

# 幼儿园自然角课题研究计划(实用8篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 幼儿园自然角课题研究计划篇一

足球运动是一项具有竞争性和对抗性的运动项目，它能体现出小朋友之间的配合意识和团结协作的精神，在我们幼儿园深受广大小朋友的喜爱。开展幼儿园足球运动，对于培养小朋友的业余时间，发展幼儿体育特长具有重要意义。

振兴中国足球，"从娃娃抓起、从基层抓起、从基础抓起"为加强优质资源共享，促进我县幼儿园体教融合的实施，提高教师足球游戏设计与组织能力，根据幼儿的年龄和心理发展特点，有目的、有计划地开展足球游戏项目班分享展示活动，促进教师专业化成长，共同进步。

时间

片区教研组织单位

教研负责园所

参与园所

活动内容

20xx年3月4日

于都县教科体局

爱迪儿幼儿园

第七片区所有幼儿园

8: 50园所签到

9:00—11:00

足球理论知识研讨

2: 50准备

3: 00—3: 30中班课例展示

3: 40—4: 10大班课例展示

1、片区负责园所要切实组织好活动，各参加人员上午8: 50入园，要自觉遵守负责园所的有关规定和活动时间，积极参与研讨交流。

2、各园所要在此次开放作为促进园所发展，提升教师专业素质的重要途径，并及时梳理相关经验，灵活运用到本园管理与教育实践中。

3、参加人员：各园园长或业务园长。

望各幼儿园根据以上要求，精心准备，确保片区教研活动高质量高效进行，未尽事宜请与各园联系。

## 幼儿园自然角课题研究计划篇二

在新《纲要》实施过程中。老师们面临着一个重要的问题——如何把握新《纲要》的精神实质，改变教学方式和学习方式，落实各领域的目标?同时，随着课程改革的不断深入，

老师们在教学过程中遇到了不少的问题，有来自教材的、有来自教法的、有来自幼儿的，也有来自传统观念的阻碍等等。这些层出不穷的新问题、新困惑如何解决？由谁来解决？在实践中我们意识到，幼儿园的生存与发展必须依靠自身的力量，利用自己的优势，创立自己的特色。

教师在实施新《纲要》过程中出现的问题必须根据本园的实际和幼儿的特点自己解决，教师的专业发展更得靠教师自己的不断学习与实践。而要做到这些目的，必须进行园本教研。只有建立以园为本的教研机制，深入开展以园为本的教学研究，才能及时解决教学改革中出现的问题，才能把幼儿园构筑成一个学习型组织，才能提高保教质量，使幼儿园不断发展。

为此，我镇根据上级有关文件的精神，对在我镇各管区示范园和园点逐步建立园本教研制度，制定以下实施方案。

以园为本的教学研究制度，是以促进每个幼儿的发展为宗旨，以新课程实施过程中教师所面对的各种具体问题为对象，以教师作为研究主体，研究和解决教学实际问题，总结和提升教学经验，努力把幼儿园建立成为学习型组织。

“一切为了孩子，一切依靠教师”，“幼儿园是教研基地，活动室是教研室，教师是研究员”。

#### (一) 成立园本教研制度领导小组

组长： \*\*

副组长： .....

成员： .....

#### (二) 具体分工

张丽：校本教研制度第一责任人，负责全面工作

康燕：负责组织管理指导工作

石月梅：负责组织管理研究工作

石月梅陈秀菊马丰明董咏梅吕海英：中心教研组长，负责组织研究工作

各园业务主任：各园校本教研的责任人，负责各园研究工作

(2) 重视本园骨干教师队伍的建设，千方百计培养自己的学科带头人；

(3) 要有适合本园实际的师资培养计划，为教师的培训、进修、提高、提供必要的保障；

(5) 在改革中，尤其要注重采取各种“园本培训”的方式，对上岗教师进行《纲要》、教材的岗前培训。

(2) 要充分发挥教研组和备课组的作用；

(3) 大力加强课堂教学的研究，千方百计提高课堂教学的效益；

(5) 要建立教学成果和教研成果的奖励机制，激励教师不断地创造新的教学和教研业绩；

(6) 要重视总结、宣传和推广本园教师的教学经验和教研成果，从制度上保障“园本教研”常研常新。

教学研究既要研“教”更要研“学”

(1) 要把传统的学法指导与新时期的“转变学习方式”密切结合起来，改变过于强调“接受学习”现状，倡导主动参与，

乐于探究和勤于思考，促进幼儿形成“自主、合作、探究”的习惯。

(2) 幼儿园要形成有自己特色的学习指导的内容体系和方法体系，并从制度上促使教师人人承担学习指导的责任。

1、加强教师学习和培训工作。推荐书目，要求老师自学，并写读书笔记，看专家讲座光盘，学习课改理论，使教师改变教研观念；提供参加各级培训的机会，如：学科带头人培训、骨干教师培训、园本教研培训；鼓励教师参加学历提高培训和普通话、信息技术的培训；定期对教师进行集体培训，如专题讲座、教学研讨会、经验交流会、案例分析等，培训的内容侧重新《纲要》实施过程中所面临的问题；引导教师通过对自身现状的分析，制订自我发展规划和学习计划。

2、充分发挥教研组、年段、备课组的作用，营造严谨、务实、民主、宽松的教學氛围，使研究活动和教师日常的教学活动相结合，扎扎实实抓好教研活动，让教研活动成为切实有助于教师成长的平台，每次教研活动做到定时间、定地点、定专题、定中心发言人，教师们或对照新《纲要》精神找自己在教育教学中存在的差距，或围绕课改内容确定主题，或集体备课、讨论，做到活动有纪录、有实效。

3、充分发挥教师间的互动作用，新《纲要》强调各领域间的整合，教师间的合作、互助。我们将继续开展“学科带头人与骨干教师结对子、骨干教师与年轻教师结对子”的传帮带活动，定期开展交流、研讨活动，共同探讨教学中的体会、互相切磋、共同提高。

4、积极主动争取市、县专业人员的支持和指导，使教师的困惑能及时得到回应，幼儿园的教育教学改革始终朝着正确的方向前进，定期请专家来园指导工作，对教师实行专业引领，通过专家的指导，学会剖析问题的症结，使教研活动的目的真正落到实处。

## 5、有效地进行教研活动。

(1) 教研组在每学年初根据幼儿园工作计划制定本教研组计划，并按计划落实各项活动。

(2) 教学教研常规的落实，特别是备课组活动的落实。每个教师都要进行教学反思，每周写一篇有较高质量、能改进自己教学的反思。

(3) 每个教师每学年至少要上一次研讨课，认真听取同行的意见，不断改进教学方法，提高教学水平。每学期每位教师听课不少于30次，做好听课笔记，并适当进行评论。

(4) 每学年上交一篇说课稿，一篇公开教学活动设计，一篇公开教学活动案例反思。

(5) 每次教研活动前开展15分钟中心发言，通过交流、讨论达成共识，解决教育教学中遇到的疑难问题。

(6) 学科带头人、骨干教师每学期至少一次专题讲座或观摩教学、研讨课。

### 第一阶段

1、成立机构，重新确定园本教研的研究单位，根据年龄特点分为小班组、中班组、大班组、保育组四个教研组。

2、通过观察、访问、问卷调查等方式，聆听一线教师的心声，全面了解教师们实践中遇到的实际困难，确定解决问题的方案。

3、组织全体教师学习与研究我园《园本教研实施方案》和相关政策文件，对方案进行分析和研讨。通过完善制度和强化规章约束，促使教研活动由被动变为主动，由自发走向自觉，

由无序走向有序。

## 第二阶段：实施阶段

实施园本教研，不断总结经验，组织交流讨论，各教研组制定教研活动计划，教师制定专业发展规划，确立研究主题，以专业引领和同伴互助等多种形式落实以园为本的教学研究制度。

## 第三阶段：总结阶段

在总结阶段，进行资料收集、整理与分析，鼓励教师对自己的教学行动进行理论总结，写出教研文章。同时，鼓励教师用叙事研究记录自己教学中的故事和铁事，展开教研成效的评定。

今天，阳光明媚，微风习习。我们搬着椅子，排着整齐的队伍去北操场，哈，你猜我们要干嘛？告诉你吧，新的学期开始了，今天我们要开开学典礼。

我们一张张洋溢的小脸蛋心里充满了憧憬和希望，怀着一颗兴奋又高兴的心情，心情像是踩了一朵幸福云直往操场奔去。来到北操场只见这里人山人海，所有的学生都不约而同地集合在这里，都像赶集似的聚拢来。

开学典礼开始了，大家也平息下来了，安安静静地坐在自己的位置上，沉默不语，一片寂静，像一个个害羞的小姑娘。在校长和主任们的七嘴八舌下，我们全神贯注地听讲。可是不知过了多久，这几分钟似乎等了苦苦几年的时间一样，还没有下课。太阳也越来越强烈，似个没同情心的陌生人般。他筛下的那几道金光犹如千万缕利箭，照射在同学们的身上，照射在同学们早已灌满汗珠的额头上。即使那清凉的微风也抵抗不了太阳的那把“利剑”同学们也耐不住了，操场上立即炸开了锅，吵吵闹闹的。他们的吵闹声真让我烦死了！于是我便把他们当成

了空气,懒得理他们。

“下面是三年级的学习成绩”不知谁说了一声,我回过神来原来是王校长开始要报上学期的学习成绩了“三年级二班第三名……江云第六名,梅宇婷第十名……”虽然我早就知道我的了第十名,但是我心里依然下着倾盆大雨,雷声滚滚。我十分灰心,小声地责备自己“都是你的错,如果不是你的错就不会的第十名了!”这时,一阵热烈的掌声从我耳边传过,是同学们的掌声,那掌声使我心里充满了信心,使我鼓起了勇气面对困难。我万分感谢的你们。

以后我要更加刻苦钻研,争取好成绩,总有一天我也会考得第一名,站在那辉煌的舞台上。

### 幼儿园自然角课题研究计划篇三

建立“以园为本”的教学研究是深化教学研究改革的方向和重点,是全面推进基础教育的理论改革的实际需要,它对幼儿园创造性地实施课程改革,促进教师的专业素养的提高,全面提高教育教学的质量具有十分重要的意义。开展园本教研能让教师在教研中获取复杂的、不确定的知识和能力,它的目的是促使教师成长,帮助教师提高专业水平,帮助老师在我国当前幼儿园教育改革的背景下成功实现课程改革,实现教师角色的转变,即让教师从知识的传递者转变为儿童发展的促进者。园本教研还能提出并解决教学实践中的问题,以此来改进教育实践,并增强对教育实践的控制能力。

为适应幼儿教育课程改革向纵深发展,促进幼儿教师专业成长,探索以园为本教研活动的运行机制、运作模式和区域推进园本教研制度的行动策略,进一步推进我园园本教研制度的建设,发挥示范辐射作用,全面贯彻“幼儿园教育指导纲要”,深刻领会“纲要”精神,结合我园的实际情况,特制定本方案。

依据我园本学期的教研计划，我们的教研活动更侧重于关注教师在实际工作中的需求，对教师在教育教学实践活动中遇到的具体问题和事件开展以案例研究为主题的互动式研讨活动。从具体的教育教学方法和策略入手，利用教研活动的时间为教师提供展开教师间互动研讨与交流的平台，帮助教师解决实际工作中的问题，激发教师参与研究的主动性和积极性，促进教师对教育实践的反思和总结。达到全园教师共同学习共同成长的目的。

1、建立”以人为本”的教学研究制度，提高教研组活动的实效性，促进教师专业不断发展；提高园本课程开发、建设能力，提高幼儿园保教质量。

2、通过对幼儿园园本教研活动内容、形式等的研究，解决教育教学中的困难和实际问题，运用心理学和教育学的理论，构建促进教师专业成长的相关理论，在教师的心理、教师的能力、教师的素质等方面形成具有一定意义的理论观点，为教师专业成长的研究做出一定的贡献；并不断探索教育教学规律，总结、推广教育教学研究专题的经验，推进我园幼教改革不断深入和发展。

### 1、实践性

本着实践、认识、再实践、再认识的基本原则，将研究贯穿于教学始终，坚持在学习中研究，在研究中实践，实践中领悟，在领悟中升华。

### 2、全面性。

全园任课教师是参与的主体，每位教师都要积极参与。

### 3、互动行。

通过互相听课、评课，在听评课活动中达到共识。

- 1、各学科的执教者要深入教材，研究教法，根据所任班级的具体情况，提高本园的幼教质量。
- 2、在活动中，要坚持玩中学，学中玩的原则，在快乐中发展孩子的能力。
- 3、各执教者要高度重视，态度认真，按照方案的要求，认真做好授课的准备。
- 4、参与教研活动的教师要认真听课，做好笔记，积极参与评课活动，达到共同提高的目的。

## 幼儿园自然角课题研究计划篇四

园本教研是提高教学质量，促进教师发展，推动幼教改革的重要手段。随着教育的不断深入，大家已意识到园本教研的重要性和紧迫性，树立了科研兴园、科研兴教的理念，寓研于教、寓教于研，努力寻求有自身特色的教研之路。在实际的工作中如何针对这一特点，有效地开展教研活动，使教科研源于教学、高于教学、指导教学，促进教师的专业成长，是我园目前需要解决的问题也是需要我们在实践中不断探索、研究的内容。

探索适合本园的教研活动的形式与方法，有效地促进教师的成长。

幼儿园全体教师。

小班开展中华传统美德教育，以课题组提出的尊敬父母、团结友爱、热爱集体、文明礼貌、助人为乐、拾金不昧等为主题，开展系列活动。

中班开展传统节日教育，开发具有特色的活动课程，让幼儿了解中华民族灿烂的文化，加深对祖国五千年文化认识，增

强民族自豪感和自信心，让幼儿接受优秀文学熏陶，提高幼儿审美能力，丰富知识启迪智慧、发展潜能。

大班开展传统文化教育，以开展古诗词教学为切入点，让幼儿从诗词中体会韵味，品味诗词的无穷意境，从而体会中华民族传统文化的无穷魅力。

成员：高凤霞、赵琴、李静、徐婀娜

2、以自学和集中学习相结合，由教研组长组织学习有关如何开展教研活动的理论文章。

3、组织全体教师学习与研究，对方案进行分析和研讨，通过交流讨论达成共识。

## (二) 实施阶段：20xx年9月至20xx年8月

大班本活动采取分阶段、分主题的办法逐步落实第一阶段：摸索开展阶段(以诵读为主)：1、摸索出有效的诵读方式与方法，为今后更深入地开展活动奠基。 2、通过丰富多彩的活动的开展，使幼儿对国学经典诵读产生兴趣。 3、在理解古诗内容的基础上，有韵律的诵读古诗。

4、通过多种形式的诵读古诗，激发幼儿对古诗的兴趣，陶冶幼儿的性情。 5、利用部分时间，采用教师范读、优生领读、幼儿齐读、幼儿自由诵背等多种形式，让幼儿坚持天天吟诵。

第二阶段：巩固提高阶段(以班级教学为主) 1、各班结合幼儿实际情况选择内容进行教学，运用画、唱、演等多种形式学习古诗。

2、采取一人一课的方式教学古诗，在一起观摩交流，共同探讨最佳方案，力求教学形式多样性，灵活性，科学性，更适应幼儿的年龄特点，易于接受。

第三阶段:活动展示阶段(以集中表演为主):开展丰富多彩的古诗词活动,。进行真实的情感教育。组织和指导幼儿开展丰富多彩的活动是建设班级文化的重要途径之一,是促进幼儿全面发展的有效手段。幼儿最喜欢各种形式的活动,在活动中幼儿能积极主动地参与到学习中去,幼儿的才艺能得到很好地展示,因此我们开展形式多样的诵读活动,以巩固幼儿学习的成果。

如采用古诗新唱、情景表演等方式让古诗词更具新意,让所有幼儿参与其中,充分感受古诗词的美妙意境。

通过活动的开展,把古诗文融入幼儿心中,让中国的传统文化不经意间给幼儿以影响,让孩子们真正感受到中国传统文化的魅力。

### 中班组开展快乐的“中国节”活动

这个活动共分四个主题,每个主题又分为四个版块:导入——讨论——实践——评价,四个主题分别是:第一主题:三八节的由来以及其深远的意义。

1、组织课题组认真学习教育科研基本知识和有关节日活动课程的理论,使课题组人员在科学的理论指导下进行研究,以保证课题研究的科学化。选择适宜的教学内容。

2、培训全体教师,以观念转变带动行为和变化,确立节日活动的重要地位。 3、收集有关中国特色的节日活动资料,并以传统文化中一些特色的节日活动作为研究的起点。

4、建立多样化的活动模式:——节日活动设计——经典诵读——节日活动创作(如绘画、文学文艺表演等)第二阶段

1、行动研究法:主要解决在班级传统节日活动过程中出现的

问题并制定解决问题的方法。制定课题研究计划并落实到行动中，并根据行动中出现问题及时调整活动方案，再进行实践，从而保证研究的正常开展。

2、访谈法:与班级教师和幼儿家长进行传统节日方面的访谈，了解班级教师和家长开展传统节日教育活动的现状，为以后的工作提供依据。

3、案例分析法:主要针对研究中出现的典型事例，加以科学的分析和论证，促进课题研究的顺利进行。

4、经验总结法:通过传统节日在日常班级活动中的渗透，总结出传统文化促进班级精神形成的实践经验。

### 第三阶段

1. 课题报告:《多彩传统节日》。

召开小班组教研会议，提出幼儿在礼仪交往方面存在的问题，并针对这些问题收集、创编相关儿歌。

### 第二阶段:实施阶段

1. 各班根据实际情况选择合适儿歌教学，及时沟通、交流、改进教育教学方法  
2. 教师在一日活动各环节选择适当儿歌让幼儿诵读，在一日教学中渗透文明礼貌教育。

3. 以班为单位举行儿歌比赛，评选出“文明小标兵”  
第四阶段:整理总结阶段

召开教研会，共同确定适合小班教学的传统美德故事，商讨适合小班幼儿的教学方法。

### 第二阶段:实施阶段

1. 以语言课的教学形式教授美德故事。要求每班充分准备一节课(有教案、有教具、有多媒体课件)，4个班相互听课、评课，确定最佳方案并交流使用，达到资源共享。

3. 以班为单位，举行“小小故事会”，评选“故事大王”。

召开教研会，收集、整理适合幼儿的传统美德故事，各班上交一篇语言课教案及反思，形成园本教材。

(三)总结阶段:20xx年8月份

1、各组专题研讨。总结出有效的方法和途径进行园本课程教育教学。 2、展示教育教学成果。 3、教师撰写论文。

20xx年9月5日

## 幼儿园自然角课题研究计划篇五

1 .教幼儿学习不受物体排列形式的影响，正确判断7以内数的多少。

2. 要求幼儿听清老师的问题，并在集体面前大声地回答。

教具：贴绒蓝色大圆片5个，红色圆片从大到小6个，桔黄色小圆片7个（图一），贴绒数字5、6、7，实物卡（图二~八）。

1. 集体活动。

（1）逐一出示图二~八，“请小朋友仔细看，说说卡片上有几个什么？”

（2）正确判断7以内数量。

出示图一，“黑板上有什么？”“哪种颜色的圆片最多？哪种颜色的圆片最少？你是怎么知道的？为什么我看时觉得红圆片最多，橘黄圆片最少？谁能想个办法，换一种排法让我们一看就清楚，谁的数目最多，谁的数目最少。”启发幼儿将每种颜色片片排成一行，“现在看看谁最多、谁最少？”“你是从哪里看出来的。”“引导幼儿将三排圆片一一对应比较）请小朋友说说每一排有几个圆片，谁来给每排圆片送数字朋友。

(3) 小结。

2. 小组活动。

一、二组，给点子印数字。三、四组，看标记涂图形。

四、五组，添、去点子。

六组，印比6、7少的点子。

教师重点指导第一、二组的活动小组。

## 幼儿园自然角课题研究计划篇六

在幼儿园各项制度中园本教研制度是引领教师成长，提高教师品质的重要手段和扎实的基础，下面为大家总结了幼儿园的园本教研制度。

1、园长每学期听课不少于10节，保教主任每学期听课不少于35节课，听课要有记录，有与教师交流的反馈。

2、幼儿园不得随便占用园本教研的活动时间。每位教师准时参加教研活动，不无故缺席，因故不能参加活动向园长请假。

3、每周一研讨确定教材内容，每周二为特色教育教研时间，

每周三为五大领域教研时间(根据各园实际情况可以自由调整时间,但总时间量要保持)。教研时间由保教主任带领组员集体备课,总结回顾上周教育计划的落实情况,进行有效调整,同时根据由教研组长根据教师工作中的实际需求拟定题目进行研讨培训,可以是全体进行,也可以分平行班组进行。

4、学期初由业务园长或保教主任制定教研计划,教研组长制订本组学期教研计划并负责组织实施。

5、在组长的组织下,平行班每月相互观摩研讨教育活动1-2次,做好听课记录及评析,由小教研组长负责小组评析记录。

6、定期举办“高级教师讲座”。在培训教师时,请有经验的教师组成“讲师团”,让大家分享他们已有的成功经验,加速新教师的成长历程,同时给老教师提供一个展示平台,激励老教师的积极性与创造性。

7、保教主任定期检查教研组活动纪实情况,学期末教研组长要做好教研工作的总结,并寻找出本学期存在的教研工作上的困惑,与园本教研负责人共同探讨解决策略。

8、周四为观摩教学日,业务园长、教研组长反馈听课情况,提出整改措施;业务园长组织教师互相观摩,不但要促进教师在认识上的深刻反思,还要让反思效果落到实际工作中的行动上。

9、教学观摩采用课堂视频案例与教研组滚动跟进,第一时间解决教师困惑,帮助教师快速成长。 10、在年终举办“观点报告会”,以此鼓励教师,积累教育经验,提炼教育成果,对有成果的教师,如:教师发表论文的,科研课题有显著成果的,给予适当奖励。

11、“研训一体化”制度。采用“学科教研周”形式,针对五大

领域中的数学、语言、科学、舞蹈、音乐、绘画、美工、识字与阅读等诸多领域中的问题，集中骨干教师和学科带头人组成“智囊团”，轮流解惑答疑。

## 幼儿园自然角课题研究计划篇七

活动名称：

种子排队。

活动背景：

幼儿园数学教学是一门系统性、逻辑性很强的学科，有着自身的特点和规律。密切联系幼儿和生活，利用幼儿平常接触到的、熟悉的事物来设计数学活动，是解决数学知识的抽象性与幼儿思维具体形象性这一矛盾的最好方法。

操作法是幼儿学习数学的基本方法，我们投放幼儿自己收集、非常熟悉的大小不一的种子材料，创设问题情景，让幼儿带着问题去操作、思考、探索。通过种子排队、球排队、游戏“走钢丝”，三个层层递进的环节，感知物体大小、数量与排列长短的一种互逆关系。本次活动，发展了幼儿的逻辑思维能力，培养了幼儿的学习习惯。

一、活动目标：

- 1、学习将收集的种子进行分类、排列，并做记录。
- 2、积极探索，分析讨论，感知物体的大小、数量与排列长短的关系。

二、活动准备：

- 1、幼儿人手一份种子（蚕豆、黄豆、赤豆各十颗）

2、纸板人手一张

3、乒乓球、海洋球各一个。

三、活动过程：

1、导入活动，引起幼儿兴趣。

“看看桌子上有什么？”（蚕豆、黄豆、赤豆）“它们有一个共同的名字叫什么？”（种子）

2、第一次探索活动：感知数量相同，大小不一的种子，排列长短不一样。

（1）讲解操作要

“现在请你们做件事，给这些种子分分家（出示图一）

“请你们猜猜第一条线上排什么？为什么？”（红豆，因为有红豆标记）

“第二、第三条线呢？”（黄豆、蚕豆）

“排的时候要从红线开始，一个靠着一个，让它们站在线上。三排全排完了，不要收，数一数，把数字记到后面的格子中。

（2）幼儿操作，用种子在纸板上排队。

（3）请幼儿讲述排列结果。

“红豆有几颗？”（十颗）“黄豆有几颗？”（十颗）“蚕豆呢？”（十颗）“它们都是十颗啊？那它们排的队伍一样长吗？”（不一样）

（4）讨论：为什么都是十颗，队伍不一样长呢？（因为红豆

小，所以排得最短。因为蚕豆大，所以排得最长。因为黄豆不大也不小，所以排的队伍不长也不短）。

（5）小结：相同数量的种子，颗粒越小，排列越短，颗粒越大，排列越长。3、第二次探索活动：感知大小不一的种子，排列长短相同时，数量不同。

（1）请幼儿把纸板翻过来，观察另一面。“看看纸板上有什么？”（种子标记、线）“这三条线怎么样？”（一样长）

（2）设疑、引导幼儿思考

“如果在这三条一样长的线上排队，想想它们用的数量会不会一样多？”（a一样b不一样）

（3）交待探索要求，幼儿操作。

“请你们用不同的种子分别在三条一样长的线上排列，看看它们用的数量到底会不会一样多呢？”

（4）讲述操作结果。

（不一样多，红豆用得最多，蚕豆最少）

（5）讨论“为什么排一样长的队伍时，红豆用得最多，蚕豆用得最少呢？”

（6）小结：队伍一样长时，小种子用得多，大种子用得少。

4、结合生活实际进一步感知大小、数量与排列长短的关系。

（1）出示海洋球、乒乓球，提问：

“如果用相同数量的海洋球和乒乓球排队，谁的队伍长，谁的队伍短，为什么？”（乒乓球小，排的队伍短；海洋球大，

排的队伍长)。

“让它们排一样长的队伍，海洋球和乒乓球谁用得更多？为什么？”（队伍一样长时，大的海洋球用得少；小的乒乓球用得更多）。

(2) 游戏：走钢丝。

“请小朋友一起来做走钢丝的游戏。自己找一段距离，从起点线处脚跟对脚尖走到终点线，数数你用了几步？老师用了几步？”

“想一想，为什么老师用的步子少，你们用的多呢？”

活动名称：趣味夹子

活动意图

《幼儿园教育指导纲要（试行）》中指出：幼儿要能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣。为此，笔者为幼儿创设了一个有准备的环境，将幼儿数学活动与游戏活动进行整合，让幼儿在轻松、自由的环境中主动地进行探索。中班幼儿的数学学习，是从对数量的感知阶段向数词和物体数量间建立联系阶段的过渡，同时，他们有了最初的数群概念，已开始理解数的实际含义。为此，根据中班幼儿思维发展的特点，笔者准备了充足的操作材料，为幼儿在具体操作中深化对数的认知做好物质准备。

活动目标

1. 乐意和同伴讲述自己活动的过程；
2. 会将颜色相同的夹子夹在一起；
3. 初步学习按卡片上的动物数目匹配相应数量的夹子。

## 活动准备

1. 知识经验准备：能够手口一致地对6以内的数进行点数；
2. 物质材料准备：红、黄、绿色塑料夹子若干，动物卡片若干，铃鼓，摸箱；

## 活动过程

1. 游戏“夹夹子”，引发幼儿兴趣。

幼儿听铃声开始夹夹子，铃声开始，往衣服上夹夹子，铃声停就停止夹。

2. 数夹子。

(1) 请幼儿数一数自己衣服上夹了几个夹子。

(2) 请2—3名幼儿说说自己身上夹子的数量，大家一起验证。

(3) 请幼儿和同伴互相数一数，比一比，谁夹得多。

3. 找不同。

(1) 引导幼儿学习将相同颜色的夹子夹在一起。

(2) 幼儿间互相看看，旁边的小朋友是否夹对了。并数数每种颜色夹子的数量。

4. 按动物数量匹配夹子。

(1) 出示摸箱，教师说明游戏玩法，卡片上有几个动物就夹几个夹子，请幼儿一一对应夹。

(2) 幼儿操作，教师个别指导。

(3) 互相交流，验证。

5. 以舞蹈“螃蟹舞”结束活动。

## 幼儿园自然角课题研究计划篇八

为促进和完善青年教师培养体系，实施“骨干教师培养工程”，充分发挥榜样的力量，全面提升教师活动组织能力和技能提升，我园定于x月日——x月x日开展五大领域观摩活动和教师弹、唱、跳、画技能，同时为遴选县级教学能手人选、迎接“省示范”复验做准备，通过此项活动使教师之间达到相互学习、共同提高的目的。

本次活动实行现场打分，活动展示、弹唱和绘画三项内容均采取抽签的形式进行，其中活动主题周五抽取，技能主题（弹唱和绘画）在赛前半小时抽取；舞蹈采取教师提前自行准备的形式，类别不限。（分值分配：五大领域活动总分70分，包括活动方案书写；弹唱、舞蹈和绘画每项各占10分，总计100分。）

组长：园长

副组长：业务园长保教主任成员：后勤园长中层领导

评委组成员：园委会成员

幼儿园多功能大厅

电子备课室

1. 场地布置：办公室后勤办

2. 统分组：后勤主任办公室

3. 抽签组：后勤人员2名

4. 信息员：1名教师

5. 拍照、摄像、音响调试及五楼电子屏内容准备：信息技术人员1名

6. 活动音乐及视频播放：信息技术人员1名、班级教师

7. 幼儿人数16—18人。

1. 本次参加展示的人员共计33人，交流教师、临聘人员不在参赛范围；

4. 赛教期间全园的教育教学活动一切正常，课间操正常进行。班级教师间要相互配合，确保上课幼儿往返特别是上下楼梯中的安全。

5. 展示活动的教师要提前调试好课件和音乐，播放员做好配合，确保在规定时间内完成展示内容。

1、活动名称；名称简洁、易理解，标注出执教年龄段。5分

2、重点领域；主要领域准确，涉及领域融合性好。5分

7/活动延伸；凸显幼儿主体性，能够结合区域、家庭、社区拓展教育价值。10分

1、弹唱自如，富有感情，突出儿童歌曲的情趣。

2、理解所弹唱歌曲的内容，歌词演唱准确，速度把握恰当。

3、伴奏音型准确，符合歌曲的情绪和风格。

4、短小的歌曲可唱两遍，并做变化和对比。

5、弹唱有前奏，重复有间奏，歌曲结束时，有结束感。

项目、标准、分值

弹奏：40分

- 1、按照乐谱提供的调式进行演奏。
- 2、根据歌曲内容选择恰当的伴奏音型，和声编配准确。
- 3、弹奏方法规范、指法编排顺畅。
- 4、节奏准确，旋律清晰、流畅，富有韵律。

演唱：40分

- 1、演唱自然、悦耳，吐字清晰。
- 2、音准，节奏旋律准确。
- 3、歌词演唱准确，音量大小适宜。
- 4、弹、唱配合协调，富有感情、完整流畅。

弹唱效果：20分

- 1、演唱符合歌曲情绪，突出儿童歌曲的情趣。
- 2、富有感染力，具有美感。
- 1、动作优美，衔接流畅，富有韵律感，感染力和表现力强；
- 2、表演完整、连贯，节奏处理准确，能与音乐自然融合；
- 3、能展现不同舞蹈体裁的基本特征，具有一定的动作技巧。

- 4、情绪饱满、表情生动，恰当运用服装、道具等烘托表演氛围。
- 5、熟练掌握不同年龄段幼儿基本舞步并能正确演示；

项目、标准、分值

动作、40分

- 1、动作编排完整、连贯。
- 2、动作编排与所选音乐自然融合，韵律感强。
- 3、动作协调性好，具有一定的动作技巧。
- 4、动作编排能够展现所选体裁的基本特征。

表现力40分

- 1、表演完整、连贯，衔接流畅。
- 2、表演富有感染力和表现力。
- 3、情绪饱满、表情生动。
- 4、服装、道具运用恰当，烘托舞蹈主题。

幼儿基本舞步20分

- 1、熟悉幼儿各年龄段基本舞步,能正确演示。
- 2、演示自然生动，恰当加入动作进行表演。

为了进一步提高教师专业技能，提升教师专业素质，加快教师专业成长步伐，进一步落实《3到6岁儿童学习与发展指南》的要求，提高教师集体教学活动的设计和组织能力，为教师

搭建展示个人技能的平台，自4月2日开始，丹凤县幼儿园组织了为期一周的教师优质课、技能评比活动，32位教师的展示各具特色精彩纷呈。

本次参赛的优质课选材丰富，涵盖了健康、语言、社会、科学和艺术五大领域内容，符合各年龄段幼儿的身心发展特点和认知水平。各位教师精心设计活动，积极探索，大胆尝试，充分发挥出了自己的优势。

活动前，深入分析教材，认真准备教玩具；活动中，各显身手，教学形式灵活多样，操作材料丰富多彩，幼儿表现主动积极。新颖的选题、巧妙的设计、现代化教学手段的运用以及生动活泼的教学氛围充分体现了民主、平等、合作的师幼互动。教师在游戏中引导幼儿探索，在情境中体验，在操作中发现，在轻松快乐的氛围中感受到了游戏的快乐！

此次活动，不仅给教师们提供了一个展示自我风采的舞台，更是一次检验自身素质和相互学习、交流提升的机会，同时使大家找准自己的薄弱点，不断努力提高自我，真正起到提升教师综合业务能力的作用。