

最新小学生鼓号队教学反思与总结(精选5篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

小学生鼓号队教学反思与总结篇一

语言与思维有着密切的关系，语言的表达能力决定儿童思维的发展，而思维的发展又能促进语言能力的提高。因此作为教师在课堂教学中要特别重视学生数学语言的训练，发展儿童的思维。

1. 给学生提供表述的机会。

从现在的数学课堂中，我们经常看到教师为了完成教学任务，只让少数接受能力比较强的学生回答问题，即使是小组讨论也只是流于形式。在这样的课堂上，大部分学生没有表达的机会，何谈语言能力的发展？所以，在课堂上教师要给每个学生表达自己见解的机会。一个问题提出后，可让学生先小组讨论（教师要巡视切实让小组中的每一个成员都“说”），再同桌互说（如果不会同桌教会他），然后个人小声独立说。这样一个问题经过这样反复三次的“说”练习，就是鹦鹉学舌也能够表达清楚了。这样做也许刚开始会很费时间，但时间长了，说的内容多了，学生的表达能力提高了，也就会水到渠成。

2. 教师示范，学生模仿。

在课堂教学中，教师要为学生提供准确的语言模式，让学生

来模仿。如：我在教学第一册“认识钟面”时，在引导学生认识时针、分针后，接着教学怎样认时间。根据学生的理解，让学生叙述自己的思考过程。教师可以分两个层次来表述示范：一、先看分针，如果分针正好指着12，就正好是几时；如果分针没有正对着12，就应该是大约几时。二、看时针，时针指着几，就是几时或大约几时。接下来让学生按照老师的表述方法来边看钟面边叙述。

通过以上具体实物与抽象语言相结合，循序渐进的有层次的训练，既让儿童的数学语言逐步形成，又提高了语言表达能力，也促进了思维的发展。

3. 动手操作，发展儿童的数学语言。

学生的思维来源于生活实践。而低年级儿童的思维更要依靠直观的操作来促进其发展。在教学中教师要充分利用直观教具的演示和学具的操作，来发展儿童的数学语言。

我在教学中经常让学生亲自动手操作，学生边想、边做、边说，使脑、手、口共同参与活动，达到统一和谐。

如教学数学第二册 $45+8$ 时：

先弄清题意，接着我用计数器来演示：先在计数器的个位拨5颗珠子，十位拨4颗珠子；再让学生思考加8，在哪位加？学生知道要加在个位， $8+5=13$ ，但个位没有13颗珠子，怎么办呢？学生自然会想到向十位进1。接着再让学生拿出小棒，摆一摆，并且边摆边说自己是怎样做的。然后让学生说一说自己是怎样计算 $45+8$ 的？学生通过这样的操作活动，丰富了感性认识，通过有条理地说操作过程，把外部物质操作活动转化为内部思维活动，以掌握事物的本质属性，使儿童的数学语言不断得到发展。

总之，儿童数学语言的培养是教学工作中一项长期的任务、

在教学中，必须根据儿童的认识规律和思维特点，进行有计划、有目的、有层次的训练，逐步培养和提高学生的数学思维水平。

小学生鼓号队教学反思与总结篇二

尊敬的：

昨天，因为我作业没写，怕我被老师罚，于是说谎话说写了作业，忘记带了。

我从开学到现在很少不写作业，只有昨天，我真后悔自己为什么不在前一天晚上把好好把作业写了放在书包里，更为严重的是，我还撒了谎。

大脑里曾经闪过一个念头：我说我没带不就行了吗？但我转念又想：如果我这样做，就有违背一个学生的道德。

学生行为规范中有这么一条：作业按时交，犯错主动承认，不撒谎。但我后来还是没有理智地承认没写而是选择了撒谎。我的成绩还可以，在老师心中的形象也不错，我很担心自己在老师心目中的形象会变坏，所以我会用自己的努力，抹掉这次的污点，让我在老师心目中的形象变好。老师曾经对我们说过：“一个人犯了错事不重要，重要的是要勇于承担错误，接受应有的惩罚。”“人须知耻，方能过而改。”朱熹这样说过，我一定会在以后的学习生涯中少犯这样的错误，不让它出现在我的生活中。

我保证这是第一次犯这种错误，也是最后一次。请老师看我的行动吧。

检讨人：

x年xx月xx日

小学生鼓号队教学反思与总结篇三

本节课的教学是在两位数加两位数(进位)以及三位数加三位数(不进位)的基础上进行教学的。在课的开始,我让学生进行两道计算练习: $561+325=$ $37+25=$ 通过学生的计算与交流,巩固了竖式计算中相同数位对齐,从个位加起的方法,同时也复习了以前所学习的两位数加两位数的进位加,这样的复习既巩固了旧知又为新知作铺垫。

在新课教学中,我还是利用前面的图书馆借书的情况统计表这个题材,根据各个年级的借书情况学生收集信息,提出问题,解决问题。学生列出进位加的算式后,我让学生尝试先独立计算,因为在笔算两位数加法时,学生已经掌握了个位上数相加满10要想十位进1的方法,因才在解决问题时,让学生利用知识的迁移,让学生尝试着自己做题,在交流算法时,提出在计算时要注意什么?十位上的 $8+4=12$,该怎么办?培养学生的自主探索意识。

在教学试一试时,虽然在计算中连续进位的难度对学生来说比较高,但遵循的是相同的运算方法,我还是让学生先独立思考计算,再同桌交流。交流时,我提出了一系列的问题:十位上哪几个数相加,得多少,你是怎样处理的?每道题目加的顺序时怎样的?为什么从个位加起?通过这些提问,使学生在充分理解的基础上完成对加法技能的掌握,同时也体会到了成功的喜悦。在学生计算出结果后提出“计算的对不对呢”这个问题引出学生验算的需要,让学生用以前学过的验算方法进行验算,进一步提高计算正确率。然后及时引导学生比较不进位加法和进位加法的异同,从而更好的巩固了用竖式计算的注意点,同时强调“哪一位满十就向前一位进一”。

在习题的练习时,我安排了竖式计算、改错,还有解决问题。竖式计算中学生计算速度比较慢,改错题中学生通过观察、计算很快发现错误原因,再进行改正。在练习的最后安排了

填方框里的数，但是因为时间的关系没来得及完成。

本节课通过前后知识之间的内在联系，注意调动学生已有的知识经验，通过创设问题情境，提出问题，运用知识的迁移使学生自己探索计算方法，总结规律，解决问题，使学生较轻松的掌握了进位加法的计算方法，形成一定的计算技能。

本节课虽然是计算课，但是练习设计应更儿童化一些，以提高学生的学习兴趣。

小学生鼓号队教学反思与总结篇四

教学第一单元《我是小学生》时让学生在观察、猜测、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的知识，使品德课堂成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。根据一年级的《品德与生活》教材非常贴近生活，有着很强的生活性、活动性、开放性，还特别注重儿童的主体性的特点。

通过教材第一单元“我是小学生啦”让学生较快熟悉新环境，适应小学生活，情绪愉快安定，遵守交通规则和有关安全的规章制度。以各种学生喜欢的活动和游戏来激发他们对学校生活的愉快、积极体验，让他们逐步熟悉、了解学校，认识和熟悉新朋友，进而意识到并能按照一个小学生的标准来要求自己。通过学习，学生都能体验学校生活的乐趣，顺利地完成了从幼儿园到小学的过渡。

在教学过程中结合课文教学内容和班的实际情况，教育学生在学习和生活中和同学多合作，让他们体验到集体生活的乐趣，有作为小学生的自豪感和上进心，乐于与老师、同学交往，掌握基本的交往技能。

在教学中让学生意识到作为一个小学生应遵守的行为规则，主动参加力所能及的家务劳动，认真完成集体交给的任务和自己的学习任务，团结友爱，爱亲尊长。通过学习一些英雄

人物的事迹，让学生从小学会为人民服务的概念，从而从情感上真正去热爱国家，做一个关心他人、能为人民服务的好学生。

在教学中结合课文插图引导学生认识哪些应该做，哪些不应该做，课文生动有趣，而且没有固定的内容，所以在课堂上，我通常让学生自己说，让他们有自己的想法和意见，通过学习，他们都对新环境有探索的愿望，能想办法进行自己的游戏和活动。

教学中把思品与生活的教学同学生日常生活紧密联系起来，帮助学生掌握正确的是非评价标准，懂得何谓善、恶、美、丑，提高他们养成良好道德行为习惯的自觉性和安全意识，形成健康的人格和良好的心理、生理素质。在课堂上，关注言行不良表现的学生，及时调动班级和教师的力量帮助他们认识错误，认识错误造成的严重后果，从而校正自己的言行。平时注重培养他们养成俭朴、文明礼貌、尊老爱幼、遵纪守法、保护环境的道德行为习惯，个性心理方面培养学生形成健康的人格和良好的心理、生理素质。

小学生鼓号队教学反思与总结篇五

英语是一门国际的通用语言，小学英语教学也就成了热门的话题。英语教学在很多时候都要经历考试，因此很多学生都被考试压的喘不过气来，而小学教学则拥有了这个优势，从小培养了学生学习英语的兴趣。但身为教师，不得不反思自己的教学。所以在英语教学中，我就有了以下的反思。

在英语的教学过程中，学习的环境是非常重要的。除了教室要整洁、优美之外，教师要营造一个轻松而又愉快的学习环境，教师以平等、诚挚、友善的态度对待每一位学生，有助于培养学生的自尊心。教师全面关心学生，不仅关心他们的智力发展，而且还关心他们的思想道德和生活习惯，将有助于学生的全面的发展，良好的师生关系能使教师了解学生，

发现他们的特点，促进学生身心健康的发展。对学生来说，他们就会主动接近教师，拥有自我表现的冲动和欲望。也缩短了教师与学生之间的距离，使整个课堂的学习气氛浓烈。在学习my family 这课时，我在导入部分则用了歌曲“boy and girl”□让学生一开始就对学习产生兴趣，没有压卷感，自然而然学起来就轻松很多了。

教师就像是导演，而学生就是演员。一部电影是否能成功上演，演员是最重要的成分之一。我们的教学工作也是如此，学生的地位是不可忽视的。在教学工作中，教师要及时反思自己的教态、导入方式等形式，学生是否能接受。同时所运用的教学方法学生是否喜欢，这些都是要及时考虑的问题。在教学结束后，反思学生是否积极的参与学习过程？学生的知识和能力有没有发展？而要做到这一点，教师有必要经常走近学生，不断与学生沟通，这样才能使课堂形成富有情趣的、精彩纷呈的教学过程。()所以说，一堂课的成功与否不在于自己设计的有多么的精彩，同时还取决于学生对知识的认识和掌握程度。就是因为这样，我们更加要反思我们的学生。培养自己和学生的感情，多多了解他们的生活。这才能上好一堂满分的课。

在英语教学中，教材也是不可忽视的一块内容。特别是教学目标，教学目标是影响整堂课成功与否的重要因素。在课前就要多问几个为什么，我为什么要这样设计我的教学过程。为什么要让学生做这样的活动等等。反思自己所定的教学目标是否符合新教材的特点，是否符合学生的实际情况。是否达到教学目标的要求。在教学过程中，我发现，对于不同的学生和不同的班级就要有不同的目标，学生的学习特点和与能力都存在差异，比如：有的学生记忆能力强，学习单词的速度就很快，有的学生上课活泼好动，但他的纪律性不强。这就要求老师有不同的教学方法，因材施教，适时调整教学目标。