

# 辽师大版小学三年级英语教学设计 三年 级英语教学计划(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 辽师大版小学三年级英语教学设计篇一

三年级学生小，刚接触英语，上课注意力不太集中，课堂气氛活跃，学生发言积极，大部分学生对学习英语都有浓厚的兴趣，学习英语的自信心较强，但小部分奇特学生，他们的性格和上课的习惯等都比较特别，所以在新学期的教学中，应面向全体学生，激发学生学习英语的兴趣，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥团队协作精神，营造互帮互助，共同学习英语的语境。

小学生理性思维较差，感性知识丰富，喜欢游戏、新奇。要抓住这一点，激发学生学习英语的兴趣，不让学生把英语课当作一种负担，而是重点培养听和说的能力，以使能够尽快地用英语进行口头交流。

- 1、能听懂、会说本册会话和课堂用语，日常生活中的小对话，并能进行简单的交流。
- 2、能听、读、认读50个单词和听、说、读、写26个字母（包括同学、家庭成员、数字、动物等几个话题），并能简单地运用。
- 3、能听写本册的4会单词。
- 4、能学会几个小制作。

5、能唱几首歌曲。

6、能听、说、唱几首歌谣。

### 1、认真备课，抓住要点

一节课时间很短，而教学目标很多，要发展智力，培养能力，太多的要求会使学生眼花缭乱，昏头转向。因此，在备课时，要反复钻研教材，分析教材选择教学要求，精心组织和安排教学内容，通过听、说、写、演、唱等多种教学手段，使学生多种感官协同作用，在轻松、自然愉快的气氛中学习，保持旺盛的学习精力。

### 2、突出重点，讲练结合

根据小学生的年龄特点，学习语言必须讲练结合，通过大量实践和反复操练进行训练。这种训练活动在三年级起始阶段尤为重要，突出。在实践教学中，为了提高学习的效果，节约教学时间，必须坚持抓住重点，精讲多练。精，不是为了节省时间而减少量，是要高度地提炼。针对不同程度的学生，难易不同的教学内容，有的放矢。恰如其分地用形象、生动、精练、准确的语言突出重点，指出难点，说明实质。教师的主导作用应体现在：在教师指导下启发学生思考，使其有目的、主动自觉地操练。并且要用实物进行指导，一则贴近生活，二则小学生的注意力易被形象、具体、生动的事物所吸引，推动了英语教学工作，学生兴趣大增，消除了有些学生的厌学情绪，提高了学习英语的参与意识。

### 3、利用各种手段，激发学生兴趣

在创设的英语环境中，通过听、说（唱）、读（看）、写（画）的操作，表演、游戏、比赛等活动激发和保持学生学习英语的兴趣。小学生喜欢有新鲜感，做游戏假如样式每节课都一样，学生就会感觉没意思。因此，教师做游戏时式样

要不断改变，并且在做游戏时，要兼顾课堂纪律。小学生活泼好动，课堂上做游戏固然很喜欢，但他们容易激动，激动起来就把课堂纪律望得一干二净。一旦纪律不好，就会影响下一步教学的进行。做游戏必须与纪律兼顾。

#### 4、营造英语的语言氛围

小学生英语首先要让学生感知英语。课堂上，老师尽量多讲英语，尽管初学者懂的英语不多，但学生可以根据老师的表情、音调、语速及动作的变化来推测揣摸老师的意思。黑板上的板书也尽量用英语。这样让学生完全置身于一个英语语言环境中，无论从视觉上或是从听觉上接触的都是英语，给学生耳目一新的感觉。

总之，在新的学期，要发扬成绩，纠正不足，以励再战。

（略）

## 辽师大版小学三年级英语教学设计篇二

三年级学生经过上半年的学习英语兴趣较为浓厚，掌握了基本的句子及单词的读音规律。但是后进生的落后面比较大，这学期的新生又较多，大概有7，8个学生都没有学习过英语，需要多费力些。

### 二、教材分析

教材是广东省开心gogo版本的，本教材内容包括常用句型及运用句型进行写作，学会拼读单词，使学生达到教学大纲规定的小学英语初级水平。训练按音标规则拼读和拼写单词，朗读课文是教学中的必要的环节，语音、语调及句子重音应予以重视，训练根据图画写简单的句子。课本有丰富的歌曲、游戏活动，要求学生用读和写的方法来学习英语，来逐步培养学生读写英语的能力。

会写简单的句子，根据图画或汉语提示填写单词，完成简单的英语句子和小对话等。本教材在单词难度上有了很大的提高，单词量较多，既要会说又要会写。正确有力地把握教材、处理好教材成了关键的关键。

本册教学重点：认识更多的动物，运动项目，时间，季节

本册教学难点：单词的掌握和几种固定句型的运用。

### 三、教学策略及采取的措施

#### 教学策略

1. 抓好常规教学，从细小的环节抓起，培养学生良好的学习习惯。
2. 遵循小学英语教学的规律，有浅入深，循序渐近，注重阶段性，重复性，连续性，趣味性。
3. 采取互助的方式，来解决后进生的问题。充分利用课外活动时间对后进生进行辅导。同时加强实效性，优秀生充当小老师，乐教，差生充当小学生，愿学。
4. 搞好家长与教师的沟通，共同教育好学生。
5. 充分利用现代化的教学手段，增强英语教学的趣味性，激发学生的兴趣，提高学生的学习英语的积极性。
6. 开张有益的英语课外活动，培养学生对英语的学习兴趣，激发他们的学习热情。如英语小课文，英语演讲比赛，童谣演唱，儿歌及短剧。

#### 采取的措施

1. 语法学习要渗透到情景教学之中，利用比较法、归纳法让

学生从中感知并认识英语的语法现象。

2. 用图画、实物、形体语言和多媒体呈现情景，使语言与意义相联系，让学生感知和理解语言材料。

4. 利用图片、动作、实物等直观手段呈现并学习新的词语，并与单词的形式结合起来，训练学生按读音规则认读单词的能力。

5. 用汉语作辅助语言，讲解抽象的和无法用直观手段表达的内容。

6. 课前增加free talk.

## 辽师大版小学三年级英语教学设计篇三

根据小学生的生理和心理咨询特点以及发展需求，小学阶段英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为进一步学习打下基础。

(1) 能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流；

(3) 能听、做、演游戏；

(4) 能听、做tpr活动；

(5) 能学会书中的小制作；

(6) 能唱书本里的英文歌曲；

(7) 能听、说、唱书中的歌谣；

(8) 能完成8个形成性评价活动；

(9) 能听懂6个幽默小故事；

(10) 能了解6项简单的中西方文化知识。

1、能掌握26格外字母的正确书写方法和格式。

2、能使用日常交际用语，

3、活用四会句型，

4、进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

5、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

1、强调语言运用本套教材吸收了交际教学思想，注重学生语言运用功能的培养。教材在整体构思，内容安排，活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现了语言的交际功能。

2、注重能力培养力求用生动简单，通俗易懂的方式渗透学习策略目标鼓励学生能动思考，主动做事，自动调整学习方式发掘他们积极求知，努力进取的潜能。

3、突出兴趣激发从内容、形式、方法、插图及装裱设计等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑小学生的需求。

4、重视双向交流选编了一些与学生日常生活紧密相关，与教学内容和教学进度同步的中西方文化知识。

5、融合学科内容十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的，最感兴趣的，最易学会的，最有普及价值的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容，融如语言材料之中。

6、重视灵活扩展运用有效的编排形式，使教师充分发挥特长，使学生能够各得其所。

7、实现整体设计运用整体系统的合理编排力求达到各阶段的教学内容与目标自然衔接，以确保各阶段的顺利过渡。

1、会话教学。融会话教学于情景表演之中，让学生在表演中练。

2、词汇教学。巧用实物和卡片，融词汇于会话教学中。

3、歌曲与歌谣教学。在每节课中渗透，灵活运用在各个教学环节中，唱演结合，培养艺术素质。

4、趣味故事教学

三年级共有学生71人，其中男生35人，女生36人。通过上个学期的学习，学生们对英语已经有了一定的了解，并掌握了一些日常对话用语和一定量的词汇。但是仍然有一部分学生对学习英语有一定的困难，两极分化比较严重。所以本学期应做好后进生的转化工作。教师应该面向全体学生，以学生的发展为宗旨，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，注意分层教学，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

1、建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。

通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧

引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话（个别学生也可），或是让学生问候教师，学生与学生的对话。

## 2、以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分？这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说？对不对？应带怎样的表情？怎样演会更好？学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

## 3、通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

## 4、注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

## 5、注重字母教学

26个字母是学习英语的基础，学好26个字母对学生以后的发音、拼读和记忆单词都起着至关重要的作用。教师要针对小学生的年龄特点，尽可能采用多种生动活泼的教法，使字母



教学真正摆脱听、说、读、写的枯燥训练。

## 辽师大版小学三年级英语教学设计篇四

三年级学生所学的教材是pep教材的第一册，是刚刚开始接触英语，对英语充满了好奇心，对英语都有着十分浓厚的兴趣。三年级（9）班共有学生四十九人，他们聪明活泼、勤奋好学。因此，本学期英语教学将侧重于学生学习兴趣的培养。

本教材的教学目标是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生具有一定的语感和良好的语音、语调，书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单交流的能力，同时，培养学生的观察、记忆、思维和创造的能力。翻阅此教材，总体感觉此教材有如下特点：

- 1、本教材吸收了交际教学思想，注重学生语言应用能力的培养。在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现语言的交际功能，把话题——功能——结构——任务结合起来，并根据学生的年龄特点，采用“全部动作反应法”让学生在有节奏的说唱中体验语言。
- 2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。
- 3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。
- 4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。
- 6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。

7、注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。

激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调和书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、记忆、思维和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

1、能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。

2、能听、说、认读73个单词（包括文具、人体部位、颜色、动物、食品、数字等6个话题）、并能简单地运用。

3、能听、做、演18个游戏。能听、做12个“tpr”活动。以学会8个制作。

4、能唱14首歌曲。能听、说、唱10首歌谣。

5、以完成8个自我评价活动。

6、能听懂6个幽默故事。

7、能了解6项简单的中西方文化知识。

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

- 4、多为学生营造一些学习氛围。
- 5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。
- 6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。
- 7、多与学生交流，进行口语交际训练。

## 辽师大版小学三年级英语教学设计篇五

通过上个学期的学习, 学生们对英语已经有了一定的了解, 并掌握了一些日常对话用语和一定量的词汇。三(2)班大多数的孩子对英语学习有浓厚的学习兴趣而且上学期打好了英语学习的基础。但是仍然有一部分学生对学习英语有一定的困难, 需要本学期来加强学习英语的能力, 同时本学期应该在课堂上加强学生的英语口语表达能力和自主学习的能力, 以增强孩子们的综合语言运用能力。

**重点:** 学会听, 说本学期要求的单词。 在特定的日常环境中学会运用本学期学习的12组对话。

**难点:** 语言的在实际生活中的运用。

1. 继续培养学生学习兴趣和自信;
- 2、培养正确的书写习惯;
- 3、能认读所学词语;
- 4、能用所学语言进行语境交际;
- 5、培养学生积极参与、主动学习的态度。

### 1、字母教学

26个字母是学习英语的基础，学好26个字母对学生以后的发音、拼读和记忆单词都起着至关重要的作用。教师要针对小学生的年龄特点，尽可能采用多种生动活泼的教法，使字母教学真正摆脱听、说、读、写的枯燥训练。

- 1) 学生认读字母卡片，掌握字母读音。
- 2) 教师帮助学生感知辅音字母中的元音音素。
- 3) 学生看单词卡片和图片认读单词，教师帮助学生感知字母在单词中的发音。
- 4) 学生练习书写字母。

## 2、单词教学

直观教学法——使用直观的实物、图片、多媒体、简笔画、动作和表情等教学新词，有利于建立起单词与物品的联系，培养学生用英语思维的能力。如在教学big□small□tall□short□fat□thin单词时可以通过实物、趣味简笔画或反义词等形式来来帮助学生识记。

自然拼音法——将单词教学与语音教学结合起来，通过语音教学帮助学生学、记单词。加强学生的认读和拼读能力。另外，在老师的示范中要将单词正确书写到四线格中，然后结合板书给学生示范发音，让学生听清发音、看到口型。注意将单词的音、形、义结合，加强学生单词的认读能力。建议多利用磁带来引导学生看图反复听录音，再次从听觉上感知所学单词。

意义操练——在运用多种方式进行趣味的机械操练后，教师要将词放到情境中、句子中来理解与，进行意义操练。做到“词不离句，句不离段”。

### 3、课文教学

本册每单元的课文均与话题有关，依据学生年龄特点，以图画和学生易接受的语言呈现。在课文教学时可以参考以下步骤：

- 1) 看图或光盘、听录音。教师也可以通过表演或形体语言，帮助学生理解故事大意。
  - 2) 学生听录音指图。
  - 3) 学生跟录音指读句子。
  - 4) 老师根据课文提问，学生思考后回答，提高学生的阅读能力。
  - 5) 教师帮助学生认读故事中的句子，突破重难点，帮助学生初步朗读故事中的句子。
  - 6) 让学生听音复述句子。（听力训练，分层要求）
  - 7) 学生自主练习课文。
  - 8) 鼓励接受能力强的学生进行角色表演。
- 
- 1) 单词的学习与运用相结合。学生在学习单词时，教师要渗透与话题有关的交际用语，让学生在交际中学单词，感知语言。
  - 2) 教师设计较为真实的情景，帮助学生在情景中练习使用语言。在句子教学时要与单词的学习相结合。
  - 3) 教师要本着“体验、反思、归纳、总结、计划”的原则设计活动，即先让学生在活动中感知语言，对所感知的语言进行反思后再对该语言现象进行归纳和总结，然后再设计新的

活动来加深印象。在设计活动时，教师应始终围绕形式、意义和功能三个方面，并将三者有机结合起来。

1) 面向全体学生，为学生提供自主学习和相互交流的机会以及充分表现和自我发展的空间，鼓励学生通过体验、实践、讨论、合作、探究等方式，发展综合语言技能。

2) 关注学生的情感，努力营造民主、和谐、愉快、轻松的课堂氛围，把英语教学与情感教育有机结合起来，帮助学生体验集体荣誉感和成就感，发展合作精神。 3) 努力创设真实的生活情境，帮助学生在活动中感受语言，学习并运用语言。

4) 在教学过程中，特别是在起始阶段，要坚持大量输入，少量输出，扩大接触面和文化视野，注意“听、做”在前，“说”在后。

5) 注重学习过程的评价，使学生体验进步与成功，认识自我，建立自信。注意评价主体的多元化和评价形式的多样化。

6) 正确对待学生学习过程中的错误。鼓励学生大胆使用英语，对他们学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。