

# 2023年手工制作活动背景介绍 手工制作大赛活动总结(优质6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 手工制作活动背景介绍篇一

在本届寝室美化装饰大赛中，我们教师教育学院团委学生会纪律监督部所承办的是手工作品征集活动。在老师及学院各班班委的大力支持下，活动中收集到的手工作品有130余件，大多来自我们教师教育学院，其中又以学前教育居多，这在很大程度上展示了我院独有的专业色彩。

在活动期间，我院学生会纪律监督部全体成员积极宣传、征集作品、整理作品、统计分数等，在整个过程都尽心尽力、一丝不苟的完成每个环节，这无形之中加强了我们部门内部的团结协作精神。总的来说，此次活动的举办是成功的，在活动中不仅让我们积累了经验，而且让我们感受颇多。

现就此活动总结如下：

1. 我院学生会纪律监督部积极配合校纪律监督委员会的一切工作，并且在工作中保持一贯的热情和细心，不骄不躁，积极认真。
2. 同学们积极地上交作品，大胆创新设计，作品题材新颖，提高了他们的思维能力，锻炼了他们的动手能力，也给他们提供了一个展现自我的平台。
3. 本次活动达到了丰富同学们的课余生活，陶冶同学们的情

操和提高综合素质的目的。

4. 征集到的作品数量超过预定数额，而且作品形式多样，部分作品有一定的深度和广度，有较好的创意。

5. 本着公平公正公开的原则，我们评出了一、二、三等奖以及最佳实用奖、最佳创意奖、优秀奖等三十个奖项，得到了广大同学的积极响应。

6. 通过此次活动我们开阔了眼界，从对作品登记、管理，我们得到了不少启发，也接触了新事物学到了新知识。对部门工作有了新的认识，看到了自身的不足和差距，以便在以后的工作中加以改进。纵使这样，我们仍然存在着许多不足：

1. 作品收集过程中，由于没有恰当的地方放置，个别纸质作品有所损坏，无法还原。

2. 作品评比时，由于评委不够专业，部分优秀作品未能得到应有的奖励。

3. 作品收集上来的时间与评比的时间相隔太长，导致部分作品变形或变样，影响评分成绩。

4. 由于天气等影响，优秀作品未能在运动会期间展出，未能让更多的人欣赏到优秀作品。5. 由于征集作品的过程中恰逢州庆放假、期中考试等，所以许多同学没有足够的时间制作作品，或者错过比赛时间。

总之，在老师的正确指导和校学生会纪律监督部大力帮助下，本次活动基本达到了预期效果，至于存在不足的地方，我们会尽量避免。通过此次活动我们再次认识到了团队合作的重要性，看到了同学们的创作热情和创新潜能，希望有更多的同学参与到在以后的校园活动中来。

## 手工制作活动背景介绍篇二

美术课外活动是美术教育的一个重要组成部分，是课堂教学的补充和继续。组织课外美术手工制作小组是开展课外活动的一种形式，它作为发展学生的爱好特长，培养学生对手工的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养手工人才起着积极推动的作用，不仅可以提高学生的观察、理解能力和手工制作能力，还能激起学生的求知欲望和创作兴趣。

### 活动方案的具体目标

1、适用于15年级。参加美术兴趣小组的人员除了自愿以外还应是美术方面比较有特长的学生。

2、活动时间：每周二的下午活动方案具体内容和活动步骤(一)活动内容：

1、使学生了解手工操作的基本技巧和方法，知道一些简单的美术常识知识。

2、以环保为前提，教学生利用废旧材料、卡纸进行手工制作。

3、给学生自己创作作品的时间和空间。

### (二)活动步骤：

1、组织健全的手工制作兴趣小组。

活动要固定，通常每周一次，活动制度化。遇到有特殊情况择日进行，不轻易暂停。参加成员坚持自愿报名，任课教师筛选，确保参加学员的水平，激发学生的责任感和荣誉感。精心制定活动计划，保证兴趣小组的深度、广度和密度。

## 2、定期举办学生手工作品展览。

举办手工制作做作品展览，交流、回顾、总结学习成果，为同学们提供表现自己实力，增强自信心的舞台能起到意想不到的效果。教师要精心指导，严格把关。学生大胆构思，不拘一格，精心制作，多出佳作，在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的`艺术人才。

## 3、组织观摩活动。

我们采取走出去、请进来的方法，组织学生参观手工制作作品展和图片展，不失时机地让学生开阔视野，增长感知。参观展览前，多介绍背景知识。参观中，边看边讲边记。使教学与观摩融为一体，同学们得益颇多。

4、举行手工制作比赛。手工制作比赛能够有效地提高学生的素质和能力。通过训练比赛，大大促进了学生快速、准确、熟练的技能。提高学生的观察、理解能力和手工制作能力，采取的措施：

(1) 教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

(2) 做好组织工作。

(3) 安排好活动时间和活动地点。

(4) 订立必要制度，抓好思想工作。

## 手工制作活动背景介绍篇三

为了给父母和孩子提供一个展示才华、相互学习的平台，丰富孩子的幼儿园生活，增强父母、孩子和老师之间的互动，

增强孩子对体力劳动的兴趣和热情，促进孩子和谐全面的发展。今天，我们班为家长和孩子开展了手工活动。

本次活动的主题是“绿色环保，变废为宝”。父母和孩子用废旧材料制作相关的手工作品。这种手工亲子制作活动增强了父母和孩子之间的默契，也增强了他们的相互感情。家长积极参与，提交的作品丰富多样，可见家长的想象力是不可估量的。

在这些作品中，废塑料瓶、饮料罐等废料被用来制作花篮、风车、灯笼等。充分体现了本次活动的主题《变废为宝》。我把作业挂在教室里。首先，我装修了教室环境。第二，我展出了我的作品，为父母和孩子提供了一个享受、学习和交流的平台。

了成功的喜悦，也留下了孩子们在成长中快乐的画面！

## 手工制作活动背景介绍篇四

**【导语】**本站的会员“fpzfpz”为你整理了“手工制作活动策划书”范文，希望对你有参考作用。

《幼儿园教育指导纲要》指出：家庭是幼儿园的重要合作伙伴。应本着尊重、平等合作的原则，争取家长的理解和主动参与，并积极支持、帮助家长提高教育孩子的能力。因此为了进一步增强亲子间的互动性与合作性；培养幼儿的动手能力、创造力及想象力；并且激发幼儿制作的兴趣和尝试探索的欲望，懂得“废物利用”的价值，使每个幼儿的个性品质得到良好的发展。幼儿园决定与20xx年9月26号下午3点钟，全园家长和小朋友利用废旧资源进行“变废为宝”的亲子手工制作活动。具体活动方案如下：

□20xx年9月26日下午

：全园孩子和家长

“月饼宝盒，变变变”

为了进一步加大保护地球的力度，我们积极倡导“低碳理念”。鼓励幼儿与家长一起利用生活中的废旧材料进行创造再利用，制作出各种新颖、美观的作品。发挥家长的主动性、参与性，增加家长和孩子之间的融融亲情，增进教师和家长和孩子之间的交流，家园互动，共同合作。

通过本次活动体现出环保、创新等多方面，要注重参与活动的过程，从而提高幼儿的环保意识，增强每一个人都“珍惜可利用资源，保护环境，创造和谐社会”。

20xx年9月24/25日通知每位幼儿家长，动员全体幼儿、家长参与到这项有意义的活动中来。

1、制作材料：废旧的月饼盒子

2. 形式不拘，自由创作，平面的、半立体或立体的，采取幼儿与家长共同参与的制作方式。

3、体现环保、赋有美感、健康向上的内涵，富有时代气息和本地特色；具有一定的观赏性和艺术性；另外作品色彩搭配协调，大小适中，不易损坏。

注：材料准备：月饼盒子，剪刀以及其他辅助材料由家长自带；

幼儿园准备双面胶及胶带。

手工制作策划书

手工制作大赛策划书

手工活动策划书

幼儿园手工制作活动方案

小学手工制作活动方案

## 手工制作活动背景介绍篇五

本着“释放青春活力、陶冶高尚情操、繁荣校园文化”的目的，以“创新、创优、创品牌”为活动主题的第二届北京物资学院的大学生社团风采节于20xx年12月19日晚在学校大礼堂顺利落下帷幕。

闭幕式晚会持续了近两个小时，大学生社团联合会从各社团精心挑选了13个精品节目为观众奉献了一场饕餮盛宴：动感的街舞、浪漫的音乐剧、委婉动听的昆曲，感人的手语等等，博得了观众阵阵掌声。最后全体社团人合唱一曲“相亲相爱一家人”，使得在场的每一个北物人激情燃烧，在歌声中体会到了北物人的团结一致和万丈豪情。

本次社团巡礼节由校领导领导下的巡礼节组委会组织筹划，院团委，院社团联合会主办，各社团及各院系共同参与，由攀藤网提供赞助。本届巡礼节也充分展示了南审大学生的蓬勃朝气与创新意识和以评估为契机，以学院发展和繁荣校园文化为己任的高度的责任心与使命感，为评估递上了一份优秀的答卷。

本次社团巡礼节从整体上看，较以往具有以下一些特点：

一、重视程度高，各方支持准备充分。

本次巡礼节得到了校领导的高度重视，院团委的大力支持和各院系，各社团的积极参与。各项筹划工作相当充分，事前

的宣传力度也比较大，调动了广泛的参与积极性，为活动的正式开展作好了充足准备。而在活动过程中，各社团不仅积极参加到各项活动中来，还积极组织本社团的会员观看各项演出。

## 二、策划严密，开幕闭幕兼富创意

本次风采节中60余个社团活动安排得当，时间较为充裕，为整个社团群体展示风采提供了良好的平台。开幕式以表彰大会的形式既嘉奖了在过去社团发展中积极向上，努力拼搏的社团人，也鼓励了在场的60几个社团负责人为更高的理想去拼搏，去奋斗。闭幕式以晚会形式，再次把本次的社团巡礼节推向了高潮。

社团工作会议中团委书记和副书记的发言也给我们社团人带来了全新的思维方式，为我们下面的社团工作指明了方向，使得“以评促改，以评促建，以评促管，评建结合，重在建设”的原则深入人心。

## 三、质量较高，内容丰富形式多彩。

本届巡礼节除保留了一些传统活动外，更着力于组织各类特色活动，如闭幕式晚会的提琴乐队演出，昆曲诗词鉴赏，音诗画表演等。这些高雅艺术的引进，以及众多演员，具有才艺的社团人和兄弟院校的加盟，给大家带来了视觉和精神上的震撼，掀起校园社团文化氛围的高潮。而在校园之星歌手大赛(飞扬生活馆)，“银星杯”书画展(书美协会)等赛事中，精彩的表演，丰富的内容，多彩的形式，使得这些活动在同学们当中引起了不小轰动，颇受欢迎，反响较好。这些巡礼节中的亮点活动，让同学们深切感受到了各社团文化的魅力，亦得到了艺术，学术和体育等方面的熏陶。

## 四、参与面广，师生尽显自身才艺。



本届巡礼节为更好的让广大同学参与到活动中来，真正落实让每一位同学都能参加一次活动，院团委领导社联联合各社团开展了各级各类的活动、竞赛。巡礼节期间，组委会共安排了文艺演出类、文化讲座类、文化展示类、电影赏析类、竞赛类、公益类、交流类、调研类、户外类等八大类型的活动，全校共60余个学生社团参与展示，约4000余人参与了本次社团巡礼节的各项活动。如大学生心理健康协会，其社团会员的参与面达到70%以上。另有各类缤纷社团的活动，如演讲与口才协会的辩论赛，交际舞协会的高校舞蹈联谊等，大家共同地参与，尽显自身才艺。

## 手工制作活动背景介绍篇六

锦溪作为4a级旅游景区，有着它特有的风景和特产。粽子糖就是其中的一个特产，糖又是孩子们喜欢的食物；而超轻黏土塑造能力强，色彩丰富，做出来的东西都很形象、很逼真。所以我设计了用超轻黏土来制作粽子糖的活动，能很好地引起幼儿的兴趣。

- 1、认识粽子糖，了解它的外形特征。
- 2、能用适当的力度握住超轻黏土，有规律地剪。
- 3、提高耐心，养成细致操作的好习惯。

物质：

- 1、课件
- 2、各种颜色的超轻黏土
- 3、剪刀人手一把
- 4、空的盒子每人一个

## 5、泥工板人手一块

### 一、提问导入，引起兴趣。

1、提问：孩子们，你们喜欢吃糖吗？你吃过什么糖？

2、小结：你们都吃过这么多的糖呀。

3、出示图片，讲述：看，今天老师带来了这个，你们认识是什么糖吗？

4、小结：是粽子糖。

### 二、观察图片，认识外形特征。

1、提问：粽子糖是什么样子的？是什么颜色的呢？

引导幼儿观察讲述。

2、小结讲述：它们像粽子一样，每个面看上去都像三角形。有白色、绿色，很多不同的口味。

3、过渡讲述：那你们想不想来自己动手做一做粽子糖呢？

### 三、示范讲解，幼儿操作。

1、出示操作材料引导幼儿认识。

2、示范讲解：先拿一点太空泥，然后放在泥工板上搓，搓成长条。然后拿起剪刀，上一剪刀，下一剪刀，有规律地剪。而且剪的时候对着盒子，把糖都剪到盒子里，一种颜色放一格。

注意，那太空泥的手不能捏的太用力，不然就会变形的。

3、请个别幼儿上前尝试操作。

4、幼儿操作，巡回指导。

(1)提醒幼儿不要捏的太用力。

(2)提醒幼儿按照规律来剪。

四、作品展示，结束活动。

1、展示制作的粽子糖。

2、结束活动：

我们带着做的粽子糖，去放到特产铺里卖吧。