最新中班教师每月心得体会(优秀5篇)

心得体会是我们在经历一些事情后所得到的一种感悟和领悟。 通过记录心得体会,我们可以更好地认识自己,借鉴他人的 经验,规划自己的未来,为社会的进步做出贡献。以下是小 编帮大家整理的心得体会范文,欢迎大家借鉴与参考,希望 对大家有所帮助。

中班教师每月心得体会篇一

参加了这次组织的中班幼儿教师实习学习,为了提高我们的业务水平,我们从多种途径进行学习,外出观摩及在网上查阅等。在本学期我班的《爱动的动物》成为省级示范园复评的推荐课,效果教好。下面是本站小编为大家收集整理的中班幼儿教师心得体会范文,欢迎大家阅读。

幼儿园中班处于孩子成长的懵懂期,调皮、好动、想象力丰富,但理解力有限。照顾这个时期的孩子,不仅需要丰富的经验、了解孩子的心理,更重要的是对孩子要有无限的爱,否则,还真容易被孩子的不听话气坏呢。小朋友喜欢的老师长头发的,可以梳辫子、漂亮的、年轻的、知识多、懂科学的、有本事的。

每年中班新生入学的时候我都向家长介绍老师的工作是非常 琐碎和清贫的,这是由幼教的任务和性质决定的。幼儿园是 保教机构,既要保育又有教育,保育包括孩子的吃喝拉撒睡,教育是指让孩子在幼儿园健康地成长发展。幼儿园教师还有解决家长后顾之忧、支持家长工作的任务,所以对幼教来说师德更重要。幼儿园阶段处于一个奠基的阶段,从大的方面说要对孩子终身可持续发展负责,从细的方面讲就是对孩子人身安全、喜怒哀乐、当天的心情负责。

如果没有爱心,幼教工作可能根本不能干下去。孩子非常需

要老师关爱,比如经常要抱着他们,小朋友也特别喜欢老师,可能鼻涕、眼泪就都蹭到老师的衣服上了,这是很正常且经常发生的事。这就是孩子,他们就是这样的,这就需要老师给予他们更多的呵护。

幼教工作是非常辛苦的,一天8个小时都得目不转睛地跟着孩子,必须勤勤恳恳、任劳任怨。小孩子很多事情需要老师帮助才能完成,下班时间还要给孩子做教具、备课、布置环境,周末还经常组织亲子活动,自己的业余时间非常少。一个孩子出现问题对幼儿园来说是1/400,对一个家庭来说就是100%。所以无论在生活照顾还是教育教学上都要精益求精。

儿童是一个精神存在物,他一出生就蕴含着强大的精神能量,并按照自己的成长规律成长,我们的教育也会遵循孩子的年龄特点与个性特点。比如:小班宝宝的思维是形象具体的,他们的思维必须依据形象生动的参照物,并且要与他们的生活经验相关,小白兔,红萝卜是他们易于理解的,而抽象数字1、2、3的实际意义,对于他们来说理解起来就很困难。所以,在教学中我们就会使用孩子易懂易于模仿的语言,使用简单不会让孩子混淆的概念,运用生动形象的教具激起孩子学习的兴趣等等。

幼儿园教师就像百宝箱,什么知识都要通晓一二,要有较强的综合艺术素质,包括对色彩的理解能力、对音乐的感觉能力,包括穿着,怎么样穿着得体,让小朋友喜欢又符合教师的身份,这些都是幼教应具备的基本素质。还有语言表达能力也很重要,要有较强的沟通能力,幼教是家长和孩子之间的桥梁,对小朋友说话要简练,听得懂同时注意层次性。对家长的建议要有指导意义,对孩子的评价措辞要准确、委婉。

作为幼儿中班教师,我认为理解、爱和尊重是与孩子沟通必不可少的方面,因为人的成长过程实际上是一个心理成长过程,而不是一个智力成长过程,智力成长是附着在心理成长之上的。再有,爱和尊重是贯穿教育始终的,肯定与支持孩

子按照精神胚胎的内在规律自然发展,对他们的自然发展表示尊重,为他们的发展提供适宜的精神与物质环境,我们的总园长朱敏女士就提出过这样的教育思想"蹲下来讲话""抱起来交流""牵着手教育"。这一切都体现了我们对孩子的尊重与理解,同时让孩子在自然发展中体验到了无尽的爱和自由,这对于孩子建立良好的人格,铺垫辉煌的人生打下了坚实的基础!

中班幼儿的学习活动与日常的游戏、生活是密不可分的。游戏和生活中不断出现在幼儿面前的真实问题情景使他们不断调动和运用已有的经验,并在不断地面临挑战和解决问题的过程中获得新的经验。因此在我平日的工作中总是将教育生活化——让孩子不知不觉地会了,让环境问题化———让孩子玩着玩着就学了。这种说法看似简单,其实对老师的观察、分析、提炼、创设能力则有着较高的要求。作为教师,我们就要在幼儿园的环境中支持幼儿解决问题,进而引导幼儿将经验迁移到社会生活中去。

同时我觉得新时期的幼儿教育工作者所应必备的一项必不可少的素质是发展的眼光和未来社会意识。因为我们现在教育的孩子是为未来世界服务的,那么我们就要用未来社会的眼光、标准培养教育我们今天的孩子。未来的世界将会是一个环境资源匮乏、竞争激烈、世界经济一体化的世界。

中班幼儿教师不像许多人想象的那样,只要会唱歌跳舞就可以了,作为幼教必须要有事业心、爱心、责任心。幼教是通往儿童心灵世界的桥梁,是孩子的忘年交,老师和孩子之间是平等的,作为教师应给予孩子更多的爱,关注每一个孩子,发现他们身上的闪光点。

在幼儿园中班时期,我们就要树立孩子的环境意识,通过各种活动、情景让孩子们懂得节约资源、珍惜资源、如何将资源再利用。我们的教育要多元化、开放化,要使幼儿善于与他人合作,能够与他人交流。

在培养幼儿主动学习的过程中,我的教育观念发生了变化,对教师在一日生活中过多地组织集体活动有了一些思考,并尝试着减少对孩子的一些不必要的要求。

今天,我没有按照往常的做法让孩子们集体行动。有的三五成群地在自然角观察,谈论着什么;有的站在新贴出的活动区记录表前,寻找着自己的名字,议论着谁的红花最多;有的干脆走到桌前,翻阅起老师中午备课时留在那儿的书。我没有打扰他们,因为孩子们都在做着有意义的事情,说着感兴趣的话题。幼儿园生活要有纪律,同时要让孩子生活得轻松,给他们支配自己的权利和机会,让他们自己决定先干什么,后干什么,这对他们今后主动适应社会生活,主动约束自己的行为,形成一定的时间观念,有着更深远的意义。我决定在以后的日子里,要让孩子们拥有更多的自由时间,让他们生活得更轻松些。

幼儿园的孩子什么时间做什么事,历来由老师安排,好像是 天经地义。为了照顾好孩子,我们要求他们一切行动听指挥, 很多活动都得集体进行。当然,班级里孩子多,排队、等待 就难免。孩子们消极、无奈地等待着,他们的时间被白白浪 费,他们的主动精神被逐渐磨蚀。为了不"乱",老师必然 要规定"排好队',"不要随便讲话"……一些控制能力差 的孩子,活跃的孩子,主动性、自主性强的孩子耐不住这无 聊的等待,会经常不断地影响纪律。从而招致老师的批评。 过多的批评,造成幼儿与老师的关系紧张;过多的指责,又使 得他们的自尊心受挫,失去上进心。可见,过多的集体约束 会影响幼儿的主动发展,应该尽早改革。

老师率先行动,尝试把自主权还给孩子。给孩子们自己支配自己的权利和机会,让他们根据情况决定先做什么再做什么,学习合理地使用时间,安排自己的活动,做一个有头脑的、主动的人。这种锻炼,可以使孩子形成自主、主动的个性品质。它不但为幼儿今天的生活变得更加丰富、有趣创造了条件,而且为他们今后从容地面对社会打下了良好的基础。

在泗水新中展开教学已经有三个星期了,由中国教师承担的中班华语教学课时每周2小时,本地华语教师承担4个小时,累计周教学时数为6个小时。至今为止,中班孩子接受华语教学累计18个小时,学习了"手、苹果、小狗、爸爸、妈妈、爷爷、奶奶"共七个词汇的汉字与读音。

华语作为外语教学对于我们而言是个全新的课题。为了及时了解教学效果,检验教学方法,调整教学手段,我对中班(kingdergardena)的上午班(16人)和中午班(10人)累计26人进行了答卷练习(另卷),对这七个词语的掌握情况进行系统考察。(分析表格附后)

通过对比可以得知,中午班的教学效果要比上午班显著。上午班能够掌握认记一个词语以上的人数占了全体的68.8%,而中午班则能有90%的高比例。对于词语能够掌握一半以上的(3个词语以上)上午班比例为24.8%,而中午班则有60%。七个词语的平均掌握率上午班为28.57%,中午班为57.14%。

为什么相近的年龄、相似的家庭背景、相同的教师教学,却会出现差异呢?我认为,有下列原因。

关于教学常规建立:

在中国的幼儿园非常强调教学常规的建立。而在印尼的短短 一个月我感觉却恰恰相反。如我所接触到的这两个中班,就 是这样。

上午班入学时孩子的情绪较平和,能在教师作出具体要求的时候给予反应。教师没有太多的注重常规训练而把主要精力放在华语内容的教学上,整体常规一直比较松散。虽然经过三周教学,教学状态与刚刚入学没有明显差异。

中午班虽然只有10个孩子,但相当部分孩子对幼儿园表现出强烈的不适应。有三个孩子对于离开家人进入课室极端焦虑。

只要进入教室开始上课,便会号啕大哭。其哭声响亮得可以 穿过三层墙壁传到教师备课室。有三个男孩非常淘气,在上 课的时候也会奔跑、追逐和发出尖叫。有一个女孩具有很强 的攻击性,会无缘无故地攻击其他小朋友。因而中午班的课 堂会被各种各样的突发事件所打断。正常教学展开非常艰难。 为了开展有序的教学,教师必须腾出时间进行常规训练。经 过三个星期的训练,中午班的孩子已经学会了有序排队,列 队行走,安静等常规,在这样的情况下教学开展比较流畅。

正是由于教学常规的落实,能让教师完整地实施其教学设想,也能让孩子在较短的时间内掌握所学习的内容。因此中午班对于这七个词语的掌握率平均有57.14%,高出上午班20.51个百分点。常规的建立与否,对教学效果有直接的影响。

关于教学方法的选择

教学过程中教学方法的正确选择和使用是取得效果的不可忽视的重要因素。中午班识记得最好的是"爷爷"就足以说明方法的重要。

我教授"爷爷""奶奶"的时候,在上午班和中午班使用了不同的教学方法。对于上午班,我是采用图片教学的方法,而在中午班则请配班老师带上面具拄着拐杖扮演老爷爷、老奶奶。对比发现,生动形象的角色扮演远比图片的刺激更强烈。结果提示我们在日后的教学活动中,使用更为多样的教学手段可收到发展幼儿感知觉的敏感度、引起幼儿学习兴趣的良好效果。

课堂教学安排对学习的结果也有直接影响。

上午班教学中我采用在白板上方出示图片,在图片下面对应 出示字卡。虽然强调了形象与字卡的关系,但是与幼儿做练 习的出示方式是有区别的:练习是以连线的方式表现图与字 卡的对应关系。这样的连线方式,孩子们是第一次接触。而 我在展示讲解的时候并没有详细重点地讲解相关部分,孩子们不知道该怎么做,这也就造成上午班孩子们的表现差强人意。而在中午班的教学中,我及时调整了教学方法:白板上的图片与字卡按照左右对应的方法来展示,然后请小朋友连线,使他们对于这种方式有较为清晰的认识。这样不仅缩短了讲课时间,而且教学的效果更为明显。

紧张而充实的一个学期已经结束,在这个学期中,我班各项工作紧密围绕"省级示范园复评"工作来开展,认真配合,踏踏实实做好班级的每一项工作,认真学习《纲要》贯彻以儿童发展为本的教育理念,认真对待每一个幼儿,利用多种途径,培养幼儿的各方面的能力,现在每个幼儿的能力都在不同的程度上有了很大提高。现将本班的各项工作做出了以下的总结:在本班两位教师的共同努力下,本班的各项工作都得以利完成。

一、教育教学情况:

本人作为一位班主任,在园领导及各位老师的支持与帮助下,与班上的另一位有孕在身的李老师配合。我们常利用业余时间,做有关主题的环境布置,让幼儿能直接地感受主题的内容。虽然我们老师的工作任务繁重,但在教学工作上,我们坚持创新的原则,在网络以及其它资料查寻有关主题的好教材,再进行备课、制作教具等,尝试着新的教学方法,所有活动开展以幼儿为主体,我们只是活动的支持者、参与者、引导者、倾听者,真正意义上做到师生平等。纵观一个学期以来,幼儿反馈的学习情况告诉我们,我们的教学内容、教学方法及各种游戏都是适用于本班幼儿发展水平的。同时也是他们喜爱的、感兴趣的。为了提高我们的业务水平,我们从多种途径进行学习,如:外出观摩及在网上查阅等。在本学期我班的《爱动的动物》成为省级示范园复评的推荐课,效果教好。

二、保育、安全工作情况:

我们在注重培养幼儿生活自理能力,一个学期下来,在生活方面,对幼儿照顾得无微不至,幼儿得以健康茁壮成长,同时在我们的细心引导下,幼儿的自理能力有了很大的进步,并养成了良好生活卫生习惯,我们每天都能支持搞好室内的卫生,并把区角提教玩具摆放整齐;餐具、毛巾等都能按时清洗、消毒,确保幼儿的生活质量。同时还特别注意在一日生活中渗透安全自我保护教育,时刻把安全教育放在首位,在各式各样的安全教育中,幼儿的安全意识增强了,安全事故的发生得到了较好的预防。

三、幼儿发展情况:

通过一个学期的学习,幼儿在各方面都有了很大的进步,在课堂上,幼儿能积极举手发言,积极参加各种游戏,语言表达方面,动手操作能力,以及常规方面有了较大的提高。在自理能力方面,幼儿的进步最为明显,大多数幼儿学会了自己整理衣物。同时我们也注意培养幼儿社会性意识。幼儿升入中班,自我中心仍较突出,在集体或自由活动中常常会发生争抢玩具的现象,很少有幼儿愿意退让。本学期我们将幼儿的社会性培养有意识地整合在各个活动中,为幼儿提供小组合作或想办法解决争抢的机会,如提供数量不足的操作材料或需小组合作共同完成的小任务等,有目的地引导幼儿懂得轮流玩和友好合作,有初步的谦让意识。

四、家园共育方面:

我班利用家长之窗每周向家长公布周计划、主题计划、并定期向家长宣传有关育儿知识,还在外墙开展了主题活动,以便家长能及时了解幼儿在园的学习情况,并且方便了家长的参与。本学期的主题活动,家长配合得非常好,而且参与积极,使得我班主题活动开展的有声有色。平时在幼儿的教育问题上,我们经常与家长进行联系,有的通过电话联系,有的进行面谈,有的进行家访,这样有利与双方发现问题及时沟通,处理,以便达到家园共育目标的一致性。通过一学期

的家长工作的开展,我们的工作已经得到了家长的好评和肯定。

五、存在问题:

- 1、我班有些孩子表现太自由、自我约束能力差,而有个别幼儿胆量太小,不能大方与老师交谈。
- 2、进餐存在两极分化,个别幼儿吃得特别快,有的则很慢。
- 3、生活自理能力整体上发展不平衡,有的很能干
- ,有的依赖性很强,爱等待而不去尝试学习锻炼。
- 4、存在幼儿园发生的事情,不会当时找老师解决,而是过后让家长告诉老师的现象。

六、努力方向:

在本学期作做的好的方面我们会继续保持。但我们也会正视自己的不足之处,针对以上问题进分析、解决,在生活常规上还须加强幼儿的训练,提高班级管理水平,努力把今后的班级工作开展的有声有色。

中班教师每月心得体会篇二

在学习过程中我不断的吸取新的教学方法,改掉自己曾经在教学中的不足,这次远程培训学习让我在教育教学活动中受到很大的启发。总结了以下几点:

(一)要"爱"

幼儿教师首先要热爱幼教事业,以饱满的热情投入幼教工作。 其次要喜爱自己的教育对象。

(二)要"新"

幼儿教师要学习新理念,树立新观念,尊重幼儿的个性与尊严,建立民主、平等的师幼关系,教育活动过程、模式、内容、形式、方法、结果、评价等方面别具一格,新颖有趣。

(三)要"变"

幼儿教师要有知识的传授者变为幼儿发展的促进者;由知识的输出者变为幼儿自主学习、;由教育的主宰变为与幼儿共同发展的学习者等。

(四)要"广"

新课程实施,要求教师有广泛的信息、博大精深的知识结构、博大宽厚的胸怀。

(五)要"活"

教育过程要在"活"字上下功夫: 教师要活, 即教师的智能体系形成一条奔流不息的活水。

(六)要"能"

幼儿教师要有与新的教育理念、课程发展相适应的教育能力等。

(七)要"创"

幼儿教师应在教育实践中敢于创新,乐于接受现代教育新观念。

通过远程培训学习我要带着发展的理念学习运用,不断的充实、丰富自己。努力做一名、适应型和创新型的幼儿教师。

中班教师每月心得体会篇三

作为中班下学期的幼儿已经能准确点数、判断一种物体7以内的数量,而这一活动则是让幼儿能不受物体排列形式的影响,通过老师的适时的介入,巧妙引导幼儿自主的学习,不断提升幼儿的自主探究能力。本节活动中,在幼儿的出色配合下很好的完成了活动任务,达到了预期的效果,现我将本节活动课作如下反思:

- 一、活动的收获:
- 1. 情境创设自然,幼儿参与兴趣高。

中班科学《小花有几朵》活动反思在活动中,我先让幼儿认识了自己熟悉的7以内的数字宝宝,发现幼儿已经能准确的认识7以内的数字。接着,我顺势引导:今天数字宝宝要考考大家,大家有没有信心呢?激起了幼儿的学习兴趣,在幼儿兴趣时我给幼儿出示可爱的小鸭图片,让幼儿数有几只小鸭,幼儿快速的做出判断。在此基础上我给幼儿引出了标记卡的表示形式:2鸭子,与此同时我多给幼儿出示了几例图片并用标记卡表示出来,让幼儿认真观察标记卡表示物品多少的几个重要元素要有数字、有箭头、有物品的图片。这一环节培养了幼儿的观察能力同时也锻炼了幼儿的语言表达能力。幼儿在认识了标记卡后,我设计插花的游戏,让幼儿根据标记卡的要求做游戏,幼儿的学习兴趣更浓了,个个积极动手去实践、去操作,这让我很欣慰。插花游戏的设计让数学学习不再枯燥、且更有生趣化,让幼儿在玩中学,学中玩,真正让幼儿成为学习的主人。

2. 关注孩子学情, 师幼配合默契:

回顾整个活动及从听课老师们的评课中我发现:游戏化的数学活动最受孩子们的欢迎,整个教学活动中幼儿的情绪高涨,参与性极高;本节活动各环节的设计也能由浅入深,逐步增加

挑战性,师幼的配合默契,活动常规也比较好。特别是根据标记卡的要求插花的游戏环节深受孩子们的喜爱,也能较好的达到活动目标。在活动中幼儿都能按照老师的要求去一一解决活动中的问题,而且孩子们表现得都特别踊跃。目标的达成度也较高,大多数幼儿学习了用标记卡表示不同物品数量的多少,也学会了根据标记卡的要求按数取物。

二、活动中的不足:

活动中,我觉得有以下一些不足之处:一是各游戏之间没有主线,可将此活动设计一条主线,围绕主线循序渐进地开展;二是在活动中对个别幼儿的关注度还不够,在集体活动时,幼儿多数都能参与到活动中去,还有个别的幼儿没能参与到活动中,我也没有及时给予关注;三是活动中过程中对幼儿的引导语言不到位。比如:让幼儿观察标记卡上有什么时,多数幼儿没有认真观察随口想说什么就说什么,我在这里没有引导到位,导致在此环节拖延了活动时间;四是在活动中留给孩子们操作的时间太少,孩子们在"插花"游戏中玩得不太尽兴;五是给幼儿提供相互交流的时间和空间不足,幼儿更多的是和老师的交流和沟通,而幼儿彼此之间交流的机会不多。

三、今后努力的方向:

每一次的听课、每一次的教研对我们来说都是一次提升的机会,相信以后遇到同类型的活动我一定能完成得更好!总之,在今后的活动中,我将深钻细研教材,备教材,备幼儿,让幼儿在活动中玩得开心,学得开心。让自己的每节教学活动真正服务于课堂,服务幼儿,让游戏活动成为幼儿增长知识、培养习惯、锻炼能力的乐园。

中班教师每月心得体会篇四

我刚刚进入幼儿园,才知道原来在学校里学到的知识一些理论的东西,缺乏实践经验。来到了幼儿园,面对新的环境,

遇到新的挑战,我只能一切从头开始。活泼大方的我一直很喜欢小孩子,是孩子堆的"老大",十分有孩子缘,可是刚进班的时候小家伙们对我是不理不睬的,简直把我当做了隐形人一样,记得我第一天进班的时候孩子们只是在班主班老师黄老师的介绍下应付性的跟我打了个招呼后就再也没有人来理我了,常常面临"无人问津"的窘况。失落感向我不断地涌来,我暗暗下决心:一定要让每个孩子都喜欢我。

每天我都会早早地来到学校门口等待孩子们的到来,我用最快的速度记住全班孩子的名字,就为了能够在早上与他们问好。每天早上亲切的问候成了我和孩子们第一座友谊的桥梁,在区域活动时我会以玩伴的角色与孩子玩耍;玩游戏时还会像孩子一样的耍赖;做错事情了我也会道歉;与孩子们平起平坐,我利用一切时间与孩子相处,聊天,尽可能地走进孩子的心灵,了解他们的内心世界。渐渐地孩子们记住了我的名字;跟前跟后地缠着我问东问西;放学时他们记得和我道一声再见。我的努力有了收获,看着孩子们天真烂漫的笑脸我会心的笑了。幼儿的心灵是纯洁无暇的,当他们接受了你就会真心的喜欢你、崇拜你、信任你。孩子的爱是最真实、最纯真的。当我看着孩子们一张张天真烂漫的笑脸时我的内心充满了幸福,我愿意弯下腰走进孩子、倾听孩子内心的声音。了解孩子,关心孩子。

在这些日子里,我用真心换来了孩子们的开心,慢慢地我从 副班转为班主任的职位,在这里,我要谢谢老师,是她让我 勇敢面对现实,是她纠正了我的一些不良的教学方法;她还时 常在我背后鼓励我,并说加油!没有什么是你做不到的,她是 我的好伙伴,便是我的好姐姐。

在教学工作中,我很努力的去完成我的工作,认真写好教案,教具都一一准备好;虚心接受李老师给我提出的问题,将好的意见吸收过来,重新修改、制定。教学活动中,抓住幼儿感兴趣的事物为出发点,在活动中发扬孩子们的长处,让孩子自由的去说他们想说的,给每一位孩子一种畅所欲言的环境。

在保育工作中,我积极和保育员老师搭配。体现了"教中有保,保中有教"。户外活动时,孩子热了,马上给孩子垫毛巾,增减衣物;回到教室里,督促孩子去洗手;喝水的时候,提醒孩子不要说话,并放好听的钢琴曲给孩子听,培养孩子安静喝水的好习惯;吃饭时,观察每一位孩子的进餐情况,提醒幼儿吃饭时安静,不挑食,细嚼慢咽;守午睡时,做好巡视工作,为孩子盖好被子。在日常生活中引导幼儿了解自己与集体的关系,让幼儿知道自己是集体中的一员,并乐于参加集体活动。教育幼儿关心集体,关心同伴,礼貌待人。对幼儿进行品德教育,使幼儿养成有道德、有智慧、有礼貌的好孩子,并同家长密切联系,听取家长意见,根据幼儿在家时的表现,对幼儿进行因材施教,因人施教,同家长在一起纠正幼儿不良的习惯。

我觉得一名好的教师不仅要关心孩子照顾孩子还要与孩子的家长保持良好的关系。家长与教师的沟通很重要,"家园共育"的方式能让幼儿得到更全面更好的发展。在实习期间我尝试与每个家长打交道,一起分享孩子在园在家的表现。可喜的是孩子一天一天在进步,家长也对我这个实习老师日渐放心。幼儿的天性是好模仿、好奇、好问的,但又由于他们自身的生活经验和知识经验的局限性,只有靠老师给予,提供和引导。

作为一个幼儿园老师,如果自己的学习兴趣不广,求知欲不强,不勤于思考,又怎么教出身心全面发展的幼儿呢?所以作为一名幼儿园教师应该有广泛的兴趣爱好,同时要喜欢思考问题,且要有自己的见解。

这次实习对我来说是一次非常有益的磨练和尝试。因此写了这片实习报告以表达我的感激之情。我感谢我的母校成教,给了我这次实习的机会,同时也感谢我的指导老师、园长及幼儿园全体教职工。她们给了我很多指导和帮助。

中班教师每月心得体会篇五

性学期开学了,幼儿园的小朋友们从中班升入大班,我们幼儿园年的教师要培养幼儿养成按时作息的习惯,让孩子知道什么时间应该做什么事情,也就是生活要有规律性,紧迫感。下面是本站小编为大家收集整理的幼儿园中班升大班教师心得体会范文,欢迎大家阅读。

不知不觉中,加入幼教中心这个大家庭已经有了一个月的时间. 作为年轻教师的我,在刚刚开始的工作中还有些手忙脚乱.对 于新的教学环境,新的教学内容还感到有些陌生.有太多的东 西等着我去学习,等着我去探讨.

刚刚入园的第一天,张园长带我熟悉园内的环境,让我消除了对陌生环境的不适应.在我感到力不从心时,园长给我一次次的鼓励.在我对如何上课感到困惑时,教研组长认真的为我讲解.在我面对课堂上不受控制的孩子们时,保健组长耐心的传授我经验,如何让幼儿安全的度过每一天。园内的每一位老师都毫无保留的帮助我这个"新手".

渐渐的工作进入了正轨,同事之间也由不认识慢慢变成了好友。从园长到普通的老师,我们总有很多共同的话题,我们是同事更是姐妹。上班了,谈谈工作;下班了,聊聊生活中的点点滴滴。我的生活渐渐有了缤纷的色彩,而对于幼儿园的工作我也有了彻底的新的认识.

爱是老师最美的语言,每天我都会摸摸他们的头亲亲他们的小脸蛋,问问他们早饭吃的是什么,路上都看到了什么有趣的事等等。当孩子们亲热的喊着李老师,叽叽喳喳的告诉我时,快乐洋溢在孩子们的脸上。我要把这份爱全身心地投入,爱护孩子们,了解孩子们,关心孩子们。

一天又一天, 我感到孩子们已经喜欢我了, 他们不但尊敬我,

而且乐意接近我、亲近我。每当我走进幼儿园或走在路上时耳边总会想起一声声的问候,那一声声的"老师好"就如一阵阵的暖流涌入我的心田;这使我受到启示,那就是:谁把爱的种子洒向人间,谁就能得到收获。想到这些,我下定决心,严格按一名优秀幼儿教师的标准来要求自己。相对这些而言我所流的汗水是非常值得的。

此时此刻写到这里,我的心情非常激动.幼儿工作的核心是"爱",这是园长常常叮嘱我们的话。我想说,我选择了这个职业,我要投入全部的身心热爱这个职业,无愧于这个职业。

1、培养独立生活的能力

学龄前幼儿的独立生活能力很差,几乎他们的全部生活都需要有成年人的护理。小学生的生活就和学龄前幼儿大不一样了。首先,小学的生活内容和幼儿园不同,小学生大部分在校的时间是从事课堂学习,课间时间很短,并由儿童自对的电影人。其次,在小学里,老师和学生的关系与幼儿园里阿姨和孩子的关系不同,老师和学生的关系与幼儿园里阿姨和孩子的关系不同,老师和学生活方面的照顾。这对孩的学习和道德品质的培养,而不是生活方面的照顾。这对资验是一个巨大的转变,所以家长必须在孩子的学习和道德品人,有关处的方面,帮助父母择菜、摆餐桌、预先做好准备,才能使孩子适应学校的生活环境。要注意让孩子参加一些力所能及的劳动,帮助父母择菜、摆餐桌、端饭、扫地、擦桌子、整理小人书等以逐步提高孩子生活条件,孩子就会不能尽快的适应。还要培养幼儿养成按时作息的习惯,让孩子知道什么时间应该做什么事情,也就是生活要有规律性,紧迫感。

2、提高幼儿自己控制和调节自己行为的能力

学龄前幼儿主要是以游戏为主,小学生主要任务是学习。学习和游戏不同,游戏是幼儿自愿参加的带有趣味性和娱乐性

的活动,学习是学生的学校里在教师指导下自觉努力系统学习知识和技能。儿童不仅要学习自己感兴趣的内容,而且有时要学习自己虽然不感兴趣但也必须学习的内容。这就是说,学习是带有一定的强制性的。

孩子为了完成学习任务,就必须有控制和调节自己行为的能力。但是,这种能力学龄前幼儿是缺乏的。学龄前儿童的心理,带有很大的随意性和不稳定性,在很大程度上受外部事物的干扰与支配,它可以转移自己的注意力,不能进行系统地思维,也不会控制自己的行动。父母的任务就是促使幼儿在上学之前具备初步的控制和调节自己行动的能力,这样孩子上学后,在课堂上才能精力集中,专心听讲,下课后认真完成作业。

父母在家庭生活中,通过做游戏活动和其他方面要处处注意提高孩子的自控能力,使孩子的行为,具有自觉性、坚持性和自制力。

自觉性,就是能够清楚地看到行动的目的,并且积极地做出努力,以达到这个目的。幼儿的活动,通常是即兴式的,没有确定的目的,因此,也很难排除干扰,克服困难、贯彻始终。为了提高孩子的自觉性,父母在孩子从事各种活动时,要启发诱导他们树立明确的目标,并帮助他们自觉加以实现,如要求自己画一样东西,做一样,或者在游戏中扮演个角色,这时家长要支持、指导,鼓励孩子去完成自己的计划。

坚持性是顽强地贯彻到底,锻炼克服困难的意志,幼儿的这种能力只有在生活中不断克服困难,取得胜利的过程中逐步形成。因此,要让孩子明白,不论做什么事情,都需要经过努力,才能得到良好的结果,遇到困难,应该好好地思考,想出有效的办法,完成预定的计划,不可半途而废,为了使幼儿这会克服困难,就要要求他们完成不太容易的任务,因为太容易的事情,会使他们感到做成一件事,并不需要认真地思考和艰苦的努力。但也不要给幼儿太难做的任务,太难

做的事会使幼儿失去信心。总之,在幼儿确实遇到困难时,成年人应当给他以指导,帮助他克服困难,完成任务,要尽量帮助孩子,避免造成有始无终的失败结局。因为胜利的喜悦,最能鼓励孩子提高坚持性。

自制力是幼儿排除外来干扰,是掌握自己的愿望、情感,从 而控制自己行动的能力;是幼儿为实现一定目标而支持努力的 心理过程。从另一角度看,也就是排除干扰,掌握自己愿望 和感情的过程。有的父母不懂得培养这些心理素质对幼儿将 来进行学习和劳动的重大意义,常常在孩子画画时递给孩子 一块糖,或者在看小人书时向他们问寒问暖,这样做,无意 中对幼儿起到分散学习注意力的作用,对于提高幼儿的自制 力十分有害。我们应当在培养幼儿坚持性的同时,随时注意 帮助幼儿增强自制力。

3、培养孩子对学校的向往心情

幼儿看到比他们大的孩子背着书包去上学,这在幼儿的心目就产生了一种值得向往,值得羡慕的形象,孩子们也希望自己有一天也能背着书包上学怎样引导孩子使他们自己愿意快快长大,这就要坟家长向孩子讲述学校与幼儿园的不同,学校是进行教育的场所,在那里学生可以系统地学习大量的科学文化知识,能使孩子掌握某些在幼儿园不可能学习到的技能和技巧,因而使孩子产生对学校的向往,这种向往是建立在对学习的浓厚兴趣的基础上的,所以是有益的。

宝贝的爸妈还要向孩子介绍小学生的生活和学习情况,在可能的情况下,带领孩子参观小学校,让他们亲身体会一下小学校里宽大的校舍,学生上课时良好的课堂秩序,小学生大声回答老师提出的问题时所表现出来的语言表达能力,以及小学生能写会算的技能,就会对小学生产生敬仰羡慕的心情,渴望自己也能成为一名小学生。

希望我们一起努力, 使孩子在大班养成良好的习惯, 等到上

了小学可以坦然面对,不至于慌乱。

幼儿园处于孩子成长的懵懂期,调皮、好动、想象力丰富,但理解力有限。照顾这个时期的孩子,不仅需要丰富的经验、了解孩子的心理,更重要的是对孩子要有无限的爱,否则,还真容易被孩子的不听话气坏呢。小朋友喜欢的老师长头发的,可以梳辫子、漂亮的、年轻的、知识多、懂科学的、有本事的。

每年新生入学的时候我都向家长介绍老师的工作是非常琐碎和清贫的,这是由幼教的任务和性质决定的。幼儿园是保教机构,既要保育又有教育,保育包括孩子的吃喝拉撒睡,教育是指让孩子在幼儿园健康地成长发展。幼儿园教师还有解决家长后顾之忧、支持家长工作的任务,所以对幼教来说师德更重要。幼儿园阶段处于一个奠基的阶段,从大的方面说要对孩子终身可持续发展负责,从细的方面讲就是对孩子人身安全、喜怒哀乐、当天的心情负责。

如果没有爱心,幼教工作可能根本不能干下去。孩子非常需要老师关爱,比如经常要抱着他们,小朋友也特别喜欢老师,可能鼻涕、眼泪就都蹭到老师的衣服上了,这是很正常且经常发生的事。这就是孩子,他们就是这样的,这就需要老师给予他们更多的呵护。

幼教工作是非常辛苦的,一天8个小时都得目不转睛地跟着孩子,必须勤勤恳恳、任劳任怨。小孩子很多事情需要老师帮助才能完成,下班时间还要给孩子做教具、备课、布置环境,周末还经常组织亲子活动,自己的业余时间非常少。一个孩子出现问题对幼儿园来说是1/400,对一个家庭来说就是100%。所以无论在生活照顾还是教育教学上都要精益求精。

儿童是一个精神存在物,他一出生就蕴含着强大的精神能量, 并按照自己的成长规律成长,我们的教育也会遵循孩子的年 龄特点与个性特点。比如:小班宝宝的思维是形象具体的, 他们的思维必须依据形象生动的参照物,并且要与他们的生活经验相关,小白兔,红萝卜是他们易于理解的,而抽象数字1、2、3的实际意义,对于他们来说理解起来就很困难。所以,在教学中我们就会使用孩子易懂易于模仿的语言,使用简单不会让孩子混淆的概念,运用生动形象的教具激起孩子学习的兴趣等等。

幼儿园教师就像百宝箱,什么知识都要通晓一二,要有较强的综合艺术素质,包括对色彩的理解能力、对音乐的感觉能力,包括穿着,怎么样穿着得体,让小朋友喜欢又符合教师的身份,这些都是幼教应具备的基本素质。还有语言表达能力也很重要,要有较强的沟通能力,幼教是家长和孩子之间的桥梁,对小朋友说话要简练,听得懂同时注意层次性。对家长的建议要有指导意义,对孩子的评价措辞要准确、委婉。

作为幼儿教师,我认为理解、爱和尊重是与孩子沟通必不可少的方面,因为人的成长过程实际上是一个心理成长过程,而不是一个智力成长过程,智力成长是附着在心理成长之上的。再有,爱和尊重是贯穿教育始终的,肯定与支持孩子按照精神胚胎的内在规律自然发展,对他们的自然发展表示尊重,为他们的发展提供适宜的精神与物质环境,我们的总园长朱敏女士就提出过这样的教育思想"蹲下来讲话""抱起来交流""牵着手教育"。这一切都体现了我们对孩子的尊重与理解,同时让孩子在自然发展中体验到了无尽的爱和自由,这对于孩子建立良好的人格,铺垫辉煌的人生打下了坚实的基础!

幼儿的学习活动与日常的游戏、生活是密不可分的。游戏和生活中不断出现在幼儿面前的真实问题情景使他们不断调动和运用已有的经验,并在不断地面临挑战和解决问题的过程中获得新的经验。因此在我平日的工作中总是将教育生活化——让孩子不知不觉地会了,让环境问题化———让孩子玩着玩着就学了。这种说法看似简单,其实对老师的观察、分析、提炼、创设能力则有着较高的要求。作为教师,我们

就要在幼儿园的环境中支持幼儿解决问题,进而引导幼儿将 经验迁移到社会生活中去。