

最新科普小组活动记录 小学英语兴趣小组活动总结(模板6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

科普小组活动记录篇一

针对学生好动和对英语的好奇心，在教学中，本人主要以采用tpr(全身反应教学法)进行教学。在教学的同时尽量制造机会让学生离开位置，自主选择较为空旷的活动场地。活动中，要求学生在理解的基础上，加上自己的肢体语言(tpr(全身反应教学法)在教学中深受学生喜欢，往往能制造出良好的教学效果，是值得长期坚持的方法。

2、在教学内容上

本人主要教授与课本知识有联系的内容，以便学生在大班课堂教学中能适应教师教学，同时，由于学生之前已经对教材有一定的熟悉度，在大班课堂教学中能更加得心应手，有助于增强其自信心。为了不降低学生英语学习的兴趣，本人在教学中增加多首英文儿歌，有利于学生保持兴趣。

3、本人在教学中较为注重英语口语的培养

尽量保证每位学生有尽可能多的机会训练，并且能及时得到纠正。英语是用于交际的语言，因此仅仅会写会听是不够的，会说才是关键。在课堂上我用英语和肢体语言来表达自己的意思，尽量做到“nochinese!”并且将大部分时间用于口语交际上。主要通过学生跟读，师生对话，设置情景学生扮演角

色等来培养学生的口语能力。

4、多使用鼓励性用语。

每个人都希望体验到成功的乐趣，长期的失败可能使学生处于低落状态。因此，在教学中，本人尽量使用鼓励性用语，如well done□good□super等常用口语，并将其教给学生，使其明白含义。

5. 合作学习

英语竞赛不仅可以激发学生的参与意识，还能培养学生的集体荣誉感和合作精神。我在教学时经常把学生分成若干小组，在学习字母、音标和日常交际时，预先布置任务。让全班开展小组竞赛。有了任务，学生学习起来就特别认真，主动。为了不落后其他小组，他们互相帮助学习。通过小组合作的方式进行学习，学生不仅学习主动性增强了，学习效率也提高了。

转眼间，一个学期的兴趣小组活动已接近尾声。虽然每个星期的课外活动时间都付与了兴趣小组活动，但一想起同学们日益高涨的学习热情，一想到孩子们不断增长的英语知识，我觉得十分欣慰。毕竟在此中得到的喜悦是远远不能用休息来获得的。通过英语课堂上各种活动的展示，我可喜获得了一些有用的教学经验，看到了孩子们的潜力。我会在实践中继续探索、思考，争取不断提高教学质量，让更多的孩子喜欢英语，喜欢我的课堂。

科普小组活动记录篇二

一个学期的排球兴趣小组活动工作已经结束，我紧紧围绕素质教育的各项要求，以及小学排球的教学特点，完满的完成了排球兴趣小组的各项工作。现对一学期的工作总结如下：

1、充分发挥排球发展学生身体各项素质的特点，培养学生的协调能力及灵活性手指手腕控球能力。

排球的学习主要以基本功训练为主的，各种形式的练习都是为学生在教学比赛合理应用为目的。正是由于球类活动的这一特点。我首先将排球小组按年级分为三个不同层次的小组，这样更易于学生掌握不同层次的技术，进行不同层次的教学。

五年级组同学的主要教学内容的是排球垫球、下手发球。两人组合练习等；四年级组同学主要学习单项技术，垫球、下手发球。三年级组同学主要掌握熟悉球性，学习下手垫固定球。

在学习的过程中我充分发挥学生的主动性，比如：指定要学的内容，然后让学生自己去实践、去体会，最后老师与学生共同总结。

经过几个月的学习与活动，发现学生学习排球技术的效果非常好，而且培养了学生的自学和创新能力，同时也锻炼了学生“运动型”思维。

2、开展的竞赛活动。

为了检验学生在排球小组的学习情况，我还分别在不同阶段举行了排球垫球比多的教学比赛。在刚刚学完基本技能后，举行了基本技能竞赛和小组内部的对抗比赛。由于这些活动的开展不仅使排球兴趣小组的学生基本功掌握的更扎实，而且更重要的是进一步增强了全体学生学习排球基本技术、锻炼身体的积极性。现在，各组都以掌握了本组所学的主要内容。

3、认真做好普及，这项工作还需要广大班主任的支持。

4、存在的不足：

(1) 教师理论水平还要进一步提高和加强。教育教学的方法也有待提高。器材、场地不足，学生多，无法保障上课。

(2) 排球兴趣小组的管理方面还需要加强。学校要完善兴趣小组的长效制度。

5、下一步的工作打算：

(1) 积极参加各级排球业务培训学习，并不断通过电视转播的排球联赛、网络、专业书籍、自学等形式提高自己的排球水平。

(2) 继续在以后的工作中开展各种竞赛活动，培养学生的专项身体素质。

(3) 排球兴趣小组的管理要做的再细、再认真一些。

科普小组活动记录篇三

时光如梭，转眼间，一个学期的兴趣小组活动又结束了。回头望一望，这学期我们的工作，还是很有条不紊的。

为了让英语兴趣小组活动能够开展的更加有声有色，为下一学年兴趣小组的开展积累经验，这里特把本学期兴趣活动中的经验总结如下，以便以后能做到取长补短，有所提高。：

我们的目的：

通过英语兴趣活动，向学生传授英语基础知识和简单的应用技能；培养学生学习英语的兴趣、爱国主义情感和良好的品德、意志；培养学生的观察能力、形象记忆能力、想象能力和创造力。

我们的行动：

兴趣小组，重在“兴趣”，为了激发孩子们学习英语的兴趣，我们认真备好每节课，尽可能多的丰富教学内容，让教学形式多样化，为此，本学期我们的授课内容有：简单日常会话、儿歌、诗歌、话剧、知识小竞赛、英语国家欣赏、英语动画、电影欣赏、中西方饮食文化差异等等。结合上学期的不足，本学期我们给予了英语书写一定的空间，如：英文字母、单词、句子书写比赛、英语画报比赛等等。每一次课前我们都认真研究主题，综合考虑，每一节课我们都认真对待，课后我们认真反思，只为让成员们能够在英语兴趣小组中增强学习兴趣，扩展知识面。

我们的成果：

一、培养了学生的对英语的兴趣

培养学生对英语的兴趣是组织英语兴趣小组的首要任务。在本学期的英语兴趣活动中，我们精心挑选授课内容，以旧的知识作为切入点进行英语教育，并运用学生喜欢的方式进行授课，例如用唱英文歌、英语小游戏等等，使学生感觉到学习英语是一件好玩又有趣的事，从而对英语产生了浓厚的兴趣。

二、增加了学生口语锻炼的机会

英语是一门语言课，因此能说会说才是真正的重点，因此我将课堂中的大部分时间用在与学生进行口语交际上。主要通过学生跟读、学生相互情景对话、说唱歌谣的方式增加学生的口语锻炼，使学生真正领悟英语的精髓，在玩中学，在学中玩。

三、丰富了学生的知识面

英语兴趣活动丰富了学生的文化生活，通过一些多媒体的手段让孩子们对英语国家有了更多的了解，开阔了学生的英语

视野，播下了爱好英语的种子，现在，他们的英语学习生活不在仅限于课堂上，他们意识到了学习的乐趣，也更有兴趣学习英语了。

我们的不足：

一、健全兴趣小组成员班委会

吸取以前每一次兴趣小组课前都是找学生一个班一个班的通知，繁琐且不够准确，本学期我给不同学段成员建立一个小的班委会，由负责人员定时通知，但效果并不理想，孩子们经常会忘记这星期是哪一学段的课，经常会跑错，耽误自己宝贵的学习实践。针对此，特做些改进，以后每次课前，两位负责人先到我的办公室，我先通知，他们再回去通知所在学段成员。

二、给予书写再多点的空间

书写作为英语技能的一项要求，是非常重要的，本学期我们给予了书写一定的空间，如：书写比赛、画报比赛，孩子们激情很高，也确实在书写中发现成员们存在一些问题，下学期我们会尽可能的再给予书写更多的空间。

三、让活动拥有更明确的主题

虽然每一次我们的授课老师都很认真的备课，孩子们的英语兴趣也得到了一定程度的提高，但是总感觉我们的授课内容过于分散，各有主题，再加上学习是隔周进行，孩子们遗忘的速度较快，针对于此，下学期我决定在开学一开始就给不同学段孩子们设定一个学期活动主题，之后每周开始的课程就围绕着这一主题开展，相信相信效果会更好些。比如：围绕“节日”之一主题，可以寻找不同节日的来历、风俗、庆祝方式等。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。这世上没有一开始就完美的东西，任何事情都是在实践中慢慢走向完整，我们的英语兴趣小组作为白莲中心小学一项常规的教学活动，还有着漫长的路，在这路途中我们会努力发现自己的不足，在实践中继续探索、思考，争取不断改进、提高，让更多的孩子喜欢英语，爱上英语！

科普小组活动记录篇四

大安小学郭彦军

不知不觉中，一学期又过去了，在工作之余我不断学习，勇于创新，大胆践，努力更新自己的教育观念，做到与时俱进。我这半年的实验教学工作主要现在以下四个方面。

一、注重音乐审美体验

我在每节课的教学设计中都比较注意以音乐审美为核心的这个基础理念，这

一理念常贯穿于音乐教学的全过程，在潜移默化中培养学生美好的情操和健全的人格。在课堂中巧妙地把音乐基础知识有机地渗透到音乐艺术的审美体验中，注重培养学生的学习兴趣，充分发挥音乐艺术的魅力，设计生动、活泼的教学形式，并将学生对音乐的感受和对音乐律动的参与放在重要位置。

首先，我从自身的点滴做起，一方面，上课时注意歌声美、琴声美、语言美、教态美、服饰美等，让学生从教师身上体会美的想力，从而使学生喜爱教师，进而喜欢上音乐课。另一方面，通过聆听音乐、表现音乐、音乐创造等审美活动，使学生充分体验蕴涵于音乐中的美和丰富的感情，为音乐所表达的真善美理想境界所吸引、所陶醉，与之产生情感的共鸣，使音乐艺术净化心灵，陶冶情操，启迪智慧，以利于学

生养成健康、高尚的审美情趣和积极乐观的生活态度。

二、给学生适当的活动空间、思维空间及时间

在教学过程中，我每节课至少要留出五分钟时间，让学生表现自己，鼓励学

生在他人面前自信地表演，树立学生的自信心。每节课还设计一些值得研究、可讨论的问题，让学生创造性地思考回答。注重发展学生的发散思维，并且从不用教师的思维定势去约束学生，应尊重学生对音乐的感受及理解，让学生充分发挥自己的想像力。

三、注重自主、合作、探究的学习方式

自主、合作、探究式的学习主要是通过提供开放式的音乐学习情景，激发学

生的好奇心和探究愿望。小组合作学习的形式是进行自主、合作、探究学习的一种有效途径。通过小组学习，学生们从中可挖掘自身的许多潜力，如：组织能力、交际能力、合作意识、团队精神等。我在上“用音乐编织故事”这一课时，让学生分组进行创作，每组自己推选一名组长，再由组长来组织、分配每个人的创作任务，课前我担心一年级的学生是否有这样的组织能力及合作精神，但是最后的结果令我大吃一惊：小组长组织得井井有条，同学们的创作出乎意料地好，有的声音创作是我根本想不到的，他们的想像力非常丰富，创造能力非常强。这节课给我的启示是不要小看自己的学生，要充分相信他们，他们会带给你意外的惊喜。通过小组合作学习，引导学生积极参与各项音乐活动，提高学生的学习兴趣，增强学生音乐表现的自信心，培养良好的合作意识和团队精神。

四、注重发展学生的创造性思维

创造是艺术乃至整个社会历史发展的根本动力，是艺术教育功能和价值的重

要体现。在教学过程中，设计生动有趣的创造性活动内容、形式和情景，发展学生的想像力，增强学生的创造意识。以往的音乐课有个误区：把创造单纯地看成是作曲。我觉得音乐课中的创造可以多种多样、丰富多彩。

以上就是我在活动中的工作总结，由于经验不足，对教材及教法的把握不是很准确，有待进一步提高，望各级领导、教师多多指导，我会不断完善，争取做得更好。

科普小组活动记录篇五

六年级的学生在阅读和写作方面的知识有些贫乏，为激发学生的阅读兴趣，使学生掌握阅读的技巧，提高学生的阅读与写作水平，在本学期我开展了有关阅读与写作的兴趣活动。现在《阅读与写作》兴趣小组的开展工作已接近尾声，现将本学期的工作总结如下：

我校将隔周的周三定为高段兴趣小组活动时间，为了保证活动的质量，作为兴趣组的组织者，我严格要求学生准时来到活动的地点，并能带好必要的学习用品来参加兴趣活动，这样确保了活动的准时性。

兴趣是最好的老师，如果没有兴趣，何来成果而言。为了确保学生的活动兴趣，我采取了一系列行之有效的措施。比如在阅读方面指导学生阅读，掌握阅读的技巧，让学生初步领悟短文的内容，读出不同的语气，表达不同的情感。在作文方面走生活作文的路线，指导学生多观察周围发生的事物进行习作，避免了无病呻吟、空喊口号这样空而大的作文，让学生的作文充满生活的气息。

（一）阅读方面

- 1、老师通过佳作欣赏等指导吸引学生，通过出示书中的好词好句、精彩片段等，有效的激发学生的阅读兴趣。
- 2、在阅读中大胆尝试，放手让学生去自读，深入感受文章内容，同时鼓励学生提出了对文中内容的独特见解。
- 3、在阅读中运用各种有效的方法，引导他们对文章进行理解，准确地领悟出文章的思想感情。

（二）习作方面

- 1、尽量让学生自己去选写作的题目，最好能联系学校开展的各项活动或者自己亲身参与的活动来作为写作的题材，一方面调动了学生习作的积极性，另一方面充分发掘学生写作的潜力。
- 2、在作文过程中，及时对学生涌现出来的好词佳句，奇思妙想进行表扬，激励学生乐于写作。讲评学生的写作时，对选材、构思、语言、开头结尾、过渡等，哪怕有点滴好处都不放过，逐渐培养学生爱好写作的习惯。
- 3、在活动中不但讲述一些作文的相关知识还指导了写作技巧，很多同学在写作的过程中丰富了写作的内容。

不足之处：

（一）学生的阅读和习作水平的悬殊太大，有些阅读适合于一些水平较高的同学，而对一些学生就不适合。

（二）还有一部分学生对于习作比较怕，对于写作的内容总是写不具体。

在今后的工作中，我将以学生为本，在阅读和写作方面能分层进行，关注各个层面的学生，争取顾及每位学生，使每个

学生的阅读和写作能力能在原来的基础上有所提高。

科普小组活动记录篇六

一学期的时间又过去了，这一学期我们的音乐兴趣小组有序的在双周三、四下午第四节课开展活动。音乐兴趣小组活动给学生们带来了欢乐，带来了喜悦，学生们在活动中让我们看到他们的另一面。现将本学期的活动总结如下：

一、学生情况分析

学生们天真、活泼好动,很喜欢音乐兴趣小组活动。要利用音乐课外兴趣小组活动的有利时机,为学生兴趣发展打好基础。通过音乐课外兴趣小组活动,增强学生对音乐的兴趣,开发智力,提高文化素质,促进学生个性发展,培养优良品德,陶冶美的情操。

二、任务完成情况

本学期的音乐课外兴趣小组活动组织严密,活动有效。严格按照学期初制定的计划,及早动手,积极筹划,使体育课外兴趣小组活动时间、地点、人员固定,保证了活动的稳定性。另外,活动内容全面、具体,教师提前备课,活动时扎实有效。小组成员对活动内容掌握较快,每次都达到了较好效果。学生不仅掌握了更多的知识,而且思维能力、理解能力大大提高,自学能力也有一定发展。

三、主要经验和体会

1、我每次活动都会提前备课。精心备课,安排好每一节课的每一环节,以免活动时失控。

2、内容多样化。本学期主要以任务完成型完成,还有集体活动型,教师讲解型。任务完成型可以促进学生的探索问题能

力，集体活动型可以集中全组学生的智慧，使问题的解决更灵活、更全面。

3、针对性教育。活动时要根据每个学生的特点和特长分配不同的学习任务。发挥他们的长处，补足他们的短处，教师要分类指导，指定不同的目标，实施不同的教育。

四、存在的问题及改进方法。

活动有时比较缺少目的性，学生不知如何学习。以后要制定具体、明确的目标，严格要求和管理学生，要形成正规的管理模式，制定良好的纪律来规范学生，让学生学有所得。

二十一世纪需要高素质的人才。因此，我会继续把提高学生素质放在首位。为音乐活动培养学生能力提供了更好的园地。