

2023年幼儿园音乐活动歌唱活动教案中班 音乐歌唱活动教案(汇总10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

幼儿园音乐活动歌唱活动教案中班篇一

活动目标：

- 1、让幼儿学习用线条画的手法表现美丽的鸟，并突出鸟的不同特征；
- 2、并且通过欣赏各种鸟，教师的示范讲解，尝试运用各种简单的线条和图案装饰鸟；
- 3、注意宝宝绘画时需要保持良好的坐姿。

活动准备：

幼儿用书，勾线笔，白纸。

活动过程：

一、过提问，引出主题。

1、小朋友，你们知道现在是什么季节吗？(春天)春天是一年四季中最美丽的季节，许多小鸟都飞回来了，那你见过有哪些小鸟呢？它们是什么样的呢？(幼儿交流)

2、那我们一起来看一看，这图片上还有哪些小鸟？它们是什

么样的？

教师小结：这些鸟都有共同的特征，都有尖尖的嘴巴，翅膀和尾巴，猫头鹰的眼睛的，老鹰的翅膀的，鹦鹉的嘴巴尖尖的，还会说话哩，真有趣。

二、学习鸟的画法。

刚才啊，我们看了这么多的不同的鸟，那你们想不想来画一画小鸟呢？

1、教师示范讲解

教师：我们画小鸟的时候啊，先画小鸟的头(圆圆的脑袋)然后再画小鸟的嘴巴，小鸟的身体可以画半圆型，也可以画椭圆型。，最后，我们再画小鸟的翅膀和尾巴。

2、尝试用线条来装饰鸟

教师：那我们用各种线条和图案来装饰吧！注意：装饰的时候：头、嘴巴、身体、翅膀和尾巴都要装饰到(教师做示范)

3、教师提绘画要求

教师：现在该轮到小朋友显身手了，画的时候该怎样画啊？安安静静，坐端正了画，那就行动吧！

4、幼儿绘画，教师巡回指导

三、展示幼儿的作品

【活动目标】

1、尝试用不同的图形组合的方法画各种鸟。

2、愿意和鸟做朋友，体验关爱鸟类的快乐。

【活动准备】

1、欣赏作品——众多的鸟。

2、记号笔、蜡笔(、绿色)。

【活动过程】

一、欣赏导入

1、你们愿不愿意和鸟做朋友呢?能不能说出它们的名字?

2、树林里鸟儿们听说小朋友喜欢它们，都高兴地飞来了。

3、欣赏作品：

(1)这是一位画家画的鸟，画得多不多?(因为他非常喜欢鸟，所以画得特别多)

(2)这些鸟都是他的朋友，它们是什么样的?(有有小，有的在飞，有的在唱歌，还有许多鸟宝宝等)

二、我们都是鸟的好朋友，家一起来画鸟

要求：老师画的时候家不画，老师画好了，家一起画，看谁画得又快又漂亮。

(一)画一只鸟

1、老师画一部分，幼儿说特征。

师：画一个椭圆形，幼：身体。

师：再画一个三角形，幼：嘴巴(尖尖的嘴会捉虫)。

师：小圆圈，幼：眼睛。

师：半圆形，幼：翅膀。

2、幼儿也画一只鸟，教师为幼儿数数，并对幼儿画得很快表示赞赏。

(二) 鸟说：我要找一个女朋友

1、老师画一部分，幼儿说形状。

师：画身体，幼：椭圆形。

师：画弯弯的嘴巴，幼：半圆形(鸟的女朋友有个弯弯的嘴巴)。

师：画眼睛，幼：圆形(师在眼睛上加上眼睫毛)

师：画翅膀(女朋友说：“我的翅膀也很好看哦”)，幼：爱心。

2、幼儿画鸟的女朋友，教师也为幼儿数数，鼓励幼儿比画鸟还要快。

(三) 飞来一只鸟

1、师：(画一个会飞的鸟)我要向小朋友学习，画得和小朋友一样快。幼儿数数。

2、观察：翅膀和嘴。这是一只会唱歌的飞鸟。

3、幼儿画飞鸟：鼓励幼儿画的鸟飞得比刚才更快。

三、幼儿创作

像画家叔叔一样做鸟的好朋友，画许多鸟，让许多小鸟飞到鸟的身边来。

- 1、用为鸟命名的方法介绍幼儿的创意，画出各不相同的鸟。
- 2、介绍幼儿作品的内容：鸟的羽毛也越来越丰满了，鸟窝里的鸟蛋也一个个孵出来变成小鸟了。有的小鸟正在找虫子吃，有的小鸟正跟着鸟一起学飞。
- 3、用计数的方法鼓励幼儿画许多鸟。
- 4、鸟儿飞进树林：再一次欣赏作品并用涂色笔稍许涂色。

前面是一片树林，鸟儿们的肚子饿了，快吃点东西吧，的墅子，绿色的是毛毛虫。吃饱了才能飞回自己的家。

四、展示作品，欣赏多媒体课件“鸟的歌声”

2、欣赏多媒体课件，聆听鸟的歌声(幼儿选择，老师播放，让每一位幼儿都有机会聆听鸟的歌声)。

- (1)请画得最多的小朋友来请鸟唱歌，学学鸟鸣声。
- (2)请画得最的小朋友来请鸟唱歌，学学鸟鸣声。
- (3)请画得最特别的小朋友来请鸟唱歌，学学鸟鸣声。
- (4)请果子喂得最多的小朋友来请鸟唱歌，学学鸟鸣声。

3、小朋友喜欢鸟，鸟也喜欢你们，它们经常在树林里唱歌。请家注意听，一定会听到它们不同的歌声。

【活动目标】

1、初步学画小鸟，了解其主要的组成部分，掌握致的结构关系。

2、能在观察理解的基础上学画不同动态的小鸟。

【活动准备】

范画及小鸟磁性教具一套，幼儿用书，水彩笔或油画棒。

【活动过程】

一、引出课题。

请小朋友翻开幼儿用书“小鸟”一页，看看上面有什么？你们都喜欢小鸟吗？

二、讲解示范

小鸟的全身有哪几部分组成？小鸟的身体和头都可以看做是什么形状的？我们可以把圆当做头，小圆做身体，这样的小鸟比较有趣。翅膀在身体的两侧，可以分开点，也可以靠近点，有时只能看到一边的翅膀，因为另一边让身体挡住了。身体的后面是尾巴，头上还有眼睛和嘴巴。嘴巴放的高一点，小鸟的头就扬起；嘴巴放低一点，小鸟的头就低下。如果你想让小鸟换个方向飞，只要把身体、翅膀和尾巴的位置移一移，再把嘴巴动一动就行了。

(出示范画)这张画上有许多可爱的小鸟。

三、幼儿练习。

1、要求胆作画，画出有趣、可爱的小鸟。

2、给小鸟的身体、翅膀、尾巴图上漂亮的颜色。

四、讲评。

请先画好的幼儿自由的走一走，看看同伴的`作品，最后请他们谈谈最喜欢谁画的小鸟，为什么。

幼儿园音乐活动歌唱活动教案中班篇二

1. 感受歌曲欢快活泼的情绪，初步学会唱歌。
2. 在老师的提示下，探索使用图示理解、记忆歌词。
3. 体验通过自己探索学会唱歌的快乐。

图谱每人一张

一、导入活动。

师：现在是什么季节是啊？（春天）

老师带来一首很好听的曲子，叫《歌唱春天》。请小朋友一边听，一边回忆一下，听了这首曲子你好像看到了春天的什么景象。仔细听。

二、学唱歌曲。

1. 感受歌曲旋律。

（1） 幼儿听乐曲。

提问：听了这首曲子，你感觉怎么样？你觉得看到了春天的什么景象？

（2） 观看教师随音乐舞蹈一遍。

师：刚刚老师把小朋友说的东西都编成了一些动作，请你们

一边看，一边来猜一猜，这些动作可能是什么意思。

2. 学唱歌曲《歌唱春天》

师：刚刚我们听了春天的曲子，也看了老师做的春天的动作，那下面老师来唱一首春天的歌，名字叫《歌唱春天》。

(1) 老师范唱歌曲。

提问：你听到了什么？

师：看来这首歌曲有一定的难度，有什么好办法能尽快学会？大家想想以前用过什么方法学唱歌的。

今天老师教你们一个新的方法，看看是什么方法？

(2) 学习使用图谱记忆。

师：看这张纸的最上面，写这什么字。（题目）

这张纸从哪开始看呢？（从图一开始看，一在哪？在下面。）

a□听老师唱，尝试用手指图，记忆歌词。

师：下面听老师唱，请小朋友用手指，我唱第一句，你们就指第一个格子，唱最后一句，就要全部指完。好，我们来试一试。

要边听，边看，边想，看看有什么看不懂的地方？一会可以提问。

师：听完了，来，看看有什么不懂的地方！（幼：有空白的地方）

把空白格子的数字，报上来！（6. 7. 8. 11. 12）

师：怎么多空白的地方，那空白的地方，我有没有唱？

看看这张图片，空白的地方在哪里？（下面） 妈.咪.爱.婴.
网. 幼儿园教案频道

师：还有什么问题吧？好，没问题了，我来问，第一个格子子什么意思？（嘿，啦啦啦）

幼儿园音乐活动歌唱活动教案中班篇三

- 1、通过学习歌曲，让幼儿掌握歌曲的名字。
- 2、引导幼儿在观察、感知拍皮球动态的基础上，感受轻重，并分别用较轻、较响的声音演唱。
- 3、教幼儿根据词意进行歌表演，鼓励幼儿积极愉快地参与游戏。

各种各样的球、录音机、图片与光碟

一、律动：《可爱的小动物》、《生活模仿动作》、《合拢放开》

引导幼儿认真听音乐，学做各种小动物的动作。

二、练声：

1、歌曲《小火车》

2、师生问好歌曲《小动物叫声》、《挠痒痒》、《宝贝，在哪里》

三、出示皮球帮助幼儿理解歌词学习演唱歌曲。

1、小朋友看这是什么？(大皮球)这个大皮球是什么样子的

呀?(圆又圆)教师边拍皮球,边提问:拍一拍,皮球怎么样?(跳一跳)

3、拍得轻,皮球就怎样呀?(跳的底)拍得重呢?(跳得高)最后,教师接住皮球,并说:我的皮球接住了!利用这环节帮助幼儿感知拍得重和拍的轻时皮球的动态变化。

四、学习新歌

1、引导幼儿学念歌词。

2、老师把刚才拍球的事情编成了一首歌曲,给他取了一个好听的名字叫《大皮球》小朋友听。

3、教师弹唱歌曲一遍。

提问:歌曲的名字叫什么?(请幼儿完整的回答)

4、播放录音磁带歌曲,引导小朋友认真倾听。

提问:小朋友听到歌曲里唱了什么?(教师小结幼儿回答)

5、引导幼儿用歌声表示乐曲的强弱。

——教师略夸张地用先弱后强的力度弹奏“拍得轻跳的低;拍得重跳的高”一句,并让幼儿用动作表现以感受力度的不同。

——教幼儿用歌声表现轻重。师:“拍得低跳得低,我们用什么声音唱?拍得重跳得高,我们用什么声音唱?”

6、请幼儿跟随音乐边唱边做动作,使幼儿能一边唱歌,一边表演。让幼儿大胆地创编简单的动作,配合歌曲一起表演唱。

五、音乐游戏:《小青蛙》

在游戏中，要求幼儿听着音乐的节拍、拍准或踏准节奏。

《大皮球》是小班歌唱活动。在平时的活动中，幼儿对玩皮球很感兴趣。在歌曲的学唱过程中，选择与孩子们生活中喜爱的事物——“大皮球”相结合，孩子们的整个学唱过程显得更为生活化、更为游戏化。

在活动的开始，我先让幼儿结合经验熟悉理解歌词：出示大皮球，提问：“大皮球长得什么样呀？你玩过皮球吗？皮球可以怎么玩呢？拍的时候会怎么样的？”鼓励幼儿结合经验说说，拍皮球的时候你有没有发现什么秘密呀？。引导幼儿用做动作边用较轻和较响的声音念这几句歌词。幼儿园的歌唱活动应该是生活化、游戏化的歌唱活动，是集多种领域相互渗透式的歌唱活动。在了解幼儿年龄特点的基础上，使幼儿边玩边唱，轻松主动地学会了歌曲。

有了《指南》的引领，我将尽可能地提供给幼儿合适的合理的操作机会，有了一定操作经验的孩子们，更能真正成为自主学习的主人。

幼儿园音乐活动歌唱活动教案中班篇四

活动目标：

- 1、鼓励幼儿在快乐的环境中参加音乐活动。
- 2、通过活动让幼儿了解和感受音的高与低。
- 3、提高幼儿的表演能力。

教学重难点：

重点：鼓励幼儿在快乐的环境中参加音乐活动。

难点：通过活动让幼儿了解和感受音的高与低，并提高幼儿的表演能力。

活动准备：

物质准备：树的图片，象和小鸟的卡片，磁带，打击乐器活动过程实录

活动过程：

1、律动：跟老师一起做律动《拍手歌》

2、听故事提问

给幼儿带来好听的故事。想听吗？

(有一天早晨，太阳公公出来了，小鸟唱着歌轻轻的飞来了，小鸟说“多好的天气呀，家快来呀，快来一起玩吧！”这时候象摇着长长的鼻子慢慢的走过来了，对小鸟说“小鸟你好，咱们一起玩吧！”象和小鸟在森林里快乐地玩了起来。)

听故事提问：谁来了？

象的脚步是怎样的？说话是怎么样？

这回谁来了？

小鸟的声音是怎么样？

看图片巩固象和小鸟的声音的高低

3、到森林去，听音乐表演

哪段音乐是表现象的，哪段音乐是表现小鸟的？

小结：像象的声音又低，又沉的声音，在音乐里用低音来表示，像小鸟的声音一样，高而清脆，在音乐里用高音来表示。

听音乐表演，分组表演

4、邀请乐器

认手器名称(三角铁，鼓)

哪个乐器适合表演象和小鸟？

5、用合适的乐器表演

听音乐分组用乐器表演。

6、做律动出教室。

活动目标：

- 1、感受小鸟飞和象走的不同音乐性质。
- 2、能随着音乐的变化变换小鸟飞和象走动作。
- 3、体验游戏表演的快乐。

活动准备：

小鸟和象的图片各一幅，小鸟和象的胸饰若干；

音乐小鸟和象、录音机。

活动过程：

一、律动《幸福拍手歌》活跃气氛

(1)师：今天老师请来了两个动物朋友跟小朋友做游戏，小朋友猜一猜它们是谁呢？

(2)教师出谜语引出象和小鸟

一身毛，尾巴翘、飞来飞去喳喳叫(小鸟)

耳朵像蒲扇，身子像小山，鼻子长又长，比手还能干。(象)

二、观看图片，认识小鸟和象，观察象和小鸟的特征。

师：小鸟是怎么飞的?(请个别幼儿上台表演，全班幼儿跟着教师一起学习小鸟飞)小鸟说话声音怎么样啊(引导幼儿理解小鸟说话细细的、轻轻的、柔柔的，飞起来快快的)象长什么样子，怎么走路的?(请个别幼儿上台表演，全班幼儿跟着教师一起学习象走)谁来声音怎么样?谁来用象的声音给小朋友们问个好?(引导幼儿理解象说话声音粗粗的、重重的、沉沉的，走起路来慢慢的。)

三、欣赏音乐《小鸟和象》，通过身体动作表演，引导幼儿理解和区分小鸟和象两种音乐角色的不同。师：小鸟和象一起来幼儿园的时候可高兴了，一路上还在唱歌呢!小朋友仔细听一听。

1、第一遍欣赏音乐

问：(1)刚刚听的音乐好听吗?

(2)前面的音乐和后面的音乐一样不一样?

(3)哪里不一样?(教师哼唱两段音乐，引导幼儿说出前面的音乐快，后面的音乐慢)

小结：我们刚刚听的音乐有两段，前面的音乐听起来是快快的，后面的音乐听起来是慢慢的。

2、第二遍分段欣赏音乐现在我们再来听听看，快快的音乐像谁?慢慢音乐像谁?

(1)快快的、轻轻的音乐像谁?

(2)慢慢的、沉沉的音乐像谁?

师小结：轻快的活泼的音乐像小鸟;缓慢的音乐像象，粗粗的重重的。

三、律动《小鸟和象》

(1)师:请小朋友们跟着好听的音乐来做游戏!快快的轻轻音乐像小鸟，我们用拍手来表示，慢慢音乐像象，我们用跺脚来表示。

(2)跟音乐完整游戏一次。

四、分角色表演游戏《小鸟和象》

1、师:小鸟和象今天很高兴，想请我们小朋友一起来表演呢!

教师介绍游戏玩法:

(1)请女孩戴上小鸟的头饰

(2)请男孩戴上象的头饰

(3)音乐响起，扮演小鸟的小朋友跟着音乐一起表演，音乐停后回到位置上;扮演象的小朋友听到象的音乐走出来跟着音乐表演。

2、可互换角色再进行一次游戏。

五、活动结束:

师：今天我们家和象小鸟在一起玩的真高兴，时间不早了，象和小鸟要回家了，我们跟小鸟和象再见吧！

活动目标：

- 1、感受音乐的变化，通过动作表现角色的特征。
- 2、能倾听音乐进行表演，遵守游戏规则。
- 3、通过游戏，提高幼儿的倾听能力。

活动准备：

音乐《小鸟和象》小鸟和象的头饰若干森林场景

活动过程：

一、用手的舞蹈，讲述故事《小鸟和象》

森林场景，教师用手的舞蹈来表演故事。

教师：你看到了森林里面有什么？

二、教师跟着音乐讲述故事，引出游戏主题。

1、在森林里住着许多小动物，我们听一听是哪个小动物来了？播放音乐，你听到了什么的声音？（小鸟）

2、请幼儿来说一说并学一学小鸟是怎么飞的？跟着音乐我们一起来学一学小鸟飞。

3、再听听哪个动物又来了？（象）象是怎么走路的？我们一起来学一学。

5、象得到了小鸟的助，对小鸟说“谢谢”，然后它们一起开

心的玩。

三、教师讲解游戏规则，当象出来的时候小鸟全部都躲在树后面，当音乐变化时象觉得痒的时候，小鸟出来助象。和幼儿一起来玩游戏，随着音乐的变化，一起来表演《小鸟和象》。

四、带上头饰，分角色进行表演。

五、角色进行互换。

幼儿园音乐活动歌唱活动教案中班篇五

1. 学习同情别人的疾病痛苦，知道病中的人需要关心和助。

2. 了解给病人送温暖的方式。

准备：故事、及图片。

1. 看图听教师讲故事《小鸟和牵牛花》。（故事见附录）

2. 提问：

(1) 故事叫什么名字？有谁？讲了一件什么事？

(2) 小鸟生病时心里怎么想？它对风仙花、小草说了什么？小草和风仙花又是怎么做的？

(3) 为什么小鸟哭了？如果你生病时，没人看你、陪你玩，你会不会难过？

(4) 谁给小鸟送来了温暖？牵牛花是怎样关心生病的小鸟的？它的关心有什么用处？

3. 请幼儿联想自己说一说生病时的心情和痛苦的经历，渴望

得到哪些关怀，是谁给予了关怀，自己的心里怎样想。

5. 小结并肯定幼儿的想法，鼓励幼儿付诸行动。

小鸟和牵牛花

在一棵很高很高的树上，搭着一个鸟窝，里面住着一只小鸟。

小鸟每天飞到树下边来，跟小花、小草一块玩，在草地上捉虫吃。

有一天，小鸟生病了。它孤单单地躲在窝里，心里很闷。小鸟想：“跟树下面的花儿、草儿玩玩多好！”可是它飞不下去了，只好慢慢地从窝里伸出头来，对树下边的凤仙花说：“凤仙花姐姐，我生病了，不能下来找你，请你上来跟我玩一会儿好吗？”凤仙花听了，红着脸儿说：“对不起，小鸟，我长得不够高，也不会爬树，不能上去和你玩了。”

小鸟又对树下面的小草说：“小草弟弟，我生病了，不能飞下来找你，请你上来跟我玩一会好吗？”

小草听了，摇了摇头，说：“对不起，小鸟，我长得不够高，也不会爬树，不能上去和你玩了。”

小鸟看着凤仙花和小草都不能上来跟它玩，叹了口气慢慢地把头缩回去，躺在窝里哭起来了。

树下面的牵牛花听见了，就绕着树用力往上爬。牵牛花爬呀，爬呀，爬到了鸟窝旁。

这时，小鸟已经睡着了。

牵牛花想让小鸟知道朋友来看它，就轻轻的吹起它的小喇叭来：“嗒滴嗒滴，嗒嗒滴嗒……”一会儿，小鸟醒了，它睁开眼一看，咦？牵牛花站在旁边吹喇叭呢。小鸟心里一高兴，

病就好多了。牵牛花看见小鸟的病好多了，就声吹起喇叭来：“嗒嗒滴滴嗒，滴滴嗒嗒嗒……”

小鸟随着喇叭的声音在树枝上高兴地跳起舞来了。

幼儿园音乐活动歌唱活动教案中班篇六

1. 理解树和小鸟的依存关系。
2. 初步学习按诗歌的结构仿编诗歌。

准备图片。

一. 游戏：树和小鸟。

教师扮演树，幼儿扮演一群小鸟。引导幼儿在树周围做各种动作，如亲亲树、摸摸树、在树旁跳舞、为树捉虫等。

树和小鸟在一起开心吗？有一首诗歌讲的就是“树和小鸟”的事情。

二. 欣赏诗歌。

出示挂图，教师朗诵诗歌一遍。

树高高，住着小鸟。树和小鸟做了哪些事？

你从哪里看出树和小鸟是一对好朋友？

为什么树、小鸟快乐陶陶呢？

三. 以互动的形式学念诗歌。

教师再朗诵一遍诗歌，引导幼儿说说这首诗歌每一节的前一句和后一句有什么规律。（前一句守于小鸟的诗句，后一句守

于树的诗句)

教师念关于树的诗句，幼儿念关于小鸟的诗句。

引导幼儿结伴学念，然后互换角色。

四. 仿编诗歌。

讨论：还有谁和谁也是一对好朋友？

引导幼儿分组或个别仿编。如：海，/游来小鱼；/花儿美美，/飞来蝴蝶；/天空蓝，/摇着云朵等。

1. 诗歌短小简炼、琅琅上口，通过富有动感的语言向幼儿展现了一幅自然中动植物互相依存的快乐景象。其中仿编部分是为了让幼儿在熟悉诗歌的基础上，把朋友间因友爱而产生的快乐广为传诵，从而营造“快乐陶陶”的氛围。为做到这一点，教师需有意识地引导幼儿注意相关联的人和物，并揭示其相互间的协调关系。

2. 幼儿在和教师扮演角色，共同游戏的过程中增强了学习诗歌的兴趣，他们在肢体语言的交流中理解了诗歌所蕴藏的内涵。

树和小鸟

树高高，

住着小鸟。

小鸟叫叫，

树笑笑。

树摇摇，

小鸟跳跳。

树小鸟，

快乐陶陶。

幼儿园音乐活动歌唱活动教案中班篇七

1. 根据画面和节奏的提示，记忆并创编歌词。
2. 愿意与同伴一起根据音乐速度与节奏合作表演。

ppt课件、速度不同的音乐。

引出主题

今天，我们要开一个超级歌会，大家和我一起嗨一下？你们知道什么是嗨一下？今天老师要和你们学唱一首歌曲，这首歌曲和我们平时唱的不一样，他像念儿歌、说话的方式唱歌，说话的同时，再配上强烈的节奏，这样的唱歌方法叫做说唱歌曲。

1. 第一段

(1) 师示范，熟悉歌词。

今天我们说唱什么呢？请你看一看，这是谁？对了，今天说唱歌曲的题目就叫做《小鱼游》，小鱼游的第一段是这样子的，我先唱给你们听听，听仔细咯，需要我再唱一遍吗？(示范演唱2遍)

(2) 出示图谱，帮助幼儿理解歌词。

是一条鱼，水里游，他的心情怎么样？歌曲里是怎么说的？恩，

歌曲里用了小鱼的心情?一条鱼孤孤单单在发愁。接下来还唱什么了?(请幼儿补充)好像还有一句哦。哟哟，在发愁。

(3)熟悉节奏，说出歌词中一样的地方。

星星这里一起带劲的念出来(幼儿说唱一遍：哟哟)。

(4)幼儿尝试练习说唱

2. 第二段，分组创编

(1)创编两条鱼歌词

我们这是唱的第一段，第一段的歌词是一条鱼，第二段的歌词呢是两条鱼，两条鱼，水里游，后面呢?两条鱼找到了好朋友心情怎样?恩，对的，开开心心孤孤单单要换成开开心心了，还能换成什么呢?那两条小鱼在一起会做什么事情呢?刚第一段是老师唱的，第二段请你们分组来唱，请你们4个人一组，分成4组，现在好朋友都站在一起了，请你们听仔细了，4个人好好商量一下，确定一个统一的答案，跟着音乐节奏好好的练习一下，红色部分歌词是可以相同的。红色部分是可以一样的，老师给你们3段音乐的时间讨论一下哦!

(2)幼儿尝试跟节奏创编歌词

哪一组能说唱第二段歌词了?请幼儿上来尝试。

3. 第三段：创编并终极pk

(1)尝试分组创编许多鱼歌词

在看看第三段会有几条鱼呢?(播放许多有图片，在加节奏图片)几条鱼?恩，可以说许多鱼水里游，许多鱼肯定不会孤孤单单了，肯定是开开心心的，那他们开开心心会做什么呢?你

和你的好朋友在一起会做什么游戏?(打篮球;捉迷藏;跳绳……)刚你们说的游戏都可以给许多鱼来玩。

(2) 分组展示创编的歌词

现在我们来分组比赛，4个人一组坐在一起商量商量，我给你10秒要找到你的好朋友。老师给你们3遍节奏的时间，你们要把许多鱼水里游，他的心情怎样，在干嘛要一起说唱出来。(师到组上指导，强调全组一起)

(3) 根据音乐速度与节奏合作表演pk

1. 播放1—5星图片和音乐

刚才小朋友都玩得很有意思，可是这次会更难一些，编唱歌词好像对小朋友们太容易，老师给你们更难的，上面有1星2星3星，是比什么?分别播放1—3星的音乐。1星2星3星什么意思?(幼儿回答)所以速度有快慢，那组先来?你们是要几颗星的?选择一组尝试一星。两颗星能行吗?真好玩，这组节奏又和得很好，真不错。不着急，等到后头，说不定是最能干的。(在请一组)你们是1星还是直接2颗星?(鼓励幼儿选择2星或者3星尝试)还要挑战吗?选择几颗星，有4颗星的哦，先听听。(请第三组表演3颗星或者4颗星)又好玩节奏又好，第四组不要输给人家哦。来，选几颗星?好了孩子们，刚才这几组3颗星一点问题都没有。

(播放1颗星音乐)

我们现在一起把三段连起来说唱给各位老师听，第一段唱我的一条鱼，第二段唱你们编的两条鱼。第三段唱冠军编的歌词。懂了吗?想用几颗星来唱?(1颗好吗,因为大家一起唱比较难)好了，要知道人越多唱起来就越难，我们回去可以继续练习，争取挑战更高的难度。

幼儿园音乐活动歌唱活动教案中班篇八

活动目标：

- 1、学习撕纸块，用胶棒粘贴的技能。
- 2、萌发幼儿关爱环境的情感。

活动重难点：

幼儿学习撕纸块，并用胶棒粘贴的技能。

活动准备：

- 1、红、黄、绿色彩纸，胶棒、小筐等。
- 2、小鸟图片若干，树背景图。
- 3、背景音乐《快乐的小鸟》。

活动过程：

一、创设情境，通过谈话，激发幼儿产生助小鸟的愿望。

听音乐教师带领幼儿做小鸟飞的动作进活动室，停在树图边：

“小朋友看这是什么？你们知道这是谁的家吗？”（幼儿回答）“这里原来是小鸟的家，可是为什么树上面一只小鸟也没有？”（幼儿回答）“树妈妈一片树叶都没有了，小鸟们都不愿意回来了，树妈妈真伤心呀！小朋友你们能想办法让小鸟快点回家吗？”

（幼儿回答）“小朋友们刚才说的都很好，也树妈妈想了许多办法，现在我们就用撕树叶、粘贴树叶的方法来助树妈妈好不好？”（幼儿回答）”

二、教师示范方法步骤。

教师出示绿色彩纸，用食指和拇指捏住轻轻撕成块状做“树叶”。然后用胶棒涂在“树叶”的一面，轻轻的贴到树上。”教师再次示范一遍。

三、幼儿进行操作，教师个别指导。

将红、黄、绿色彩纸、胶棒放到小筐里，引导幼儿自由的选择彩纸进行撕树叶、粘贴树的活动。教师提醒每个小朋友撕完树叶后要把废纸、还有胶棒都要放到小筐里面，不能乱扔垃圾。

四、出示小鸟，送小鸟回家。

教师：“小朋友，小鸟听说树妈妈又长出了许多树叶，都高兴的飞来了。让我们一起送小鸟回家好不好？”教师和个别幼儿一起将小鸟图片粘贴到树上。

五、结合情景向幼儿进行教育。

教师“小鸟们都回来了，树妈妈非常开心，也非常感谢你们助了它，它希望我们再它一个忙，让我们去告诉所有的人们，以后不能随便摘树叶，要爱护我们的树爱护小鸟，现在我们就一起去告诉幼儿园里所有的小朋友好不好？”活动结束，教师带领幼儿出活动室。

【活动目标】

- 1、学习撕纸块，用胶棒粘贴的技能。
- 2、知道小鸟是人类的好朋友，要关心照顾它们。
- 3、萌发关爱环境的情感。

【活动准备】

- 1、红、黄、绿色彩纸，胶棒、小筐等。
- 2、小鸟图片若干，树树干图。
- 3、游戏背景音乐《快乐的小鸟》。

【活动重难点】

重点是让幼儿学习撕纸块，难点是撕纸的方法。

【活动过程】

- 1、听音乐教师带领幼儿做小鸟飞的动作进活动室，教师与幼儿听音乐一起做手指游戏，活动手关节。
- 2、教师创设情境，通过谈话，激发幼儿产生助小鸟的愿望，指导幼儿撕贴树叶。

教师与幼儿停在没有树叶的树边谈话：“小朋友看这是什么？(树)你们知道树怎么了么？”(哭了)“树为什么哭呢？”(没有树叶了)

“这里原来是小鸟的家，可是现在，树妈妈一片树叶都没有了，小鸟们都不愿意回来了，树妈妈真伤心呀！小朋友你们能想办法让小鸟快点回家吗？想不想小鸟造一个家呢？”

“小朋友们刚才说的都很好，也树妈妈想了许多办法，现在我们就用撕树叶、粘贴树叶的方法来助树妈妈好不好？小鸟造一个家。”

- 3、教师出示绿色彩纸，用食指和拇指捏住轻轻撕成块状做“树叶”。然后用胶棒涂在“树叶”的一面，轻轻的贴到树上。

4、教师将红、黄、绿色彩纸、胶棒放到小筐里，引导幼儿自由的选择彩纸进行撕树叶、粘贴树的活动。教师提醒每个小朋友撕完树叶后要把废纸、还有胶棒都要放到小筐里面，不能乱扔垃圾，知道爱护活动室的环境。

5、教师出示已画好的树干图，请幼儿为小鸟做一个美丽的家。幼儿自由撕纸，粘贴树叶，教师巡回指导，提醒幼儿要将树叶粘贴在轮廓内。（活动时伴有轻音乐）

教师可增加点难度，让幼儿学习撕各种各样的树叶。幼儿进行操作，教师个别指导。

6、出示“小鸟”，引导幼儿送“小鸟”回家。

教师：“小朋友，小鸟听说树妈妈又长出了许多树叶，都高兴的飞来了。让我们一起送小鸟回家好不好？”教师和个别幼儿一起将小鸟图片粘贴到树上。

7、教师小结：为了给小鸟一个安全的家，请小朋友们要爱护、保护我们身边的环境，关爱小动物。请小朋友们把垃圾捡起来放到纸篓里。

【活动延伸】

教师：“小鸟们都回来了，树妈妈非常开心，也非常感谢你们助了它，它希望我们再它一个忙，让我们去告诉所有的人们，以后不能随便摘树叶，要爱护我们的树，爱护小鸟，现在我们就一起去告诉幼儿园里所有的小朋友好不好？”活动结束，教师带领幼儿听音乐《小鸟飞》出活动室。

12

活动目标：

- 1、练习撕纸块、用胶棒(浆糊)粘贴的技术。
- 2、喜欢参加集体创作活动，愿意与同伴分享成功的快乐。

活动准备：

- 1、各色彩纸若干，白乳胶，小筐等。
- 2、小鸟图片若干，画有树树干的图画纸。

活动过程：

- 1、创设情境，指导幼儿撕贴树。

(1)激发幼儿产生助小鸟的愿望。

出示画有树树干的图画纸，和幼儿讨论：“这里是小鸟的家，可是现在，树妈妈一片树叶都没有了，小鸟们都不愿意回来了，树妈妈真伤心啊，小朋友，咱们一起想办法让树妈妈长出树掖好吗？”

(2)教师向幼儿示范将绿色彩纸撕成纸块，撕好后放在小筐中当树叶，然后用白乳胶将树叶粘贴在树干上。

(3)教师将彩纸、小筐、白乳胶等材料摆放在合适的位置，引导幼儿自由地选取材料进行撕树叶、粘贴树的活动，提醒幼儿粘贴时注意避免互相碰撞。

(4)教师注意对个别幼儿的辅导，并提醒幼儿不要随地乱扔纸，知道爱护环境。

- 2、欣赏作品，和同伴一起分享成功的快乐。

(1)教师和幼儿一起欣赏树上美丽的树叶。

“小朋友们，你们看，树妈妈又长出了这么多树叶，你们开心吗？让我们一起把小鸟送回家吧。”

(2) 出示小鸟图片，引导幼儿送“小鸟”回家，教师和幼儿一起将小鸟图片粘贴在树上。

幼儿园音乐活动歌唱活动教案中班篇九

第1-3小节：双手做相同的捏饼干的动作；

第5-8小节：双手放于鼻子下做“闻”的动作；

第9-12小节：双手放在嘴巴两边做“说话”的动作并左右摇头4次；

1□a段时，所有幼儿扮小兔子围站在椅子后面一边唱歌一边做指定动作。

2□b段及b'段时，“小兔子们”站在椅子后面随音乐节奏圈上走，音乐结束后停下玩“猜声音”的游戏。事先躲起来的人可以扮演“大灰狼”，用粗粗的声音说话，也可以扮演“兔妈妈”，用细细的声音说话：“小兔子”们根据音色、音调和说话的内容来判断，并俏皮的说“我不上你的当”；最后，如果出来的是“大灰狼”，所有的“小兔子”都要跑回自己的“家”（小椅子上）；如果出来的是“兔妈妈”，所有的“小兔子”就跑去亲亲自己的“妈妈”。

3、考虑到游戏的层次性，建议先躲起来说话的那个角色由配班老师担任，然后再请幼儿来扮演，扮演者要尽量将不同动物的音调和音色表现出来。 活动目标：

1、熟悉乐曲的旋律和结构，能较完整的演唱歌曲。

2、在不断丰富的游戏情节中熟悉歌词，并用肢体动作表现歌

词；通过反思评价学习澄清和检验自己的学习成果。

3、锻炼听辨能力和应变能力：

(1) “大灰狼”说话的声音是粗粗的，“兔妈妈”的声音是细细的，温柔的；

(2) “大灰狼”出来要跑回一“家”，“兔妈妈”出来要亲亲她。

1、物质准备：圆形座位摆放。

2、经验准备：幼儿有圈上行走和“抢椅子”的经验。

1、故事导入

不上，我不上你的当，我怀疑你是一个大灰狼！这个故事好玩吗？这个故事藏在一首好听的歌里，我们一起来听一听！

2、根据动作线索理清歌词

1)坐在座位上做上肢动作，尝试将听到的歌词进行反馈。

2)站在座位前做上肢动作；妈妈要带小兔子到蘑菇林里玩了，我们一边玩一边试着唱一唱，在蘑菇林里走路的时候就用小手来走。

3、挑战的累加

1)幼儿一边尝试跟唱一边圈上行进走□b段音乐结束后每人要找到一个空椅子停下来。

2)加入游戏规则：

3)锻炼应变能力：

教师：如果是大灰狼跑出来，我们就赶紧跑回自己家，如果出来的

是兔妈妈，我们就要一起去亲亲她哦！

4、反思评价学习

教师：送你们一个开门大吉的礼物，哪一扇门里的图片内容是对的？怎么检验？

幼儿园音乐活动歌唱活动教案中班篇十

欣赏歌曲“大声唱歌”，尝试分辨歌声中音色的强弱，并能用肢体动作及相应乐器表现歌中角色声音的变化。

1、听歌曲，找角色

（1）大家一起来唱歌

说说歌中的角色并模仿它们分别发出的声音（教师将幼儿找到的角色图片贴于黑板上）

（2）听听找找少了谁？

幼儿欣赏歌曲后将没有说到的角色加以补充。（教师帮助将对应的角色图片贴于黑板）

2、分角色，辨声音

（1）幼儿听辨角色唱歌声音的大小。

幼儿欣赏音乐后根据歌中角色唱歌大小声音进行归类。

（2）师生共同验证角色大小声音归类正确性。

幼儿听着音乐听听、唱唱、学学动物们唱歌，并加以验证。

□3□ppt演示

探索角色唱歌的节奏型。

(4) 分组对唱

幼儿分组用动作、声音表现角色大声的和小声唱歌的角色。

3、乐器一起来唱歌

(1) 听声音，猜乐器。

教师逐一敲击乐器，请幼儿说出乐器的名称。

(2) 个别幼儿探索操作乐器表现声音强弱。

师：找一找你想用什么乐器表现角色的大声和小声唱歌。如何表现？

(3) 小组合作尝试演奏

(4) 集体合作用乐器表现歌曲“大声唱歌”