

2023年苏教版六年级劳动与技术备课 苏教版六年级语文教学计划(精选7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

苏教版六年级劳动与技术备课篇一

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，提供了9篇复习材料以供期末复习时使用。

每组教材由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。

课例包括4~5篇课文。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，“阅读链接”五次。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排。

本册要求会写80个字。教材后附生字表。还在每组课文之后安排了“词语盘点”栏目。其中，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写；“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求识记，不要求书写。第六组“综合性学习”采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”“阅读材料”两大部分。

苏教版六年级劳动与技术备课篇二

一、学生情况分析

本册教材共有6个单元，分别是：《我长大了》、《遗传与变异》、《进化》、《共同的家园》、《神奇的能量》、《拓展与应用》。在各个单元学习中均有过程与技能训练。本册内容是科学课的深入，既可培养学生动手能力，又可培养学生的创造力。从探究对象上看，突出了认识系统和平衡，从过程与方法上看，注重拓展与应用，从探究水平看，以指导性探究为主，逐步向自主性探究过渡。第一单元《我们长大了》是依据《科学（3~6年级）课程标准》中有关生长发育和良好生活习惯等具体内容标准建构的。它是在学生们已经了解动植物的生长变化过程（“植物的一生”、“养蚕”），知道人类是如何繁衍后代（“我是怎样出生的”）的基础上引领孩子们对自身——从出生到现在以至将来的生长变化进行深入探究的一个单元。本单元重在指导学生认识和了解人体一生的变化，学习怎样正确对待自己的生长发育，并针对六年级学生正面临的青春期发育，给予针对性指导，有利于学生健康成长，安全而又顺利地渡过青春发育期，形成正确的人生观。

第二单元《遗传与变异》是根据小学科学《课程标准》中关于遗传和变异现象的内容要求来建构的，是在学生已学习了生物繁殖的基础上，进一步了解生物的遗传与变异现象的重要单元。本单元的教学内容主要包括以下三个部分：第一部分，生物的遗传现象；第二部分，生物的变异现象；第三部分，了解人类对遗传、变异现象的探索。

第三单元《进化》是根据《课程标准》生命世界中关于生物进化的内容要求来建构的，这是在学生已学习了生物的繁殖、遗传与变异现象的基础上，进一步认识生物进化的重要单元。本单元重点就生物进化的证据（化石告诉我们什么）、生物进化的原因（适者生存）以及生物进化的理论（达尔文的自

然选择)等方面作了比较系统的介绍,并且对恐龙消失等热点话题进行了交流、推理和解释。同时,在带领学生探索生命如何进化的过程中,引导学生了解环境对生物的作用,进而形成自然选择这一生物进化的基本观点,进一步加深对生物与环境关系的理解,为后面继续学习生物与环境的内容打下坚实的基础。第四单元《共同的家园》依据《标准》中关于生物对环境的适应这部分内容来进行建构的。这一单元主要是引导学生认识植物、动物以及人类与环境的关系。从寻找生物的家园入手,去认识生物的栖息地,动植物为了适应环境在形态和习性上的特征,同一栖息地上生物之间的关系,以及保护生态平衡的重要性,使学生逐步认识到生物和环境有着密不可分的关系,生物要适应环境,同时又作用于环境,生物和环境的相互作用形成了生态系统,只有生态平衡,生物和环境才能共生共长。同时,使学生认识到人类是自然的一部分,既依赖于环境,又影响环境,影响其它生物的生存。

第五单元《神奇的能量》是依据《标准》中关于“能量的转换”等具体内容标准建构的,是小学阶段学习物质世界内容的最后一个单元。本单元的教学内容主要包括以下四部分:第一部分,介绍能量;第二部分,说明能量可以进行转换;第三部分,介绍能源。第四部分,倡导节约能源和开发新能源,教育学生节约能源。

(一)、过程与方法: 1、能够收集自己从出生到现在各种成长数据。

2、能够利用简单表格、图形、统计等方法整理生长过程中的各种数据。

3、能尝试用不同的方式分析和解读数据,对生长过程中现象作出解释。

4、能够提出有关进化的问题,并设法找到答案。

- 5、运用多种方法查阅信息源，了解化石和活化石的有关资料。
- 6、利用已有知识与经验探究化石的成因。
- 7、制作化石模型。
- 8、能够对生物的进化、适应和灭绝现象作出合理的解释。
- 9、观察校园或者自己居住环境中的小动物以及它们的栖息地。
- 10、收集各种环境中的动物及其相关资料。
- 11、收集各种食物链的资料。
- 12、会做叶子制氧、茎输送水份，根吸水的实验。
- 13、能够进行生物食物链的模拟活动。
- 14、能够做一个简单的生态瓶。
- 15、能够制作火箭用其发射器等能量转换玩具等装置。
- 16、能够用查阅资料的方式了解有关能量的知识。 17、能用自己擅长的方式表述对能量的研究过程的结果。
- 18、能够用可持续发展的眼光看待能源问题。
- 19、对提出的问题有较清晰的认识。
- 20、能够就问题提出方案。
- 21、能够依据方案收集数据并做简单记录。
- 22、能分析和调整自己所设计的产品，说明调整的意义。 23、能够表达、交流、评价自己或小组的研究结果。

（二）、科学知识：

- 1、知道人的一生生长的大致过程。
- 2、知道青少年身体发育的特点。
- 3、了解青春期的主要身心发展的特点。
- 4、了解影响健康的各种因素。
- 5、认识到养成良好习惯的重要性。
- 6、知道生物是不断进行的。
- 7、了解进化的历程、规律和趋势。
- 8、认识一些有代表性的化石和活化石。
- 9、知道化石的成因。
- 10、对有关恐龙的知识有一定的了解。
- 11、知道达尔文经典进化论的基本观点。
- 12、了解寒武纪生命大爆发现象。
- 13、了解辽西古生物学新发现。
- 14、意识到生物依赖环境生存，理解环境为生物生存提供必要的条件。
- 15、了解生物栖息地的组成。
- 16、了解食物链的组成。
- 17、知道生态平衡对于人类的重要性。

18、知道能量能使物体工作或运动。

19、知道能量有不同的表现形式。

20、知道有些能源可再生的，有些能源是不可再生的。21、知道地球上几乎所有的能量都来自于太阳。

22、知道怎样节约能源。

23、认识几种新能源。（三）、情感态度与价值观：

1、尊重证据。

2、愿意合作交流。

3、珍爱生命。

4、体会到合作与交流的重要性。

5、意识到科学技术是一把“双刃剑”，能辩证地看待科学技术对人类的影响。

6、愿意为遗传和变异这个科学事业做更大的贡献。

7、关注与进化有关的有趣问题。

8、体会到生命进化的艰难与辉煌，进一步加深珍爱生命的情感。

9、体验到科学探究中证据、逻辑推理及运用想像建立假设和解释的重性。

10、感悟到人应与环境和谐相处。

11、呵护生物的家園，能自觉保护生物的生存环境。

12、能意识到人类是自然的一部分，既依赖于环境，又影响环境。

13、意识到生物多样性对于人类的重要性。

14、关注与能源有关的社会问题。

15、意识到能源危机对人类生活的影响。

16、乐于用学到的科学知识参与生活，愿意进行新的尝试。

17、意识到科学技术会给人类与社会发展带来影响

四、教学重难点

1、带领学生进行科学探究，体验科学探究的全过程。 2、加强学生动手、动脑，做好探究实验。3、培养学生良好的学习习惯。

苏教版六年级劳动与技术备课篇三

一、基本情况分析：

本期教五年级1班，共有学生31人，男生17人，女生14 人。

从去年的学习成绩看，该班学生大部分学生平时在数学学习上态度较好，上课能认真听讲，平时能自觉按时完成作业，但是由于数学基础较差，加上某些同学的学习方法有待改进，和班上的学习风气不太浓，所以数学成绩进步不是很明显，该班也有一部分同学学习态度不端正，学习目的不明确，平时学习比较懒惰，加上学习兴趣不够浓厚，所以数学成绩比较差，针对的数学教学现状，本期的工作重点是在抓好基础知识和基本技能教学的同时，提高学生的学习兴趣和加强学生思想品德教育，使学生养成自觉学习的习惯。经过期末考

试，本班学生的数学基础不是太差，部分学生在数学方面有深厚的兴趣，学习刻苦认真，且有一引起数学方面的尖子，同时也有部分的差生，针对的数学教学现状，本期在的数学教学方面的工作重点是做好学生的思想工作，继续让学生保持学生习的浓厚兴趣，采取以优带差促中等赶优等的办法，同时不忽视优生的培养，争取使的数学成绩在原来的基础上再上一个台阶。

二、指导思想

义务教育阶段的数学课程，其基本出发点是促进学生全面、持续、和谐的发展。它不仅要考虑数学自身的特点，更应遵循学生学习数学的心理规律，强调从学生已有的生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型并进行解释与应用的过程，进而使学生获得对数学理解的同时，在思维能力、情感态度与价值观等多方面得到进步和发展。

三、教学目的和要求

1. 结合本册教学内容进一步提高学生整数、小数四则运算的熟练程度。
2. 使学生掌握约数和倍数、质数和合数等概念，以及能被2、5、3整除的数的特征；会分解质因数；会求最大公约数和最小公倍数。
3. 使学生认识常用体积和容积单位(立方米、立方分数、立方厘米、升、毫升)，能够进行简单的名数改定。
4. 使学生知道体积的含义；掌握长方体和正方体的特征，会计算它们的表面积和体积。
5. 使学生理解分数的意义和基本性质，会比较分数的大小，会进行假分数、带分数、整数的互化，能够比较熟练地进行

约分和通分。

6. 使学生理解分数加减法的意义，掌握分数加减法的计算法则，比较熟练地计算分数加、减法。

7. 使学生学会数据的收集和整理的方法，会看和制作简单的统计表，通过有说服力的数据和统计材料，使学生受到爱祖国、爱社会主义、爱科学的教育，学会较复杂的求平均数方法。

8. 通过实践活动，使学生体验数学与日常生活的密切联系，培养学生的数学应用意识和动手操作能力。

四、本册教材的教学重点是：

长方体正方体表面积和体积的计算；能被2，3，5整除的数的特征及对最大公约数，最小公倍数，质数，合数，通分约分等知识理解。在正确掌握分数的意义和性质的基础上，教会学生分数加减法的计算方法。

本册教材的教学难点是：

1，长方体。正方体的表面积，体积的算法及灵活应用。

2，求最大公约数和最小公倍数，怎样分解质因数。

3，对分数单位，分数基本性质的理解应用，使学生熟练掌握通分，约分的技巧。

4，异分母分数的加减法。

苏教版六年级劳动与技术备课篇四

一、指导思想：

贯彻落实新课标新课改精神，培养学生一定的音乐技能，尤其注重培养学生学习音乐的兴趣，提高认谱、识谱的能力。切切实实提高学生的音乐素质。

二、学生情况分析：

学生由于底子薄、基础差，对音乐又缺乏兴趣，所以情况不是很好。其中还有一部分学生唱歌音准不佳，连音乐知识、音乐技能、视谱都不会。这些学生对音乐课虽感兴趣，但总是不遵守纪律，所以不仅自己学不好，而且影响大家的学习。教师应该根据具体情况因材施教，充分激发这些学生学习音乐，爱好音乐的兴趣，对他们要多鼓励多表现，寻找他们身上的闪光点，培养他们的感情。

三、教学目标：

2、能力目标：学生通过学习歌曲，会用正确的口形，呼吸及连音、断音的演唱方法演唱，会二部合唱，做到声部间的和谐，均衡，看得懂简单的指挥手势。通过欣赏，了解多种常见的演奏形式，培养学生对音乐的速度，力度，节奏、节拍、音色、音区的感知能力，培养他们的音乐想象力和联想能力。认识了解音乐家刘炽、普契尼、迪卡斯和他们的作品。通过乐器的训练，让学生学会正确的演奏姿势与方法，培养一定的齐奏、合奏及伴奏能力。

3、情感目标：通过音乐教学，突出其学科的特点，把爱国主义、集体主义精神的培养渗透到音色教育中，启迪智慧，培养合作意识和乐观向上的生活态度，使学生成为有理想，有道德，有文化，有纪律的全面发展的新人。

4、质量目标：通过学习能掌握教材规定的简单的乐理知识和音乐技能，掌握简单的视谱能力，能够完整的有感情地演唱歌曲。

四、教材分析：

本册教材内容有：歌曲六课，每课还包括“聆听”、“演唱”、“活动”等内容，这些内容均有机的联系在一起。音乐教育是基础教育的有机组成部分，是实施美育的重要途径。对于陶冶情操，培养创新精神和实践能力，提高文化素养与审美能力，增进身心健康，促进学生德智体美劳全面发展具有不可替代的作用。

五、教学进度表：

第一课： 2课时

第一课时： 学习演唱歌曲，学习二部合唱。

第二课时： 活动与练习

第二课： 3课时

第一课时： 学习演唱，

第二课时： 欣赏

第三课时： 乐器学习

第三课： 2课时

第一课时： 学习演唱、音乐知识

第二课时： 学习演唱

第四课： 2课时

第一课时： 欣赏

第二课时：学唱合唱

第五课：2课时

第一课时：知识与活动

第二课时：学唱歌曲

第六课：2课时

第一课时：学习演唱

第二课时：学习歌曲、了解乐器

第七课：2课时

第一课时：学生自学

第二课时：自查学唱

苏教版六年级劳动与技术备课篇五

本册教材按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。

2、学习浏览，能初步了解查找资料，运用资料的方法，根据需要搜集相关的信息，并按一定的标准分类。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。会读诗歌，初步掌握阅读方法，了解诗歌的语言特点。

4、在阅读中学习一些读写方法：展开联想和想象进行表达的方法；体会关键词句在表情达意方面的作用；读课文时能联

系实际，深入思考；理解含义深刻的句子；继续学习用较快的速度阅读课文。

5、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子；体会关键词句在表情达意方面的作用。在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。

6、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见，提出自己的看法，作出自己的判断。

7、能写简单的记事作文、想象作文、读后感等习作，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

1、培养热爱祖国语言文字的情感、使学生对学习汉字有浓厚的兴趣，让他们受到热爱祖国、热爱社会主义、热爱家乡的教育，受到为人民服务、无私奉献的思想教育。

2、增强环保意识，陶冶爱美的情趣；培养学生主动探究、团结合作、热爱科学、敢于实践和创新的精神。

3、在培养策划、组织、协调和实施的能力的同时，提高学生语文综合运用能力。

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣；重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，重视培养学生的创造性思维。

2、语文教学中，加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、教学过程突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力；提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式；避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

4、读写结合，以读促写，重视词、句、段的训练，重视朗读的训练和指导，加强课外阅读的指导，拓宽学生的视野，丰富学生的知识。

5、根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点，采取切实可行的方法，培养学生的听、说、读、写的能力，提高学生的阅读水平和写作能力。

周次内容

1文言文两则匆匆

2桃花心木顶碗少年

3手指习作、拓展一

4北京的春节藏戏

5各具特色的民居和田的维吾尔

6习作、拓展二十六年前的回忆

7灯光为人民服务

8一夜的工作习作、拓展三

9期中复习

10卖火柴的小女孩鲁宾逊漂流记

11 凡卡汤姆·索亚历险记

12 习作、拓展四 跨越百年的美丽

13 千年梦圆在今朝 真理诞生于一百个问号之后

14 我最好的老师 习作、拓展五

15 —19 综合性学习、复习、考试

苏教版六年级劳动与技术备课篇六

一、学生情况分析

1 / 8

是如何繁衍后代（“我是怎样出生的”）的基础上引领孩子们对自身——从出生到现在以至将来的生长变化进行深入探究的一个单元。本单元重在指导学生认识和了解人体一生的变化，学习怎样正确对待自己的生长发育，并针对六年级学生正面临的青春期发育，给予针对性指导，有利于学生健康成长，安全而又顺利地渡过青春发育期，形成正确的人生观。

第二单元《遗传与变异》是根据小学科学《课程标准》中关于遗传和变异现象的内容要求来建构的，是在学生已学习了生物繁殖的基础上，进一步了解生物的遗传与变异现象的重要单元。本单元的教学内容主要包括以下三个部分：第一部分，生物的遗传现象；第二部分，生物的变异现象；第三部分，了解人类对遗传、变异现象的探索。

第三单元《进化》是根据《课程标准》生命世界中关于生物进化的内容要求来建构的，这是在学生已学习了生物的繁殖、遗传与变异现象的基础上，进一步认识生物进化的重要单元。本单元重点就生物进化的证据（化石告诉我们什么）、生物

进化的原因（适者生存）以及生物进化的理论（达尔文的自然选择）等方面作了比较系统的介绍，并且对恐龙消失等热点话题进行了交流、推理和解释。同时，在带领学生探索生命如何进化的过程中，引导学生了解环境对生物的作用，进而形成自然选择这一生物进化的基本观点，进一步加深对生物与环境关系的理解，为后面继续学习生物与环境的内容打下坚实的基础。

2 / 8

第四单元《共同的家园》依据《标准》中关于生物对环境的适应这部分内容来进行建构的。这一单元主要是引导学生认识植物、动物以及人类与环境的关系。从寻找生物的家入手，去认识生物的栖息地，动植物为了适应环境在形态和习性上的特征，同一栖息地上生物之间的关系，以及保护生态平衡的重要性，使学生逐步认识到生物和环境有着密不可分的关系，生物要适应环境，同时又作用于环境，生物和环境的相互作用形成了生态系统，只有生态平衡，生物和环境才能共生共长。同时，使学生认识到人类是自然的一部分，既依赖于环境，又影响环境，影响其它生物的生存。

第五单元《神奇的能量》是依据《标准》中关于“能量的转换”等具体内容标准建构的，是小学阶段学习物质世界内容的最后一个单元。本单元的教学内容主要包括以下四部分：第一部分，介绍能量；第二部分，说明能量可以进行转换；第三部分，介绍能源。第四部分，倡导节约能源和开发新能源，教育学生节约能源。

（一）、过程与方法：

3 / 8

1、能够收集自己从出生到现在各种成长数据。

- 2、能够利用简单表格、图形、统计等方法整理生长过程中的各种数据。
- 3、能尝试用不同的方式分析和解读数据. 对生长过程中现象作出解释。
- 4、能够提出有关进化的问题. 并设法找到答案。
- 5、运用多种方法查阅信息源. 了解化石和活化石的有关资料。
- 6、利用已有知识与经验探究化石的成因。
- 7、制作化石模型。
- 8、能够对生物的进化、适应和灭绝现象作出合理的解释。
- 9、观察校园或者自己居住环境中的小动物以及它们的栖息地。
- 10、收集各种环境中的动物及其相关资料。
- 11、收集各种食物链的资料。
- 12、会做叶子制氧、茎输送水份. 根吸水的实验。
- 13、能够进行生物食物链的模拟活动。
- 14、能够做一个简单的生态瓶。
- 15、能够制作火箭用其发射器等能量路换玩具等装路。
- 16、能够用查阅资料的方式了解有关能量的知识。

4 / 8

- 17、能用自己擅长的方式表述对能量的研究过程的结果。

- 18、能够用可持续发展的眼光看待能源问题。
- 19、对提出的问题有较清晰的认识。
- 20、能够就问题提出方案。
- 21、能够依据方案收集数据并做简单记录。
- 22、能分析和调整自己所设计的产品. 说明调整的意义。 23、能够表达、交流、评价自己或小组的研究结果。

(二)、科学知识:

- 1、知道人的一生生长的大致过程。
 - 2、知道青少年身体发育的特点。
 - 3、了解青春期的主要身心发展的特点。
 - 4、了解影响健康的各种因素。
 - 5、认识到养成良好习惯的重要性。
 - 6、知道生物是不断进行的。
 - 7、了解进化的历程、规律和趋势。 8、认识一些有代表性的化石和活化石。
 - 9、知道化石的成因。
 - 10、对有关恐龙的知识有一定的了解。
- 5 / 8
- 11、知道达尔文经典进化论的基本观点。

- 12、了解寒武纪生命大爆发现象。
- 13、了解辽西古生物学新发现。
- 14、意识到生物依赖环境生存. 理解环境为生物生存提供必要的条件。
- 15、了解生物栖息地的组成。
- 16、了解食物链的组成。
- 17、知道生态平衡对于人类的重要性。
- 18、知道能量能使物体工作或运动。
- 19、知道能量有不同的表现形式。
- 20、知道有些能源可再生的. 有些能源是不可再生的。
- 21、知道地球上几乎所有的能量都来自于太阳。
- 22、知道怎样节约能源。
- 23、认识几种新能源。（三）、情感态度与价值观：

- 1、尊重证据。
- 2、愿意合作交流。
- 3、珍爱生命。

6 / 8

- 4、体会到合作与交流的重要性。

- 5、意识到科学技术是一把“双刃剑”.能辩证地看待科学技术对人类的影响。
- 6、愿意为遗传和变异这个科学事业做更大的贡献。
- 7、关注与进化有关的有趣问题。
- 8、体会到生命进化的艰难与辉煌.进一步加深珍爱生命的情感。
- 9、体验到科学探究中证据、逻辑推理及运用想像建立假设和解释的重性。
- 10、感悟到人应与环境和谐相处。
- 11、呵护生物的家园.能自觉保护生物的生存环境。
- 12、能意识到人类是自然的一部分.既依赖于环境.又影响环境。
- 13、意识到生物多样性对于人类的重要性。
- 14、关注与能源有关的社会问题。
- 15、意识到能源危机对人类生活的影响。
- 16、乐于用学到的科学知识参与生活.愿意进行新的尝试。
- 17、意识到科学技术会给人类与社会发展带来影响

四、教学重难点

- 1、培养学生进行科学探究.体验科学探究的全过程。

2、培养学生预测收和收集证据的能力。 3培养学生设计实验的能力。五、教学措施

1、带领学生进行科学探究. 体验科学探究的全过程。 2、加强学生动手、动脑. 做好探究实验。 3、培养学生良好的学习习惯。

8 / 8

苏教版六年级劳动与技术备课篇七

本册教材内容有：

每课包括、、等等内容，这些内容均有机的联系在一起。包括唱歌、欣赏、器乐、视谱等，其要求如下：唱：学习缓吸缓呼的呼吸方法，学习用轻柔或有力的声音完整的演唱歌曲。认：认识全音符，断音记号。做：按照老师的要求做题目，比如：听音选择，合唱练习，用直线乐句合唱练习，选择结束音。听：欣赏歌曲，简单介绍人声分类常识几常见的声乐演唱形式。器乐：学习表达不同音乐风格，不同音乐情感的乐曲，提高演奏能力。本学期教材在学科教学中的地位和作用。音乐教育是基础教育的有机组成部分，是实施美育的重要途径。对于陶冶情操，培养创新精神和实践能力，提高文化素养与审美能力，增进身心健康，促进学生德智体美劳全面发展具有不可替代的作用。

学生情况分析

六年级的学生在上课时纪律比较好，各个都很认真，总体的音乐基础还可以，接受能力不错，各班的学生情况大同小异，有一小部分学生乐理知识掌握的不错，唱歌的状态，音色也很优美。大约占整体学生的30%—55%[]这批学生对音乐的兴趣很浓，但又由于自身的条件原因或其他原因，所以歌唱技能有待进一步提高，还有一些学生由于底子薄，对于

音乐有缺乏兴趣，所以情况不乐观。这些学生在班级中的人数不多，但他们对全班同学的影响很大，给班级带来了不少负面影响，这些学生上课时乱叫，音不准，作小动作等。但我相信，经过这学期的努力后，他们一定会有所改善。

教材编排特点重难点分析 教学重点：演唱歌曲，歌曲表演，音乐练习，欣赏。

教学难点：感受各种拍子的特点，欣赏能力，审美情操的培养。

本教材体现了以《九年制义务教育全日制音乐教学大纲》中的以人为本，以学生发展为中心的新教育观，突出音乐学科的特点与实践能力的培养、合作精神的培养。着重对声音技巧训练及二部合唱能力的训练，拓展欣赏的范围，中外名曲地方音乐，培养对欣赏能力的提高，还得注重对学生听辨旋律、音高能力的培养。

主要教学措施

- 1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。
- 2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。
- 3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。
- 4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。
- 5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要

求。

6、多看 多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。