

幼儿美术活动课教案(精选10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

幼儿美术活动课教案篇一

教学目标：

- 1、通过欣赏，了解马的一些外形特征和生活习性。
- 2、喜欢马，有兴趣了解它与人们生活的关系。

教学准备：

徐悲鸿画的马、马的各种图片

教学过程：

一、幼儿欣赏“马”

- 1、来了一位朋友是谁?(马)
- 2、在这些画上，你看见了什么?
- 3、马儿在干什么?你从哪儿发现的?

小结：徐悲鸿爷爷画的马有各种品种，各种神态，各种动作，他的本领可真大呀！

二、从图片上进一步观察马的外形特征

- 1、说说马长什么样子?

2、想象马跑起来会发出什么声音?声音从哪儿来?

3、什么样的马才是好马?

小结：马的特征。

三、马的生活习性与人的关系

1、从这些画上你又知道马的一些什么事情?

2、马有一些什么本领?马可以为我们做些什么事?

小结：

马用它的本领为我们人类做了许多事，马真是我们的好朋友，我们要爱护它。

四、延伸：在区角活动放了许多材料，你可以试着去做一做马。

幼儿美术活动课教案篇二

1、用夸张的手法画出小朋友穿着爸爸衣服的。

2、用夸张的手法体现出爸爸高大的形象。

3、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

4、愿意参加美术活动，感受绘画活动的快乐。

爸爸的衣服一件，范画一张、蜡笔、勾线笔若干。

一、出课题。(请一名幼儿穿着爸爸的大毛衣进活动室)

xx小朋友今天跟平时有什么不一样?(衣服不是他的，很大)

你穿的是谁的衣服？（爸爸）

你们看，爸爸的衣服穿在小朋友身上是怎么样？（很大、肥肥的）

为什么？（爸爸个子很高，爸爸身体胖胖的）

二、讲解示范。

你们想不想穿一穿爸爸的衣服，（想）教室里没有爸爸的衣服，我们来画一件爸爸的大衣服。（示范画爸爸的大衣服）

我们来穿一穿爸爸的大衣服。（添画上幼儿的头、脚）

三、幼儿作画，老师巡回指导。

提醒幼儿要把爸爸的衣服画的大大的，显示出爸爸高大的形象。

四、结束。

让我们穿上爸爸的衣服到外面去。

幼儿的学习是非常情绪化的，与兴趣有极大的关系。要使幼儿对学习保持稳定的兴趣，所选教材必须新颖，毫无新奇的学习内容会使他们感到厌烦。怎样使幼儿对美术活动——《好大的爸爸》感兴趣，我反复地思考决定用“我穿爸爸的衣服真滑稽”这一形式来引起幼儿的学习兴趣。我在活动一开始设计了这样一个环节，让谢沐杨小朋友穿上一件大毛衣到活动室，让幼儿观察谢沐阳小朋友同平时有什么不一样。看到谢沐阳这一滑稽的样子，小朋友都很开心地笑了，学习的兴趣一下子就调动起来，孩子们很好奇，很想知道谢沐阳为什么要穿上这件大毛衣到活动室。在这样一种轻松愉快的环境里，我对幼儿提出了这样一个问题：“谢沐阳小朋友同平时

有什么不一样？”孩子们能接着我的话题马上回答：“衣服太大了。”“手看不见了。”“肚子也看不见了。”……“对，那沐阳你告诉小朋友你穿的是谁的衣服？”沐阳大声地说：“是我爸爸的。”哦，原来是爸爸的毛衣，孩子们恍然大悟。在这一环节里，幼儿通过观察比较知道同爸爸相比，“爸爸个子很高，自己个子很矮”。在第二个环节里，我是这样设计地，请小朋友画一件爸爸的大毛衣，让自己穿一穿，感受一下自己穿上爸爸的毛衣的样子。孩子们的兴趣很浓，一个个都很快地描绘出这样一副画：爸爸的毛衣大大的，自己的头会变得很小，手会藏起来看不见，衣服下面只能看见自己的一双小脚。使幼儿感受到自己穿上爸爸的毛衣真滑稽。

在整个活动中，我为孩子们创设了一个舒适地学习环境，使他们能保持浓厚的学习兴趣和积极的学习态度，学会运用夸张的手法来描绘出小朋友穿着爸爸衣服的滑稽形象，体现出爸爸高大的形象。，体现出爸爸高大的形象。

幼儿美术活动课教案篇三

1. 学会使用绘画、剪贴的方法制作书签。

2. 了解书签的作用，养成爱护图书的好习惯。

1. 各种各样的实物书签。

2. 铅画纸、彩笔等。

1. 欣赏各种漂亮的书签，初步了解书签的作用。

(1) 出示一个书签，了解书签的作用。

小朋友，你们知道这是什么吗？它是做什么用的？

(2) 原来书签可以帮我们爱护书籍，记下书看到哪里。

2. 讨论书签的制作方法。

小朋友，上学以后你们也会用到许多的书，让我们来做一张漂亮的书签吧！

(1) 大胆畅谈自己的创意。

3. 幼儿操作，鼓励幼儿选用不同的材料及制作方法。

幼儿美术活动课教案篇四

小班

《多变的云彩》是《幼儿创新智慧游戏课程》小班上学期的活动内容。幼儿对大自然新奇事物的变化，总会有无穷的探索欲望。云彩变红了、云彩变黑了，云彩变成大狮子了、云彩变成小船了、云彩变成娃娃了，这些自然变化都会不断吸引幼儿，使幼儿在有趣的观察中激发体验创新拓展思维的兴趣。创新源于幼儿对自然的另一种认知，培养幼儿多感官的运用，开阔性的想象，在此过程中感受创新思维的乐趣。内容的选择来源于幼儿感兴趣的天空，符合《纲要》中曾指出的：“选择幼儿感兴趣的事物，又有助于拓展幼儿的经验和视野。”我们的创新智慧游戏内容注重从孩子感兴趣的事情出发，精心选择生活中的内容作为教育内容。以符合孩子的年龄特点和创新思维特点。

小班幼儿的年龄小，对世界充满着好奇、探索和幻想。他们的思维不受习惯的约束，注意力容易分散，在观察事物时，仅能关注事物的表面现象，但自身是潜在着创造力的。设计了让小班幼儿所熟悉内容，利用不断变化的形式，在易把握的基础上让幼儿尽情的畅想。本次活动设计了符合小班幼儿年龄和心理发展特点的环节，容易为幼儿所接受。

天空中的云彩对于小班幼儿来说充满吸引和无尽的幻想，是培养幼儿创新思维能力，激发幼儿体验创新思维乐趣的良好载体。活动中根据小班幼儿年龄和心理发展特点，通过层层递进的设问，调动幼儿的思维兴趣，激活孩子的创新思维，展开他们的思维空间。通过幼儿观察与自我想象相结合，配合以简单的游戏，动静结合，让幼儿在玩中自然而然的知道云彩多变的特点，充分调动幼儿的观察和探索的兴趣，使幼儿能够清楚的表达自己的想法和经验，也进一步的提高拓展了他们的思维想象能力。

具体设计思路与设计意图：

1、谈话导入：通过出示图片小星星打开幼儿的联想能力，激发幼儿对天空的兴趣。

2、扩散思维活动

让幼儿想象天空中除了有星星还有什么东西，什么东西还会飞到天空中去，引导幼儿围绕天空展开无尽的想象，对天空展开想象是幼儿感兴趣的，将会激发他们的思维活力。

3、观察内容

各种云彩图片的出现，即能激发幼儿的兴趣，又能刺激幼儿进行深入观察。图片中的云彩变成了什么样子？逐一观察，培养幼儿良好的观察习惯。

4、模仿活动

鼓励幼儿运用肢体语言来表述云彩所像事物的样子，让幼儿体验创新思维的不同形式和方法。

5、创新想象

天空中的'云彩除了会变成图片中展示的样子，你觉得云彩还会变成什么样子?让幼儿自由畅想，畅所欲言。

6、操作活动与赞赏激励

让幼儿用老师带来的“棉花云彩”粘贴云彩形状，在操作活动中让幼儿按照刚才的说法进行粘贴，让幼儿体验自己动手粘贴的乐趣。

请幼儿互相看看、说说自己的作品，体验互相交流的乐趣，在评价过程中肯定幼儿的作品，呵护幼儿心灵，使幼儿的创新思维得到升华。

1、喜欢观察云朵，知道天空中的云朵是可以变来变去的。

2、能对云朵的形状展开想象，体验想象的乐趣。

制作课件、棉花与粘贴材料

1、导入活动：谈话

宝宝们，看老师手里拿的是什么?你们知道哪里有星星吗?天空中除了有星星还会有什么?

2、扩散思维活动：云彩为什么会变色?

师：宝宝们知道云彩为什么会变成黑色吗?云彩除了会变成黑色还会变成什么颜色?(出示火烧云的图片，引导幼儿知道云彩还可以变成其他的颜色)

你想让云彩变成什么颜色?(引导幼儿展开想象)

3、观察内容：云彩像什么

师：今天老师带来了一些云彩的图片，我们一起来看看这些

云彩像什么?(引导幼儿仔细观察图片，大胆表述)

4、模范活动：模仿云彩的样子

师：刚才我们说了图片中的云彩像什么样子，你能表演出来吗?来学一学吧。

5、创新想象

6、操作活动与赞赏激励

师：宝宝们想不想自己动手让云彩变成你喜欢的样子?我们来试一试吧。鼓励幼儿大胆想象，用自己的小手进行创意粘贴。

7、结束活动

请幼儿互相观看并介绍自己的作品，肯定幼儿的表现。最后把我们的云彩送上天空，大家一起飞走吧。

幼儿美术活动课教案篇五

魔法画框是用黑色卡纸制作成小道具，通过简单的绘画，让画面产生神奇的变化的一种作画形式，与我国传统的动画片有着相似之处。根据这一原理，我设计了这节创意美术活动。

传统的美术绘画活动局限于在纸上平面作画，为了激发幼儿的创作欲望和绘画激情，我借助“魔法画框”这个小道具，以游戏为载体，让幼儿发散思维，尽情创作。

时如何继续作画(画笔碰到黑框跳过去接着画)

画第二幅画之前如何将第一副画藏起来(抽拉画纸,直到第一幅画被完全遮挡住)

马克笔、尺子、刻刀、铅笔双面胶等。

（一）开始部分

谈话导入, 激发幼儿学习兴趣。

（二）基本部分

1. 制作魔法道具

师:今天, 老师带来了一个有趣的魔法, 我们先一起做一下变魔法用到的小道具。用两张黑色卡纸做出魔法小道具(通过镂空一张卡纸然后将两张卡纸进行粘贴小道具就做成了)

2. 教师讲解示范画小鱼

我们将一张大小适宜的白纸塞进魔法道具中间进行绘画, 遇到黑框遮挡时, 画笔碰到黑框跳过去接着画。

3. 小鱼去哪了

画好之后抽拉白纸小鱼变没了。

师:小朋友知道小鱼是怎样变没的?

小结:你们观察的真仔细, 发现抽拉这张纸后, 图画就变没了。老师还有魔法呢, 请你再仔细一点, 看看还可以发现什么。

4. 小鱼变螃蟹

请幼儿在抽拉后的空白地方用同样的办法画螃蟹, 注意提醒幼儿遇到黑边遮挡时跳过黑边继续作画。

5. 魔法变变变

师:老师又要变魔法了。多可爱的小螃蟹,小螃蟹也会变,变变变。

师:小螃蟹变成了小鱼。我是怎么变的?

小结:你们的小眼睛真厉害,发现老师抽拉这张纸,图画就变了。

(三) 结束部分:魔法穿新衣

抽拉白纸为请幼儿为螃蟹和小鱼穿上漂亮的衣服

(四) 拓展延伸

这个魔法画框不仅能画出会变的画,还能画出会动的画,我们一起来看一看,蝴蝶——飞起来了,很久以前的动画片也是这么来的,感兴趣的小朋友可以回家试一试哦!

大班创意美术活动《魔法画框》来源于生活,这是一次创新的尝试,是一次神奇、有趣的美术活动,孩子们不只是单纯的绘画,而是利用小道具,使自己的作品可以变换,达到小魔术的效果,大大增加了活动的趣味性和孩子们参与的热情。道具尺寸为16k,非常符合幼儿的生理和心理特点,孩子们操作起来非常的方便。当然,教师演示的范例还是应该用8k的尺寸,可以观察的更清晰。最后的结束环节初步揭示了动画的最初创作就是来源于一幅幅快速变化的图画,启发幼儿的进一步探索和创作。本微课作品向大家展示了使用小道具“画框”后画面产生的变化,直观、形象,活动一开始就能吸引孩子的注意力,启发孩子的主动探索与思考。讲解示范的过程层层递进,解决重难点,使孩子们能迅速掌握要领,兴趣盎然地进入到创作环节。最后,幼儿作品的展示,充分说明了本节微课的效果不错,达到预期目标。

幼儿美术活动课教案篇六

- 1、巩固画各种动态人物的技能，学习简单的画面布局。
- 2、进一步培养感受美和表现美的能力。
- 3、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。
- 4、感受到绘画的魅力，喜欢绘画。

1、春天树林的背景图一幅。

2、教师用吹塑纸剪制的大型运动器具（如滑梯、秋千、跷跷板、攀登架、小火车等）以及用油画棒绘制的两个动态不同的人物。

一、引出课题

1、出示背景图。今天老师带来了一张画，你们看美不美？（引导幼儿从造型、色彩、构图等方面讲述自己的感受）

2、这是公园的一角，这里有一片美丽的树林，树林里有块空地，想一想，这里可以放什么呢？（引导幼儿大胆想象、讲述）

3、出示剪制的大型运动器具。我们把这些大型运动器具搬到树林里去，好吗？

二、讨论画面布局

1、滑梯放在哪里比较合适？（滑梯比较高，如果放在前面会把后面的物体挡住，因此放在后面比较合适）

2、攀登架放在哪里比较合适？（可以放在中间靠左处，与滑

梯前后交错)

3、跷跷板放在哪里比较合适? (可以放在前面,因为它比较低)

4、小火车放在哪里比较合适? (可以放在画面的最前面,并靠边)

5、秋千放在哪里比较合适? (挂在树上)

6、你们瞧,现在的公园更像什么了? (儿童乐园)

三、学习绘画不同动态的人物

1、儿童乐园真好,不过好像还缺少点什么,怎么办? (自画、自剪人物,然后贴上去)

2、出示范例(如图一)。老师请了两位小朋友来玩,你们能看出他们正在玩什么吗?

3、教师根据幼儿意见,将两个范例分别放到相应的运动器具上,使幼儿进一步理解动态与器具特点的关系。

4、教师示范画出坐、跑、攀登等动态人物。

5、幼儿绘画各种动态的人物,要求幼儿颜色搭配要和谐,涂色要均匀,人物要剪得光滑、细致。

6、幼儿把自画人物“送”到儿童乐园去玩,教师按幼儿的意愿,将其作品一一贴在相应的运动器具上。

7、教师选择一件作品,从其色彩,动态等方面进行讲评,然后请几名幼儿参加讲评。

四、游戏

1、幼儿根据教师口述的要求，模拟相应的动作。如教师说“现在玩跷跷板”，幼儿立即说“跷呀跷”，边模仿玩板的动作。

2、我们一起造的儿童乐园太好玩了，让我们以后再一起玩吧。

儿童乐园呈现的是小朋友在儿童乐园里游玩的情节。情境图共分为四部分：左上部分呈现了很多小朋友在蹦蹦床上玩的情境，包含“我蹦了23下、我蹦了66下”等数学信息。左下部分呈现了坐龙船和飞天轮的情境，包含“坐龙船的由17人，坐飞机的由24人，我们一共来了50人”等数学信息。右上部分呈现了玩碰碰车的情境，包含门票每位10元、汽水5角、矿泉水2元等信息。右下部分提供了坐小火车的情境，包含时分、图形、长度单位等数学信息。

教学时，我引导学生先从整体上观察画面，在明确基本图意的基础上，指导学生按一定的顺序进行观察，使学生能全面地发现图中隐含的信息，了解按一定顺序观察事物的方法，并为下面按知识板块整理知识做好准备。之后，我再引导学生发现并提出数学问题。

幼儿美术活动课教案篇七

活动目标

- 1、在熟悉诗歌的基础上，能用国画的形式表现自己对诗歌的理解。
- 2、能大胆地添画与诗歌情节有关的事物。
- 3、体会古诗中的美景，激发热爱大自然的情感。

活动准备

- 1、幼儿欣赏过古诗《风》，对古诗内容有初步的了解。
- 2、诗配画作品4幅。
- 3、国画工具材料。

活动过程

1、欣赏诗歌，进一步理解古诗内容，感受古诗意境。

(1)欣赏国画，听配乐朗诵古诗，进一步感受古诗的优美意境。

教师：听着古诗，看着画面，说一说你有什么感觉。

(2)欣赏古诗歌曲，通过优美的旋律再次感受古诗的意境，鼓励幼儿通过自己的理解大胆表演古诗《风》。

2、师幼共同讨论如何用国画形式表现古诗内容。

(1)引导幼儿逐句讨论作画内容。

(2)讨论作品内容中的不同运笔方式：可用中锋或侧锋表现什么内容。

3、幼儿创作。

鼓励幼儿大胆表达自己对古诗的理解，并用国画形式充分表现。

4、作品展示，集体朗诵，感受和体会古诗中诗画一体、诗情画意的优美意境。

师幼一起将幼儿作品制作成宫灯，装饰活动室（宫灯的四个面正好可以表现四句诗歌）。

教学材料

[古诗]

风

（唐）李峤

解落三秋叶，

能开二月花。

过江千尺浪，

入竹万竿斜。

幼儿美术活动课教案篇八

- 1、激发幼儿乐于参加体育锻炼的愿望。
- 2、增进幼儿大肌肉的活动本事
- 3、使幼儿明白运动对身体的好处。

活动准备

音乐歌曲

活动过程

- 1、师生一齐随音乐作动作，引起幼儿的活动兴趣。
- 2、提问：刚才作律动时，小朋友身体的哪个部位动了？怎样动的？

3、幼儿一齐讨论：我们身体还有那些地方能够做运动？怎样动？

请一个小朋友上台表演，其他小朋友学一学。

4、引导幼儿认识运动对身体的好处，

提问：做完运动时小朋友感觉怎样？多运动有哪写好处？

（多运动能够增强身体的抵抗力，不生病，多运动能够是小朋友的肌肉关节更加灵活）。

5、听音乐，师生再做一遍律动。

6、做游戏：小孩小孩真爱玩

幼儿按教师的指令去做，谁先跑回来谁为胜。

幼儿美术活动课教案篇九

设计思路：

台湾画家几米的每一幅画似乎都是一个精彩的故事，简洁明快的线条，富有动感充满童趣的画面，激发着孩子们想象创作的灵感。又到秋天，落叶树的树叶变黄变红，秋风吹过在空中飞舞飘落，如此美好的景色也吸引着孩子们的目光。

《纲要》艺术领域的内容和要求中指出：要引导孩子接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美体验，激发他们表现美、创造美的情趣。而此次活动，我选择了几米先生的三幅画，表现了不同的落叶之美，唯美的画面加上孩子们自己的创作，相信能给她们带来了一次美好的审美体验。

活动目标：

- 1、借助几米作品，欣赏画面中相似色运用带来的恬静、温馨的感受。
- 2、尝试自由配色作画，表现秋天树林、树叶的美。
- 3、体验美术创作带来的快乐。

活动准备：

幻灯片、画有树干的底纸、颜料、笔、抹布。

活动过程：

一、欣赏几米作品，感受作品所营造的温馨、恬静的意境。

图一：（重点感受画面意境）

1. 教师：今天老师带来二幅画，我们一起来欣赏一下吧。
2. 教师：请你仔细看看，你看到了什么？你能看出这是什么季节？你从哪里看出来的？
3. 教师：看看这些树叶的颜色一样吗？有些什么颜色？

教师：对，这里的黄色都不一样，有的是橘黄，有的是淡黄，有的深一些，有的浅一些，你看了有什么感觉呢？（引导幼儿表达）

4. 教师：这么多美丽的树叶，都飘到哪里呢？（引导幼儿观察表达，屋顶上、树干上、小姑娘的头发上、裙子上等等）
5. 请幼儿来模仿小姑娘的坐姿，在音乐声中教师用语言营造氛围。

你们想不想也来学学小姑娘，欣赏这美丽的秋天。（引导幼儿学小姑娘找个舒服的姿势坐下来，可以闭上眼睛感受。教师在音乐声中讲述：美丽的秋天来了，树叶渐渐换上了新衣服，有的是黄色的，有的是橙色的，有的是红色的，有的深，有的淡。风儿一吹，有的飘到了屋顶上，有的飘到了大地上，有的飘到了小朋友的身上，到处都是黄色的。树叶，可真美啊。）

图二：（重点观察花儿飞扬的方向）

2. 看看哪里的树叶比较多？

教师：让我们也来变成一片美丽的小树叶在空中翩翩起舞吧。

师幼在优美的音乐声中模仿花瓣飞舞的样子。

三、比较欣赏两幅画

教师：今天我们一起欣赏的两幅画是一个台湾的画家几米叔叔的作品。你最喜欢哪一张？为什么？（可以从颜色来说一说自己的理由）

师总结：第一幅画的树叶洒满了整个画面，用到了不同的黄色，有淡黄、橘黄，这些暖暖的颜色组合在一起让人觉得很舒服。第二幅画的树叶有的地方多有的地方少，树叶是不同深浅的蓝色，看着有一点冷，但让我们觉得很美。

四、幼儿创作

1. 教师：你们想不想也来学一学几米叔叔，用这样的方法来画一画？

老师准备了暖色家族的颜料：黄色、橘色、红色等；还有冷色家族的颜料：淡蓝、深蓝、绿色等。等一下，你可以用调

色盘自己去取喜欢的颜色，来画一画秋天的树林。画的时候还可以想一想，你的小树叶哪里多一点？哪里少一点？实在天空中飞舞？还是落在大地上。

2. 幼儿操作，教师指导。

鼓励幼儿大胆创作，用相近色画出秋天不同色彩、不同场景的树叶。

三、评价

（展示所有幼儿的作品）

1. 教师：我们一起来欣赏一下小朋友的画吧。请谁来介绍一下你的画？

2. 教师：今天小朋友画的都很棒，有的用了暖暖的颜色画树叶，有的用了冷色来画，有的地上多，有的地上少，这样画真好看。

幼儿美术活动课教案篇十

绘画目的：

- 1、引导幼儿观察菠萝外形特征。
- 2、用线条大胆进行装饰，体验绘画的快乐。

绘画步骤：

一、教师教导

- 1、先画出一个圆。
- 2、画出三道斜线。

3、画出交叉在画三道斜线。

4、画出花序两边。

5、画出完整花序。

6、画出菠萝身上的斑点。

小朋友是不是非常简单！

你们学会了吗？

我们一起看一看。

二、分组绘画

幼儿绘画，教师巡回指导。

三、幼儿评价展示

幼儿相互欣赏作品，看看谁的菠萝宝宝最漂亮。

四、结束部分：教师小结。

五、活动延伸

根据自己能力及喜好自由绘画。