

主播话术技巧和方法 主播培训话术心得 体会(汇总5篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间和资源分配。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

三年级语文教学计划及进度表篇一

一、学生现状分析：

本班共有51名学生。经过三年级上学期的学习生活，学生的基础和能力都与低年级有很大不同，主要表现为：

- 1、已经有初步独立识字能力，知道通过多种途径主动识字。
- 2、学生的阅读能力有了很大的进步，能独立分析、处理材料。
- 3、学生的写作水平也有了相应的发展。本学期中，鼓励学生进行好书阅读，并及时进行交流，促进学生阅读水平的提高。在写作方面，将从学生的写趣入手，努力改进作文教学，让学生乐于写作，享受写作中的乐趣。加强语文实践活动，陪学生的语文综合素养。

二、教学任务及要点：

- 1、在语文学习中，体现八个专题的思想。在发展语言能力的同时，启迪学生的思维，培养学生留心观察、善于思考、有所发现和创造的能力。
- 2、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

- 3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。
- 4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
- 6、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
- 7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
- 8、继续学习略读，粗知文章大意。
- 9、积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。
- 10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
11. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
12. 能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。
13. 结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

三、教材重难点：

教材重点：

- 1、在读写的过程中积累和巩固所学的字，并继续加强写字教学的指导。
- 2、重视朗读的指导和训练，提高学生的阅读和感悟能力。
- 3、引导学生自主进行评价，提高口语交际训练的质量。
- 4、提高学生的写作兴趣，让学生把写作当成一种享受。

教材难点：

- 1、提高学生的写字水平，指导学生把字写端正、写美观。
- 2、大力开展语文实践活动，提高学生的语文素养。

加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系，重视习作中学生之间的合作与交流。

四、提高教学质量的措施：

- 1、在教学时，以“教师为主导，学生为主体，训练为主线”，教师重在点拨，利用训练，结合反映新课程思想的课程资源。培养学生语文能力。
- 2、识字教学注重差异，注意发挥每个学生的主动、创造性，鼓励用自己最有效的方法进行学习，采用多种形式，营造纠错环境，促进孩子的巩固。
- 3、勤于写教学反思，乐于在博客上进行交流。通过各种方式接纳来自家长、同事、社会的建议，提高自己的教学能力，让学生的语文素养得到有效提高。
- 4、指导学生积累文中的优美词句及精彩片段，鼓励学生利用口语训练，培养学生正确使用语言的能力及良好的语言习惯。

5、落实自主的、独立的、创造性的阅读的基本条件。在主动、积极的思维中，在丰富的情感活动中，获得个人体验和独特感受。

6、认真钻研写作教学的方法，走进学生心灵，教会学生关注身边的小事。指引他们进行快乐作文，写出自己的真实感受。

三年级语文教学计划及进度表篇二

这个班的学生经过三年多的学习，他们的语文学习习惯基本有些好转。大部分学生的学习目的性明确，而且学习积极性也较高。

二、上学期本学科存在的问题

四(1)班现有29名学生，班里学生积极性普遍不高，而且后进生比较多。学习基础比较差、学习很被动，作业没有及时完成。我应该要培养他们逐渐改变坏习惯，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

三、教材主要内容

本册教材是在四年级上册基础上编写的，共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共40篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

教材设计了八个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩教材的结构及思路是共同的，体现整套教材的一致性。

四、本册教材分析

(一)加强整合，围绕专题组织教材。根据课程标准提出的“教材内容要简化头绪，加强整合”的要求，本册在编写中加强了整合性。(导语导学，整合单元内容。精读与略读课文的联系和整合。单元学习活动的贯通和整合)

(二)安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标。(综合性学习是课程改革的着力点。本册教材继续安排两次综合性学习，一个安排在“大自然的启示”专题中，要求观察大自然现象或搜集资料、调查访问，交流从中的发现或得到的启发;也可以做做实验或搞搞小发明。一个安排在“田园生活”专题中，了解乡村景物和人们的生活。)

(三)加强导学功能，引导学生主动、积极地学习。

(四)丰富课本内容，拓宽学习资源。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2-3篇，略读课文1-2篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出;要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组课文后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读会写的词语组成;“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后附有两个生字表。表(一)是要求认识的字，200个;表(二)是要求会写的字，200个，以

供复习总结之用。

本册注音有下面几种情况：精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音。导语、课后练习、资料袋、阅读链接、语文园地里不认识的字，只在全册第一次出现时注音，后面出现均不注音。选读课文出现的生字一律不注音。生字注音用圆括号标出；多音字随文注音，用方括号标出。为了便于识字，课文中的生字注本音；一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，随文注音，并在教师教学用书中加以提示。

五、学情分析

总体而言,班级学生有一定的语文学习的习惯,但是少数同学学习语文的兴趣不浓厚,学习基础比较差。在这学期,教师应抓牢基础,培养良好习惯,提高写话能力,全面提高学生的语文素养和成绩。

六、教学目标

- 1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲

述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

七、教学重难点

1、了解景物，想象其美景、在学习语言的过程中体会景物的特点，激发爱美的情感，受到美的熏陶。

2、引导学生懂得在生活中与人相处；理解含义深刻的句子。

3、学习作者叙述清楚，有条理的表达方式，体会人物的品质。理解重点句子的深刻含义，体会其表达的思想感情。

4、学会在阅读中理解课文内容，感受人物形象，品味语言，留心课文对人物外貌、动作等方面的描写，领悟作者的一些表达方法。

5、引导学生通过读书感受生命的美好，激发对生命的思考，从而更加珍惜生命、热爱生命。

6、引导学生在阅读中能抓住景物的特点，体会作者是通过怎样朴实而又生动的语言展现乡村生活的，学习作者的表达方法，同时丰富自己的语言积累。

7、通过读课文，体会故事蕴含的哲理和情感；在练习讲课文故事的同时，引导学生丰富的课外阅读，激发读书兴趣。

8、把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情；引导学生在自然现象中受到有益的启示。

八、突破重难点的教学措施

- 1、持之以恒地培养学生的行为习惯。从知识到智慧，由技能到习惯绝非一日之功，习惯依靠是快速反应直觉，是要长期实践，反复训练的。
- 2、本着循序渐进，由易到难原则。
- 3、注重对学生进行读书指导。在课堂上要保证学生有充足的读书时间，要指导全班学生把书读通顺、流利、连贯。
- 4、重视阅读与习作的有机结合，处理好读与写的关系。这学期继续让学生每天写一篇日记，引导学生做好语言的积累，指导学生向学习作者观察事物、分析事物、遣词造句的方法。
- 5、多带学生到学校的图书馆去借书，借书过程中加强对读书的指导，让学生养成爱读书、读好书的习惯。
- 6、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

三年级语文教学计划及进度表篇三

随着高考的改革的不断深入，新考纲、新课标、新高考模式、新命题角度对中学语文教学和高三语文备考都提出了全新的要求。我们应该顺应高考的改革趋势，在全面总结以往成功经验、充分调研各校高三语文复习教学模式的基础上，针对我校学生的实际情况，依托精选的优秀复习资料，制定合理的复习备考计划，有条不紊地推动学生语文素养的形成和高考应试能力的提高，力争通过师生一年的共同的努力，实现来年高考我校语文学科上线率和优分率都有新的突破，为明年我校高考再创佳绩作出最大的贡献。

- 1、高中语文教材第五册、第六册重要篇目的教学。

- 2、高中语文读本第五册、第六册相关内容的选讲。
- 3、高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册要点的回顾与整理。
- 4、高中语文考点知识系统梳理、高考应考技巧指导与能力训练。具体应用《优化设计》一书。

分析我们学生的实际，弱点主要表现为：

- 1、没有构建完整的知识体系；
- 2、基础知识掌握不够；
- 3、见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托；
- 4、语文答题的规范意识欠缺；
- 5、学生普遍不重视语文学习。

（一）集备组方面

- 1、这一学年的教学任务繁重，针对不同的教学内容，集备组应选用不同的教学方法，合理制订和安排教学进度，以获得最佳的教学效果：
- 2、高三语文集备时间原则上安排在每周一下午第三、四节课，实施可以根据具体情况加以调整，要求按照校教务处”原则进行。集备内容可以安排对新课的集体备课，和教学中存在问题的反思与研讨，力求理论与实践相结合。
- 3、集备组长每周出一份周练，周练应与教学和复习的进度相结合在一起，组织各科任教师用一节课时间对学生进行训练与测试，用一节课时间讲评，要求各科任老师对周练全面批阅与讲评。

4、月考试卷，由集备组各科任教师分块分工出卷，试卷结构参照07年省语文高考的试卷模试，试卷内容应与阶段性学习相关，难度可根据各班各层次制定□a班或教学质量较好的班级可以用八中试卷。

5、月考结束后，集备组应组织教师流水评卷，及时做好登分和质量分析工作。

6、集备组应组织成员按时参加市教育学院和校教研组的培训与学习，认真做好考勤与学习笔记。

（二）教师方面

1、各科任教师在实际教学法中，对高中语文教材第五册、第六册的教学，应择取重要的篇目，培养学生各类文章的阅读能力，围绕高考考点要求，有针对性地训练学生相应的主观阅读题答题能力。

2、在进行第五、六两册的新课教学过程中，应结全新课安排相应专题的复习，把新课和复习题相结合在一起，进行专题知识的梳理与分析，解题方法的研究，以达到提高学生实际解题能力。

3、在高中第五册、第六册语文读本的落实中，各科任教师应配合第五册、第六册教材各单元的教学，分专题深入探究。延伸性文章，帮助学生进一步加深对课文的理解；鉴赏性文章，帮助学生丰富文化底蕴；知识性文章，包括语言、文学、听说读写及思维方法诸方面，帮助学生充实语文知识，增强各种能力。充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。

4、在高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册的复习中，各科任师教应着重对要点特别是对文言文单元的要点的

回顾与整理，巩固已有的感性认识，同时引导学生尝试着进行理性归纳，构建自己的知识体系，温故而知新，为总复习打好坚实的基础。

5、在高中语文考点知识系统梳理、高考应考技巧指导与能力训练中，各科任教师应灵活运用《语文总复习优化设计》（福建专用），主要介绍高考最新信息、发展动态，分析考试大纲，评价近年高考试卷，预测命题趋势，归结语文知识的学习及语文试卷的应考中的实用方法技巧。简言之，就是专题复习，梳理知识，解读政策，预测命题，指导学法，指点秘笈，示范解法，规范答题，综合训练，提升能力。

的

6、各科任教师每周应安排两课时的作文课堂训练，半节课用来讲解作文写作的方法和讲评学生习作中的优缺点。用1小时进行作文课堂训练，把讲与练相结合，以达到提高学生考场作文的应试能力。

7、各科任教师应利用课内外时间，与学生交流与辅导，及时发现学生学习和生活中存在的问题，并帮助引导解决。

（三）学生方面

1、学生在课堂学习中，应认真听讲，认真做好笔记，把学习与思考相结合，学与练相结合，做到当堂任务当堂解决，回家应及时完成作业。

2、学生应计划每天背记名句和诗歌，每周应完成语文周练一份与课堂作文一篇，要求在规定时间内完成，以提高实际解题能力。

3、在学习新课的时间，学生应安排一定时间阅读”和”经典文化著作。

4、在每次月考考前，学生应及时做好温书迎考的工作，有月考之后，应认真听老师讲解，及时订正并做好错题材集以便复习之用。

5、学生应收集省内外近几年语文高考试卷进行训练与研究，能透彻理解考试说明，能熟练掌握各种高考题型的解法。

7月28日 蜀道难（2课时）

将进酒（2课时）

作文教学与课堂训练：准确审题（2课时）

周练与讲评（一）（2课时） 新课4节

结合新课复习古诗词鉴赏 高三年段每班安排语文8

课时/周，

2 7月30日一

8月11日 齐桓晋文之事（4课时）

作文教学与课堂训练：构思新巧（2课时）

周练与讲评（三）（2课时） 新课4节

的

结合周练复习《孟子》语段翻译

4 8月13日一

8月25日 短文两篇（2课时）

人生的境界（1课时）

人是什么（1课时）

作文教学与课堂训练：精心选材（2课时）

周练与讲评（五）（2课时）第一次月考 新课4节

复习《孟子》语段翻译

附表二：

周密计划，合理安排：

20xx年9月1日----- 20xx年2月1日进行第一轮复习，使学
生”过关.

20xx年2月5日----- 20xx年4月5日进行第二轮复习，主要以
专题突破为主线，以专题主干各识讲解，训练为内容，提高
学生考前应用能力。

20xx年4月6日----- 20xx年5月24日进行第三轮复习，进行
综合模拟热身训练。

福州金桥高级中学20xx学年度第一学期高三语文教学进度表

周别 日期 上课进度 备注

第一周 9.3-----9.8 庄子：在我们无路可走的时候（1课
时）、

孔孟（1课时）

我国古代小说的发展及其规律（1课时）

作文：精彩开头（2课时）

周练与讲评（六）（2课时） 第一轮，每周安排4节新课时，
现代文阅读复习

第二周 9.10-----9.15 第五册第二单元课本教学（3课时）

作文：精彩开头（2课时）

周练与讲评（七）（2课时） 现代文阅读复习

第三周 9.17-----9.22 第三单元（3课时）、

作文：理清思路（2课时）

周练与讲评（八）（2课时） 小说阅读复习

第四周 9.24-----9.29 第四单元（3课时）、

作文：详略得当（2课时）

周练与讲评（九）（2课时） 小说阅读复习

第五周 10.1-----10.6 月考，国庆长假（第二次月考）

第六周 10.8-----10.13 第六册第四单元（3课时）、

作文：漂亮结尾（2课时）

周练与讲评（十）（2课时） 《论语》语段翻译复习

第七周 10.15---10.20 第六册第四单元（3课时）、

作文：善用修辞（2课时）

周练与讲评（十一）（2课时） 《论语》语段翻译复习

第八周 10.22---10.27 第六册第三单元（3课时）、

的

作文：重描细绘（2课时）

周练与讲评（十二）（2课时） 《红楼梦》名著阅读复习

第九周 10.29---11.3 第六册第三单元（3课时）、

作文：真情动人（2课时）

周练与讲评（十三）（2课时） 《红楼梦》名著阅读复习

第十周 11.5---11.10 第六册第一单元（3课时）、

作文：工于记实（2课时）

周练与讲评（十三）（2课时） 《三国演义》名著阅读复习

第十一周 11.12---11.17 期中考（第三次月考）

第十二周 11.19---11.24 讲评试卷，第六册第一单元（3课时）、

作文：善于写虚（2课时）

周练与讲评（十四）（2课时） 《三国演义》名著阅读复习

第十三周 11.26---12.1 第六册第二单元（3课时）、

作文：内容扣题（2课时）

周练与讲评（十五）（2课时） 《围城》名著

第十四周 12.3-----12.8 第六册第一单元（3课时）、

作文：拓宽思路（2课时）

周练与讲评（十六）（2课时） 《子夜》名著阅读复习

第十五周 12.10----12.15 辨析并修改病句（3课时）、

作文：意蕴深刻（2课时）

周练与讲评（十七）（2课时）

第十六周 12.17---12.22 扩展语句，压缩语段（3课时）、

作文：辩证分析（2课时）

周练与讲评（十八）（2课时）

第十七周 12.24---12.29 选用，仿用（3课时）、

作文：辩证分析（2课时）

周练与讲评（十九）（2课时）

第十八周 12.31----1.5 扩展语句，压缩语段（3课时）、

作文：突出个性（2课时）

周练与讲评（二十）（2课时）

第十九周 1.7-----1.12 语言表达简明，连贯、得体（3课时）、

作文综合实践（2课时）

周练与讲评（二十一）（2课时）

第二十周 1.14-----1.19 期末综合复习

第二十一周 1.21----1.26 期末考（第四次月考）

第二十二周 1.28-----2.2 评卷（2课时）综合模拟卷测评的

第二十三周 2.4-----2.9 温书假

第二十四周 2.11-----2.16 月考，评卷

三年级语文教学计划及进度表篇四

四年级是很关键的一个学年。为使本学期语文教学工作能更加有效地完成，现结合教材特点和教学要求及学生实际情况，特拟定了如下计划：

学生情况分析

本年级的学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。但是，个别学生存在不少的问题。比如：打上课铃以后迟迟不回教室，上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念,,,,,看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材的基本结构

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。

本册教材的教学目标

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标

1. 认字200个，会写200个汉字，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

教学重难点

本期学习的重点是掌握握200个生字及培养学生热爱祖国诚实守信的好品质。教学的难点是会20篇精读课文的写作手法和文章的基本结构，八次作文训练的要求。

教学措施设想

一、营造自主学习的情境。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“学生与文本”“学生与文本作者”“学生与学习伙伴”学生与自己的心灵“进行对话，来有目的地进行学习，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

二、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。在教学中我们力争突出学生，“我想,,,,”“我要,,,,”“我一定,,,,”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢?我们的教科书

给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。

“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

三、加强学生“听”、“读”、“写”等能力的训练，不断提高教学质量，形成良好的学习风气，以达到成绩不断上升。

《课标》中十分强调学生语文实践能力的加强和提高，指出：“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的重要途径也是语文实践。”我们可以通过让学生动手、动脑、动眼、动耳，主动进行听说读写思的基本训练。尤其在解读文本的过程中，我们要致力于学生想象能力的培养，通过想象扩大语文文本的空间，培养学生的创新能力，激发学生的多元感受。四年级要完成由中年级向高年级的过渡。

四、落实各单元训练重点，重视学习方法的指导。

本册教材的一个特点是各单元有明确的阅读、习作训练点，教学中要把这些训练点的要求落到实处。在阅读教学中，要以训练点为重点组织教学，从内容分析导向转移到训练目标导向上来。一篇课文教学2-3课时，要着重考虑怎样让学生掌握本单元的基本技能，避免字、词、句、篇都走一遍，平均

使用力量，更不要只抓住内容分析，忽视训练重点。在进行阅读训练时，要发挥“学习提示”的作用，根据课文的特点，适时地指导学生掌握学习方法。“学习提示”的教学，有的可以放在学习课文前；有的可以放在学习课文中进行；还有的可以在学完课文后再巩固、加深认识。根据课文的特点，适时地指导学生掌握学习方法。

五、做好语文学科的培优补差工作，充分发挥学生学习互助的作用。

六、开展课外阅读活动，营造书香教室，培养学生的阅读习惯，培养学生读书的能力，丰富学生的课外积累。

七、认真研究作文教学。

积极开发课本中的习作资源，读写结合，注重培养学生的习作兴趣，使学生乐于表达，努力提高学生的写作水平。平时要引导学生写日记，培养学生记日记的好习惯。

八、继续加强写字的指导，要求学生把字写端正，写美观。每月各班举行一次写字比赛。

九、开展形式多样的语文综合性学习活动，认真上好每一节综合实践课。

教学进度参照学校制定的教学进度表，基本做到每两周一个单元，其余为复习时间。

三年级语文教学计划及进度表篇五

本班学生只有38人。其中男生17人，女生21人。大部分学生思维活跃，性格开畅，学习乐趣浓厚，乐于加入各项勾当。在语文学习方面，本班两极分化比较较着，优秀生比较乐于表达，善于交流，知识掌握牢固，部分孩子对阅读有着浓厚

的乐趣。但也还有少数学生，上课好动，课后拖欠功课，学习质量不高。考虑到三年级是小学阶段很是环节的一个学年，本学期将继续加强学生学习习惯与兴趣的培育，加强规范字的练习，提高全体学生的语文素养。

- 1、认识200个，会写300个，养成主动识字的习惯。
- 2、能用通俗话正确流利有豪情的朗读课文。
- 3、熟练利用字典、词典，有独立识字的能力，能用钢笔熟练书写正楷字。
- 4、体味课文中环节文句在表达情意方面的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，初步体味文章表达的思惟豪情。
- 6、培育读书看报的习惯，收藏并与同窗交流图书资料。
- 7、练习写作，不拘形式地写出见闻感受和想象。愿意将自己的习作读给别人听，与他人分享习作的欢愉。
- 8、综合性的学习勾当中有目标的收集资料，提出不懂的问题，并开展会商，解决糊口中的简单问题。

教材设计了八个专题。依次是多彩的糊口，名人故事，心中的秋天，细心的观察，光耀的中汉文化，壮丽的祖国江山，科学的思惟方法，献出我们的爱。其中“多彩的糊口”和“光耀的中汉文化”还安排了综合性学习内容，分别是“我们的课余糊口”，“糊口中的传统文化”，使专题的学习内容和形式更加丰富多彩。每个专题包括导语，课例和语文园地三大部分。

本册教材是在二年级基础上编写，教材结构想绪是共同的，

体现整套教材的一致性，它具有以下几个特点：

- 1、环抱专题整合教材内容。
- 2、安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标。
- 3、加强导学功能引导学生主动，积极的学习。
- 4、丰富课文内容，学习自由。

1、强化学习习惯的养成

- (1) 课前预习与课后复习的习惯。
- (2) 可以或许自学课文的习惯。
- (3) 继续加强培育善于倾听的习惯，提高讲堂教学质量。

2、促进学习体例的改变。

3、有效利用课程资源。

4、开展培优补差工作。

- (1) 功课面批，有错及时改正

(2) 连系学习环境教员抽时间个别教诲，请班级里的优秀生为其结对教诲。

- (3) 与课任教员，家长经常联系交流，形成教育合力。

- (4) 激励为主，及时表扬。

1、继续深切《开展农村小学生阅读能力培育》的研究。

2、在教学中实施游戏情趣教学。

3、认真钻研教材，改进教法，贯彻精讲多练，以练为主的原则。抓好基础，注重培育学生语言表达能力，扩大讲堂容量，提高教学效率。

三年级语文教学计划及进度表篇六

一、学情分析。

本学期，我班共有45名学生，经过三年的学习，学生已经具备了一定的识字写字能力和阅读能力。但个别学生的学习习惯还欠培养，书写马虎，特别是部分学生的习作能力有待提高。而四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基矗所以这是很关键的一学年。

二、本册教材的教学目标

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感，积极的人生态度和正确价值观。在识字写字，课文阅读教学，口语交际，作文，综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1. 认字200个，会写200字，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典，词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。

5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

三、落实教学目标的基本措施

(一)、营造自主学习的情境。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1. 学生与文本对话。学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。
2. 学生与文本作者对话。作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。
3. 学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，

也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

(二)、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主，合作，探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言，积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题，解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

三年级语文教学计划及进度表篇七

本班共有学生28人，男生13人，女生15人。大部分学生语文学习兴趣很浓，上课时大都能认真听讲，平时能勤于朗读背诵，多阅读课外书，知道要认真写好钢笔字等。但部分学生的学习习惯较差，书写马虎，学习懒惰，怕吃苦，学习方法不够科学，学生的语言表达能力比较弱。特别是部分学生的习作能力有待提高，从整体来说，学生有了习作的兴趣，但动笔前的构思还不够，作文缺少创意。行文中，出现不具体、不生动，个别文章空洞无味。

- 1、继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。
- 2、继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。
- 3、继续培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。
- 4、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。
- 5、继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。
- 6、能准确认读338个生字，能按笔顺正确书写、默写生字214个，能按字的结构特点把字写端正、写匀称。
- 7、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。
- 8、能看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。
- 9、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

10、继续学习正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

11、继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

12、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

13、能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

14、能阅读程度合适的少年儿童读物，了解主要内容。

15、留心周围的事物，乐于书面表达，能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。

16、学写书信。

重视学生良好学习习惯的培养，重视对学生读书，写字的指导。重视阅读与习作的有机结合，正确处理好“读”与“写”的关系，积极寻找有效的方法措施，力求全班孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实。重视指导好课外阅读，通过成立书友会、读书小队、定期召开读书交流会等措施培养学生良好的课外阅读习惯，提高课外阅读的能力。

苏教版义务教育课程标准实验教科书小学语文四年级上册课本，共分四个部分：培养良好的学习习惯、习作、课文和单元练习。

1、“培养良好的学习习惯”共3课，指导学生读书要有选择，学会作读书记号，留心观察事物。

2、“课文”共安排25课，分为7个单元。选文题材广泛，体裁多样，为学生学习祖国语文，获得基本的语文素养，促进

全面和谐的发展，提供了充裕的材料。

3、“习作”共安排了7篇，“以贴近学生生活，注重实践、体验“为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多各选择，以利学生能够轻松愉快地习作，并在习作的过程中不断增强自信心和创新意识。

4、“单元练习”共7个，以综合性为主，包括字词句方面、朗读背诵方面、写字方面和口语交际。意在丰富语言教育的内涵，提高学生的语言实践能力。

1、立足教学改革，加强自身的教改意识，准确把握新课标和教材的尺度，明确教学任务，遵循语文教学规律，有目的，有计划地落实教学任务。刻苦钻研业务，不断获取教改新信息，探索教改规律，力求教学上的突破。

2、继续扎实有效地开展“大班额中“自主、合作、探究”学习方式的应用”课题研究工作，重视实验材料的收集、整理、分析和总结工作，撰写好课题研究经验论文、典型案例。

3、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。坚持“抓两头带中间”的原则，对优秀学生不断提出更高要求，发展其才能；对暂时的后进生，耐心细心，培养信心，挖掘潜力，不同程度地提高学生的语文水平，使教学真正做到面向全体学生。

4、词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练可从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，要避免以词解词，要鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二要鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三要重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

5、朗读是最经常、最重要的阅读基本功，课上一定要有琅琅的读书声。要多读少讲，把更多的时间用于朗读；要体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不要单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，要指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

6、努力实践课内阅读与课外阅读相结合，阅读与习作相合的教学理念，把提高学生的课外阅读兴趣和习作水平作为本学期工作的两个重点。

7、改变以往单调的评价方式，对学生进行综合性评价，在评价的过程中注重引导学生关注自己学习过程和学习方式是否科学。尽量避免学生间的“横”向比较，而多进行自身的“纵”向比较，多鼓励，增强学生的自信心。

三年级语文教学计划及进度表篇八

一、学生基本情况分析：

本班共有42名学生，其中女生22人，男生20人。从整体来说，大多数学生基本上具有一定的习作能力，掌握了一定的写作的方法。部分同学能用通顺的句子把自己的意思生动具体的表达清楚，能表达出真情实感，而且具有一定的条理。但也有不少的同学，作文基本功很差。他们不会观察，作文也只有三言两语，而且句子往往有很多语病，条理不清，表达不完整。但无论如何这学期，我将积极寻找有效的方法措施，力求全班孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实、求新。

二、教材分析

课程标准提出了明确的习作要求，内容要具体，感情要真实，能写简单的记实作文和想象作文，能写常见的应用文。本册

教材围绕上述习作要求安排了8次习作训练，其特点是：在习作的类型上，兼顾的写实和写想象。注意激发学生敢写、愿写的兴趣和习惯，轻松进入，逐步提高。让学生不拘形式地自由。重视习作以后的交流和展示。注意引导学生修改自己的习作。表达“以贴近学生生活，注重实践、体验“为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多各选择，以利学生能够轻松愉快地习作，并在习作的过程中不断增强自信心和创新意识。

三、教学目标：

- 1、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的习作感受，积累素材。
- 2、学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。
- 3、能修改有明显错误的句子。从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。学习使用常用的修改符号。
- 4、学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。
- 5、能不拘形式地写下见闻，感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深，最受感动的内容。
- 6、愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
- 7、尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感受的词句。

四、提高习作水平措施：

- 1。坚持每天一段话（字数不限，自由表达，清楚即可，），每周两作文（课堂作文和周记）的制度，格外重视习作交流

点评。

2、阅读教学中渗透写作方法的教育，结合课文布置片段写作。

3、与课外阅读相结合，在阅读中积累语言，在阅读中寻找素材，在阅读中习得方法。

4、鉴赏优秀作文，诵读、积累适当的优作，学习写作的方法

5、继续实行作文量化评价制度，定期予以表扬。

6、强化面批，对写作基础差的学生给予高度的关注；鼓励写作好的学生继续投稿，或参加各级作文竞赛，以增强学生写作的信心。

7、进一步提升学生自改习作、互改习作的意识，懂得好文章是改出来的。

五、教学进度安排

周次； 教学内容； 安排； 备注

1； 开学报到，整顿纪律； 2节

2； 第一篇写调查报告

3； 讲评及练习； 2节

4； 第二篇描写自己印象比较深刻的景物； 2节

5； 讲评及练习； 2节

6； 第三篇我第一次； 2节

7； 讲评及练习； 2节

- 8; 第四篇让我感动的一件事; 2节
- 9; 讲评及练习; 2节
- 10; 第五篇写读后感; 2节
- 11; 讲评及练习; 2节
- 12; 第六篇写“不一样的童年”故事; 2节
- 13; 讲评及练习; 2节
- 14; 第七篇写一写春节的情景; 2节
- 15; 讲评及练习; 2节
- 16; 第八篇编故事; 2节
- 17; 讲评及练习; 2节
- 18; 期末测试