

2023年小学短跑教学反思总结 短跑教学反思(通用5篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小学短跑教学反思总结篇一

本节课是短跑和素质练习，结合初中年级学生特点按照体育新课改教学新模式，坚持“健康第一”的指导思想，贯穿“快乐体育”的理念，激发学生学习兴趣，充分调动学生主体积极性、开展集体式学习模式，给予学生终身体育锻炼的技能。首先我从备课入手，认真钻研教材，备场地和器材。同时也想出了一些学生容易发生的问题和情况。本节课的教学目标是：

- 1、使学生理解短跑素质练习的项目，学生能了解跑的基本知识，掌握跑的基本方法；
- 3、培养学生的协调能力及坚强意志，体验跑的快乐。

从课的开始部分就渗透新的教学模式，充分发挥学生的主体作用，在练习的过程中学生根据自己的能力自觉调整练习的次数与目标，使学生的观察能力、表达能力、与人合作、交往的能力得到有益的锻炼。

本节课的教学重点：发展学生快速跑能力；

本节课的教学难点：两腿蹬摆的协调配合；

通过教学全班学生基本上都能完成任务，教学效果较好。本次课学生的基础练习方面有了很大的提高，原地摆臂、高抬腿、快速跑等很理想，课堂教学组织有序，各个环节紧凑有序、清楚明确，体现出了体育教学新课程中教学新理念，在教学中让同学们感受到了体育的快乐，练习过程中突出了本次课的教学重点和难点，充分发挥了学生的自主性。

本次课还有很多不足之处：

- 1、学生身体素质的不同，导致学生练习短跑的. 辅助练习不一致。
- 2、练习过程中，没有充分考虑学生的个体差异，导致学生之间产生一定的矛盾。
- 3、对学生的安全教育没有引起足够的重视，导致在练习时间距太小，容易发生碰撞。
- 4、对短跑的意识 and 兴趣没有考虑周全，导致部分学生在练习时不认真。

总之，无论体育场地如何，学生情况怎样，作为体育教师，一定要认真备好每一堂课，激发、调动学生的兴趣，重视和发挥学生在教学中的主体地位，以及充分利用多种不同的教学模式，才能在小场地上好体育课，想出更多的办法，使新课程目标顺利完成。

小学短跑教学反思总结篇二

区里每年都要进行田径运动会，其中短跑是田径的重要组成部分，我在每年的田径队训练中发现了一些问题，总结如下：

田径运动员，特别是短跑运动员从开始训练就掌握准确合理的技术是关键，因为跑的技术正确与否，直接影响到能量使

用的经济性和肌肉收缩率，能量节省和肌肉收缩合理有利于提高速度和较长时间地保持高速。可见运动员掌握准确的技术动作是提高短跑水平的一项重要措施。

速度和耐力是提高短跑成绩的主要因素，因此，应该在少年的前期把速度素质作为主要技术来抓。在此基础上，采取适当的手段和方法多方面的发展一般耐力，因为耐力可以改善心血管及呼吸系统的功能，可以锻炼意志品质。

在基础训练阶段，少年的骨骼较有弹性，但抗压能力较弱。因此，必须针对其肌肉特点来安排力量练习。持续时间不宜过长，尽量减少负荷量，要体现重量轻、速度快、重复次数少的特点。

短跑运动员除发展速度素质外，还必须掌握多种运动项目的技能，不仅要会跑，还要会跳、会投、会球类，这样有助于他们全面地增强体质和提高身体各部分的能力。

《50米短跑》教学反思

50米快速跑是小学低年级跑的重点教材，是发展跑的最基本内容。我在教学这节内容时，避免单调枯燥的说教。特别注重激发和保持学生的运动兴趣，满足了学生不同的学习需求，让学生对所学的内容和方式产生比较浓厚的兴趣。

根据新课程标准的综合目标和要求，我坚持“以人为本”“健康第一”的指导思想，在教学中“以学生的发展为中心”。充分体现了老师的主导作用和学生的主体地位，为学生创设了“开汽车”“虎口脱险”等教学情景，使学生能在宽松，愉悦的氛围中积极主动地参与各种游戏活动，适应各种环境变化，并从中学到了一些简易的动作方法和基本技能。同时，我在教学中还特别注意改变了评价的内容和方式，较好地激励了学生，调动了学生参与“学”与“练”活动的积极性，主动性和创造性。在课前，我组织学生学习了一套

拍手韵律操，让学生与老师主动，模仿老师的动作做拍手韵律操。从而使学生体验到其中的节奏与乐趣，并在师生之间建立了一种平等、民主、和谐互动的关系，为新知的学习做了很好的铺垫。

教学中，我根据学生活泼好动，对新事物的追求特别热切，求知欲强，但感知比较笼统，不精确，注意力不稳定，不持久，容易激动，缺乏理智控制等生理、心理发展方面的特点和规律，将趣味性，游戏性与技能类的内容合理安排，科学艺术性的搭配，使学生感到兴趣盎然。如，我把拍手操，游戏与讨论归纳快速跑的要领以及比赛，练习的内容合理搭配，有机结合，使学生能在学中玩，玩中学。

我在教学中，采用情景教学，尝试练习，讨论学习，合作探究学习。不同层次学生自主选择最佳的且适合自己个人实际的方式练习等教学方式，为学生营造了一种清新的、活跃的、宽松的、民主的教学氛围，使学生得到了不同程度的提高，并从中体验到成功的乐趣与锻炼的愉悦。如果老师与学生在课前交流了解的再深入一些，对学情分析得再全面深入一些，教学设计再合理一些，效果会更好一些。

小学短跑教学反思总结篇三

本节课我采用以素质练习为主，游戏作为辅助的形式，通过各种练习，使学生初步掌握跑的基本技术，并通过素质练习和游戏，提高学生的学习兴趣，发展学生的奔跑能力，身体灵活性和协调性，以及培养学生的团结协作的集体精神。

针对本节课的实际情况，总结出以下几个方面：

- 1、本课能根据教材的要求制定较合理的学习目标，整个课堂流程较顺畅。
- 2、课程安排的运动量适中，教学过程采取循序渐进的方法，

练习的强度逐步增大，并在老师的鼓励下，认真完成规定的内容。

3、课堂秩序良好，学生能表现出较强的组织纪律性并能体现出相互帮助，相互合作的团队精神。

4、学生对课程安排的学习内容掌握的较好。

在教学过程中，同样存在着一些不足之处：

1、课的形式较为传统，未能明显体现出学生学习的主体地位。

2、各练习环节起伏较少。

3、课堂上教师的讲解过多过细，影响了课堂的连续性和练习时间。

经过课后的反思、总结，使我认识到自己在教学过程中还存在着许许多多不足，教学中怎样克服场地的局限性，有效地进行训练，例如，加强训练密度，提高运动强度，真正起到提高运动成绩及运动水平。

小学短跑教学反思总结篇四

本节课我采用以素质练习为主，游戏为辅的形式，通过各种练习，使学生初步掌握跑的基本技术，并通过素质练习和游戏，提高学生的学习兴趣，发展学生的奔跑能力，身体灵活性和协调性，以及培养学生的团结协作的集体精神。

针对本节课的实际情况，总结出以下几个方面：

1. 本课能根据教材的要求制定较合理的学习目标，整个课堂流程较顺畅。

2. 课程安排的运动量适中，教学过程采取循序渐进的方法，练习的强度逐步增大，并在老师的鼓励下，认真完成规定的内容。

3. 课堂秩序良好，学生能表现出较强的组织纪律性并能体现出相互帮助，相互合作的团队精神。

4. 学生对课程安排的学习内容掌握的较好。

在教学过程中，同样存在着一些不足之处：

1. 课的形式较为传统，未能明显体现出学生学习的主体地位。

2. 各练习环节起伏较少，学习的重点难点不够突出。

3. 课堂上教师的讲解过多过细，影响了课堂的连续性和练习时间。

4. 学习过程中学生都是根据老师设定的方式和内容进行练习，教师未能有效地引导学生积极创新。

小学短跑教学反思总结篇五

今天执教的是[zh ch sh r]第一课时，这一课是一年级上册第二单元的最后一课，也是23个声母中的最后4个声母。本课包括五部分内容：第一部分是四个声母zh ch sh r及四个整体认读音节，第二部分是拼读音节，第三部分是zh ch sh r的书写格式和笔顺，第四部分是认读字词，第五部分是一首儿歌。第一课时教学的内容是zh ch sh r四个声母的发音、书写形式[zh ch sh r]的整体认读音节及与单韵母相拼的两拼音和三拼音。非常感谢师傅赵老师对我的细心指导，为了使我能够上好这一课，特意让我去听她上这一课，而且在课后评课时也给我提出了许多宝贵的意见。

前面一课是平舌音z c s而这一课是翘舌音，因此我采用复习的方式导入课堂，先齐读平舌音z c s及其整体认读音节，复习发音要领，再引入翘舌音这一概念，比较两者的不同，强调翘舌音的发音要领。这样不仅巩固了前面的知识，也能轻松地与新知识衔接。

读音节时，让孩子自己先读，读完之后再指导。学生的自尊心和自豪感很强，通过这样的方式，让他们体会到掌握已经学过的知识的乐趣，满足其自豪感，激发学习兴趣，使其带着满足的心情愉快地学习下面的内容zh ch sh r对于有的孩子来说发音比较困难，在上课时教了几遍之后还不能标准发音的，则让旁边发音好的同学教他，在下课时再个别辅导，这样也避免使孩子的自尊心受到伤害。

对于zh ch sh r第一课时，结合师傅所提的意见和自己的反思，总结如下：

1. 增加课堂的趣味性。低年级课堂，学生都很小，寓教于乐，增加课堂的趣味性。多设计一些小游戏，多让学生动手，其实孩子就会在这种不知不觉中掌握知识。
2. 注重语文基础知识。声母的发音特点是短而轻，整体认读音节的发音特点是长而响，在教学中我也提到了要注意发音特点，但是没有很好地纠正孩子的发音，加深印象，以至有些孩子发声母的时候，喜欢拖长音。因此在以后的教学中，应将教学真正落到实处。
3. 注重课堂教学方式的变化与生动。单一的练习方式容易产生疲劳感，更何况是注意力容易分散的小孩子。在教学中，在采用小组比赛、当小老师、男女生混读等方式的前提下，再多加强ppt的制作，更能吸引孩子的注意力，提高学习的效率。

导书写很有必要。写字指导要保持安静，让孩子静心地写，

教师只用巡视课堂，相继指导那些书写有困难的学生。

5. 加强课堂常规的训练。将对学生的常规教育融入课堂，在写字、读书时，都能做到不知不觉，潜移默化。

总的来说，在以后的教学中，多钻研，多向师傅请教，将教学落到实处，让学生踏踏实实、快快乐乐地学习，真正学到知识。