

托班美术印糖果教案(优质5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

托班美术印糖果教案篇一

- 1、尝试学习印画的方法用各种材料对服饰进行印画装饰。
- 2、学习运用不同颜色、图案的搭配进行印画。
- 3、体验印画的乐趣。

卡纸、菜梗段、藕段、颜料（红、黄、蓝）ppt

1、冬天到了，森林里的动物们都来到了小熊开的服装店买漂亮的冬装进行保暖。我们也一起去服装店里逛逛吧。（出示ppt）

2、引导幼儿观察图片，提问：这些服饰有哪些花纹图案？它们是什么颜色的？

小结：装饰服饰的图案可以是不同的颜色、不同的图案进行搭配。

- 1、出示衣服、手套、围巾的卡纸。
- 2、认识材料。

师：今天老师给小朋友们准备了许多材料，我们一起来认识一下吧，等会，请小朋友们利用这些材料，蘸上颜料印一印，把服饰变美吧。

3、教师示范，请各别幼儿尝试印画。

引导幼儿学习印画的方法，能够运用不同颜色、图案交替搭配进行印画。

我们一起来学着给服饰变美吧。

1、指导幼儿左手扶住卡纸，右手握住印画工具，蘸少许颜料印画。

2、鼓励幼儿大胆印画。

3、提醒幼儿在印画过程中保持作品和自己身上干净。

服饰都装饰好啦，我们一起到小熊的服装店逛一逛吧。

提问：你喜欢哪件衣服上的花纹？

你觉得哪件印的好？为什么？

活动反思

本次活动在第一次预教后，课题组成员通过研讨评论与我互动，对我的教学策略方面提出了有效的建议：

1、材料的选择要贴近幼儿的生活。蔬菜是幼儿在日常生活最常见的一种食物，而利用蔬菜的横截面也可以创作出美丽的艺术作品。这让幼儿非常有新奇感。因此，我以蔬菜为主要工具，根据本班幼儿的年龄特点及其发展情况，设计了本次蔬菜印章画这个活动。

2、使颜料和海绵融合，制作成印泥，这样可以使幼儿操作沾熏颜料时不会出现滴答滴答的情况，印的效果也会更加突出更美。在本次活动中，幼儿体会到玩色和使用各种绘画工具的快乐，同时也促进了幼儿动作能力的发展。我结合课题组

成员们的建议，进行了第二次的教案预设反思并修改。通过在看一看、做一做、玩一玩等形式中，让幼儿在“玩中学”，增强幼儿对美术活动的兴趣，从中体验到蔬菜印章画的乐趣。

在本次活动教学策略运用的有效性有做得好的一方面，也有不足的一方面，针对这个问题，我进行了反思。

本次活动内容的选择贴近幼儿生活，小班幼儿对蔬菜都很熟悉，利用蔬菜让幼儿非常有新奇感，所以能引发幼儿学习的兴趣。本次活动我创设参观小熊服装店的情境导入激发了幼儿学习的兴趣，首先让幼儿欣赏生活中衣服的图片，然后引导幼儿说说服饰上装饰了什么图案、印在什么位置，引导幼儿表述，为后面的印画做经验准备，最后以帮助小熊的情境形式让幼儿自主选择材料进行印画。活动的环节层次清晰，过渡衔接自然。

本次活动中的不足之处：

- 1、目标的制定应该更加具体一些，让幼儿学习运用不同颜色、图案的搭配进行印画，这样更适合小班幼儿的年龄特点和发展需要。
- 2、欣赏服饰图片的环境，引导幼儿欣赏图案可装饰在全身中间、边缘，对小班幼儿来说有些难度，应该降低难度，只需要引导幼儿感知颜色、图案就行。展示的图片应该留在电脑上，为幼儿操作印画起到提示作用。
- 3、在示范的环节时，教师应该有针对性的示范，不仅要示范印画的方法，同时要引导幼儿学会颜料和图案交替搭配进行印画。
- 4、在幼儿印画环节中，提供的颜料与衣服的颜色进行搭配。

托班美术印糖果教案篇二

小班美术活动教案《彩色的雨》 设计意图：

幼儿对颜色有较高的兴趣，能大胆而富有个性的涂色。本活动将营造缤纷多彩的语言环境，通过幼儿的想象力，运用多彩的短线和点创造出富有个性的七彩雨，以引发幼儿对绘画的兴趣。针对我班幼儿现有的绘画基础，引导幼儿从熟悉的小雨点突破口，按照自己的意愿安排画面，同时鼓励幼儿不断地变换颜色，大胆地表现。

活动目标：

- 1、引导幼儿是否能点出多变的小雨点，即线条、点等认识
- 2、激发幼儿对颜色绘画的兴趣，积极参与绘画活动。
3. 培养幼儿对抽象事物的想象力。

活动准备：

- 1、材料准备：油画棒、幼儿人手一份画有雨伞的画纸、各种图片贴图、雨的声音。
- 2、知识准备：幼儿观察过下雨时雨的情景。

活动过程：

一. 故事导入。

1. 给幼儿讲述故事《下雨了》。
2. 出示下雨时的图片，让幼儿观察雨点的特征。
3. 引发幼儿认识下雨天气，并让幼儿思考雨天出门要使用什

么工具。幼儿：雨伞。

二. 绘画雨点。

1 1、启发谈话，引起兴趣 教师：“今天太阳公公很高兴，见到我们小朋友，可是忽然一阵风吹来了，“嘀答、嘀答”下雨了（同时播放下雨的声音）。雨是从哪儿掉下来的？小朋友，你们见过小雨点吗？是什么样的？ 幼儿自由讨论举手回答，教师给予肯定和鼓励。

小结：下大雨时，像根直直的、长长的线；下小雨时，一点点的。

2 2、操作演示，引出内容（1 1）演示讨论，共同参与 a□油画棒演示画长直线雨 哗！哗！下了一场大雨。幼儿试画（强调从天空中滴下来，直直的，长长的□□b□讨论：滴答滴答，下小雨了，小雨的雨点怎样的呢？（一点点的）小雨点落到了哪儿？（幼儿讨论）（2 2）激发兴趣，尝试取名 a a□演示用各种颜色的短线画小雨点。

雨越下越小，太阳公公出来了。咦，小雨点一下子变成了五颜六色，怎么回事？（幼儿讲述）五颜六色的小雨点可真漂亮。

b b□这么漂亮的小雨点，我们给它起个什么名字呢？（幼儿取名：七彩雨、美丽的雨等）3. 老师讲解幼儿要注意的地方，及绘画的方法。

三、幼儿创作，教师观察指导。

（1 1）引导创作：下雨啦，我们一起来看看漂亮的小雨点。（雨中有赤、橙、黄、绿、青、蓝等），能将最喜欢的颜色雨先画出来吗？（2 2）老师给幼儿发画纸和油画棒。

(3 3) 幼儿作画，教师观察指导 1 1) 观察幼儿调换颜色画的情况。

2 2) 观察幼儿能否画出大小基本相同的雨点。

3 3) 能否添加自己喜欢的东西。

四、以儿歌方法结束活动。

幼儿听老师念《小雨点》的儿歌。

(小雨点，凉又甜，又蹦又跳下的欢。种子喝了发嫩芽，花儿喝了更鲜艳。)

幼儿园小班美术活动教案范文

小班美术教案

小班美术教案

小班美术教案

小班美术教案

托班美术印糖果教案篇三

1. 幼儿掌握画圈的技巧

2. 培养幼儿喜欢，爱护小鸡的美好情感

准备：1. 音乐《小小蛋儿把门开》；轻音乐

2. 母鸡图片，小鸡出壳视频，课件

重点：培养良好的美术习惯及对小鸡的爱护之情。

难点：学会怎么画圆并知道在纸中间进行作画。

（一）引入

1. “今天美丽的鸡妈妈要带可爱的鸡宝宝来晒晒太阳，我们一起出发吧！”（播放音乐《小小蛋儿把门开》）

2. “好啦，现在快找到一个小座位坐好吧！”

（二）进行

1. “小鸡是什么样子的？”（引导幼儿说出是圆的胖乎乎的，毛茸茸的）

2. 播放视频

3. “小鸡孵出来了，先出来一个圆圆的头。”（边说边用手画一个圆）

4. “那它是用什么啄破蛋壳的呢？”

5. “圆圆的头出来了，现在圆圆的身体也要出来了！”（边说边用手画）

6. “那小鸡在散步时需要用到小脚和爪子，我们一起把它画出来好不好？”

7. “现在我们一起对小鸡说：“小鸡宝宝，快快睁开你的眼睛，看看这美丽的世界吧！”

8. “小鸡在哪里散步呢？在草地上，草地上有没有小花儿？把圆圆的小花也画上去吧！”（画草地和花）抬头看看天空上有什么？有个圆圆的太阳。（画太阳）

（三）幼儿作画，教师指导

1. “现在，请你们把其他的鸡宝宝请出来吧！注意它的头和身体都是圆圆的，你在画圆的时候，一定要把从开始画的点把结束时的点连在一起，让两个好朋友见面！”
2. “如果你的小鸡破皮了，那它就该疼了，我们小四班的小朋友都是最认真最有爱心的，所以一定不要让小鸡受伤”
3. “小朋友们在画的时候，小手要像握小花一样握住它，还有就是中间画，这样所有小朋友就都能看见”
4. “你用哪根笔就拿哪根笔，如果你先不用它，就让它在小筐里休息休息。用完的小笔请你把它的小帽子盖好，把它放回小筐里休息一下”

（四）结束

“现在，请画完的小朋友，轻轻的把小椅子插好后，双手捧着送给鸡妈妈吧！”（播放《小小蛋儿把门开》）

托班美术印糖果教案篇四

对幼儿来说，一个个泡泡又美丽又可爱。有大的，有小的，很能激发他们的想像力和表现美的愿望。特别是这个活动在材料的运用上有别于其他传统的美术课。首先，它采用油画棒来画泡泡，然后再准备颜料来请小朋友涂刷底色。“油水分离”这一科学现象加强了游戏的趣味性，让幼儿毫无顾忌地涂抹挥洒，充分体验在美术活动中的成功。

- 1、让幼儿学习画大大小小的圆圈泡泡。
- 2、能大胆选择色彩涂刷，表现大大小小的圆圈泡泡。

3、体验美术活动的乐趣。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

1、人手一张画有小鱼的画纸。

2、各种颜色的油画棒若干。

3、已调好红、黄、蓝三种颜料。

一、幼儿听音乐《小金鱼》进场。

幼儿跟随《小金鱼》的音乐做小鱼游的动作进教室。

师：小鱼们，今天鱼妈妈带你们到大海里去玩吧！游啊游，游啊游，摇摇尾巴点点头，游啊游，游啊游，小鱼游的真开心。

师：小鱼们，游累了吧！我们来休息一会吧！（坐下来）

二、引出课题。

师：刚才我们玩的真开心，鱼妈妈高兴的想来吹泡泡了，泡泡是什么样子的呀？（圆形的）

教师出示范画画泡泡。

师：小蜡笔，转呀转，这头那头手拉手，吹成一个大泡泡（小泡泡、红泡泡）你们想吹什么颜色的泡泡呀？哦！红泡泡和黄泡泡还会亲亲嘴呢！看！这个泡泡还会躲在大泡泡的怀里呢！

师：鱼妈妈吹了这么多大大小小、五颜六色的泡泡，有的泡泡还会亲亲嘴，有的泡泡还会捉迷藏，真漂亮，我们来帮泡泡拍个照吧！

教师出示排刷和颜料。

师：我们请排刷姐姐和颜料哥哥来帮泡泡拍照吧！你们想帮泡泡拍个什么颜色的照片？

师：那我们一起去吹大大小小、五颜六色的，会亲亲嘴和捉迷藏的泡泡吧！吹好了就请排刷姐姐和颜料哥哥来帮泡泡拍照。

三、幼儿操作。

幼儿作画时，教师指导并用语言提醒幼儿：这个小朋友画了个大泡泡，这个小朋友还会画亲亲嘴和捉迷藏的泡泡，真棒！

四、相互欣赏幼儿作品。

师：小鱼们，跟着鱼妈妈一起来看看小鱼们吹的泡泡吧！跟鱼妈妈说说自己的泡泡是什么颜色的。

（设计意图：评价幼儿作品，给予肯定，提高幼儿的积极性）

五、结束部分。

师：小鱼们吹了这么多漂亮的泡泡，鱼妈妈带你们到外面去做游戏，我们一起出发吧！

（设计意图：头尾呼应，结束活动）

活动一开始以听音乐《小金鱼》进场，孩子们扮演小金鱼，老师则扮演金鱼妈妈，大家一起做着鱼游动的动作，游了一会要休息了，师：“妈妈高兴地时候喜欢吹泡泡，泡泡是什

么样子的呀？”老师的一句话就点到了位，自然而然地进入主题。曹老师在讲解作画步骤时，又能以情景化的形式进行，她边画边说：“小蜡笔，转呀转，这头那头手拉手，吹成一个大泡泡，有的泡泡还会捉迷藏、亲亲嘴呢……”说得孩子们个个都专注地听着看着。画好泡泡后，再请孩子们用颜料来涂刷泡泡，这一环节也是本次活动的高潮部分，“油水分离”这一科学现象加强了游戏的趣味性，让幼儿毫无顾忌地涂抹挥洒，充分体验在美术活动中的成就感。

托班美术印糖果教案篇五

1. 乐于参加活动，初步感受绘画的乐趣。
2. 能根据自己的意愿尝试选择红、黄、蓝三种颜色作画，并大胆地画长长的线。

1. 环境布置：小兔车站、小熊车站。

2. 黄、红、蓝油画棒若干，印有小兔车站和小熊车站的大小画纸若干。

3. 欢快的音乐伴奏。

4. 《火车快飞》的音乐、电话、铃声

1. 开始部分：游戏“小司机开火车”进场。

教师：“我们一起来开火车，火车要从小熊车站开到小兔站，坐在外围的小朋友起立，我们一起开火车，呜呜……（开一会儿后）请中间一排的小朋友上我的火车，（边开边说）现在我们的火车越来越长了，呜呜……（让幼儿体验火车长长的感觉）火车到站了，小朋友也回家吧”（幼儿坐在自己的位上）

2. 集体游戏：“小小蜡笔开火车”

(1) 师：“小司机开火车真有趣，从这一头开到那一头，油画棒宝宝看了真开心，也想玩‘开火车’的游戏。小朋友们做小老师教它们开火车，好吗？”

(2) 师：“油画棒宝宝等不及了，我们先请哪种颜色的宝宝玩呢？（红色的）（教师边画边提示：在开火车的时候，我们先找到小熊车站，从小熊站一直开到小兔车站才能停）

(3) 师：“这么多油画棒宝宝都想开火车，先请谁来玩呢？”

“红色油画棒先来开火车，火车开啦！呜呜——！到站了！”

(4) 请幼儿上来开火车。

（提醒幼儿从小熊站一直开到小兔车站才能停）

3. 幼儿作画，教师巡回指导：

(1) 师：“小朋友的油画棒也想开火车了，快请他们出来玩吧！”

(2) 引导幼儿从小熊车站一直开到小兔车站。

(3) 鼓励幼儿尝试用不同颜色的油画棒画直线。

4. 讲评绘画内容，展示作品。

师：“你请的哪些颜色的油画棒宝宝开火车的？”

5. 结束活动：我们开着火车来看画吧。（幼儿听音乐开火车出教室）