

最新迟子建最美散文归纳(优秀6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

迟子建最美散文归纳篇一

烟雨谣人在红尘飘

飘来飘去归宿谁知道

相思恨歧路泪水抛

红了樱桃绿了芭蕉心事梦难了！

.....

——《烟雨谣》

很久没去养生馆，今天下午做水疗时，技师居然开启了一首《烟雨谣》，静卧在烟雾迷朦中，赏一阙美的词、一首柔的曲，心绪万端。

夜色渐浓时，上了博客，再次恬静的享受此曲的可意，很多的时候忙于工作，疲倦于上上下下的观颜察色，困扰于人与人的纠缠中，纷扰的心绪，纷争的头脑，纷乱的日子，很少平静自在，于此刻，不知道那个白日在养生馆太太群中游刃有余的我和这个安静蜷缩在大摆椅中素面朝天随音乐任意摇摆的我，哪一个更为真实一些？！

当时听她们谈起老公们在商界的困窘，我突然的心生一丝欣慰，因为老公今年的运势甚好，公司生意非常顺意。呵呵，

听着太太们的絮絮叨叨，感觉现实里到处都是战场，想起前些日同行业中一的工厂突然关门宣告破产时的无奈、焦虑与怅茫，身价日以百万跌至归零，妻子绝然离去的痛心疾首，此中滋味、此中的挫败、此中的竞争、此中的压力怕是小女子所不能理解的，或许，理解不了的，便不作徒劳之举。女人们的话题可谓毫不相干，太太们个个光彩照人，衣冠楚楚，浅笑宛尔，依旧美好如初，香水，服装，饰品，还是一掷千金的毫不犹豫，男人的焦头烂额与女人的临危不惧相映成趣，做女人的好处原来就在此处，累的不想，光捡开心的乐，看来还是女人的“心态好”。

近段，老公与他事业上的朋友在家小聚的时候颇多，看着老公一切顺利安好的侥幸开怀，我却很明显感受到他心里的压力和肩膀上的重力。此时，对于自己平日对他和他的事业不甚关切，不禁心生愧疚，生意上的东西我不懂，所以帮忙不了。唯一能够做的，略炒几个小菜端上冰冻的啤酒，让他们几个哥们碰杯大快朵颐，看着他们在家里闹腾到深夜再给他们收拾残局，老公很是感激，借了朋友的话夸得俺赴汤蹈火。任何时候，当善解人意的倾听者总是比喋喋不休的发言者受人欢迎，只是，身在其中，不一定任何时刻都能够保持理智和宽容，看来女人得学会识时务，在男人烦恼时尽量不多话，不话怨言的随和一点，仅仅是一杯茶的举手之劳，仅仅一个微笑的微不足道，他们也会很是感激。

因为男人的大小聚会，便多了推辞不了的结伴出街购物的女人们的约会，跑完sm广场跑万达广场，往返多次乐而不疲，皆是扮靓的东西。得空，顺便整理最近败家的大小十几袋衣服，拆开挂起，裙子，上衣，裤子，琳琅满目，颜色也花里花俏……原来，原本的喜好也会在众人的眼光中偏离轨道，一眼选中的，旁人怱怱的，于是，便有了喜欢的不喜欢的统统归入已有的泛滥。就是这样，随波逐流中失掉的何止是自我，更多的是心性的自然和个性的鲜明，或许是人在江湖身不由己，难免是要坠入人云亦云的俗套中才所谓入世溶俗。曾经怱然心动的东西，曾经热切贪婪拥有的东西，曾经不忍

拂人美意纳入囊中的东西，此刻看来无了白日美感，始终还是远远高搁，格格不入。兴许，是寒风未袭，天气依然炎热，让这些东多多了未雨绸缪的愜意，呵呵。

俗尘如是，喧闹的日子一直在继续，然如此安静听歌写字的时候，也还是有的，偶尔也可以避开熙熙攘攘，忘我归真，涤我俗念。夜雾渐浓，街灯闪烁犹如流动的星光，蜕变了颜色和光芒，提醒着飘荡的醺醺的心绪……其实，世界依然，日子依然，我也依然。

祈愿，美好依然！

迟子建最美散文归纳篇二

说新年快乐的时候，我不确定自己是否快乐，但我的内心，分明有这样的一种期望，它经由我的指尖传递出去，然后在回转的时候，浸入到我的心里，感染到我。

十二月，这是个多么标准的冬天，但是并没有雪，每次那些雪都从清冷的空气中落下，然后又在落地前，倏忽不见。雪不是从来没有过，而是我已经将它错过，那场或许十年才有一次的大雪，从天空中烂漫着降落的时候，我正低着头急匆匆赶路。

错过，想来是多么让人遗憾的一件事情，我也遗憾地想，如果我曾经珍惜了该有多好。譬如二十年前的那个冬天，我也跋涉在那样的一场雪里，雪洁白一片，铺满我二十岁的田野，逐渐没过我的靴子，四周并没有人，我一脚一脚地拔出来，依旧坚定地向前，我对着那一场雪说，请你珍惜我，如果错过，这世界上再没有人比我更好。

并不是我自恋，认定我自己就是最好，只是因为一场爱恋，若是到了可以交付性命，舍弃一切的程度，还有什么理由让它错过。

但是，那一场雪之后，一切并不是我能够预想到的那样。

昨晚守岁，跟同事聚会，聊到很嗨，连空气都透明和膨胀起来。l说人和人就是个缘分，无论同事或是爱人，有时候哪怕你绕出再远，你依旧会选择奔赴这场注定的缘。

l说的当然无心，起码他不会触碰到我的内心，因为人和人的缘，并不是面对面了就会呈现出来。

晚上回到家，在同学群里抢红包。w发的，我抢到其中最少的，我笑着说，不公不公，为什么你们抢到最多，那个成为“们”的，是x。也是我的同学，二十年后的现在，她占据了w篮球之外生活的全部，而我，在他们的面前，只是那个跳开来看的路人。尽管二十年前，我和w曾经紧握着彼此的手，我们说这辈子，一定好好爱。

人生真的像一场戏，我们比演员更卖力和真实，在既定的那段缘分里彼此倾尽心力，然后抵挡我们事先并不知道缘浅的结局。

能说如果再重新来过，我一定会好好珍惜吗，回望身后的那些青春，哪一步，哪一条轨迹，不是我们用心珍惜着走过来的。

所以，遗憾和后悔，还是留待酒醉的时候发飙用吧。

最近一直有霾，到处雾蒙蒙的，新年的第一天，阳光却出奇地好，暖暖地映照在窗帘上，让人有探触的欲望，并不想起，我赖在床上，流连在人多的群里，拿红包作茧，将整个2018第一天的早晨缠绕。

为抢到一元钱的红包而大喜于色，女儿问总共抢到多少，查了qq和微信的收支，二零一五结余没有收入还支出了好多。女儿不屑，转身画她的画去了。

朋友批判，说抢红包无聊，与其把光阴浪费在这上面，哪里比得上读书和写文。

道理是对的，读书总是凛然的事，也买了一些书来看，却被拥挤的生活束扎起来。其实不是没有时间，只是这心，时时坠下又飘起。总不能如漓江水，静得像一面镜子。但心若真如镜子，这缺波少澜的，怕也是少了很多趣味吧。于是继续，为这些俗得不能再俗的小事而喜乐。

年纪大了，很少照镜子，每次照也匆匆地看，怕照见太多的风霜在里面，但岁月却毫不迟疑，一晃，又是一个春秋。这个冬天，即使只有那样一场我并不曾珍惜的雪，也很快要过去了。

但我却并不觉得遗憾，无论历经多少，我怀揣一颗初心，也如雪花，依旧穿一身洁净，张开六角羽翅，越过严寒，越过一个又一个冬天，坚定飞向爱的怀抱。

迟子建最美散文归纳篇三

女子，要懂得用悲悯之心，宽容处世，纵算守着如水的日子，那些泡在茶中的百味，也会在行走的岁月下，一一分解，小日子，才会真正淡到骨子里。

或许，最好的情感是舒心，而不在于彼此折磨。那种舒心若寒雨后的彩虹，明媚一城倩影。临水照花，映出晴空万里，梨花两腮，芙蓉展尽那抹独有的温柔，只为你的城，自然落在我的心里，我的城从此依偎，守着光阴如水。

人生，经历多了，心思就会变得简单，对于情感，会变得更加的理智，看不到结局，也就不会去付出真心，不知不觉走到淡漠，不会去挽留。

这世间，也许是那种掌心绵延的情感，带着琐碎的烟火味，

让心感觉那么真实，让四季轮回中，落在心安里，从此相濡以沫。

一朵花开，不求明媚几时，依着风，独自站在季节的未央，清瘦的容颜，一处念想，是风雨后的彩虹，淡淡随了这景色下而温婉。听心声，一曲水云间，过多的执着渐渐放下，一颗素然之心，也就平复在这深秋的云水里，清新而雅。

光阴，从来都是一盏人生的冷暖之茶，百味过后，所有的，不言不语，惟心懂得，祝福依然在心底不变！

清晨，沐浴；夜晚，温惜；女子，可以是一幅画的诗意；也可以是平凡里的默默小草；任尘世风霜的挑剔，只要懂得欣赏自己，把花儿开在心灵上，到何处，都是独一无二的风景！

女子，青春易逝，应当珍惜最美的年华，只为相遇最美的心……

迟子建最美散文归纳篇四

月如钩，繁星点缀空荡的天空

思绪从未停止，却又永远没有焦点

偶然间脑海中浮现出一句话

不禁想要问一问曾经是否真的最美？

沧海桑田是对漫长时空隧道的感叹

对于整个生命只是历史长河中微不足道一个小片段的我们

也只能通过创造这样的词汇来抒发对过去的理解

物是人非才是我们短暂一生可以切实感受到的改变
或许在这个快节奏的时代
物非人非才更恰当一些
曾经的我们年少不识愁滋味
所谓烦恼现在看来也是那般有趣
现在的. 我们,
即便知道或者不知道
不想面对或者不敢面对
还是不知怎样面对未知的未来
总还是要去温眼去看前路的风景
人类的大脑给与了我们思维和重现旧日时光的条件
加上有些人从我们的世界走过
于是就有了回忆
但是她不是一个人的特权
只是可能因为另外一些人的选择性淡忘
所以那些曾经就理所当然的变成了独家的记忆
不管事实如何变迁
不管物是不是那时的物人是否是那时的人

迟子建最美散文归纳篇五

时光褪去繁华，消磨着回忆向前蔓延。

纯白年华里的一些人、一些事、一些淡淡的感受还有多少留在心里，像是醇酒的酝酿，越发甘甜，埋藏在心是一种不曾淡化的纯真感觉，青春飞舞漫天。

偶尔不经意的回眸，或许在流年的冲淌下转身就忘，又或许会让人在某个静谧安宁的夜晚想起，即使模糊了当初的风景，也足够将温暖装满心田。

——写在前面

（一）

青春永远是最美丽的画卷，张开它淡雅恬静的面颊，透出的油墨味醉人心弦。

在那个茉莉花絮飘飞的季节，一抹抹细碎剪影延续在道路两端。一种过于平凡，但似乎冥冥注定中的擦肩，于是她手中捧着的一大捆书哗啦啦得全掉到地上。他涨红了脸。挠着头有些不知所措，看她弯腰时才猛然醒悟，也迅速蹲下来帮她捡。她说，谢谢。他说，对不起。他问，你也是高一新生吗？她点头。接着彼此静默，然后分开。

美妙的风景在青春白皙的手心里现出来，一点一点升腾，围绕着心神萌动的少年们。

她和他不在同一个班，在生活中自然没有太多交集。偶然碰面也只是轻轻招手，微微的笑。以最安静、最舒心的姿势远远的问候，然后走开。走进夕阳晕染的微红光幕中，走进绿色青春的浓墨重彩中。

她以为三年和他会一直这样下去：默默招手、默默微笑。却未曾料到在她的同学生日聚会上会遇见他。青春露出腼腆，于是炫彩的灯光遮住了两人的脸，彼此的心跳是节奏性的合拍。

她终于开口问，你怎么也在这里？他也问，那你怎么也在这里？她说，来参加高中同学的生日聚会呀！他说，我不同，我是来参加初中同学的生日聚会的。然后，两人会心而笑，面容中是淡淡的甜，一直化入嘴里，缓缓融化。聚会结束、相互留了号码后，就回到学校，回到各自的生活圈子里。

（二）

高二时，她选文，窗前有四季碧绿的竹子；他选理，门前有疯狂落叶的梧桐。教室隔地远了，见面机会也就更少了，偶尔短信来往也只是节日时的问候。

时光开始变得漫长，在眼前渐次明显，像是一群蚂蚁的路过，密密麻麻的爬满视线。

风轻云淡的一个中午，阳光围着宿舍缓缓跑过，她意外的收到他发来的诉苦短信，他说物理、化学真的很难，当初选择文科就好了，反正是黑体字现在纯蓝的屏幕上，像是蓝色苍穹的一块补丁，让她心里有些隐隐发痛。她很认真地发了一大堆安慰和鼓励的话过去。他发来说，谢谢。她发去说，不用谢。

轮廓，时间的轮廓在露出笑脸。

后来一次，她病了，半夜里醒来一探额头，很烫。寝室里的同学都睡得很熟，她倍受口渴体燥的煎熬，翻来覆去一直睡不着。在床头摸了很久，终于拿到了手机。找到他的号码却又不知道要干什么，只有放下。

日子叠着日子，波澜不惊地过。

（三）

高三，一段足以让人窒息的时光到来了，汗水夹杂着泪水浸泡了一本又一本泛黄的资料书。天空变了颜色，像是一场循环的演化，又灰暗色代替了纯蓝。高考，是一场未打响的战役，但战场上早已战鼓齐鸣，硝烟弥漫。所有的人都会希望时间过得快些，又希望时间过得慢些，矛盾、迷茫或坚决。

她和他也一样，不同的教室、不同的班级，同样的坚持。窗台上落满了灰尘，玻璃不再透明，岁月似乎失去光泽，青春依旧美好，只是被一页一页的黑体阻挡。

两人偶尔碰面，却还未来得及抬头就已闪身而过。熟悉的气息逐渐被未解决的难题代替，浓浓的情愫开始淡化，像一只猛烈划过的飞鸟，尔后还是无法再苍穹留下痕迹。

她还是喜欢穿着洁净的连衣裙，在人群中穿梭来往。像一朵不沾凡尘、清新淡雅的茉莉花。

他还是喜欢穿着深紫色牛仔裤、淡蓝色t恤，阳光帅气却腼腆沉默。偶尔有时间还是会去球场上恣意挥洒，张扬着青春年华。

她和他真的都很忙，经常会连节日祝福短信也记不得发。

（四）

高考结束了沉淀了一段铅华，打开窗户，鸟语花香，时光渐次回来，青春未曾离开。

她考在a城，他则去了b城。她看着球场上闪跃的身影时会想起打得一手好球的他，他看着捧着书匆匆而行的女孩也会想

起文静的她。

也许用不了多久，她会忘了他，他也会忘了她。他只是她的过客乙，而她只是他路人甲。但是那些曾经留在心里的温暖瞬间永远不会散发。

没有了清晰的面容，没有了心跳的声音，可那些青春里的美好早已被少年们珍贵的埋藏在心，只因为曾经走过，即使是过客，你也给过我不可替代的温暖。

纯白年华，意气风发的少年们留在心里的温暖正迎着暖风，生根发芽。-

迟子建最美散文归纳篇六

最美的时刻投稿

最美的事情，莫过于在最美的季节，遇见最美的人。最美的时刻，那个最美的你，在哪里？

一开始的唯唯诺诺，都对彼此有着巨大无边的理解与宽恕。那是个最美丽的季节，阳春三月。可是在那个阳春三月里，你，却不在我的身边。我最讨厌的就是等待，可是你却给我出了一道这么难的题，我不解，我做错了什么吗？为什么这么折磨我？为什么在这最美好的时刻，我却只能孤身一人？我们因此，也愈走愈远。

或许这是天命，我不怪谁。孤独的惯了，对着所有的一切，也就无所谓了，反倒是你，终于无法忍受，提出了离开，我的世界，一下子崩塌，当初的承诺，当初的海誓天盟，全部都成为了飘荡在天空中的云朵。是不是，这一切太假了？我也是这么想，我不知道我到底对你用心有多深，我只知道，那一刻，我真的伤心了，久违的感觉，却令我快到窒息。我

没有多说什么，只是一个劲的抽烟，感受这久违的难过。

或许，这真的只是一场玩笑。在烟头撒满一地的时候，你，却突然要和我和好，我冷笑了一声，在键盘上，一个字一个字，打出“bukeneng”在我的世界，没有回头草，结束了就是结束了，没有挽回，那样，只会让我觉得更加难受，已经破裂过一次的感情，还有什么坚固的？因此，我忍着心痛，让你滚。

那天的一切，仿佛都是你的安排。无意浏览空间，至今让我最难忘的一句话就是，分分合合才是真的爱情，一分就散那叫玩。与此同时，一个朋友对我说，她在喝酒，劝我和她和好。我只是觉得这一切的一切，都太假了，真的好假，假的不敢让我想，想你的一切。

最终，我们还是又走到了一起。不是因为别的，只是，因为我们的曾经，真的很美丽，窒息后让我猛的感觉到幸福，这也真的是一个最美的时刻，那一刻的笑容，或许是我这辈子都最难忘的笑容，没有一点拘束，没有一点勉强。

最美的时刻，就是，遇见最幸福的事。

傅春鹏