

2023年中班语言活动点点点教案(汇总5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们应该如何写一篇较为完美的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

中班语言活动点点点教案篇一

教育价值：培养幼儿动手操作的能力，固定点数、序数及对几何图形的'认识

选用材料：纸箱一个、各色小珠扣，即时贴（黄色）绒布，小动物卡片4个

（1）取一个纸箱，在一面挖一个洞，六面贴上黄色即时贴，纸箱的顶部分十个区，每个区分别钉上1—10颗纽扣，中心粘贴一个圆盘写上数字1—10。

（2）在纸箱的一侧贴上绒布，画一个小房子图形贴上，小房子分四层，每层开四个窗口，将小动物卡片背面贴上粘扣，能与绒布相互粘合。

适应年龄：3岁——5岁幼儿

（1）箱顶部可进行按数对应实物的练习。

（2）侧面可进行排序的练习，把小动物放在任何一个小窗口，说出在第几层第几号。

（3）可做摸箱，用手摸图案，说出是什么图形。

中班语言活动点点点教案篇二

本次我园教学比武规定的教学内容是数学领域和健康领域的内容。每周五的时候我都会安排孩子们完成相关的数学练习，感觉孩子们进入中班后，对数学活动产生了更加浓厚的学习兴趣，在家长们的积极配合下，孩子们能够快速、正确地顺数和倒数10以内的数；感知什么是序数，能够正确的帮助物体排序；初步了解什么是“点数对应”，能够积极参与操作活动等等，所以，我选择了数学领域的内容。《纲要》中提出了数学教育的目标和价值：“要让幼儿能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣；要让幼儿在生活和游戏的真实情景和解决问题的过程中，逐渐形成幼儿的数学感和数学意识”。所以，我选择了中班数学活动内容《一起去旅行》，本次活动联系幼儿生活实际，创设了幼儿熟悉的游戏情景，整个活动紧扣活动目标展开，让幼儿在游戏中进一步感知、掌握了灵活运用点数对应的方法；情感教育方面让幼儿体验到了成功与帮助别人的快乐；体验到了与同伴合作学习带来的快乐。

（一）充分考虑幼儿的个体差异和自主学习的需要。

活动中，幼儿的汽车模型操作题卡各有不同，比如，在“编排汽车座位号”时，有的汽车模型卡需要增添“3”和“5”两个座位号，有的缺少“1”“4”“6”三个座位号等；又如，在“给苹果娃娃找座位”时，有的需要增加或去掉数量不同的圆圈，有的出现重复，需要灵活调整，等等。这种同中有异的设计为每位幼儿提供了自主探索、获得成功的机会，更能激发幼儿参与数学活动的主动性和积极性。

（二）注重培养幼儿探索、创新能力。

活动过程中，教师没有直接告诉幼儿解决问题的方法，而是引导幼儿观察、思考、实践，充分体现了“幼儿操作探索在前，教师提升推进在后”的理念。

（三）为幼儿创设多个互动机会。

幼儿之间相互验证座位号，讨论如何才能很快找到自己的座位、怎样帮助苹果娃娃重新设计花衣服等，这些师幼、幼幼互动的环节，不仅可以使教师及时关注到幼儿的个体差异，而且有利于引发幼儿之间相互学习，使数学活动变得更加有趣、更有效。

（四）为幼儿充分提供了动手操作的机会。

首先，教师为每位幼儿提供了丰富的操作材料；其次，每一个游戏环节的设计，都能够引导幼儿去积极地动手操作材料，鼓励孩子们在自己的探索、发现中获取新的数学知识。

（五）教学环节从易到难，层层递进。

环节设计中，教师考虑到幼儿的年龄特点及认知发展。导入部分让幼儿在音乐声中随教师进入活动场地，给幼儿营造了良好、轻松的游戏氛围；游戏“乘汽车”活动中初步感知对应，在游戏“编排汽车座位号”时巩固对6以内序数的认识，在游戏“给水果娃娃找座位”中灵活运用点数对应的方法，活动结束时，在音乐声中，幼儿随教师出教室，环环相扣，循序渐进。

（六）贯穿让孩子学习关爱他人的情感教育

活动设计中，以帮助苹果娃娃补充汽车座位号和安排汽车座位号为线索，让幼儿巩固了对6以内序数的认识和学习、掌握灵活运用点数对应的方法。在教师的引导下，同时也让孩子们感受到了帮助别人自己也会很开心的，活动中教师给幼儿多次提供了合作协商解决问题的机会，让孩子们感受到与同伴一起想办法能够更快速地找到解决问题的好办法，提高了幼儿与同伴合作协商的能力。

(一) 不足方面:

- 1、整个活动教师预设的是以游戏贯穿活动始终，但活动一开始游戏性不够，没能充分激发幼儿的活动兴趣，导致整个活动平淡。游戏“乘汽车”的部分需要从新调整设计，让活动环节安排更加合理、科学。
- 2、活动一开始出示的三辆彩色汽车图片，没有充分发挥相应的教育功能，利用不够，教师应该再进行挖掘。
- 3、教师语言的规范性和针对性需要进一步加强。
- 4、本次活动的重点是让幼儿能够“灵活运用点数对应”的方法解决遇到的问题，突破目标难点的环节设计中，遵循《纲要》精神，原来我考虑不要一开始就告诉孩子们解决问题的操作办法并循规蹈矩地做示范，我想为孩子们提供自主探索的空间，鼓励幼儿大胆尝试、操作、探索，最终发现解决的方法——用笔在苹果图案上添上或者划去相应的圆圈，就能够让圆圈的数量和相应的座位号对应，可是只有少部分的幼儿发现这个方法。这对于中班幼儿来说还是有一定的挑战性，并且班级幼儿的发展存在着较大的差异性，后来教师还是重点关注了那些能力较弱的幼儿，想让他们也能通过自己的努力获得成功的体验。但由于教师考虑到上课时间有限，引导不够深入，导致一部分幼儿孩子不明白怎样操作，这一部分的环节教师没有充分掌握班级幼儿的实际发展水平能力，针对教学中出现的突发情况没有及时对教学组织进行调整。
- 5、活动中，教师过多考虑到了上课时间有限，没有让个别幼儿有充分讲述表达的机会，在仓促中中断了幼儿的发言，总的来说还是对幼儿不够大胆放手，教学中不敢大胆挑战自我，教师的教育机智需要加强。
- 6、教师在课前对幼儿的知识铺垫不够，幼儿的数学基本功需要在平时有针对性地加强训练。

（二）反思再教设想：

- 1、游戏“乘汽车”环节，教师之前设计的游戏性不够强，可以将幼儿半圆形的座位调整摆放成3组，充当3辆汽车，引导幼儿一进入活动场地就拿车票找到相应的座位，原来设计的是幼儿座椅上贴的座位号有不同颜色和数字的，车票也是不同颜色和数字的，让幼儿颜色对应颜色，数字对应数字，但对于中班的幼儿来说太过于简单，教师应该把车票上的数字改成相应数量的圆圈，让幼儿感知量与数字的对应。
- 2、本次课赛规定，中班的教育活动时间为25分钟，活动过程教师组织层次清楚，环节层层递进，但引导语不够准确和有针对性，导致环节时间拖延，教师课前应该再进一步斟酌自己的提问怎样做到精练、准确，做到对教案的进一步熟悉。
- 3、在游戏“给苹果娃娃找座位”环节中，为了更好地完成教育目标，考虑到班级幼儿的实际发展水平——课前孩子们在数学活动中缺乏自己探索、发现问题、解决问题的能力，在这样的实际情况下，教师应该灵活调整教学方法，先引导幼儿观察、讲解示范，再引导幼儿操作，这样能够帮助所有的幼儿都获得知识经验的提升。通过这次的活动，还让我深深地感受到了要想完成一节优质的展示课，教师在平时的教学中，一定要注重培养幼儿多方面的学习能力，为其奠定扎实的基本功底。在今后的教学中我将进一步解读《纲要》精神，将其具体、真实地落实到教学中。
- 4、制定的活动目标二“尝试用合作协商的方法解决遇到的问题”，在活动中没有足够体现出内容是为目标服务的，教师在活动环节“给水果娃娃找座位”的环节中，设计了每人发一张汽车模型卡、六张苹果图片，记号笔一支，让幼儿自己在苹果图片上添画上或划去相应的圆圈，让圆圈的数量和座位号上的数字对应，对于中班幼儿有一定难度，教师可以安排给每两名幼儿发一套学具，这样孩子们就能够用合作协商的方法很快找到解决问题的办法。

总之，在本次的课赛活动中，自己发现了很多的不足，也让我学习到了其他教师身上的很多优点，在领导及同事们的热心帮助下，自己从理论的提升到活动的具体设计、实施能力方面都有了全新的认识，在今后的工作中，我将把这些好的，有用的经验运用到实践当中。

中班语言活动点点点教案篇三

整个活动开展的较为顺利，基本上完成了教学目标，孩子们对于分类，不是生硬的记忆背诵了，而是通过操作和游戏这种形式，潜移默化的渗透理解。

存在的问题：

- 1、对于操作能力差的孩子，要帮助他们在要求的时间里完成，体验成功的喜悦。
- 2、分类标记出现的环节，比较突兀，标记出现时，教师需要适当介绍一下。
- 3、最后游戏《我的朋友在哪里》，请孩子们戴着图形胸卡，找到自己的好朋友，这个环节的设计不是分类，出现了概念性的错误，可以省略这个环节。
- 4、教学语速、语调上还要继续加强完善，更自然大方、严谨点。

1、中班幼儿对于绸带舞这个内容应该是非常感兴趣的，但由于表演的前期经验比较少，舞蹈基础也一般，因此产生心有余而力不足的感觉。

2、又要配上音乐表演，又要跳出相应的动作，对我们班级的孩子来说有一定的难度，在什么音乐上跳怎样的动作，是要幼儿有一定的音乐素养的。舞蹈的脚步动作上，如一些后

踢步、踏点步等，孩子都还不熟练，如何配合上手的动作。

通过这次活动，我感觉我的教学目标基本达到，而且孩子的情绪非常投入，可以感受到孩子们喜欢这种形式，因为他们喜欢故事，我便在教学中使用了故事法和游戏教学法。我认为，幼儿数学教育以这种故事和游戏的形式进行传授，幼儿会更容易理解和接受。但是我在活动过程中也存在许多不足，操作过程中除了教师手里的操作材料以外，是否可以探索让操作的材料再丰富些，达到每个幼儿都能人手一份，互动的效果会更好，再多渗透的一些数学的概念。让数学来源于生活，如果在活动中再渗透一些情景游戏，效果会更好。

中班语言活动点点教案篇四

在开展了《我们身边的科学》这个主题中的“圆圆和方方”、“会变的图形”、“拼图形”等活动后，幼儿对物体的形状产生了浓厚的观察兴趣。一天，我带领幼儿到园外的小公园散步，看门的爷爷将自动伸缩门打开，一个细心的孩子发现门上有很多平行四边形，随着门的开关而变大变小，于是就兴奋地嚷起来。经他一嚷嚷，很多幼儿都围了上来，对这扇门产生了浓厚的探索兴趣。

活动目标

1. 通过动手操作和记录活动，让幼儿感知三角形是最稳定的一种形状，而四边形等形状会变形。
2. 鼓励幼儿大胆讲述自己的操作结果，培养细心操作的习惯。
3. 让幼儿了解生活中的一些物体就是利用了形状的稳定或不稳定性原理。

活动准备

做好的三角形、四边形每组若干，筷子、橡皮筋、记录表若干，投影仪，自行车、大吊车、铁塔、照相机三角架的图片。

活动过程

1. 以自动伸缩门的事例引出课题。

“幼儿园的大门能自动拉长、缩短，你们知道是为什么吗？”

“因为通电了。”

“门有弹性。”

“我看到门那边有个平行四边形，本来是大的，门开的时候就变小了。”

“那么，今天我们就来做一个试验，看看是怎么回事。”

(幼儿还不能理解其中的原理，只有一个女孩子看到了门上的那些平行四边形。不过，对于伸缩门的好奇使他们急于想知道其中的原因，这就很好地激发了幼儿的兴趣。)

2. 教师出示用橡皮筋绑好的三角形和四边形，请幼儿说说是什么形状，然后进行拉、挤，看看会发现什么现象。请个别幼儿说说自己的发现。

“这个正方形我一拉就变成扁扁的了。”

“我拉不动三角形，三角形很牢。”

(在这个环节中，幼儿初步感知了各种形状在拉、挤之后，有的会变形，有的不会变形，为接下来的记录活动奠定了基础。)

3. 出示记录表，讲解记录要求：操作后，在稳定的形状后面

打勾，不稳定的形状后面打叉。还可以运用老师提供的橡皮筋和筷子，制作不同的形状，看看这些形状是否稳定，也在表中记录下来。然后请幼儿操作，教师重点对幼儿在记录和绕线中出现的困难加以引导和帮助。

(幼儿基本都能分辨出什么形状稳定，什么形状不稳定。幼儿普遍对制作各种形状非常感兴趣，但是操作起来比较困难，只有一小部分幼儿能独立地用橡皮筋将筷子连成五边形、六边形，而且发现这些图形也都不稳定。)

4. 展示个别幼儿的作品，请幼儿说说自己做了一个什么形状，是否稳定。鼓励幼儿大胆讲述自己的操作结果。

(在讲述过程中，幼儿都认为三角形是最稳定的，其余图形在拉挤之后都变形了。)

5. 引导幼儿讨论并操作：怎样可以使四边形、五边形等形状也变得稳固。

(在探索中得出正确结论的孩子并不多，但是通过操作，孩子们增强了感性经验，这远比老师说一个结论来得印象深刻。后来在老师的暗示下，孩子们基本都知道只要添上几根筷子，让多边形变成若干个三角形，就可以稳定了。)

6. 请幼儿联系生活，说说什么东西构造利用了三角形的稳定性和四边形的不稳定性。

“上次我们看到的自动伸缩门，上面有一个个平行四边形，开门的时候，平行四边形变窄，关门的时候又变宽了，非常方便。你还知道生活中有哪些东西运用了三角形稳定、四边形不稳定的原理吗？”

7. 看投影，了解相关知识(自行车、大吊车、铁塔、照相机三角架等图片)。

(看了图片，幼儿了解到原来生活中有这么多的东西利用了形状的稳定和不稳定性，感到非常好奇，为课后的延伸活动奠定了基础。)

延伸活动

1. 请幼儿平时多注意一下，生活中还有什么物品的构造利用了三角形的稳定性和四边形的不稳定性。
2. 在探索区提供筷子和橡皮筋，供幼儿继续探索形状的奥秘。

中班语言活动点点点教案篇五

活动目标：

1. 学习用目测和自然测量的方法，识别物体的长、宽、高。
2. 激发幼儿进行测量活动的兴趣。

活动过程：

1. 教师介绍

(1) 教师以空纸盒、桌子、教室为直观演示教具，让幼儿分别感知它们的长、宽、高。

(2) 用什么方法能知道它们的长、宽、高？

在幼儿议论后教师归纳：用测量的方法。

目测法：用自己的眼睛看，可大致比较，但不精确。

测量法：用尺子来量一量。

幼儿人手一把多用尺，教师提醒幼儿数一下，多用尺上有几个小格子，幼儿数后发现多用尺由10个彩色小方格组成：红一黄一蓝一绿一橙五色相间。教师再提示幼儿，这把多用尺可用来量物体的长、宽、高。

2. 演示

- (1) 教师用钢卷尺或木尺量桌子的长、宽、高。
- (2) 个别幼儿用多用尺量空纸盒的长、宽、高，说出长、宽、高分别是几个小方格。

3. 操作

- (2) 幼儿合作用多用尺测量小桌子，量小桌子的长、宽、高是几尺(10个小格为1尺)或几尺零几个小方格，并记录在纸上。
- (3) 幼儿尝试进行自然测量，教师巡回观察指导。

活动建议：

1. 启发幼儿在使用多用尺测量时，可以1个小方格作单位，也可以1尺作单位(10个小方格为1尺)。量同样长的物体，单位小，测量的数大；单位大，测量的数小。例如，空纸盒的长可以说是2尺长，也可以说是20个小方格长。
2. 可再让幼儿想想，除了用多用尺测量外，还可以用什么作为度量工具？(小棍、绳子、筷子、脚步、手等)