收集于网络，如有侵权请联系管理员删除

长期占有市场并且长期获利的能力，这对于投资方而言是最不愿意面对的结果。同时app应用体验的下降和用户需求标准的提升。当越来越多的嵌入式广告出现在app的使用过程中，当免费试用的范围越发缩小，面对的却是经历了更多的app应用，面对应用标准愈发苛刻的用户群时，用户满意度的下降似乎也成为了当前我们团队所要面对的风险。面对如此大的市场风险，开发出一款适合大众，服务大众、贴近大众的app至关重要，去占领必要的市场份额。

收集于网络，如有侵权请联系管理员删除

小学教案的标准格式英语篇二

教学目标：

- 1、通过倾注情感的朗读，整体感知课文内容，理清课文的结构和叙述顺序。
- 2、提取信息，品读语言，体会细腻的描写所蕴含的真挚情感。
- 3、通过纵向对比，理解作者情感变化的原因，联系实际，联系生活，感悟深层情感：对于事物公正的评判态度，对于生

命的关爱与尊重等。

教学重难点：

建立在自主学习的平台上的自主性学习，通过归纳对比，领会作者对于猫的情感变化，以及变化后蕴含的深层情感。

教学过程：

课间时间，指导学生登录平台，自主参看电子教案，电子学案，相关图片，视频，幻灯片，了解作者情况等相关背景知识。

1、课前自测。

1 课前，学生利用自主性学习的平台自主检测本课的预习效果，完成“在线评测”部分的基础性知识题目，教师通过“在线评测”查看反馈结果，对学生答题情况做简要评价总结，对高频错误做出订正。

2、课前说明。

今天我们的课，利用自主性学习的平台来学，这更能发挥大家的主动性，在上课过程中，我们同时提供两种求助方式解决你的疑难问题：现场讨论和网上求助。操作上，大家直接进入“网上讨论”板块提出问题即可。

3、导入。

同学们知道我们今天学习哪一篇课文么？——猫，字典上的解释是：一种家畜，面呈圆形，脚有利爪，善跳跃，会捉老鼠。常被人当宠物养之。对于猫，我们都相当熟悉，不信请大家看一个小短片（播放1分钟视频）

怎么样？老师没说错吧，对于猫，我们相当熟悉，无论是动

画片里出现的各具特色的猫的形象，还是现实生活中的各具形态的猫，都给我们留下了深刻印象。老师也知道，很多同学还有着养猫的经历，今天，郑振铎先生给我们带来的，就是一个“养猫人”的快乐与伤悲——哎？这我就纳闷了，养猫的乐趣我可以理解，但这悲又从何而来呢？相信同学们在预习时已经略知一二了，下面请同学们自主参看“电子教案”、“电子学案”，确定我们这课的2 学习目标。

4、整体感知。

(1) 教师配乐范读课文重点段落（听取学生的建议，朗读第三次养猫的经历）。(2) 结构梳理。提问：

原来关于养猫，郑振铎先生曾有这样的经历。

5、内容初探。

既然是三次养猫经历，每一次都有一只小猫步入作者的生活，那我们就给他

3 们做一张简历，列一个表格，比比看。首先解决第一次养猫和第二次养猫，请同学们从课文中细心寻找勾画，左右同学可以相互讨论，也可以去“网上论坛”共同讨论。（3分钟自由讨论）

（学生个别回答，找出关键信息的同时，分析外貌、动作等描写对塑造小猫形象，表达情感的作用。）

不知道有没有同学留心？文中写三次养猫，哪一次的篇幅最长？

恩，老师觉得作者在篇幅上的详略安排，可能体现了一个侧重。所以，我单独给第三只小猫制作了一张简历，请大家继续快速讨论完成。至于是不是第三只小猫更重要？为什么重

要？我们继续往下探究。（个别回答。）

比较两张表格，逐项比较。

（幻灯）原来这中间发生了一件重大的事件“芙蓉鸟事件”。究竟这个事件

4 的始末是怎样的？现在我就要求助在座的各位同学了，请你们来做一个公正的调查。

请大家依据课文，回到案发现场——（讨论并完成这一重点事件的调查表格）请同学们递交你的“调查报告”案件分析、定性。案件反思：

（1）知道案件的真相后，作者的心情怎样？品读

（2）在这个冤案中，作者错在哪？从中，他明白了什么道理？

6、情感迁移，深层把握。

作者的经历，让老师也回忆起了一段往事，在昨天的日记里，老师留下了这样的文字：

（个人经历分享，教师配乐朗读。）

7、拓展延伸。

5 请同学们利用自主学习的平台，结合老师在“同步课堂”资源列表中为大家提供的12则参考资料（这12则材料形式多样：文本、图片、视频、幻灯片，内容涉及与本课相关的多个主题），展开小组讨论：“你认为作者和老师的错误行为给你的为人处事，提供了怎样的经验与教训？学了这课，你还有什么其他的收获？”

允许学生选择两种答题方式：现场答题和网上答题。通过学

生自主的查找资料，分析讨论，得出相关的启示：（1）用宽容的心态避免误解。

（2）评判事务要有公正的态度，明辨是非。（3）关爱、尊重、善待生命。（4）„„

8、课后作业

（1）将你学习本课后最深刻的感受整理成一篇小文章。

（2）找寻生活中可怜的小动物，给予他们关爱，并把你的行为记录下来。

9、课后随笔

本次公开课是利用学校的自主性学习的平台，进行的一次探索尝试课。这尝试，当然主要是在形式上，怎么样利用起自主性学习的平台？怎么样真正让学生能够“我的学习我做主”？怎么样把教师为主导的课堂与学生的自主活动有效地结合起来？课前，我苦苦思索，与本组老师，与信息老师反复探讨，不断改进。得到了他们不论是在技术上，还是在授课内容上的大力的帮助。公开课最终呈现出来，缺点多多，不够完备，但这一探讨过程中的收获，对我而言是弥足珍贵的。

就本课的教学环节安排而言，课文信息筛选、分析部分内容较简单但占用时间较长，可做改进。以“你最喜欢哪一只猫？”的问题引出对三只猫信息的比较分析，来代替表格的归纳，可节省课堂时间，尽快进入拓展部分主题的分析。

本课的亮点应当是立足于课本基础上的拓展延伸，也就是利用12则资料，学生自主归纳，得出启示的整个过程。遗憾的是，由于课堂时间安排上的不够紧凑，学生操作不熟练，平台系统尚存在不足等诸多原因，关键部分没能在课堂上得到

完美呈现。若能压缩前面简单环节，调动学生集中精力配合，是可以有所改进的。

7 理”，“网上讨论“几个板块对实际教学效率和效果的提升大有益处，而“作业提交”和“在线批改”只有在日常实际教学中经常性地使用，才能体现其优越性与高效性。

自主平台，说到底，是为学生的自主学习提供了一种学习机制。这一机制的最终实行，需要硬件软件的双重配合，是一种观念上的根本性改变。尝试当然要继续进行，但如何将其灵活自如地运用到教学中，还需要一段历程。

小学教案的标准格式英语篇三

教学目标：

会认“纹、仰”等8个生字，会写“腾、琴”等12个生字，掌握“穿梭、绽开、滔天波浪”等词。

2. 能够正确流利地朗读课文。背诵自己喜欢的段落。

3. 理解课文内容，了解大海的特点，体会文章表达的思想感情。教学重点：

理解课文内容，了解大海的神奇与变化多端。发挥想象力。引导学生读出自己的感受，背诵喜欢的段落。教学难点：

一、课件导入，激发情趣。

二、初读课文，整体感知，认识生字。

三、朗读课文，读中感悟□ a课件出示填空：

b思考：为什么用省略号？还会怎样？[引发想象] c仿照这首

诗的语句说一说你想象到的情景。

四、朗读课文，选背诗句。

五、拓展活动：

收集有关大海的诗文，了解有关大海的知识，小组合作办一期关于大海的手抄报。第二课时 教学内容： 1. 复习会认字。 2. 学习会写字。

(1) 自主学习12个生字。(读准音、用自己熟悉的办法记住字形。)(2) 小组合作讨论。(音、形、义、写。)(3) 小组汇报，教师点拨：

(4) 学生选出最难写的字，师生探究。

教师板书：滚(注意右边的间架结构：上、中、下三部分长短、宽窄进行画线比较。)部件拼摆，实物投影展示、评议。

(5) 学生练写，小组交流、评改。

[虽然是三年级的学生了，学生已经具备了一定的识字、写字能力，但是在学习生字过程中，我仍然会重视写字的指导。引导学生进行小组合作探究式的学习。在观察、讨论、评议过程中培养学生的观察能力、合作精神及评价自己和他人的能力。] 3. 检查背诵情况。4. 手抄报的展示、评议。(1) 评议内容是否丰富。(2) 评议版面设计是否合理。(3) 评议色彩是否丰富、美观。(4) 摘录自己喜欢的内容。

板书设计 蓝色世界

天和海——蓝色世界 海里有天 海天一色

天变成海

大海的歌 海上的风——动态 花神 琴师 千变万化

大力士 狮子

大海睡了——宁静————温馨

2. 帽子和鸟窝

教学目标

- 1、认识“嚷、绸”等7个生字，会写“帽、坡”等13个字。
- 2、有感情地朗读课文，体会重点句子所表达的思想感情。
- 3、理解课文内容，培养学生爱护动物、热爱大自然的情感。

教学重点：

理解课文中的重点语句所表达的思想感情，能有感情地朗读课文。

教学难点：

体会翔翔对帽子的喜爱之情，从而感受他对小鸟的爱护。教学准备：

课件、生字、词卡片。

教学时间： 2课时

教学过程：

第一课时

一、巧设悬疑导入新课

二、初读课文理清脉络

翔翔为什么要把帽子留给鸟儿做窝呢？希望大家寻找答案，我们下节课再来学习。

第二课时

一、自主探究勾画标记

二、合作交流朗读感悟

1、小组讨论。

2、全班交流，教师点拨：

帽子——（丢、找、追、挑、送）——鸟窝

（1）丢帽子。

帽子！我的帽子丢在草地上了！

a□合作朗读，感受心情。

【设计意图】以帽子为中心，通过丢帽子、找帽子、追帽子、挑帽子、送帽子这5件事展开教学活动，层次比较清楚，学生易于理清条理。对于文章的情感，主要通过孩子们爱帽子，却送帽子这一矛盾入手，感受孩子们热爱小动物，热爱大自然的思想感情。教学中，通过朗读、比较、讨论的方式来领悟情感、抒发情感。

三、联系实际，拓展延伸

1、写一条爱护动物的小标语。

2、收集关于爱护、保护动物的故事。

丢帽子（着急）

帽子和鸟窝 找帽子（焦急）天真 可爱 爱鸟 护鸟

挑帽子（庆幸）

送帽子做鸟窝（欣慰）

吹泡泡 【教学目标】

1、认识“易、裂、碗”等10个生字，会写“戏、易”等13个字。

2、学习课文，体会作者是怎样仔细观察事物的，学习如何把事物写清楚、具体。

3、有感情地朗读课文，背诵课文第4、5自然段。 【重点难点】

学习作者是怎样仔细观察事物，把事物写清楚、写具体的。

【教具准备】

生字卡片、七彩泡泡、多媒体课件等。 【教学时间】 3课时。

【教学设计】 第一课时

一、谈话激趣，揭示课题

二、认读生字，理清层次

三、朗读课文，质疑问难

1、细读课文，说说你读懂了什么，或有什么不明白的地方。

学生质疑问难，教师归纳难题。

四、作业

1、抄写字词。

2、朗读课文。

第二课时

一、检查朗读，引入新课。

1、指名朗读。

2、全班评议。

二、精读课文，感悟理解

2、学习第5自然段。

(1) 指名朗读课文第5自然段，思考：冰心奶奶小时候为什么最爱玩吹泡泡的游戏？

(2) 小组交流。

(3) 全班归纳。

(其一，泡泡是“我们”自己小心地做出来的，它使“我们”骄傲。其二，泡泡是那么圆润、自在、透明和美丽。其三，泡泡使“我们”心里充满快乐、骄傲与希望。)

3、教师引导体会课文最后两句话的意思。

(1) 作者看着这些肥皂泡，想象到了什么？（想象到肥皂泡飞到天上，挨着明月，渡过天河，飘过大海，飞越山巅。）

(2) 出示句子“它们一个个飞到天上,,,,,”指导反复朗读。

(3) 你能说说这句话的意思吗？泡泡真的能飞那么高，那么

远吗？

(4) 指名回答，全班评议。

1、分小组有感情地朗读课文。

2、课文中有许多好词好句，写了美丽神奇的肥皂泡，请同学们把喜欢的摘录下来，多读几遍。

四、作业

1、朗读课文。

2、背诵课文

4、5自然段。

第三课时

一、检查背诵

1、指名背诵课文

4、5自然段。

2、全班齐背。

二、巩固生字，书写练习

1、抽查生字读音，提醒注意读准“扇、若、扯、润”的翘舌音。

2、小组交流记忆字形的方法。

3、重点指导记字方法。

用已学过的部件记忆字形，例如：乘——剩 羽——扇
止——扯 度——渡 乔——骄

用对比形近字的方法记忆字形，例如：飘——漂 若——苦

4、指导书写。

“易”字下面是“勿”不是“匆”。“戏”和“越”右上角都有点。

三、拓展延伸，实践体验

1、说说你最喜欢的游戏名称及具体的游戏玩法。（先小组交流，再派代表发言。）

2、玩一玩自己最爱玩的游戏，然后把玩的过程具体地写下来。

3、把写好的片段读给父母听，看看他们有什么意见，并作修改。 板书设计

总起——小时候 最爱 做肥皂水 放、加、和弄

吹泡泡 回忆 看泡泡 神奇、美丽

吹泡泡 快乐、骄傲、希望

4.*沙滩上的童话

教学目标：

1、会认“扔、趣、堡”等8个生字，自主积累“相约、有趣”等词语。

2、读懂课文内容，了解小朋友在沙滩上编织了一个什么样的童话。

3、学习小朋友们勇敢、善良的品质。 教学准备：

生字卡片、词语卡片、课文朗读录音 教学课时： 2课时。 教学过程：

第一课时

（一）激趣引入课题。

同学们喜欢童话吗？你们读过哪些童话？今天我们要去感受另外一种童话。板书课题：沙滩上的童话。读了课题，你有什么疑问？（沙滩上怎么会有童话？童话怎么会在沙滩上呢？）

（二）初读课文，渗透识字方法。

1、学生用以前学过的方法自读课文：读课文，划出生字。借助拼音，读准确。

2、同桌合作，互相交流自己的识字方法。

（三）再读课文，将课文读正确流利。

1、用自己喜欢的方式自由读课文。

2、同桌合作，一人读，一人听。要求读流利，不读破。要有停顿。

3、同桌发现并推举读得好的同学当众朗读，并夸夸好在哪里。一人读一人夸。

4、这篇课文一共有几节？你最喜欢读哪一节，多读几遍，想想读懂了什么。

（四）作业设计。

- 1、把课文读正确、流利。
- 2、用本课的生字做词语卡片。
- 3、用序号标出课文的自然段。 第二课时

（一）复习检查

- 1、检查学生自制的词语卡片，认读积累词语。
- 2、开火车认读生字、词语。

（二）理解课文，感悟朗读

（三）小结

回到课题,我们本课的童话指什么?(小朋友玩耍时想象的一个故事;小朋友做的有趣味的游戏;孩子们的的生活也可以如童话一样有趣、美好。)有人说,童年像一首动听的歌,童年像一首朗朗上口的诗,童年像一幅五彩缤纷的油彩画,,,,你们的童年有什么有趣儿的事呢?(学生自由说。)

（四）作业

- 1、有感情地朗读课文。
- 2、以童年趣事为题写一篇习作。

板书设计

总写——这里是我们快乐的天地

沙滩上的童话 具体写——筑城堡、攻城堡、救公主 天真可爱 富于幻想

语文百花园一 教学目标：

- 1、了解“衣”字和“示”字的演变过程，明白偏旁与字义的关系，区分衣字旁和示字旁，通过查字典，积累“示字旁”和“衣字旁”的字。
- 2、比较“物体+形状”、“颜色+物体”的形容词搭配，会仿写。多积累。
- 3、学会用“那么~~那么~~~”写句子，增强语言表达能力。
- 4、背诵古诗，了解大意。
- 5、阅读短文，学习如何把一个游戏场面说清楚，进行简单的习作训练。
- 6、语文大课堂让学生感受“玩”的乐趣，在玩中学会观察并训练说和写的能力。 教学重难点：

借助仿写短语、仿写句子及写游戏场面，训练观察事物的能力，培养学生说和写的能力。教学准备：

课件 教学时间：三课时 教学过程：

第一课时

语海畅游

小朋友们，今天我们在语文百花园中一起快乐学习，收获知识，勇闯难关。

一、汉字真有趣

二、读词语，说词语。

1、课件出示两组词语：

尾巴长长的 牛角尖尖的 泡泡圆圆的 雪白的浪花 蔚蓝的大海
金色的沙滩

2、自由读两组词语，思考：每组有什么相同的地方？两组之间对比有什么不同？ 第一组描写事物的性质、形状，第二组描写事物的颜色。

三、读句子，写句子

1、课件出示例句。

2、指名读，思考这个句子写得好不好，好在哪儿。

四、积少成多

1、介绍诗人：同学们，本次“读读背背”安排的内容是南宋诗人杨万里写的一首诗《宿新市徐公店》。杨万里（1127—1206），南宋诗人。字廷秀，学者称诚斋先生。吉水（今属江西）人。诗与尤袤、范成大、陆游齐名，称“中兴四大家”或“南宋四家”。

2、借助拼音，把古诗读通顺。

3、教师配乐范读。

4、学生反复朗读，熟读成诵。

5、根据诗句想象诗中描绘的情境。

7、背诵全诗。

书读百遍，其义自见。让学生在反复诵读中背诵古诗，揣摩诗意，感受意境。

五、阅读平台

六、作业

1、背诵“积少成多”中的古诗。

2、把“贴鸡毛”游戏的玩法告诉你认识的朋友，和他们一起玩玩。

板书：

选鸡毛——找大门——鸡毛发电、同时唱歌——贴鸡毛

第二课时

这次语文大课堂安排了“玩得真开心”这个学生感兴趣的内容，把口语交际和习作有机地结合起来，并与本单元的学习内容进行整合，目的是让学生感受“玩”的乐趣，在玩中仔细观察活动场景和人物的动作、神态，然后再由说到写，发展学生的语言能力。

一

二、课件展示游戏场面，感受儿童丰富多彩的、愉悦的童年生活。

三、尽情游戏

板书： 游戏真快乐

游戏名称：

游戏规则：

游戏过程：

所见、所闻、所感 第三课时

一、范例评析

1. 课件出示例文

2. 评析作文

二、指导写作

上节口语交际课，我们在游戏的过程中用心观察了活动场景和人物的语言、动作、神态。好好回忆一下，这些都是我们今天习作的素材，动笔写一写，写的时候还要注意：

三、完成习作

1. 学生认真完成习作

2. 把你写好的内容读给小组内的同学听，互相评议。

3. 选择写得最好的习作，全班品读。

4. 修改习作

四、作业

1. 把习作读给父母听，听听他们的意见。

2. 抄写习作。

小学教案的标准格式英语篇四

2019年将告别它的光辉，2020年从容而至。一年工作的开始最好先做好工作计划，小编整理了工作计划范文及模板3篇_2020工作计划，希望能帮助到您。

2020工作计划范文及模板一

经过了多少年的浮浮沉沉，在公司打拼的脚步一直没有停歇，终于我就这样一步一个脚印的走到了目前的为止，现在我在公司也是一门人事主管了，也算是公司一个不错的职位了，管理的人也多了，当然薪水也涨了，责任也更重大了。这么多年的基层工作，我已经对我们公司的情况了如指掌了，在20xx年，我作为人事主管，开展如下工作计划：

一、具体业务开展。

1. 对该工作计划方案的实施过程当中出现的各种问题进行反馈，及时调整修改工作计划，记录下属员工在工作计划实施中的工作表现，并向人力资源部经理汇报工作进度。
2. 对该工作计划方案的实施成果按照事先制定的评估标准进行评估，并将评估报告上报给人力资源部经理审阅。
3. 对该工作计划方案进行总结并形成书面报告提交给人力资源部经理审阅，批准通过。
4. 进行下一个工作计划。注意：在实施上述工作计划的过程当中，该人事主管所负责的各项日常工作以及其下属负责的日常工作都要照常进行。
5. 在征得人力资源部经理同意的前提下，找文件档案室领取人事主管的职位说明书和前任人事主管的离任工作交接清单，对照职位说明书对人事主管的日常性工作进行熟悉，对前任人事主管已经完成的各项工作计划进行了解，对其未完成的工作计划按照其工作计划方案来进行完成。
6. 对照人事主管的职位说明书，就人事主管工作范围内人力资源管理中某些环节发现的问题，按照轻重缓急进行分等，对最重要的、需要迅速解决的问题拟定提案，和人力资

源部经理进行沟通，征得人力资源部经理的同意。

7. 根据上述提案制定多项工作计划方案，包括计划目标、计划对象、计划的参与人员及各人员的工作分配、计划时间表、计划中可能出现的问题及其解决办法、计划是否达到目标的评估标准等。

8. 和下属沟通这些工作计划方案，对这些工作计划方案的各个环节进行讲解并征取下属的意见，修改完善这些工作计划方案，获取下属的支持。

9. 和人力资源部经理就提案涉及的多项工作计划方案进行讨论，并征求其意见，征得人力资源部经理对其中某一方案的批准。

10. 召集下属开会，在了解其各自职位说明书的前提下，明确各自的工作任务，及其在人力资源部经理已批准工作计划方案中所扮演的重要角色、工作的时间表等，共同推进工作计划的实施。

二、定期总结和改进工作。

1. 按各项工作计划的具体进度审阅下属的工作计划，审阅报告报备人力资源部经理，听取其对报告的指导意见。

2. 对上述的各项工作计划按照先后顺序进行工作总结，并提交给人力资源部经理审阅，充分听取其对工作的各项指导意见。

三、注重与上级、其他部门以及员工的沟通。

人力资源工作在公司内部属于一项服务支援性工作，对主要的业务流程提供人力资源规划、招聘配置、培训开发、薪酬管理、绩效管理、员工关系管理等方面的支持，保障主要业

务流程顺利进行，实现公司的保值增值。

1、看法，让他们多提意见、多提建议。

2。注重和上级领导的沟通，深入了解上级领导对自己各项工作的看法，让上级领导对自己的工作多多提出意见，让自身工作中尽量少范错误、不范错误。

3。注重和公司内部其他部门的沟通，充分听取各部门对人力资源部门各项工作的意见，有则改之，无则加勉。

四、充分深入地了解公司情况。

我要了解的公司信息主要包括公司的愿景、发展战略、管理理念、企业文化等，公司的主营业务、各项工作流程、组织结构等。获取信息的方式如下：

1。通过公司的新员工入职培训等培训活动来获取信息。通过公司的新员工入职培训，我可以对公司的企业文化、管理制度等有初步的了解。

2。请教老员工，与老员工交流。通过和老员工的交流，可以了解公司的发展背景、发展路径等，熟悉公司的发展脉络。

3。在征得人力资源部经理批准的前提下，从文件档案室调阅有关公司愿景、发展战略、管理理念、企业文化、公司的主营业务、内部管理流程、组织结构等的文件资料。

4。在征得人力资源部经理同意的前提下，到企业内刊主管部门查阅企业重要内刊及最近一段时间的内刊文章，进一步了解企业的愿景、发展战略、管理理念、企业文化、公司的主营业务等。

5。查阅公司所在行业协会发布的重点刊物和外界相关主要媒

体对公司的报道，来了解行业发展情况、企业在行业中所处的地位以及媒体公众对企业的看法等。

五、深入认识和领会自己的工作职责。

了解了公司的基本情况后，我还需要了解人事主管这个职位在公司的职位序列中所处的位置。

1. 查阅人力资源管理的相关制度和 workflows，进一步明确自己在工作中的主要职责。

2. 在征得人力资源部经理同意的前提下，查阅人事主管的职位说明书，并就其中载明的相关职责、权力、工作汇报关系、沟通方式等和人力资源部经理进行沟通。

2020工作计划范文及模板二

时间如梭，新年的钟声即将敲响□20xx年将告别它的光辉□20xx年从容而至。在这个辞旧迎新之际，第一次尝试把自己在这一年来的行动用语言表达。下面我就做个简单的总结。

一、统计工作

4、每月将生产部各种人员流动情况及考勤，奖罚，请假等数据汇总上报行政人事部；

5、协助人事部门招聘、登记求职人员信息，刊出宣传橱窗；

6、配合生产部发布和修改各类制度、通知、考核等；

7、自从公司实行免费餐以后，每日进行就餐人数统计；

8、年底将部分数据用表格的形式进行汇总与分析。主要有《年度原材料消耗表》、《年度生产表》、《年度成品包装

产量表》。

二、20xx的工作计划

努力完成本职工作之余，学习更多有关财务、统计方面的知识，以提升自己专业学识。

积极参加一些和专业有关的培训，有效提高对统计数据的准确性，并做好数据的登记与分析。

三、总结经验与不足之处

20xx年，在原有的各种统计报表基础上，对一些没有实际意义的表格作了改进，并对统计数字的准确性进行了加强。但也存在着不少问题，尤为突出的是“食堂就餐人数的统计”问题。由于如今在厂职工按部门划分，人员变动情况很难在同一时间最准确地掌握，给每日的上报带来很大的麻烦。为此经过一系列的改进与调整，我们将专属部门专职人员上报签字认可，希望能够起到更准确更及时的统计。12月份最多统计人数相差了8人，为此我也做了检讨。有人反映人数统计方面存在问题，那是否职工产量也是如此。关于这个问题是我统计中的疏忽，但产量我可以大胆地说，不是的正确，却有99%的准确!工作中经常会出现这样那样的问题，我们要勇于正视错误，并且解决错误。有则改之，无则加勉!

回顾过去□20xx年是个不平凡的一年，是我职业生涯的一个重要转折点。宝光给了我锻炼的舞台，使我取得了不少的收益。这些成绩是离不开领导的信任和支持，离不开车间各道质检的共同努力。在此我要感谢各位对本人工作的支持!过去的成绩只能说明过去，未来的日子还是要靠我们共同的努力去实现。一份耕耘，一份收获，我相信宝光的未来会更加辉煌!

下一页查看更多

小学教案的标准格式英语篇五

1. 描述内环境的组成和理化性质，理解组织液、血浆和淋巴三者之间的关系。
2. 说明内环境是细胞与外界环境进行物质交换的媒介。
3. 尝试建构人体细胞与外界环境的物质交换模型。
4. 培养学生分析归纳能力、图文转换能力和组织合作学习能力。

小学教案的标准格式英语篇六

教学目标：

1. 在文中理解生字、新词。
2. 有感情的朗读课文。背诵自己喜欢的段落。
3. 了解大花猫的古怪性格和它小时候的可爱，学习作者真实具体的表达方法，体会课文蕴涵的感情。
4. 培养学生热爱小动物的感情和观察小动物的兴趣。

教学重难点：

了解大花猫的古怪性格和它的可爱，学习作者真实具体的表达方法，是本课学习的重点。

教学准备：课件

教学过程：

一、谈话导入，播放课件，激发兴趣

2.（放课件）生欣赏。

专门为此写了一篇著名的文章——《猫》。板书课题：猫

二、初读课文，质疑问难，梳理重点

2. 学生读书，教师巡回指导（大概3分钟左右）

3. 师：同学们刚才读得很认真，交流得也很热烈，现在谁来说说你们读懂了什么？

生提问题，师梳理如下重点问题：

生1：为什么说大猫的性格古怪？

生2：为什么说小猫更可爱？

生3：小猫把老舍的花弄得枝折花落，他为什么不生气？

生4. 为什么把猫脚印说成小梅花？

生5：屏息凝神是一种怎样的状态？

三、解决重点，品读佳句，体会思想

那么我们先来体会猫的古怪？什么是古怪呢？

（讲读第一段）

生：汇报：古怪

师：为什么说猫的性格古怪呢？从哪些特点可以看出来？

生：汇报。

1、出示：“说它老实吧，它有时候的确很乖。”（“的”用不同颜色的字显示）

a□读读这句话，找出句子中的重点词。（的确，乖）。

c□初步体会：这一句虽然不长，用词不多，但深刻地写出了大猫的可爱，强烈地表现出作者的喜爱之情？——指导朗读这句话。

2、引导学生说说猫贪玩的句子。“可是，它决定要出去……它也不肯回来。”

a□体现贪玩的词语：一天一夜，任凭……也……

品味：你觉得会有谁怎样呼唤猫？

（指名回答：小猫，快回来吧；给好吃的你吃；再不回来，以后就不用回来了）

师：（过渡）真是一只贪玩的猫！可是，猫又是尽职的。作者是怎样

描写猫的尽职呢？）

3、出示：可是，它听到老鼠的一点响动，又是多么尽职。它屏息凝视，一连就是几个钟头，非把老鼠等出来不可！

a□尽职：屏息凝视，非……不可

b□重点词：屏息凝视：写了大猫捉老鼠的专心负责、全神贯注，一定要把老鼠等出来的样子，作者对大猫尽职精神的赞扬。（板书：尽职）

c□品味：屏息凝视

a□谁来说说“屏息凝视”是什么意思？（指名回答：抑制呼吸，聚精会神地看，不发出一点声音）

b□我们一起来体验一下“屏息凝视”10秒钟，请大家先找好“凝视”的目标。（师生体验）

c□交流感受。

d□师：我们才体验了10秒钟，可是猫一连就是几个钟头，“无三不成几”，按三个钟头算，就是多少分钟？（180分钟）就是多少秒？（10800秒）是10秒的几倍（1080倍）可见，猫是多么的尽职。我们为它的尽职鼓鼓掌吧！（齐读相应的句子）

（放课件）

b□师：看，多么尽职的一只猫呀！谁愿意把猫尽职的语气读出来。指名读，男女生对读，齐读。

4、找出猫高兴与不高兴的句子。

出示句子：它要是高兴，能……它也一声不出。

蹭：是什么意思？表达了小猫的什么感情（轻轻地摩擦，向主人撒娇）

小梅花：是指什么？表达了老舍爷爷的什么感情？

（猫到处乱跑乱跳，脚一定脏兮兮的，它踩在老舍爷爷的稿纸上，老舍爷爷不但不生气，反而称它的脚印为小梅花，可见老舍爷爷是多么的喜欢它）

指导学生感受并朗读。（板书：温柔可亲）

b□猫的叫声音是怎么样的呢？找出相关句子

（用横线画出）它还会丰富多腔的叫唤，长短不同，粗细各异，变化多端

师：谁愿意当这只可爱的猫，为大家亮一嗓子。（一个学生起来学猫叫）多么善于变化的一只猫呀！叫腔真美，我们为他的精彩表演鼓鼓掌吧！（学生鼓掌）

师：我们一起来体会猫“丰富多腔”的叫声：

a□如果猫刚刚吃饱喝足，它也许会心满意足地长叫一声——
（生：齐叫“喵——”）

b□如果猫听到主人叫唤，它也许会干脆利落地短应一声——
（生：

齐叫“喵”）

c□如果猫生气了，想要打架，它也许会粗声地吼一声——
（生：齐叫“喵……”）

d□如果猫正伸出脖子来给主人抓痒，它也许会非常舒服地细叫一声——（生：齐叫“喵”）

e□如果猫不想叫了，它就会——（生：齐叫“咕噜咕噜”）

师：这样“丰富多腔”的叫声听起来特别美妙，老舍爷爷简直要把猫写成一位歌唱家了，可见，老舍爷爷是多么的喜欢它。

5、它若是不高兴啊，……一声a□无论……也……

它什么都怕……斗一斗。

藏、斗（板书：胆小、勇猛）

6、师：（指着板书）猫的性格古怪体现在这么多方面，从这些词语中你们发现了什么？（意思相反）

师：这就是猫的性格古怪之处。那猫的性格如此古怪，老舍爷爷喜欢它吗

7、小结：

师：大家说的真好。确实如此，上面的各种表现从单个来说，都构不成猫古怪的性格，但把一组组截然相反、相互矛盾的表现都集于猫的一身，就使猫的性格变得不同一般，令人琢磨不定，因而显出了它的古怪。

师：出示课件：大猫的性格古怪，主要表现在：既老实又（贪玩），既贪玩又（尽职），既胆小又（勇猛）；高兴时，（温柔可亲），不高兴时，（一声不出）

8、指生读句填空，闯关成功。

9、指生读，生齐读，进一步体会大猫的古怪。

（讲读第二大段）

师：作者写了大猫的古怪，那么小猫有什么特点？

生1：大猫的古怪比起小猫的淘气，就显得小猫更可爱。（板书：可爱）

生2：因为小猫淘气而可爱。（板书：淘气）

生：没有。

师：从哪看出？

那么，老舍爷爷用了哪些具体的事例来说明满月小猫的可爱呢？

请大家自由读第四自然段，找出体现小猫可爱的具体事例，然后同桌之间互相交流。（生边读边找，同桌之间互相交流）

生：（你见了，绝不会责打它，它总是那么生气勃勃、天真可爱）

师：怎样理解这句话？为什么不生气？

生1：老舍先生把猫当小孩，当宝贝来写了。

生2：把猫当孩子写，显得很可亲，当然不会生气了。

生3：好比家长生气了，也不愿打小孩子一样，因为他爱这只猫。

生4：我从这句话中看出老舍对满月猫的喜爱之情。（板书：喜爱）

师：谁能带着喜爱的语气来读读这个句子。指生读。

师：是啊，老舍是个爱花的人，他的情感世界始终和花联系在一起，在养花过程中他“有喜有忧，有笑有泪”，可是花草被猫折腾得枝折花落，他却没有因此伤心落泪。相反的，他却感觉到这时的小猫是那样的“生气勃勃、天真可爱”。由此可见，老舍先生不但对满月的小猫十分喜爱，而且是一个富有爱心的人。（板书：喜爱）

四、小结、复习巩固

1、同学们，我们通过自己的努力，读懂了大猫的性格古怪，

主要表现在：既老实又（贪玩），既贪玩又（尽职），既胆小又（勇猛）；高兴时，（温柔可亲），不高兴时，（一声不出），小猫是可爱又淘气，在老舍爷爷笔下，猫是多么活泼可爱，表达了作者对猫的喜爱之情。

师：现在请大家从文中选你喜欢的句子读一读，看谁将获得这节课的“金话筒”奖。

2、学生练习朗读。

3、师生共同评出获奖者。

师：刚才同学们找得很全面，读得也很美。

五、转换角色，搭建对话平台，拓展延伸。（这部分看时间定，可有可无）

师：现在我冒昧地做一次著名的老舍先生，你们每个人就是那只可爱的猫。可爱的猫儿们，你有什么心里话现在就尽情地倾诉吧！

生1：老舍先生我真幸运，有你这样的主人。

师：谢谢你的夸奖，我有你也很幸运。

生2：老舍先生，我把你的稿纸弄脏了，你却不生气，你真是个宽宏大量的人啊！

师：因为你给我带来了创作的灵感，我感谢你还来不及，怎么能生气呢？

生3：如果有来生，我还要做您的猫，陪伴您。

师：但愿如此，有你的陪伴，生活会更精彩。

呢！

六、作业：

同学们有自己喜欢的动物吗？请你通过你平时的观察，把它的外貌、性格特点写下来，要精彩一点哟！相信你一定行！

师：有句话说得好：“课堂小天地，天地大课堂。”其实，课外还有更大的学习语文的空间。希望你们带着这节课的收获或疑问，去观察，去探索，去发现我们这个美丽的世界。

七、听音乐出教室（快乐星猫）

八、板书设计：见另一画图

小学教案的标准格式英语篇七

一、直接导入

师：这节课我们一起来学习一篇科学童话《回声》，请同学们伸出手指跟老师一起板书课题。“回”是回家、回来的“回”，“声”在写的时候注意第三笔横要写的短一点。齐读课题。注意，声要读的轻一点。师：回声是怎么回事呢？今天我们一起探究探究。

二、检查预习，指导写字

1、师：够自信，看谁能读准荷叶上的词语。

2、师：咱们继续，谁来读？解决“洞”识字方法等。

3、师：老师想跟你们玩个游戏“眼疾口快”。

4、师：同学们，一起来读这个词。这里面还藏着一个多音字

呢，你们发现了吗？

师：它的另一个读音是？给他组个词？

师：这个字还要求我们会写呢。观察一下，要想写好这个词，应该注意什么？

师：伸出小手跟老师一起来写这个字。咱们要开始写了，在写的时候要注意做到：头正肩平两足安。在你的小研究上把这个字写两遍。师生评价写字。

师：是啊，这半圆的桥洞和水里的倒影连起来，好像一个。。。。多美的景色啊，谁想读？

三、感悟回声

1师：你们看，这的景色可真美啊。一只小青蛙跟着妈妈游到桥洞底下，看到周围美丽的景色，高兴地叫起来——！

师：这时，不知哪有一只小青蛙也在叫——！合作读

3师：妈妈是怎么让小青蛙明白回声的呢？用自己喜欢的方式读课文的4-6段，注意，用横线画出妈妈是怎么做的；用波浪线画出妈妈是怎么说的。

师：孩子们，你们见过波纹吗？什么样子的？看看和老师见到的一样吗？（123）

师：同学们都见过波纹、指纹和皱纹，那声音的波纹你们见过吗，摸到过吗？

是呀，声音的波纹是看不见摸不着的。（贴）但是他却能碰到石壁又返回来，这样你就听到自己的声音了。这个现象多神奇呀，这看不见摸不着的声音的波纹碰到石壁又返回来（贴），这样就听到自己的声音了，这么神奇的现象，谁想

来读一读？注意要关注到我们找到的词语。

师：妈妈是怎么让小青蛙明白这个现象的？（解说视频）师：你觉得这是一个怎样的妈妈？（循环读）

师：读到这，你觉得桥洞里真的藏着那只小青蛙吗？那小青蛙听到的是什么？

4师：小青蛙终于明白了，这就是回声啊。小青蛙又游回桥洞里，他欢快的说：——！这是桥洞里回想起的回声是——！小青蛙还会欢快的说：——！桥洞里又会响起：——！他还会欢快的说：——！我们又会听到：——！

5、师：有一天，还是在这个桥洞底下，一只小鸭子看到周围美丽的景色，高兴地叫起来——。这时，不知哪儿有一只小鸭子也在叫——！小鸭子问——？那只看不见的小鸭子也在问——？小鸭子奇怪极了，他问：“桥洞里藏着一只小鸭子吧？他在学我说话哩。”这时，小青蛙跳来了，它会怎么跟小鸭子解释呢？（2人）

四、拓展延伸

师：回声多有趣呀，你在哪听到过回声？

师：除了回声，大自然中还有很多奇妙有趣的声音，一首小诗送给大家。

师：主题推荐，课下，同学们可以阅读《自然》去学习更多的科学知识，也可以登录“我们爱科学网”去探寻更多更神奇的自然奥秘。

小学教案的标准格式英语篇八

1、下列有关人体细胞外液的叙述中，不正确的是（ ）

a人体内的细胞外液构成人体的内环境

b人体内的细胞外液主要包括血浆、组织液、淋巴

c人体内的所有液体统称细胞外液

d人体内细胞通过细胞外液与环境交换物质

2、内环境中不含（）

a血红蛋白b尿素

c葡萄糖d二氧化碳

3、血浆中的水来自（）

a组织液b血浆、消化道

c淋巴、组织液d消化道、组织液、淋巴

4. 人体占体液总量比例最多的是（）

a.细胞内液b.细胞外液

c.血浆d.组织液

5. 人体组织液中的氧气要进入组织细胞中参与氧化分解有机物, 需要

通过的磷脂分子层（）

a.2层b.3层

c.4层d.6层

6. 血细胞、肌细胞和淋巴细胞所处的内环境分别是()

a.血浆、体液、体液 b.血液、体液、淋巴

c.血浆、组织液、淋巴 d.血液、细胞外液、体液

答案□cadadc

小学教案的标准格式英语篇九

“德才兼备”，德重于才，无德则无才。我认为，工作的内涵是报效祖国，是奉献，外延才是满足自己，是索取。无论是在企业单位还是事业单位，努力工作始终是本分。作为一名团员，多为人，多为集体，少为己，才不愧为优秀人才。新世纪新形势新变化，唯“德”不可变。

二、我的学习

将摄取科学文化放在最重要的地位。我热爱学习，凡是有用的我都乐意学。大学三年我将兴趣作为学习的催化剂，在掌握全面专业知识的同时，主动学习计算机知识，并达到了熟练操作的程度。为适应日益开放的市场经济，经常阅读经济类报刊杂志。最重要的是，我培养了良好的学习习惯，学会了在任何时候任何情况下学习。

三、我的特长

我的特长是电脑操作和网页设计，至今有两个个人主页。同时我还爱好篮球足球。在公司里，将特长与专业技能相结合，必定能发挥更大的作用。

四、我的人生信条

言必信，行必果。

五、我的爱好

爱好学习，电脑，上网，篮球等。

六、我的突出优点

责任心强，善始善终。办事认真，肯吃苦。有很强的可塑性和再学习能力。善于总结、反省。

七、我当前的缺点

办事不够大胆。自制力不够强。缺乏领导风范。

八、我的目标

我的目标暂时不是立足于那什么经理职位，我希望在我参加工作以后，稳扎稳打，尽快成长为业务素质过硬的专门人才，在岗位上具有不可替代的作用。从校园走向社会是一个巨大的转变，我已经做好了迎接任何挑战的准备，迎难而上，争取质的进展。并恳切希望能和贵公司一道搏击于21世纪的经济浪潮中，同进同退。

随信附上个人求职简历，盼面谈！