

最新人类文明的开始的标志 二年级第一 单元解决问题教学计划(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

人类文明的开始的标志篇一

【教学内容】

运用加法和减法两步计算解决问题，并学会使用小括号；运用乘法和加法（或减法）两步计算解决问题。

【教学目标】

知识与能力：

1. 结合现实生活中的具体情境，使学生初步理解数学问题的基本含义。
2. 学会用两步计算的方法解决问题。
3. 知道小括号的作用。
4. 初步培养学生在实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的能力。
5. 培养学生多角度观察问题，解决问题的能力。

过程与方法：

发现法，问题教学法，研究性学习，小组合作等方法。

情感与态度：

1. 培养学生认真观察、独立思考等良好的学习习惯。
2. 培养学生结合生活发现数学问题并解决问题的学习习惯。
3. 培养学生多角度观察问题，解决问题的态度。

【教学重难点】

多角度观察问题，解决问题。不只是单纯的计算题有不同的算法，对于一个实际问题也可以有不同的解答方法。学生可以根据自己的实际情况，选择自己容易理解或比较喜欢的方法。

学会使用小括号列综合算式，并了解小括号的作用。

【教具准备】

口算卡片，课本插图。

【课时安排】

本单元可用4课时进行教学。

1. 看木偶戏

【教学内容】教科书第2~4页例1。

【教学目标】

知识与能力

1. 使学生能从具体的生活情境中发现问题，掌握解决问题的步骤和方法，知道可以用不同方法解决问题。

情感与态度

1. 培养学生认真观察等良好的学习习惯，初步培养学生发现问题、提出问题、解决问题的能力。

2. 通过解决具体问题，培养学生初步的应用意识和热爱数学的良好情感。

过程与方法：合作探究

【课前准备】 教科书第1~3页游乐园情境放大图片

【教学过程】

一、创设情境

1. 谈话：同学们，休息日的时候，你最喜欢做什么？

2. 出示游乐园情境图，谈话：“我们看看画面中的小朋友们在做什么？”把学生的注意力吸引到画面上来。

3. 让学生观察画面，提出问题。

教师适当启发引导：有多少人在看木偶戏？学生自由发言，提出问题。

二、探求新知

1. 利用木偶戏场景插图。

2. 明确画面中所提供的信息。

谈话：从图中你知道了什么？

3. 小组交流讨论。

(1) 应该怎样计算现在看戏的有多少人？

(2) 独立思考后，把自己的想法在组内交流。

(3) 选派组内代表在班级交流解决问题方法。

4. 把学生解决问题的方法记录在黑板上。

(1) $22+13=35$ (人) (2) $22-6=16$ (人)

$35-6=29$ (人) $16+13=29$ (人)

5. 观察比较两种方法的联系。

明确两种方法的结果都是求现在看戏的有多少人，在解决问题的思路上略有不同。

6. 提问：把分步解答的两个算式合成一个算式该怎么办？

学生自己尝试列综合算式。

板书：(1) $22+13-6$ (2) $22-6+13$

交流：你是怎么想的？

7. 小结。

三、巩固应用

1. 练习一的第1题，让学生说明图意，明确计算的问题后，让学生独立列式解答。然后请几名学生说一说解决问题的方

法，给有困难的学生以启发。

2. 练习一的第4题，让学生自己独立完成。汇报解决问题的思路时，教师结合题目的具体内容，适当渗透思想教育。

3. 让学生互相交流，在生活中还有哪些类似的问题可以用本节课学习的知识来解答。学生自编题目，互相解答。

四、全课总结

1. 请同学们说一说，这节课有哪些收获。

2. 教师强调：请同学们尝试用本节课学习的知识去解决我们生活中的问题。

【板书设计】

$$(1) 22 + 13 = 35 \text{ (人)} \quad (2) 22 - 6 = 16 \text{ (人)}$$

$$35 - 6 = 29 \text{ (人)} \quad 16 + 13 = 29 \text{ (人)}$$

$$22 + 13 - 6 = 29 \text{ (人)} \quad 22 - 6 + 13 = 29 \text{ (人)}$$

人类文明的开始的标志篇二

一、本单元知识结构及在教材中的地位作用

本单元的识字教学内容新颖，图文并茂，形式灵活多样：有镶嵌一至十个数字的古代童谣《一去二三里》；有展示汉字演变过程的象形字归类《口耳目》；还有与学生们的生活密切相关的家庭陈设、用品名称的《在家里》；反应学校体育活动名称的《操场上》。语文园地一中则根据小学生的认知规律，既巩固了汉语拼音，又拓展了识字教学，形式安排合理，趣味性与知识性同时兼顾。

本单元以古代童谣象形字归类和生活中的真实场景为载体，为学生提供了认识汉字的平台。教学时要指导学生把识字和看图、朗读课文结合起来，联系生活实际，鼓励学生自己去发现，从而提高学生识字兴趣。

二、教材的主要内容及知识点

本单元包括下面一些内容：《一去二三里》、《口耳目》、《在家里》、《操场上》和《语文园地》。

教学目标：

1、学会本单元的52个生字，引导学生自己去发现、探究字形和字义之间的联系。 2、引导学生结合生活实际，从周围熟悉的环境中学会识字，培养学生的识字兴趣。

3、能够掌握横、竖、撇、捺、点五种基本笔画，并能正确书写14个生字，能初步了解汉字的造字规律。

重点：

1、能借助拼音，认识生字并能熟练地朗读课文。

2、能够根据汉字的直观性、象形性等特点或借助图画识字。

3、能正确书写汉字。难点：

1、能发现探究字形和字义之间的联系并以此来识记汉字。 2、能从生活中认识汉字。

人类文明的开始的标志篇三

1、用手表示1厘米、2厘米、3厘米5厘米、6厘米、10厘米、1米的长度，再用尺子量一量，看你比划得准不准。

2、按要求画。

(1)先画一条7厘米长的线段，再画一条，长度是它的2倍。

(2)先画一条10厘米长的'线段，再画一条，比它短3厘米。

(3)先画一条16长的线段，再画一条，长度是它的一半。

3、独立完成下面的题，并把你的想法讲给家长听。

人类文明的开始的标志篇四

21 《水乡歌》 22 《云房子》 23 《夕阳真美》 练习8

单元目标

1. 学会本单元生字，正确书写本单元的生字，要求规范、美观，两条绿线内的字只识不写，认识新偏旁。

2. 认真观察图画，能把图上描绘的事物同所学的课文联系起来，凭借插图理解课文内容。

3. 学生在老师的指导下，正确流利地，有感情地朗读课文，理解课文内容。

4. 品析课文语言，激发学生热爱大自然的情感。

单元教学内容分析

本单元编排了精读课文《水乡歌》《云房子》《夕阳真美》，这三篇课文是童话寓言，文章语言生动，形象富有情感和哲理，运用了拟人和比喻等修辞手法。《水乡歌》这篇课文，富有江苏地方风情，展示了此处的秀丽风光，能给学生以美的熏陶与感染；课文《云房子》是一篇童话，讲述的是雨过

天晴后一群小鸟在天空中造起美丽的云房子，小鸟们快乐地飞翔，一会儿风把云朵吹走了的故事，事物形象，刻画丰满动人；最后一篇渲染了热闹、欢快的气氛，使学生沉浸在幸福之中，引发学生对欢乐、幸福生活的向往。本单元三篇课文，情感丰富，语言浅显易懂，描写的事物生动、引人。

单元学情分析

本单元的篇课文与第四单元的课文都是写景类的寓言童话，教学中要结合观察插图，帮助学生加深对课文内容的理解，充分体会大自然的美。由于这几篇课文故事性较强，因此可充分利用这些材料，进行三个活动。一是复述指导，二是写字指导。三是实践活动。在教学中可以充分利用音乐创造美的情境。童话故事对学生吸引力较强，可以在教学中组织学生把课文改编成课本剧进行表演。

单元教学难点

- 1、分析课文在描写景物时使用了什么方法。
- 2、理解文中的关键词语，读出诗的韵律。

单元教学重点

- 1、正确流利有感情地朗读课文。
- 2、体现课文所体现的思想感情。
- 3、激发同学们热爱大自然的思想情感。

学困生教学重难点突破

- 1、注重鼓励学生自主学习，培养成就感，充分发挥学生的主体性。

2、通过指导学生感情朗读，培养学生对语言的感悟能力。

3、语文实践活动一定跟课内所学的东西有一定联系，形式要活泼多样，引起学生学习的兴趣，提高学生对语言的表现力。

4、重视创设情景，使学生入情入境的进行说话练习。

课时安排

第21课《水乡歌》—2课时

第22课《云房子》—2课时

第23课夕阳真美—3课时

练习8—3课时

人类文明的开始的标志篇五

教学目标：

知识与技能：学生能从具体的生活情境中发现问题，掌握解决问题的步骤和方法，知道可以用不同方法解决问题。

过程与方法：培养学生认真观察等良好的学习习惯，初步培养学生发现问题、提出问题、解决问题的能力。

情感态度与价值观：通过解决具体问题，培养学生初步的应用意识和热爱数学的良好情感。

教学重点：学会运用加法和减法两步计算解决实际问题，培养学生多角度观察问题、解决问题的能力。

教学难点：学会运用加法和减法两步计算解决实际问题，培养学生多角度观察问题、解决问题的能力。

教学策略：

创设情境，激发兴趣——主动探索，协作交流，领悟解法——问题的方法——巩固深化，应用拓展——归纳。

教学准备：课件、口算卡片

教学过程：

2. 情境图

谈话：我们来到了游园点，你们看小朋友们在做什么？

提问：你从这幅图上看懂了什么？获得了什么信息？

二、主动探索，协作交流，领悟解法

1. 同学们，你们看得真仔细，通过这些信息，你能提出什么数学问题？

(1) 原来有22人在看戏，又来了13人。一共有多少人在看戏？

(2) 原来有22人在看戏，走了6人。还剩多少人？

(3) 原来有22人在看戏，走了6人，又来了13人。现在看戏的有多少人？

(4) 原来有22人在看戏，又来了13人，又走了6人。现在看戏的有多少人？

2. 解决问题

提问：你们会解决“现在看戏的有多少人？”这个问题吗？

(1) 独立思考

谈话：在四人小组中说说你的想法，你是怎样算的？

3. 把学生解决问题的方法记录在黑板上：

□1□□2□

$$22+13=35 \text{ (人)} \quad 22-6=16 \text{ (人)}$$

$$35-6=29 \text{ (人)} \quad 16+13=29 \text{ (人)}$$

□3□□4□

$$22+13-6=29 \text{ (人)} \quad 22-6+13=29 \text{ (人)}$$

4. 比较（1）、（3）和（2）、（4）两种方法的联系

5. 谈话：小朋友们看木偶戏看得多高兴呀！你们看这边发生了什么事情？（出示练习一的第1题）

提问：从这幅图上你看懂了什么？

你能把图意说完整吗？

6、走着走着却被一扇门挡住了去路，这是哪里呀？大家想进去吗？我也想可是怎样进去呢？谁能告诉我（生读要求）答对3道题，就可以拿到钥匙，走进海洋动物馆看动物表演。

1、水果店原来有18箱苹果，卖出15箱，运来36箱，还剩多少箱？

2、树上有50只小鸟，飞走了20只，又飞来了54只。现在有几只小鸟？

3、合唱队有男生16名，女生比男生少5名，女生有多少名？男生和女生一共有多少名？

通过打你啊的共同努力，我们拿到了钥匙，听，门开了，
（播放课件）时间过得好快呀！精彩的表演已经结束了。我们的游园活动也即将结束。

7、在游园过程中我们发现有许多饮料瓶，细心的小朋友已经把它们收集起来了，我们看看他们要做什么呢？（课件出示习题）

8、我们走出游园点，被一张统计表吸引住了，但是它没有填满，我们帮助完成可以吗？这就是今天的作业。

9、在这次游园活动中，你高兴吗？谈一谈。

三、小结：在这次游园活动中，我们学会了解决问题，知道了一题能用多种方法来解。其实在生活中也有许多这样的问题，我们要认真去发现它解决它。我相信大家一定能行，你们是最棒的。