

幼儿园美术活动说课稿(优秀7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写?下面是小编为大家整理的优质范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

幼儿园美术活动说课稿篇一

1、学习在手指印上进行添画的绘画技能。

2、通过欣赏、观察范画作品,了解在手指印上进行添画变出各种形象的方法,并大胆尝试,创造添画作品。

3、在绘画过程中,大胆想象,注意画面的整洁。

1、幼儿用书人手一册。

2、勾线笔、各种颜料、抹布。

3、红色笔在白纸上画一个大的椭圆形的手指罗纹,黑色记号笔。

1、引导幼儿欣赏幼儿用书,观察手印画。

2、教师出示手指罗纹,(告诉幼儿为了让小朋友看清楚,这是一个放大的手指印。)教师示范手印画,让幼儿初步了解手印画的基本画法。

(1)先用手指蘸上你喜欢的颜料,然后,在纸上印几个手指印,还可以换一个手指和一种颜色再印几个手指印。提醒幼儿手指印不要印得太密,以免影响添画,使画面过于拥挤。

(2)去洗手间洗手,并将手擦干净。

(3)用勾线笔在手指印上进行添画，创造出一个新的形象。

(4)教师在范例上添画，变出一只漂亮的孔雀。

3、幼儿操作，教师指导幼儿注意画面的整洁。

4、展示幼儿作品，幼儿互相欣赏、讨论。

幼儿园美术活动说课稿篇二

1. 感受哈哈镜中人物身体夸张变形的多种姿态，能根据观察和想象用线条创造性地表现形象。

2. 体验变形创作带来的诙谐、幽默和快乐。

3. 乐意向同伴展示自己的作品。

1. 活动前认识过哈哈镜，了解了哈哈镜的基本特征。

2. 四面哈哈镜、各种形状纸、黑色笔、范例、白纸、剪刀等。

3. 音乐、磁带。

1. 请小朋友照一照，看看镜子里的自己有什么变化？觉得像什么？

2. 自由说说镜子里的自己有什么变化，你发现镜子里的自己变成什么样了？

1. 出示（水滴型的纸）先猜测：镜里的`人会是什么样的？然后看看是什么样的？

请幼儿仔细观察人物头部、身体、四肢及衣物上的装饰品等的变化，并学学他的动作。

2. 出示（果核型的纸）和以上方法一样。
3. 比较这两个形象的异同点。
4. 老师小结：不同形状的哈哈镜照出来的人就有不同的变化。

1. 根据纸的不同形状设计哈哈镜里的人。

2. 自己设计、裁剪不同形状的纸，再画哈哈镜里的人。

1. 说说你画的哈哈镜里的人是什么样的，他是怎么变形的？学一学他的动作。

2. 说说你设计的哈哈镜是什么样的？里面的人是什么样的？学学他的动作。

本次活动我从幼儿的兴趣点出发，遵循大班幼儿好想象、爱幻想的特点，从幼儿身边喜欢的哈哈镜入手，大胆改变以往美术活动中幼儿惯用的绘画材料——长方形白纸，以形状多样的有色卡纸为操作材料，让幼儿在宽松、自由、平等的氛围中，自主观察、分辨、发现物体的基本特征，在自选的材料上自由想象，用线条大胆表现自己眼里、心里的可爱形象，充分体验了审美愉悦和创造的快乐，体会到了自我表达和创造的成就感。孩子们在本次活动中表现出来的积极、主动及创作的热情令我深感意外，由此我想到：适合孩子的才是最棒的！

幼儿园美术活动说课稿篇三

- 1、尝试在石头上设计自己喜欢的小鱼图案，并能大胆用色。
2. 体验在石头上作画带来的乐趣。

一、由猜谜的游戏，引起幼儿兴趣。

1、敲一敲

师：“今天，我带了一个好玩的游戏叫做猜一猜，你们想不想玩呀？”

“请小朋友猜一猜这是什么东西发出的声音？”（老师轻轻敲一敲石头）

2、猜一猜

师：“原来呀，刚才的声音是石头发出来的。”

二、图片导入：初步了解石头的作用。

师：老师请小朋友看看有关石头的图片。

三、石头变魔法

1、师：“今天石头宝宝要变魔法，你们想看一看吗？”

2、出示小鱼图片

师：“老师先问问你们见过小鱼吗？”“在哪里见过呢？”“你见过的小鱼都是什么样子的呢？”

（出示小鱼图片）“那你们看看这是什么呀？”“他是用什么制作的？”“原来这就是石头宝宝变得魔术呀，你们喜欢吗？”“今天我们就一起来变一变吧！”

3、老师示范画

（首先拿起一块石头，想一想你要把她变成什么样子小鱼。然后用黑色的彩笔给小鱼穿上新衣服，尝试运用不同的线条装饰小鱼的身体。

最后用彩色的笔涂上漂亮的颜色。)

师：“你们看，老师的小鱼变好啦，好看吗？”

“你们想不想自己试一试呢？”

四、引导幼儿看一看、想一想、说一说

2、和同伴说说你的石头可以变成什么？怎么变呢？

五、幼儿创作石头画，提出绘画要求

1、用黑色笔在石头上画出小鱼身上的线条、图案，彩色笔涂色；

2、保持石头画面干净；

3、小手脏了用湿纸巾擦。

六、幼儿操作，教师巡回指导。

（教师个别辅导。帮助个别幼儿进行石头创作，鼓励他们大胆想象创作，体验独立创造的快乐。提示幼儿注意色彩的搭配，保持画面干净。）

七、石头小鱼大展览

展示孩子创作的作品，让小画家和大家说一说，这是怎么做出来的，他画的是什么？引导孩子互相欣赏。

幼儿园美术活动说课稿篇四

1、了解小章鱼的结构，学会分泥、揉球、小刀切块、点小洞洞等制作方法。

2、在创作活动中，体验操作活动的乐趣，体验成功的'喜悦。

橡皮泥、泥工操作台、工具小刀和小球棒2□ppt课件

一、谈话导入师：小朋友们大家好！介绍小章鱼，激发幼儿兴趣。

二、播放视频，幼儿根据微视频一起动手学习制作小章鱼。
（章鱼有圆圆的脑袋，脑袋上面有两只眼睛、一个嘴巴、脑袋下面还有许多触手）

三、与幼儿一起回忆最简单的小章鱼的制作方法。

1、分泥——先分成两块大小相同的泥，其中一块揉成球，另一块搓成条。

2、切块——把搓成条的泡泡泥用塑料小刀切八块，并揉成一样大小的球做小章鱼的触手。

3、小球拼在一起成圈，把大球放到上面。

4、最后一个小球压扁，用小球棒工具点出小洞洞，做成小章鱼的嘴巴，用水彩笔把小章鱼的眼睛轻轻地画出来。

5、装扮章鱼——大胆想象、创作。

幼儿园美术活动说课稿篇五

静物苹果篮子

静物苹果篮子

1. 欣赏塞尚的作品《静物苹果篮子》，感受画面中色彩的鲜艳，体验画家用水果的暖色和瓶子、果篮黑色搭配产生的平

衡感。

2. 大胆讲述自己的对画的感觉。
3. 喜欢参与欣赏活动。
4. 培养幼儿良好的作画习惯。
5. 尝试将观察对象基本部分归纳为图形的方法，大胆表现它们各不相同的特征。

塞尚《静物苹果篮子》活动课件。

1. 猜苹果的谜语，引起幼儿的兴趣。

2. 教师演示课件（塞尚《静物苹果篮子》原图）

（1）“在画面上你看到了什么？它们是什么颜色的？有什么感觉？”

（2）“你喜欢画面上的哪样东西的颜色？为什么？”

3. 教师演示课件（塞尚《静物苹果篮子》颜色替换图）

（2）“看了这幅图你们有什么感觉？”

4. 幼儿同时欣赏塞尚《静物苹果篮子》颜色替换图和原图

（1）“你喜欢哪幅图？为什么？”

（2）引导幼儿体验黑色的酒瓶和篮子与暖色的水果搭配而给画面产生的平衡感。

5. 请幼儿给画取名字。

6. 教师介绍画家塞尚和作品的名称。

塞尚的静物作品很多，可以在日常活动中继续引导幼儿欣赏。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

幼儿园美术活动说课稿篇六

1. 尝试运用不同的材料进行创造性的艺术表现，感受彩绘、拼画的特殊效果。

2. 体验合作创作的乐趣，发展孩子的`想象力和创造力。

1. 范例：彩绘积木、积木拼图。

2. 材料：三角形木块、丙烯颜料、棉签、毛笔、白色底板。

活动一：积木彩绘

1. 感知欣赏。

2. 创作表现。

(1) 教师介绍彩绘的材料：丙烯颜料、棉签、毛笔。

(2) 提出创作要求：在木块上画上自己喜欢的颜色和图案，制作漂亮的彩色积木。

(3) 孩子动手彩绘，教师重点指导孩子在木块上先涂上底色，再大胆设计图案和花纹，注意运用对比色进行装饰。

活动二：积木拼图

1. 欣赏讨论。

(3)请个别孩子上来示范拼图，大家一起评价讨论，提出改进方案。

2. 合作设计。

提出活动要求：请每组的小朋友一起讨论设计，合作拼出作品，看看哪组的设计最有创意。

孩子以小组为单位进行合作创作，教师鼓励孩子大胆想象，边想边拼，边拼边调整。

3. 展示作品。

每组派一个代表来介绍自己组的作品，孩子互相欣赏评价。

幼儿园美术活动说课稿篇七

1. 继续巩固幼儿对侧面人的画法，使幼儿合理布局画面。

2. 教育幼儿爱护自己的'作品。

3. 培养幼儿对科学活动的兴趣。

范画一幅

1. 由歌曲《满天星》引出课题。让幼儿将整首歌曲完整的唱一次。

2. 老师让幼儿闭着眼睛想一想天上的星星、月亮是怎样的？

3. 启发幼儿思考应该如何把自己看星星的场面画出来。

4. 老师出示范画，让幼儿自己总结绘画的方法和画面布局。

5. 老师示范绘画步骤：先在作业纸的一端画侧面的娃娃，再在天空上画出许多的星星和一个月亮，最后涂上颜色。
6. 指导幼儿作画，要求幼儿合理布局画面。
7. 同幼儿一起评价自己的作品。
8. 幼儿进行游戏《摘星星》