

2023年游戏教案小班设计意图(精选5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

游戏教案小班设计意图篇一

在幼儿园学习的日子，每个孩子都喜欢区角活动，在整个区角活动中，小孩子都玩得很开心，很尽兴，但是由于他们年纪小，没有任何生活经验，如果没有我们老师的正确引导，整个区域活动就会很乱，很没有纪律性，而且也没有目标。不仅孩子们学习到任何知识，还会养成自由散漫的生活习惯，所以区域活动时，我们教师应积极引导。在开展一系列的区角活动中，教师之间应更好的制定活动区的内容，平时工作活动时，大家各自的分工，相互怎么合作，活动需要的配合，我们都要做一系列的安排。确保在各项活动中，顺利、有头有序。

在活动中我们老师还应努力观察孩子的各项行为，活动时我们及时发现他们的困难在哪里，随时纠正，或下次改进。活动评价完了我们还要就本次区域活动做一个交流，相互了解孩子在其他区角的表现。一个月来，区域活动开展比较好的地方是：

一、关于区域游戏中的隐性暗示

为了进行合理的区域游戏布局，我们老师往往会在区域游戏中设置一些隐性暗示的东西，以此来帮助孩子更好的进行游戏，区域游戏也能够更加的均衡。比如，为了控制好一个区域的游戏人数，老师往往可能会在一个区域添一些辅助性的东西，进来游戏的孩子必须戴着这个东西，当这个辅助性的

东西没有了的时候，其他孩子就不能进来了。

反思：区域游戏中隐性东西的添放有时候是能帮助孩子更好的游戏，但是我们在投放这些辅助性的东西之前应该考虑到其价值所在，考虑到孩子的年龄特点，如果不适合孩子当前能力发展的水平，那么这些东西的投放反而会起到适得其反的效果。所以不管是区域环境的创设还是区角材料的投放乃至这样一个小小隐性暗示工具的投放都要考虑到孩子的年龄特点，孩子的年龄特点应该是我们开展活动、设计材料的首要出发点。

二、活动有目标性

我们把最初定的特色计划中关于游戏、区域活动的目标细化。具体分配到每个月，细化到每周，同时我们通过每次活动让幼儿首席区域，了解区域活动。引导幼儿自主选择区域活动，活动中不随便更换自己选择的区角，逐步培养对活动的坚持性。通过近期的活动，目标基本达到。

三、关于区域游戏中的讲评

在一次游戏讲评中，我和孩子们交流的是的是小苹果，这些小苹果早早起来做早操，于是我就把这个作为一个交流的点了。当我把苹果拿出来给孩子们看的时候，孩子们都说好看，苹果是红红的，圆圆的。于是我启发到，“这些苹果里面藏着一个秘密呢？你们发现了吗？”孩子们还是没有发现问题，于是我又问了一个问题“我们仔细看看，这些苹果是怎么排队才能更好做早操呢？”有个别能力强的孩子是能够说出来了，但是大部分孩子还是不能到我想要的那个点上来，我的目的是想让他们自己发现这个排序规则，可是却没有达到这个效果，为什么呢？原因之一，因为以前很少有关于排序这样问题的交流，使得孩子很难明白老师的意图；原因之二，也可能是我讲评的方式与孩子们当下的经验是不相符合的，确切的说与孩子们的年龄特点是不符合的。

反思：对于小班游戏中的讲评，特别是技能性的讲评，我们想让孩子自己发现一些问题的时候，是不是可以提供一些可以比较的东西，让他们在比较去发现，如果我们单纯的只是一样东西摆在那，然后让孩子们去发现问题对于正处于具体形象思维的小班孩子来说还是比较困难的，所以当我出示一条有规律排序的项链的同时，我还可以出示一条无规律排序的项链，有了这种视觉上的比较，孩子们应该是更能够发现问题的。

四、关于区域游戏中的指导

在一次游戏讲评中，我们以棉花杨和棒棒糖作为沟通点，棉花糖是软软的，易变性。可以变成各种各样的形状，在本次游戏中，我们让小朋友们想象自己就是一个大大的棉花糖，变成各种各样的形状，一会是小白兔，一会是大灰熊，让小朋友们充分的发挥自己的思想，但是小朋友主要还是跟着我们所变的形象改变，缺少自己的想象力。

五、建立合理必要的区域规则

一个良好、有序的环境是幼儿能够在区域中自由活动的必不可少的条件。我们通过观察制定出幼儿可以理解能够遵守的区域活动规，多引导、多督促、多赞赏来让幼儿遵守规则和各种行为，逐步建立起班级区域活动的有序环境。

不足的地方：

- 1、对孩子的观察还是不够深入和细致，特别是针对个别孩子或针对某件事物的观察。

- 2、最初的区域活动还是比较处于老师主导的阶段，接下来要考虑怎样更好地引导幼儿自主地探索学习方法。通过区域活动培养他们的思维活跃。

3、要在幼儿兴趣点上不断生成和改进材料，要考虑幼儿的发展水平提供具有层次性的材料，保证每个幼儿都有机会体验成功，都能在原有水平上得到提高。使幼儿乐于活动。

游戏教案小班设计意图篇二

游戏目的：

锻炼幼儿的捏、摔的手部动作。

游戏玩法：

人数多少无限制，各自备泥一团，并用泥团捏成各式各样的“泥碗儿”。捏好后，用力将泥碗口朝下摔在地面上。“碗”内空气冲破“碗”底成一窟窿，摔者和其他参赛者各喊“吃蛋儿”或“吃片儿”。谁喊出早就按谁说的算。然后，其他参赛者拿出备用泥团捏成片或蛋堵于泥洞上面。最后以各自的泥团多少决定胜负（多者胜于少者）。

游戏规则：

别人在摔泥的时候，其他幼儿不可以摔，还有如果没摔出窟窿的，不可以自己弄破。

附儿歌：

（1）东乡的、西乡的，都来听俺放枪的。

（2）东北风、西北风，摔个响儿给你听。

游戏五

过家家

游戏目的：

满足幼儿模仿成人的需求，培养想像力和创造力，并练习人际互动与人际沟通。培养语言的发展。

游戏玩法

1、布置场地

2、开始角色扮演。

参与人数两人以上。玩过家家时，几名儿童分别扮演“爸爸”、“妈妈”、“爷爷”、“奶奶”。游戏的方式主要是模仿大人过日子，如做饭、洗衣服、买菜等。游戏的道具，大多都是用手边就能找到的一些东西来代替，比如大人们不用的破布片，他们手里的布娃娃，路边的花花草草等。拿几块砖搭成灶台，从池塘里舀来的水是炒菜用的“油”，随处挖来的泥土就是“大米”，随地捡来的碎砖碎瓦做“盘子”。兴致来了，还会跑到小店买几根火柴，装模作样地点火。煞有介事地在地上画好厨房、卫生间、客厅、卧室，还要先摘些花草把“卧室”布置一番。我们在塑料袋中装进小石子，用木棍挑起来点缀上小花，（就是卧室里的漂亮的灯。楼与楼之间凹进去的地方有一条条陷下去的`排水管，那儿成了储藏室，捡来的各种“宝贝”就藏在那里。

“家里”的家具、摆设一般只具有象征和虚拟的意义，可能两块破砖头拼在一起就是桌子，如果有个洋娃娃，简直是很豪华了，如果没有，小板凳也可以假装是宝宝，可以拖着它逛街赶集（街市也是虚拟的，几步见方），同时，对着宝宝念念有词，说些“宝宝，妈妈领你逛街街”之类的甜言蜜语。自制娃娃，把一个小布头儿卷起来之后对折，然后用棉线扎紧，就略具人形，然后，就把这个“小孩儿”放在空的火柴盒里，当然，小孩儿有铺有盖有枕头。

活动反思：

最近我在关注孩子们区角活动的情况，发现去娃娃家的孩子越来越少。通过观察，我发现孩子们在娃娃家游戏时总是重复类似的活动内容比如：烧饭，吃饭，喂娃娃吃饭和给娃娃过生日等。作为老师的我，我敏感的意识到的这样的游戏活动状况处于停滞状态，于是我在游戏分享的时候，引导幼儿一起讨论关于娃娃家孩子们能作什么事情的讨论！

幼儿们听了纷纷举手，样子十分激动，很想说给大家听。

通过讨论，孩子似乎对娃娃家又有了新的游戏欲望，过了一段时间，我发现到“娃娃家”的孩子越来越多。而且还会换着角色玩，这次指引让我由衷的感到：孩子就像漂在大海中的一叶小舟，当它不再前进的时候，我们老师就像是一缕海风轻轻的吹动它，直到它靠岸，走向人生的旅途，我们只有默默在内心祝福每个孩子走好人生！

作为教师，要求我们应该保持一点儿童的兴趣。幼儿期是“疑问期”，它突出的表现是好奇、好问和好尝试，在这一时期，许多成人看来是视而不见的事物，却往往能够吸引幼儿的注意力，因为对他们来说，眼睛所看到的、耳朵所听到的、身体所接触到的，都是新鲜的。“只要人们没有做到以童年的欢乐吸引住孩子，只要在孩子的眼睛里尚未流露出真正的欢欣的激情，只要他没有沉醉于孩子气的顽皮活动之中，我们就没有权利谈论什么对孩子的教育影响。”（苏霍姆林斯基）

多营造一个儿童的世界，你便多了一条通向心灵的途径，在与孩子嬉笑游戏时，当你把儿童的世界还给儿童，儿童越会对你油然而生亲切之感——这，正是教育成功的起点。

游戏教案小班设计意图篇三

活动目标：

- 1、认识自己的小手、锻炼手指肌肉灵活性。
- 2、发展幼儿的动手能力。
- 3、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动过程：

1、引入：一起边说儿歌边做手部运动：“小手小手拍拍，我的小手拍起来；小手小手拍拍，我的小手举起来；小手小手拍拍，我的小手合起来；小手小手拍拍，我的小手转起来；小手小手拍拍，我的小手藏起来。”

2、认识小手

教师：“刚刚我们是用身体的哪个部位帮助我们完成儿歌的啊？”（幼：“手。”）

教师：“我们的小手还很能干，能帮助我们做很多事情呢，小朋友你知道我们的小手能帮助我们干什么吗？”（引导幼儿回答手的作用，如：吃饭、写字、干活等。）

教师：“我们的’小手这么能干，你们了解我们的小手吗？今天我们来认识一下我们的小手。”

介绍各个手指的名称：大拇指、食指、中指、无名指、小指。

3、讲述游戏

教师：“我们的手指每天都是一起帮助我们做事的，它们像亲如一家的兄弟。在手指家庭里大拇指是它们的大哥哥我们叫他大哥哥，食指是老二我们叫他二哥，中指的个子最高的我们叫他高高的哥哥，无名指因为名字的关系兄弟们叫它无名哥哥，小指是这个家里最小的，其它兄弟叫它小弟弟。”

教师：“手指兄弟非常有礼貌，它们天天互相打招呼。今天它们来和小朋友打招呼来了？”（幼：好）

教师：“大哥大哥你在哪？（伸出大拇指左右晃动）我在这，我在这（伸出另一只手指晃动）

大哥大哥你好吗？（一手拇指做点头状）我很好，谢谢！（另一只手指做点头状）

再见！（拇指左右摆动，收回身后）再见！（另一只手指摆动，收回身后）”

其它手指依次打招呼。

4、教师与幼儿共同进行游戏。

教师：“我们也像手指兄弟那也一起来打个招呼吧。”

教师起身与幼儿共同做手指游戏，强调“无名哥哥最懒了，它不愿意出来，看看哪个小朋友的无名哥哥最乖，老师一叫就出来了。”

“小弟弟最听话，一叫他就跑出来了。”

5、结束活动

教师：“我们的小手有些累了，让我们一起放松一下吧。”

做捏拢放开游戏：“捏拢放开，捏拢放开，放开捏拢，放开捏拢。爬呀爬呀爬呀，爬到脸上（腿上、肚子上）了。”

最后我们的小手爬回家了。

活动反思：

根据对小班幼儿分析，幼儿对生动形象、色彩鲜艳、新奇的事物和现象容易认识，能理解具体的，接近实际生活的事物。而手指作为幼儿身体的一部分，他对手指的名称较新奇，能理解所讲内容。认识手指的游戏活动能吸引幼儿的兴趣，引导幼儿学会保护自己的手指。

游戏教案小班设计意图篇四

活动目标：

- 1、激发幼儿参与表演游戏的兴趣。
- 2、初步进行表演，熟练掌握故事中的角色对话，并能大胆地用动作进行表演。
- 3、懂得遵守游戏规则，感受参加集体活动的乐趣。
- 4、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备：

三只羊（大羊、中羊、小羊）的头饰若干，大灰狼头饰若干。

活动过程：

2、师小结：三只羊上山去吃草，碰到了大灰狼，小羊用角顶，中羊和大羊一起用头撞，一起把大灰狼撞下悬崖摔死了。

3、师幼一同完整讲述故事一遍，引导幼儿边说故事边进行表演。

师：

1) 小羊是怎么跑的？大灰狼怎么问？小羊是怎么回答的？引导幼儿做出小羊“的笃的笃”跑的动作，并模仿大灰狼的声音和动作)

2) 中羊是怎么跑的？大灰狼怎么问？中羊又是怎么回答的？(引导幼儿做出中羊“踢托踢托”跑的动作)

3) 小羊和中羊碰到大羊，它们是怎么说的？大羊怎么说？模仿小羊中羊害怕的样子及大羊“笛度笛度”跑的动作)

4) 三只羊一起上山，大灰狼怎么问？它们是怎么回答的？

5) 与大灰狼打斗，小羊怎么做？中羊和大羊怎么做？最后结果怎么样了？

4、分组进行表演，师将头饰事先放中间，幼儿自由取放。

师：小朋友到中间去拿头饰，你想当什么小动物，你就拿什么头饰，一人拿一个以后戴在头上，然后按椅子上的小动物，找到和你戴的头饰一样的一组坐下来。

师：小朋友到中间去拿头饰，你想当什么小动物，你就拿什么头饰，一人拿一个以后戴在头上，然后按椅子上的小动物，找到和你戴的头饰一样的一组坐下来。

接下来我们每个小朋友都来当故事里的山羊，我们一起把故事演一遍，小朋友要注意听，看看自己演的小动物应该是怎样的？（老师、）（引导幼儿从声音和动作两方面进行考虑）

5、师扮演大灰狼，师幼一同进行表演。（2遍）

师：小朋友要注意听，当轮到你的时候，你就做动作走出来，看要怎么做？

鼓励幼儿大胆用语言进行表达，并能做出相应的动作来、

6、请个别幼儿上来扮演大灰狼，师参与到其中知道幼儿进行表演、（多次进行）

活动反思：

整个活动，我都采用了游戏的形式，真正做到了让孩子们在“玩中学”。每个游戏都符合我班孩子的年龄特点，孩子们积极地参与游戏，乐在其中，与我配合的十分默契，我每提问一个问题，孩子们都会积极回答，个别孩子的答案很独特，显示出其丰富的想象力。我相信，在整个活动过程中，孩子们是在愉快地、主动地学习，他们确实成为活动的主体，而我作为教师也起到了引导的作用。

游戏教案小班设计意图篇五

活动目标：

- 1、理解儿歌内容，初步学会儿歌。
- 2、体验洗澡的乐趣，喜欢洗澡。
- 3、学习正确发音：蓬蓬、肥皂。

活动准备：

图片（猪宝宝洗澡）蓬蓬头。

活动过程：

1、导入出示蓬蓬头“今天，老师带来了一样好玩的东西，你们来看看是什么？用来干什么？”“水从蓬蓬头里流出来的，声音是什么样的？”“我们一起来学一学。”“蓬蓬头，沙沙沙。”

2、观察图片，呈现儿歌内容“有个小宝宝正在用蓬蓬头洗澡呢，你们想不想看一看啊？”引导幼儿观察图片“是谁在洗澡啊？”“你们看看他是怎么洗澡啊？来学一学。左擦擦右擦擦。”“水冲到身上感觉如何呀？”引导幼儿体验洗澡的快乐情境。

“猪宝宝洗得可开心了，身上都是泡泡。怎么会有泡泡啊？”

3、学习儿歌老师念儿歌。分析儿歌内容。

“我们一起学学蓬蓬头的声音，蓬蓬头，沙沙沙。”“是谁要洗澡啊？”“我们一起喊猪宝宝来洗澡吧。猪宝宝，洗澡啦！”“猪宝宝是怎么洗澡的呀？”“我们来学一学。左擦擦，右擦擦。”“再用肥皂洗一洗，肥皂肥皂乐开花！”引导幼儿念儿歌“我们一起来把这件好玩的事说一说吧。”做动作念儿歌，老师用蓬蓬头设置情境。

“你们做猪宝宝，老师做妈妈来帮你们洗澡，我们一边洗一洗，一边说一说。”

4、巩固儿歌“宝宝们和小猪一样，洗的可开心了。”“我们请几个宝宝上来表演表演吧。”“洗澡是件快乐的事，要笑

眯眯的。”

5、游戏听音乐做洗澡动作，体验快乐情境。

4：15—5：00离园

(1)、自选游戏，将玩具收拾整齐。

(2)、离园时能在提醒下与老师、小朋友再见。

活动反思：

玩水是每一个孩子都特别喜欢的游戏，通常小班孩子在洗澡时为了让孩子配合，家长都会放上一些小玩具在水盆里，所以在这首儿歌的学习上幼儿理解起来很轻松，很快就学会了，还能自己配上一些肢体动作进行表演。