

2023年美术活动书包教案反思大班(大全6篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

美术活动书包教案反思大班篇一

1. 学习画出冬天小朋友参加活动时的不同姿态。

2. 继续学会沿边缘剪纸的技能。

1. 提供一张冬天的背景图，参见《幼儿画册》，视频转换仪。

2. 纸、笔、剪刀等数量与幼儿人数相等。

1. 谈话，调动幼儿已有的经验。

提问：冬天里小朋友都参加了哪些活动？他们穿什么样的衣服？活动时是什么姿势？

2. 讨论绘画要求。

(1) 将冬天里自己的活动画下来，注意画出姿态，衣服符合冬季的特征。

(2) 将画好的人物沿边缘剪下来，帖在冬天的背景图上，共同组成一幅图。

3. 幼儿作画。

可提示幼儿画出各种姿态的人物，特别关注能力较弱的幼儿。

4. 展示作品。

画贴好后，进行集体谈话：冬天里我们进行了哪些活动？

在今天的活动中，孩子们能积极地画出各种动态的活动人物，并且能沿着人物的轮廓线剪下来。但由于是第一次用剪刀，孩子们有的剪得比较光滑，但是大部分的孩子剪得比较粗糙，在今后的区域活动中叶要让孩子练习用剪剪东西。

美术活动书包教案反思大班篇二

- 1、激发幼儿创造性的制作自己喜欢的扇子，锻炼他们的动手能力。
- 2、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

不同类型的扇子、卡纸、剪刀、蜡笔、记号笔、扭扭棒。

- 1、先给孩子们出示老师手里不同类型的扇子。

提问：宝宝们，看看这是什么啊？（扇子）

提问：那你们知不知道它有什么用处啊？（扇子扇了就不热了）

总结：哦，原来扇子有这么大的本领啊！热了，我们用扇子扇扇就不热了。

2、引入：我们扇子宝宝的本领真的很大的，拿你们想部想自己来做把扇子啊？

3、老师先示范做扇子的过程。

4、做好之后，给孩子们展示自己的作品，并提出制作过程中要注意使用剪刀时的安全。

5、让孩子们自己去制作自己喜欢的扇子，最后用扭扭棒做扇柄。

6、完成作品后，让孩子自己来介绍自己做的扇子。

制作扇子既可以锻炼孩子的创造性思维，还可以锻炼孩子的动手能力，在活动过程中，孩子们可以自己画自己喜欢的图案，我没有规定要画什么，所以他们画的都不一样，有的是蝴蝶，有的是花，就是在最后用扭扭棒的时候，他们会要求老师帮忙制作，因为需要将扭扭棒穿过纸，他们会担心自己弄破，所以我只是示范帮忙2-3个人，他们制作的扇子很漂亮的，自己也很开心的。

美术活动书包教案反思大班篇三

1、在观察了解孔雀特征的基础上，夸大并任意变形孔雀尾巴，启发幼儿想象，引导幼儿大胆地进行创造性作画，并用语言表述自己的想法。

2、发展幼儿观察、求异和创造性思维，提高审美能力。

3、锻炼强化意识，一眼无拘无束创造作画的快乐。

多媒体课件、投影仪。

活动背景说明：

1、幼儿已有经验（去动物园玩，看到过孔雀）

2、创想画课程开设较多的是绘画物体，因而本次活动以动物为主题，让幼儿发挥想象来创作绘画。

3、上学期我们尝试的创想画基本都是生活中的物品，本次的教学活动初步尝试对动物进行创想，变形，这个效果也是不错的。

一、欣赏孔雀舞

1、今天，老师带来了一段非常好看的舞蹈，你们想看吗？让我们一起来欣赏吧！

2、谁知道这是什么舞？（孔雀舞）

二、看ppt观察孔雀

1、整体观察

师：孔雀长什么样？

2、局部观察

师：孔雀的头、脖子、身体是怎样的？

3、细节观察：孔雀的尾巴最特别。

师：孔雀和其他动物相比，有哪个地方最不一样？

三、启发想象

四、创造作画

引导幼儿创造作画：小朋友，把孔雀的尾巴变成其他东西，

就能变出很神奇的形象来。让我们开动小脑筋，一起来试试吧！

五、利用投影仪进行讲述、评价

1、自我讲述画面内容。

2、同伴互评。

3、教师评价。

在活动开始我通过让孩子们欣赏舞蹈吸引他们的注意力。孩子们一下就被舞蹈吸引住了。接着出示ppt图来观察孔雀的外形特征，通过观察发现孔雀羽毛的美感。并了解到了原来孔雀的尾巴会开屏，还可以通过自己的创想用其他东西来变出孔雀漂亮的尾巴。在幼儿操作的时候，我发现小朋友们掌握的较好，很多孩子通过自己的创想画出了不同物品的尾巴。孩子们本次活动完成的较好。在教学中，我通过跳孔雀舞、画孔雀来激发幼儿绘画的兴趣，感受动物的美，陶冶了幼儿的情感。

不足之处：

开头欣赏舞蹈时间稍长，短一点效果更好。画孔雀时，个别幼儿头和身体的比例失调——（头大身体小）以后还要多思考把握好每个细节。画孔雀变尾巴时个别幼儿模仿别人，没有按照自己的想象去绘画，下次绘画时需要提醒幼儿按照自己的想法、想象去绘画。

美术活动书包教案反思大班篇四

1、学习在指纹图案上添加简略的线条表现人物形象和动态。

2、体验运用新的绘画方式进行美术活动的乐趣。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

1、画纸、黑色勾线笔人手一份。

2、红蓝颜料每组一份，半湿的抹布若干。

3、照片：幼儿表演节目中的照片。

一、欣赏图片，丰富经验，感受节目的丰富多彩。

1、提问：你们知道春节联欢晚会上都有些什么节目？

2、出示照片：这些图片里的小朋友都在干什么？表演什么节目？

3、你们在演出的时候心情怎样？

二、游戏“猜猜这是什么节目”。

2、幼儿通过回忆情境及活动中对人物的观察和感受，大胆表现活动中的情境。

三、了解印画小人的方法。

1、看到我们这么热闹，拇指娃娃也忍不住想要来参加晚会。

2、教师印画小人头部。

3、怎样让拇指娃娃表演节目呢？（添画四肢）

四、提出绘画要求，幼儿绘画，教师指导。

- 1、她们会表演什么节目呢？
- 2、要把他们打扮得漂亮一点。

五、分享交流。

说说你创作的联欢会的故事。

活动的展开是以幼儿参与，教师的适当指导为特征的，符合新纲要中教育内容的选择“应体现贴近幼儿的生活选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”的塆则。本活动以其有趣的情节和丰富的情感内涵激发了幼儿的创作积极性。

美术活动书包教案反思大班篇五

- 1、鼓励幼儿大胆想象，尝试借助报纸拖色的色块想象成不同的动物，发展幼儿想象力。
- 2、感受创作的乐趣，体验成功的喜悦。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

报纸、各色颜料、油画笔、大画纸、动物图片ppt□

（一）观察绘画材料

师：看一下今天的绘画材料有什么？

师：报纸可以怎么画画呢？

（二）幼儿探索绘画方法，教师总结提升技巧

师：谁来试一下报纸是怎么画画的？还有什么方法？

老师提升：小小报纸本领大，既能看来又能画，抓在手里揉一揉，再和颜料握握手，握完小手点点头，颜料不会到处流。

转：报纸球转一转，大大的脑袋就出现；

拖：报纸球拖一拖，变条小蛇爬山坡；

点：报纸球点一点，就像恐龙在眨眼；

扭：报纸球扭一扭，找出动物好朋友。

（三）幼儿集体作画，教师巡回启发（音乐）

（四）色块想象

1、观察动物，经验铺垫

师：小小色块真神奇，里面藏着小秘密，到底什么秘密呢？眼睛快快看这里！（动物ppt□□

2、观察色块，发散想象

师：好多小动物都藏到色块里了，大家快来把他找出来。

3、自由表现，大胆创作

师：现在我们要添画一些东西，让它看起来更像，你们觉得要添画什么？

（五）作品展示，分享成果

师：你的色块里面藏着什么小动物啊？用报纸球画画你感觉怎么样？

和幼儿一起观察晴朗的天气下，观赏白云在蓝天下的千姿百态、变化多端。调动幼儿的对借形想象的兴趣，激活孩子的创新思维和想象能力。

整个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。在活动中，通过看一看、说一说、做一做等各种体验，激发幼儿学习热情，在操作探索中发现颜色变化的神秘，感受颜色变化的乐趣，从而完成预设目标的要求。

美术活动书包教案反思大班篇六

1. 在观察了解孔雀特征的基础上，夸大并任意变形孔雀尾巴，启发幼儿想象，引导幼儿大胆地进行创造性作画，并用语言表述自己的想法。
2. 发展幼儿观察、求异和创造性思维，提高审美能力。
3. 锻炼强化意识，一眼无拘无束创造作画的快乐。

多媒体课件、投影仪。

活动背景说明：

1. 幼儿已有经验（去动物园玩，看到过孔雀）
2. 创想画课程开设较多的是绘画物体，因而本次活动以动物为主题，让幼儿发挥想象来创作绘画。

3。上学期我们尝试的创想画基本都是生活中的物品，本次的教学活动初步尝试对动物进行创想，变形，这个效果也是不错的。

一、欣赏孔雀舞

1。今天，老师带来了一段非常好看的舞蹈，你们想看吗？让我们一起来欣赏吧！

2。谁知道这是什么舞？（孔雀舞）

二、看ppt观察孔雀

1。整体观察

师：孔雀长什么样？

2。局部观察

师：孔雀的头、脖子、身体是怎样的？

3。细节观察：孔雀的尾巴最特别。

师：孔雀和其他动物相比，有哪个地方最不一样？

三、启发想象

四、创造作画

引导幼儿创造作画：小朋友，把孔雀的尾巴变成其他东西，就能变出很神奇的形象来。让我们开动小脑筋，一起来试试吧！

五、利用投影仪进行讲述、评价

1. 自我讲述画面内容。
2. 同伴互评。
3. 教师评价。

在活动开始我通过让孩子们欣赏舞蹈吸引他们的注意力。孩子们一下就被舞蹈吸引住了。接着出示ppt图来观察孔雀的外形特征，通过观察发现孔雀羽毛的美感。并了解到了原来孔雀的尾巴会开屏，还可以通过自己的创想用其他东西来变出孔雀漂亮的尾巴。在幼儿操作的时候，我发现小朋友们掌握的较好，很多孩子通过自己的创想画出了不同物品的尾巴。孩子们本次活动完成的较好。在教学中，我通过跳孔雀舞、画孔雀来激发幼儿绘画的兴趣，感受动物的美，陶冶了幼儿的情感。

不足之处：

开头欣赏舞蹈时间稍长，短一点效果更好。画孔雀时，个别幼儿头和身体的比例失调——（头大身体小）以后还要多思考把握好每个细节。画孔雀变尾巴时个别幼儿模仿别人，没有按照自己的想象去绘画，下次绘画时需要提醒幼儿按照自己的想法、想象去绘画。