

2023年美术活动有趣的运动姿态教案设计 (优秀5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

美术活动有趣的运动姿态教案设计篇一

1. 学习绘画正面和侧面动态人物。
2. 学会合理安排构图。
3. 在绘画过程中感受班级团结友好的氛围，萌发热爱班级、热爱同伴的良好情感。

活动目标

- 1、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。
- 2、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

准备：

1 《小朋友书：美工》

2班级集体照过程：

1引题：看照片回忆班级过生日的有趣的事。

教师出示照片引导幼儿讨论：这天是谁的生日？你们当时是这样给他过生日的？你们当时的样子表演一下吧？请说说当

时的心情。

2出示范画观察人物动态，分析画面构成。

a观察人物动态。

正面唱歌的人是这么样的？侧面跳舞的人是怎么样的？

b引导幼儿观察生日会中人物的服饰，表演细节，人体的四肢，关节部位的变化。

c思考能烘托气氛背景。

画面中除了有庆祝生日会人物，添画上什么更能表现过生日的高兴心情呢？

d合理布局主体与背景关系。

3幼儿使用美工》“有趣的事”进行作画。

先在画面中心位置画出主要人物，表现正面或侧面动态。

添加人物的节日服饰和愉快的表情。

添加表现生日会热烈的背景，如蛋糕，彩带，音乐等。

大胆用色彩烘托画面气氛。

4相互欣赏与讲述。

教师引导幼儿重点从人物动态，细节表现，节日气氛的表达等方面相互欣赏。

活动反思：

首先，请幼儿欣赏的儿童画生动有趣，色彩鲜艳明快，一下子就吸引了幼儿的注意力，使孩子在欣赏的过程中体验了美感。

其次，教师通过层层递进的方法让幼儿观察、感受画面上动物、人物的动作、表情、情节等等，使幼儿一步步感受延伸画的有趣。

美术活动有趣的运动姿态教案设计篇二

活动目标：

- 1、了解人体动态及关节在肢体运动时的重要作用。
- 2、学习表现人体结构、动态。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 4、体验想象创造各种图像的快乐。

活动准备：

- 1、人物不同动作的图片。
- 2、幼儿活动材料《美术》第9页《有趣的运动姿态》彩色笔。

活动过程：

一、师生共同律动导入，引出课题。

- 1、小朋友们让我们跟着好听的音乐，运动起来吧！师生共同进行律动。
- 2、小朋友们，运动过后，你们感觉如何？

3、鼓励幼儿尝试各主要关节的活动，并说一说不用活动方式所产生的不同动作，如：肩部下垂、上举、前后摆动、前后伸展等。

二、运动小人

1、观看图片，让幼儿观察运动中的人体姿态。请幼儿说出各种姿态的名称，

2、模仿图片中人的动作。

三、彩色小人

1、要求幼儿用一种颜色表现一种姿态，动作姿势不要重复，且只需表现人体结构，类似剪影，不必画五官。

2、提醒幼儿作画时，注意人体比例以及色彩的搭配。

3、作画过程中，可随机展示个别幼儿的作品以启发其他幼儿。

4、针对个别幼儿的问题和困惑，教师给予单独辅导很示范。

四、装饰背景

2、肯定和鼓励幼儿的想法，选择大家比较认同的方式完成背景装饰。

五、幼儿作品展览

课后反思：

在运动的话题中，逐步激发孩子对做这些运动的兴趣。接着引到了今天的内容，我出示了一些运动项目的图标让幼儿观看不同的运动形态，让幼儿和旁边的小朋友说说你等下要做里面的.哪个运动项目的。这一环节不仅让幼儿互相分享，也

通过交流锻炼了幼儿口语表达能力。接着我出示材料并进行了示范讲解，让幼儿明确做法，绝大多数小朋友都能画下来。但在这个过程中孩子乐在其中，一边尝试用身体做运动项目的姿势，一边把这些姿势画下来。最后是展示交流作品。

《纲要》指出“提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同艺术形式大胆地表达自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定和接纳他们独特的审美感受和表现方式，分享他们创造的快乐。”因此在本次活动中我做到了：活动以探究为核心，并鼓励幼儿创造性地利用自制器械合作表演运动项目。关注幼儿探究思维能力的培养。做到真正使幼儿的情感教育得到落实。

感到不足的是：引导幼儿充分发挥想象力，创造性的进行绘画，这一点还不理想，作品的画面显得很单调，不够丰富。由于孩子的个别差异，不同发展水平幼儿的绘画能力存在的差异，给他们的指导不够。

总之，本次活动以后的反思，我认为对自己是一次较大的促进和提高，使我更加认识到，教师要不断学习，提高自己的教学水平。

美术活动有趣的运动姿态教案设计篇三

活动目标：

1. 学习绘画正面和侧面动态人物。
2. 学会合理安排构图。
3. 在绘画过程中感受班级团结友好的氛围，萌发热爱班级、热爱同伴的良好情感。

活动准备：

1. 《小朋友书：美工》

2. 班级集体照。

活动过程：

1. 引题：看照片回忆班级过生日的有趣的事。

教师出示照片引导幼儿讨论：这天是谁的生日？你们当时是这样给他过生日的？你们当时的样子表演一下吧？请说说当时的心情。

2. 出示范画观察人物的动态，分析画面构成。

（1）观察人物动态。

正面唱歌的人是这么样的？侧面跳舞的人是怎么样的？

（2）引导幼儿观察生日会中人物的服饰，表演细节，人体的四肢，关节部位的变化。

（3）思考能烘托气氛背景。

画面中除了有庆祝生日会人物，添画上什么更能表现过生日的高兴心情呢？

（4）合理布局主体与背景关系。

3. 幼儿使用《美工》“有趣的事”进行作画。

先在画面中心位置画出主要人物，表现正面或侧面动态。

添加人物的节日服饰和愉快的表情。

添加表现生日会热烈的背景，如蛋糕，彩带，音乐等。

大胆用色彩烘托画面气氛。

4. 相互欣赏与讲述。

教师引导幼儿重点从人物动态，细节表现，节日气氛的表达等方面相互欣赏。

美术活动有趣的运动姿态教案设计篇四

教学目标：

- 1、尝试将橡皮泥团成椭圆形，并尝试用剪刀将扭扭棒剪成若干段。
- 2、大胆想象，乐意创作，培养对美术制作的兴趣。

教学准备：

橡皮泥、扭扭棒、小眼睛、剪刀、亮片、范例。

教学过程：

一、通过说说聊聊看看，了解刺猬的外貌特征教师提问：春天来了，很多小动物们都出来做游戏啦，小刺猬也不例外。小刺猬问：你们还记得我的样子吗？（小刺猬浑身都是刺等。）教师出示刺猬图片小结：小刺猬的身体圆滚滚的，除了它的肚子，它的背上都是刺。

二、用揉揉捏捏剪剪的方式制作小刺猬师：今天我们一起来做一只可爱的小刺猬吧。

教师出示范例提问一：你们看，我今天用到了哪些材料？（橡皮泥、扭扭棒）提问二：这扭扭棒好象跟我们平时看到的不太一样呢！（它被剪成一小段一小段的了。）提问三：

那它的身体是怎么做出来的呀？（是用橡皮泥揉成椭圆形的。）师：对，今天我们要用橡皮泥，扭扭棒一起来制作一只可爱的小刺猬。

制作步骤：

1、将橡皮泥揉成圆形后再来回搓两下，橡皮泥就变成椭圆形了。

2、将橡皮泥放在一边，用剪刀将扭扭棒剪成一小段一小段。（注：剪的时候两只手都要用力。）3、将小刺猬的刺插到他身体的背上。

4、为小刺猬粘上小眼睛。

5、可以用一些其他的材料装饰小刺猬。

小结：可爱的小刺猬做好了，它的背上长满了刺。

三、展示请幼儿将自己制作的小刺猬展示到前面的桌子上。

师：请小朋友们为自己的小刺猬起个好听的名字。

请个别幼儿上来介绍自己的刺猬。（这是刺猬妈妈带着自己的宝宝等。）小结：春天，小刺猬们好久没见面啦，它们聚在一起聊天啦。

美术活动有趣的运动姿态教案设计篇五

1. 学习绘画正面和侧面动态人物。

2. 学会合理安排构图。

3. 在绘画过程中感受班级团结友好的氛围，萌发热爱班级、

热爱同伴的良好情感。

活动目标

- 1、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。
- 2、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

准备：

1 《小朋友书：美工》

2班级集体照过程：

1引题：看照片回忆班级过生日的有趣的事。

教师出示照片引导幼儿讨论：这天是谁的生日？你们当时是这样给他过生日的？你们当时的样子表演一下吧？请说说当时的心情。

2出示范画观察人物动态，分析画面构成。

a观察人物动态。

正面唱歌的人是这么样的？侧面跳舞的人是怎么样的？

b引导幼儿观察生日会中人物的服饰，表演细节，人体的四肢，关节部位的变化。

c思考能烘托气氛背景。

画面中除了有庆祝生日会人物，添画上什么更能表现过生日的高兴心情呢？

d合理布局主体与背景关系。

3幼儿使用美工》“有趣的事”进行作画。

先在画面中心位置画出主要人物，表现正面或侧面动态。

添加人物的节日服饰和愉快的表情。

添加表现生日会热烈的背景，如蛋糕，彩带，音乐等。

大胆用色彩烘托画面气氛。

4相互欣赏与讲述。

教师引导幼儿重点从人物动态，细节表现，节日气氛的表达等方面相互欣赏。

活动反思：

首先，请幼儿欣赏的儿童画生动有趣，色彩鲜艳明快，一下子就吸引了幼儿的注意力，使孩子在欣赏的过程中体验了美感。

其次，教师通过层层递进的方法让幼儿观察、感受画面上动物、人物的动作、表情、情节等等，使幼儿一步步感受延伸画的有趣。

我认为在此次活动中，在幼儿欣赏画展后讨论中，教师的引导时间上有点急，应该再放慢些速度，老师的引导语应该再精练些。幼儿在作画过程中，对动作的表现比较单一，很多都是站着造型，所以，我应在孩子们讲述动作造型的同时，及时捕捉幼儿的信息。通过这次活动使我深深感受到，在与幼儿对话中及时捕捉幼儿的信息，提炼他们的语言并加以总结是非常重要的。