

最新叶圣陶昆曲阅读感悟(优秀6篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得感悟，从而不断地丰富我们的思想。好的心得感悟对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得感悟下面我给大家整理了一些心得感悟范文，希望能够帮助到大家。

叶圣陶昆曲阅读感悟篇一

- 1、教师并非教书，而是教育学生。
- 2、教师和学生是朋友，在经验和知识上，彼此虽然有深浅广狭的差别，在精神上却是亲密体贴的朋友。
- 3、教育方面，宜将儿童所固有艺术家的宇宙视善为保留，一方固须使其获得实际生活所需的知识，一方更须以艺术的陶冶培养其直觉、感情和想像。
- 4、一辈子坚持自学的人就是一辈子自强不息的人。
- 5、做教师最主要的是不说假话。要求学生做到的，自己要先做到。
- 6、只有做学生的学生，才能做学生的先生。
- 7、培育能力的事必须继续不断地去做，又必须随时改善学习方法，提高学习效率，才会成功。
- 8、教育之要点，当天逾养成儿童正确精神之思想能力。
- 9、教师之为教，不在全盘授与，而在相机诱导。
- 10、教师工作的最终目的，无非是培养学生具有各种良好的习惯。

11、读书忌死读，死读钻牛角。

12、学校教育应当使受教育者一辈子受用。

13、品德教育重在实做，不在于能说会道。

14、一个学校的教师都能为人师表，有好的品德，就会影响学生，带动学生，使整个学校形成一个好校风，这样就有利于学生的德、智、体全面发展，对学生的成长大有益处。

15、理想是事业之母。

16、教是为了达到不需要教。

17、教师之为教，不在全盘授予，而在相机诱导，必令学生运其才智，勤其练习，领悟之源广开，纯熟之功弥深，巧为善教者也。

18、小学教育的价值，就在于打定小学生一辈子有真实明确的人生观的根基。

19、教育就是习惯的培养，凡是好的态度和好的方法，都要使它成为习惯，只要熟练的成了习惯，好的态度才能随时随地表现，好的方法才能随地应用，一辈子也用不尽。

叶圣陶昆曲阅读感悟篇二

叶圣陶是一名中国著名的教育家和文学家，他的一生致力于中华文化的传承与创新。他的许多著作向世人展现了他对中华文化的深刻理解和教育的独特见解。其中，他写过一篇名为《牛心得体会》的文章，给我们留下了很深的印象。本文将从叶圣陶的文章中，探究他的思想和体会，希望能对读者有所启示。

第二段：牛心得体会的主旨

《牛心得体会》主要讲述了一头牛为了喜欢的人，竭尽所能完成了一个看似困难的任务。在这个过程中，牛悟出了一些人性的道理。牛心所体会的道理，是勇敢、坚持不懈、信心和爱。这些道理体现了叶圣陶崇高的教育理念，这种理念要求教育者将人性视作重点，通过培养人性，教育者才能将材料教会学生。

第三段：初步分析叶圣陶的教育思想

叶圣陶认为，教育的目的不仅仅是传统知识，更是让学生掌握人类文明的规律和方法。他认为教育者的任务就是要关注学生的人性，并将学生的人性挖掘出来。因此，叶圣陶强调，教育的主旨应该是人，而不是书本。他认为每一个孩子都是独特的个体，教育要按照每一个孩子的特殊情况进行定制，以最大限度地满足孩子的发展和成长需要。

第四段：从牛心得体会中得到的启示

通过对叶圣陶的著作进行深入分析，在《牛心得体会》中，我们得到了一些重要的启示。首先，教育的主要目标应该是培养学生的人性。这需要教育者以真正关心学生并对他们的成长有真正的关注和体系化的评估。其次，教育不能一刀切。不同的学生有不同的学习能力和特点，教育应该针对不同的学生提供不同的教育方案，以便最大程度地满足学生的需求。最后，乐观、鼓励和支持可以对人的生命起到重要的推动作用，而这种鼓励和推动可以在种种环境下完成。

第五段：结论

在叶圣陶的教育思想和《牛心得体会》中，我们看到了教育者的责任。教育者必须关注学生的人性，并为每一个学生制定个性化的教育方案。教育者需要耐心、热情地引导学生，

唤醒和发掘学生的潜力。同时，我们还需要牢记那些在实践中体现出来的关心、尊重、鼓励和诚实的重要性。总的来说，叶圣陶的牛心得体会给我们提供了很好的启示，对我们在教育中发挥作用具有一定的参考价值。

叶圣陶昆曲阅读感悟篇三

1. 只有做学生的学生，才能做学生的先生。
2. 在教育方面，什么学制、备课、训导纲要、教科书籍，比起教师来，都居于次要地位。
3. 读书忌死读，死读钻牛角。
4. 各种学科的教学都一样，无非教师帮着学生学习的一串过程。
5. 唯有老师善读善写，乃能导引学生渐进于善读善写。
6. 教育工作不限于课堂教学，课堂教学课外活动一起抓，才能使受到更多的实益，打下德、智、体全面发展的基础。
7. 教育之要点，当天逾养成儿童正确精神之思想能力。
8. 教育方面，宜将儿童所固有艺术家的宇宙视善为保留，一方固须使其获得实际生活所需的知识，一方更须以艺术的陶冶培养其直觉、感情和想像。
9. 就作用的方面说，进步的教育偏重熏陶。就领受的方面说，进步的教育偏重自得。
10. “逐句讲解”的教法却只是从教师的主观愿望出发，把学生当作被动接受知识的瓶子或袋子，认为学生是无知的，什么都不懂，一切都得靠老师来讲解，来灌输。这种方法总是“老

师讲，学生听；老师演，学生看；老师写，学生抄”，严重地阻碍了学生的独立思考，压制了学生学习的主动性和积极性。

11. 做教师最主要的是不说假话。要求学生做到的，自己要先做到。

12. 教习某科为教学工作，熏陶善诱为教育工作，凡为教师，固宜教学与教育兼任也。

13. ?教是为了不需要教?。???为了不需要教?, 就是说咱们当教师的人要引导他们，使他们能够自己学，自己学一辈子，学到老。

14. 教是为了不教。

15. 教师工作的最终目的，无非是培养学生具有各种良好的习惯。

16. 心有所思，情有所感，而后有所撰作。

17. 就教学而言，精读是主体，略读只是补充；但是就效果而言，精读是准备，略读才是应用。.....使学生在这方面打定根基，养成习惯，全在国文课的略读。

18. 略读的“略”字，一半系就教师的指导而言：还是要指导，但是只须提纲挈领，不必纤屑不遗，所以叫做“略”。一半系就学生的功夫而言：还是要像精读那样仔细咬嚼，但是精读时候出于努力钻研，从困勉达到解悟，略读时候却已熟能生巧，不需多用心力，自会随机肆应，所以叫做“略”。

19. 学校教育应当使受教育者一辈子受用。

20. 教师之为教，不在全盘授予，而在相机诱导。

叶圣陶昆曲阅读感悟篇四

叶圣陶是中国现代教育家，他在教育事业中不辞辛劳，全心全意投入其中，致力于推动中国教育的发展。在与叶圣陶的接触中，我深深感受到了他对教育的热爱和对学生的关怀。以下是我对叶圣陶的心得体会。

首先，在叶圣陶的教育理念中，我最深刻的感受是他对学生个性的尊重。他认为每个学生都是独特的个体，都有自己的优势和特长。他提倡以学生为中心，注重发掘和培养学生的个性，让每个学生都能发展出自己的潜力。他不仅确立了德智体美劳全面发展的教育目标，还主张关注学生的情感和心理健康。他通过创设良好的教育环境和谆谆教导，使学生在个性发展的同时，也能感受到温暖和关爱。

其次，在叶圣陶的教育实践中，我看到了他对学生的悉心指导。他认为教育就是为学生提供指导和帮助的过程，是一种先导的工作。他通过深入了解每个学生的实际情况，为他们提供个性化的学习方案和引导意见，让每个学生都能得到适宜的教育和发展。他不仅注重学习成绩的提升，更重视学生的品德修养和人格培养。他用自己的言传身教，成为学生们的榜样，引导他们树立正确的人生观和价值观。

第三，叶圣陶的教育方法独具特色。他提倡通过实际操作和体验教学，培养学生的动手能力和创新精神。他认为课本知识只是学习的基础，真正的学习应该是在实践中进行的。他鼓励学生积极参与社会实践活动，培养他们的实践能力和综合素质。他还倡导以游戏的方式进行教学，使学生在轻松愉快的氛围中学到知识。他的教育方法不仅活跃了课堂气氛，也提高了学生的学习兴趣和积极性。

第四，叶圣陶注重培养学生的创新精神和实践能力。他认为一个人的发展离不开创新和实践，而教育就是培养创新和实践能力过程。他注重培养学生的实践能力，鼓励他们参加

各种实践活动和计划，培养他们的动手能力和创新精神。他还鼓励学生多进行实际操作和实验，增强学生的动手能力和实践意识。通过这种方式，叶圣陶帮助学生提升了自主学习和解决问题的能力，为他们的未来发展打下了坚实的基础。

第五，叶圣陶的教育理念和方法具有深远的影响。他一贯坚持“爱学生，爱教育”的教育理念，为中国教育事业作出了巨大贡献。他的教育思想和教育方法影响了许多教育家和教育工作者，也在广大学生中产生了积极的影响。叶圣陶教育的精神既适合中国的国情，也具有普遍的指导意义。他教育的核心理念是关注学生的个性发展和全面素质的培养，这正是当今中国教育事业亟需解决的问题。

总之，叶圣陶是一位杰出的教育家，他的教育理念和方法为中国教育事业的发展做出了重要贡献。通过与叶圣陶的接触，我深刻认识到了教育的重要性和教育的价值。叶圣陶的教育理念和教育方法不仅对我个人有很大的启发，也对我今后的学习和工作产生了深远的影响。我会继续学习叶圣陶的理念和方法，努力成为一名优秀的教育工作者，为中国教育事业的发展贡献自己的力量。

叶圣陶昆曲阅读感悟篇五

1、人们最高精神的连锁是文学，使无数弱小的心团结而为大心，是文学独具有力量。文学能揭穿黑暗，迎接光明，使人们抛弃卑鄙和浅薄，趋向高尚和精深。

2、师范教育是推进和革新教育的根本。

3、教师对自我从事的教学工作抱什么态度，对掌握业务专。门知识抱什么态度，这也是师德问题。此刻，有的教师对自我所教的那门功课不大懂，今日听别人讲，自我没有好好领会，明天就去教学生，这样讲课不会给学生太多的益处。教师应当经过自我的讲课，在理解知识和掌握学习上给学生实

际的益处。

4、当教师的人，应当讲究修养。

5、读书忌死读，死读钻牛角。

6、教师之为教，不在全盘授予，而在相机诱导。

7、小学教育的价值，就在于打定小学生一辈子有真实明确的人生观的根基。

8、无论哪一种本事，要到达了习惯成自然的地步，打算我们有了那种本事。

9、教师并非教书，而是教育学生。

10、端正教育思想是改革教育最紧要之点。

11、唯有教师善读善写，乃能导引学生渐进于善读善写。

12、教育之要点，当天逾养成儿童正确精神之思想本事。

13、在教育方面，什么学制备课训导纲要教科书籍，比起教师来，都居于次要地位。

14、教师要使自我的教育活动真正有益于学生，有益于教学质量的提高，教师之间就要团结合作，互相配合。

15、教是为了不需要教。……就是说咱们当教师的人要引导他们，使他们能够自我学，自我学一辈子，学到老。

16、仅有做学生的学生，才能做学生的先生。

17、凡为教者必期于到达不须教。

18、“教是为了不需要教”。……“为了不需要教”，就是说咱们当教师的人要引导他们，使他们能够自我学，自我学一辈子，学到老。

19、教师应当为学生的一生着想，要想想学生将来怎样一辈子做人，想想做一个社会主义的好公民应当具有什么样的知识品德。

20、凡为教者必期于到达不须教类别。

21、教育工作不限于课堂教学，课堂教学课外活动一齐抓，才能使使学生受到更多的实益，打下德智体全面发展的基础。

22、教育是什么？往简单方面说，只须一句话，就是养成良好的习惯。

23、养成习惯，换个说法，就是教育。

24、教师之为教，不在全盘授予，而在相机诱导，必令学生运其才智，勤其练习，领悟之源广开，纯熟之功弥深，巧为善教者也。

25、学校教育应当使受教育者一辈子受用。

26、就作用的方面说，提高的教育偏重熏陶。就领受的方面说，提高的教育偏重自得。

27、学校教育的目的就在于使学生养成正确的人生观。

28、教训对于儿童，冷酷而疏远；感情对于儿童，却有共鸣似的作用。所以谆谆告语不如使之自化。

29、我无论担任哪一门功课，都要认清那门功课的目标，如国文科在训练思想，养成使用语言文字的好习惯，理化科在懂得自然，进而操纵自然之类；同时我不忘记各种功课有个

总目标，那就是“教育”——造成健全的公民。

30、教是为了到达不需要教。

31、教育方面，宜将儿童所固有艺术家的宇宙视善为保留，一方固须使其获得实际生活所需的知识，一方更须以艺术的陶冶培养其直觉感情和想像。

32、一个学校的教师都能为人师表，有好的品德，就会影响学生，带动学生，使整个学校构成一个好校风，这样有利于学生的德智体全面发展，对学生的成长大有益处。

33、教师得先肯负责，才能谈到循循善诱，师生合作。教师不负责，有的因为对教学本无兴趣，当教师只是暂局。这种人仅有严加淘汰一法。

34、教是为了不教。

35、梦想是事业之母。

36、教习某科为教学工作，熏陶善诱为教育工作，凡为教师，固宜教学与教育兼任也。

37、我以为好的先生不是教书，不是教学生，乃是教学生学。

38、或说写似技能而非技能，实际是其人的表现。

39、教师工作的最终目的，无非是培养学生具有各种良好的习惯。

40、培育本事的事必须继续不断地去做，又必须随时改善学习方法，提高学习效率，才会成功。

41、教师工作者的全部工作就是为人师表。

42、德行须从民主来修养。

43、所谓教师之主导作用，其义在“引导”，并非一切由教师主动，学生处于被动地位，只听教师讲说。

44、在教育来学的人的同时，要异常注意引导他们知变求变善变，有所改革，有所创新。

45、把依靠性的“受教育”转变为主动性的“自我教育”。

46、各种学科除了各自的目标之外，有个共通的总目标，就是：教育学生，使之成为国家的合格公民。

47、尽量运用语言文字并不是生活上一种奢侈的要求，实在是现代公民所必须具有的一种生活本事。

48、各种学科的教学都一样，无非教师帮着学生学习的一串过程。

49、教师和学生是朋友，在经验和知识上，彼此虽然有深浅广狭的差别，在精神上却是亲密体贴的朋友。

50、做教师最主要的是不说假话。要求学生做到的，自我要先做到。

51、国文是儿童所需要的学科，国文是发展儿童心灵的学科。

52、品德教育重在实做，不在于能说会道。

53、文当然要作的，可是要紧的在乎做人。

54、一辈子坚持自学的人就是一辈子自强不息的人。

55、在现代中国做一个人，决不可放下丰富自我，充实自我的每一个机会。

56、我如果当小学教师，决不将投到学校里来的儿童认作厌恶的小家伙，惹得人心烦的小魔王；无论聪明的，愚蠢的，干净的，肮脏的，我都要称他们为“小朋友”。那不是假意殷勤，仅仅浮在嘴唇边，抽腔滑调的喊一声；而是出于忠诚，真心认他们作朋友，真心要他们作朋友的亲切表示。小朋友的成长和提高是我的欢快；小朋友的羸弱和拙钝是我的忧虑。对朋友的忠诚本该如此，不然，我就够不上作他们的朋友，我只好辞职。

叶圣陶昆曲阅读感悟篇六

在我们国家的教育史上，叶圣陶先生作为一位伟大的教育家，给我们留下了很多珍贵的遗产。他的一生都致力于教育事业，他对于教育的执着和热爱，也让很多人对他的学说颇为敬仰。我也是属于这一人群。在我的大学课堂中，我们研究了他的一些重要的著作，从中收获了很多东西。在此文中，我将分享我对于叶圣陶的一些心得和体会。

第二段：叶圣陶的教育理念

叶圣陶的教育理念是非常先进和独特的，他在教育方面追求的是培养学生的个性和能力，而不是单一地追求课程的学习成绩。他认为教育应该注重培养学生的品格与人格塑造，增加学生的体验感，进一步激发他们对于生活的热情和兴趣，建立健康行为的习惯。这些教育原则，让我深受感动，也不断地激励我对于教育工作的热情和努力。

第三段：叶圣陶的教育实践

叶圣陶不止提出了理论，他的教育实践也是相当重要的。他开办了很多反映他教育思想的学校，其中以北京主笔学校为最著名的，他在这所学校中贯彻了许多新教育的理念，例如废除考试等。叶圣陶强调儿童教育的体验过程，认为孩子们应该用自己的力量去发现世界，感受周围的事物，进而做出

自己的判断。这让我深刻地领悟到，教育更多的是引导和激励，而不是简单地填鸭式的灌输。

第四段：叶圣陶思想的适用性

叶圣陶的一些教育思想，不仅适用于基础教育阶段，同样适用于终身教育的进程中。叶圣陶毫不追求学生的高分，他追求的是个性的发展和人格的陶冶，这些都是终身教育的目标和任务。叶圣陶提出的培养国民应有的素质，同样适用于全人类。他的教育观点注重培养学生的内在和品德，这是人类进步的基石，也是所有人一生中应该去追求的一种境界。

第五段：总结

叶圣陶的影响深远，他的学说和实践紧密结合，让我们懂得了教育的真谛和重要性。他提出的一些教育理念，如个性培养，以及体验式教学，适用于现代的教育事业，提高了教育质量和效益。在今天，我们仍然需要像叶圣陶先生一样，去关注教育的本质，去实践新型教育思想，让我们的教育事业不断发展和进步，造福于更多的人类。