# 最新小班数学饼干朋友教案反思(优秀6篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢?下面是我给大家整理的教案范文,欢迎大家阅读分享借鉴,希望对大家能够有所帮助。

## 小班数学饼干朋友教案反思篇一

这堂课我设计以学生的自主学习为主,放手给学生,鼓励学生大胆猜想,再利用学习小组相互探讨,利用实例进行验证,最后在班级这个大氛围内验证。

在教学中,要突出两大方面的特点:

- 1、在解决实际问题的过程中,掌握分数混合运算的计算方法。
- 2、注重分析问题的过程,提高学生运用知识解决实际问题的能力。
- 1、这节课我创造性的使用选材。我没有用书本上的例题,因为很多学生会依赖书本不去思考。我所选择的这道题将解决实际问题与分数混合运算的学习结合起来,我引导学生先分步列式计算并说说每一步表示的意义,再列出综合算式,从而引入分数混合运算,并得出分数混合运算的顺序与整数混合运算的顺序一样,这样学生就能顺理成章地掌握分数混合运算的计算方法了。
- 2、利用线段图突破难点,在这节课体现的尤为重要。由于课前让学生复习过,对于例题中的线段图学生也有所了解,所以我在教学时注重指导学生分析问题中的'数学信息和数量关系,并运用线段图将这些数量关系表示出来。然后列出分布

算式, 学生就容易理解。

#### 小班数学饼干朋友教案反思篇二

这堂课我设计以学生的自主学习为主,放手给学生,鼓励学生大胆猜想,再利用学习小组相互探讨,利用实例进行验证,最后在班级这个大氛围内验证。

在教学中,要突出两大方面的特点:

- 1、在解决实际问题的过程中,掌握分数混合运算的计算方法。
- 2、注重分析问题的过程,提高学生运用知识解决实际问题的能力。
- 1、这节课我创造性的使用选材。我没有用书本上的例题,因为很多学生会依赖书本不去思考。我所选择的这道题将解决实际问题与分数混合运算的学习结合起来,我引导学生先分步列式计算并说说每一步表示的意义,再列出综合算式,从而引入分数混合运算,并得出分数混合运算的顺序与整数混合运算的顺序一样,这样学生就能顺理成章地掌握分数混合运算的计算方法了。
- 2、利用线段图突破难点,在这节课体现的尤为重要。由于课前让学生复习过,对于例题中的线段图学生也有所了解,所以我在教学时注重指导学生分析问题中的数学信息和数量关系,并运用线段图将这些数量关系表示出来。然后列出分布算式,学生就容易理解。

## 小班数学饼干朋友教案反思篇三

小学计算机教育是一项面向未来的现代化教育,是培养学生计算机意识、普及计算机文化、提高科学文化素质的重要途径,计算机课程将逐步成为中小学的一门独立的知识性与技

能性相结合的基础性学科。计算机学科教学应在培养学生能力、全面提高学生素质方面发挥其独特的优势。很多中小学已开设计算机课程,但对于这门特殊的实践性很强的课程一计算机教学的课堂教学过程还没有固定的模式。

在学习新知识之前,要尽可能的采用精美活泼的界面,生动形象的内容,根据小学生的知识结构、兴趣爱好、注意力方向、注意力保持程度、思维方式、动手能力等方面的特点,充分运用色彩、声音、图形、动画、视频等表现手段,来展现事实,再现情境,提供模仿,引起注意。最好利用投影机、实物投影仪等现代化的教学工具,利用大屏幕进行旧知识的复习,展现新知识的功能,利用形象、直观的教学方式来激发学生的学习兴趣,掀起学生学习新知识的第一次潮。

利用激趣中的高潮,紧接着讲解新知识,这时的讲解如画龙点睛,学生听的仔细、认真,将会很容易的接受新知识。再如在讲解认识计算机时,可以在机房内对计算机的几个部分进行简单的介绍,学生根据所看到的实物就会很容易的认识计算机。同样在键盘操作与指法练习当中也可以进行精辟的讲解,主要讲一下如何操作以及操作中的注意事项。这样做的目的主要是让学生迅速掌握新知识,为以后的练习打好基础,把握正确的方向。

巩固知识,掌握技能,形成能力。在掌握知识的同时掌握技能,练习要丰富多采,重点在旧知识的复习、新知识的应用。练习可以采用游戏练习、创新练习、自主练习等形式。例如在讲解键盘操作中的指法练习时,可以使用游戏练习法进行指法训练,不但能随时显示击键的正误和速度,还能指出哪些键成绩差,并把练习的成绩保存起来,这样学生可以随时了解自己的学习进展情况,从而使练习更有针对性。小学生就会象玩电子游戏机一样的着迷,学习兴趣极大,这样做就会使原本枯燥无味的指法练习变得生动活泼起来。如在讲解电子报刊的排版编辑时,可采用自主练习法。在讲解完新知识后让学生写作文,学生根据自己的喜好练习输入作文并排

版,通过这样的自主性练习,学生体会到计算机的强大功能和用途,感到有用武之地,从而学习兴趣就会大增。这样就使学生在学习计算机知识和操作能力的同时,也提高了文章的写作水平,从而提高学习的积极性,让他们在实践中品尝成功的喜悦。

作品展示是计算机课堂中的必备环节,它不仅是对本课新知 识掌握程度的测试, 也可以得到及时反馈, 提高教学质量。 小学生的认知规律就是身心发展方面还没有定型,有喜欢被 表扬的心态。它们学习某一知识,总希望看到自己的成绩, 特别是能得到教师的表扬或其它同学的羡慕,将激励它们树 立自信心,感到自豪和骄傲,从而积极主动的去学习。例如 在教学汉字输入或画图以后, 让学生写作文或画画, 然后选 出范文或范画进行展示给全班同学看,从而提高同学们的学 习积极性,让他们在实践中品尝成功的喜悦。这样不仅使这 些同学感到自己的成绩得到了肯定和赞扬,同时也使其他同 学羡慕的不得了, 掀起学生们学习的第二次高潮, 从而更加 积极主动的投入到学习中去。教师在作品展示的同时也要利 用夸奖的语言,激发小学生学习计算机的兴趣,诸如: 的作文排版真美观, 快成了专业的了"、"你画的 好"、"你的指法练的真好"、"你击键真准确"、"你的 汉字输入的真快"等等。同学们的成绩得到教师的承认、肯 定和赞扬, 学习起来就会信心百倍, 兴致盎然。

计算机课堂教学过程中的激趣、讲解、练习、展示这四个环节是相辅相成的,它们后者以前者为基础,环环相扣,密不可分。通过实践,我们发现这样的计算机课堂教学过程非常实用,可以激发学生学习计算机的积极性,提高计算机教学的效率,相信在不远的将来计算机教育将逐步成为现代教育技术飞速发展当中的一朵奇葩。

#### 小班数学饼干朋友教案反思篇四

一直以为整数加法的运算定律在分数加减法中的应用,学生

能够很容易掌握,因此,在课前我让学生举例验加法的交换 律和结合律同样适用于分数。在课上,学生在小组内交流自 己的例子。很自然得出结论。在应用的环节中,我让学生举 例什么样的分数加减法可以简算。学生也表现的非常好。我 心头一喜"看来学生的基础扎实"。新授后完成做一做时, 学生们无论是填运算符号,还是填数据都正确,"看来学生 们很会迁移"。可在批阅交上的作业时,却发现虽然计算正 确,但计算过程并非最简,在解答时还出现了这样的情况。

问题一:没有对计算结果及时约分,导致出现异分母分数相加。

问题二: 虽然及时对结果进行了约分,但对2/1=2的观念却很淡薄。

在讲评作业时,出示12/7+1/5+2/7+1/5集体进行计算,并重点强调:中间计算结果也要及时进行约分。对于"2/1"这样的假分数应化成整数"2"。

《数学课程标准解读》有这样一段:作为学生的一般性发展的数学学习,应该更多的关注学生的情感因素。事实上,健康的富有活力的学习活动,独立思考与合作交流的学习方式,自信以及相反尊重的学习氛围非常有利于学生非智力因素与智力因素协调发展,有益于健康人格的形成。由此可见,教学中关注学生情感的重要。

本节课的情景创设的目的是为了激起全班学生的情感共鸣,通过差生比优生算得块的`意外,吸引学生的注意力,激发学生的学习兴趣,积极思考发现题目特征,理解简便算法的实质是"凑整"。教育家赞可夫说"教学法一旦触及学生的情绪和意志领域,触及学生的精神需要,这种教学法就发挥高度有效的作用"。对于多数学生而言,课的设计达到了预期的效果,但是当时我看到优生那哭泣的表情,差生体现出的荣辱不惊时,我知道对他们我失败了,显然这不是他们的精

神需要。

差生体现出荣辱不惊时我想到了小学数学教育网上讲的一个意义深刻的故事:一位老教师到市场上买菜,遇到当年他教育过的一个做小生意发财的学生,正在卖鸡蛋的学生热情地邀请老师去吃饭,老师说:"卖鸡蛋这样的工作你不觉得难为情吗?"学生说:"这和当年你教育我的情形相比,我觉得算不了什么"

这个故事主要讽刺了老师对待差生教育行为,是值得我们反思的,正如学生比赛赢了也不敢伸张。是啊,我们真的应该给他们更多的阳光,不仅让他们可以经受挫折,还能正常的沐浴灿烂的阳光,拥有健康的人格。

从另一个层面看: 学生得益最大的竟然是老师的关照,他在无数次的挫折和打击面前变得坚强,而这种品质将使他终身受益。所以挫折教育是人生重要的一课,而学习上的一帆风顺的优生,却很少遭受挫折,所以才会在一次不正规的比赛中哭泣。有人专门研究过国外的293个著名文艺家的传记,发现其中有127人在生活中都遭受过重的的挫折。"自古英雄都是梦,从来纨绔少伟男"的说法,表面有成绩的人大多是有磨难而成的。孟子指出: "天将降大任于斯人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤,空乏其身,"这些都表明挫折教育是儿童成长中不可缺少的营养,对于优生也是如此。

整数加法的运算定律在分数加减法中的应用,学生已能够理解和掌握,因此对于这部分知识,教学过程中利用知识的迁移,合作交流找到规律,使学生解决问题。

1、利用已有知识迁移是学生经常解决问题的一种方法,因此,在课中,举了大部分的例子让学生发现其中的简便方法,让 学生看明白整数运算定律在分数加减法中同样适用。找到了 题目的简便方法。 2、合作交流,进一步探究运算规律。学生在合作交流中,让小组内的同学举例子,看哪些分数加减法能用简便方法计算,所以在在学生试做题时,将获得别人的探究策略和探究成果,修正和完善自主的探究策略和探究结果。在最后让四人小组为单位编算式时,让各位学生自主编题,并发现与他人不同的方法,体现了面向每一位学生的教学理念。在学生展示算式的过程中,又是展示学生解题方法的过程。

3、但是始终一些题目是学生学习过程中的难点:

如: 5/8—(5/8—1/2)

5/9-3/7+4/9-4/7

17/8—[]1/8+3/10[]

如何去掉小括号,如何正确的处理加减号的关系,使学生能够正确的找到简便算法,还需要进一步理解。

## 小班数学饼干朋友教案反思篇五

乘除法两步计算解决问题是二年级下学期的重点也是一个难点,所以学生学习起来比较困难,在本册的第二单元和第四单元都涉及到了这方面的内容,我认为解决这一类型的应用题,首先要让学生通过认真读题后明白里面告了一些什么条件,紧接着学生根据已有的信息和问题理清所告条件之间的关系,这一步做好学生解决起来就容易多了,然后学生确定第一步先计算什么,这时必须让学生说清楚第一步求的是什么,只有这样在写单位的时候就不会出错了,最后第二步就解决了人家的问题了。这些对于我大人来说看起来很容易,可是对于一个二年级的学生就不是那么简单了,下面就是我在教了这部分内容后出现的一些问题:

一、学生存在一个最大的问题就是不能认真的审题, 所以往

往导致解题错误,针对这一情况我就利用课堂的时间,放慢讲解的速度,每道题都要求学生读两次,再找到相关的问题,根据问题想想需要那些信息,看看人家告了些什么条件,还缺什么条件,缺来的. 那个条件就是自己要求的第一步,这样一段时间下来学生有所改观,对于一些极个别的学生做到稍稍一惩罚就做得很好,所以对于二年级的学生教师要把握好尺寸,才能更好的驾驭学生。

二、其次学生存在的问题就是第一步算出来不明白写什么单位,比如王老师买7元一枝的钢笔花了63元,那么买5枝要花多少钱?学生知道第一步是63÷7=9(枝),而一部分学生却只看问题里的单位所以经常写成了"元",针对这一问题我要求学生说出自己第一步所求的问题,这样学生就明白什么单位了,就如上例学生只要说出第一步是求:每支钢笔需要多少钱?就知道应该写"元"了。

三、最后就是大部分只能列分步算式,在列综合算式的时候就不是那么得心应手了,尤其是有了()的就往往丢了(),比如妈妈用100元买一件46元的上衣,和一条29元的裤子,应找回多少?学生分步是45+29=74元,100-74=26元,在写综合算式时就写成了100-45+29=26元,这是他忘了应该先算加法要加()了,不过这对于二年级的学生不必做硬性要求,所以我只是随时提醒学生应注意,或者就用分步。

总之这部分的内容很广泛,但只要让学生掌握了其中的道理,举一反三就容易多了,教会学生学习的方法比什么都重要。

## 小班数学饼干朋友教案反思篇六

首先非常感谢周老师到我们学校指导教学。下面我针对所执教的"用乘法和除法两步计算解决问题(p31~例4)"进行反思。

1、联系现实,创设情境,注重融合依据例4情境图,给学生

创设购物情境,让学生进入"商店"。"购物"这一生活中最常见的现象之一,融合了丰富的数学知识。由于学生在开放的空间、开放的群体合作中交流、整理信息,不仅能提出更多的问题,解决更多的问题,而且还增加了学生合作交流的意识与能力。后面通过摆花盆,不仅设计出叻中与众不同的摆法,而且还能自己提出问题,感受事物的规律性。在积极思考、主动与同伴合作、积极参与他人交流中,捉住学生弄清楚解决用乘法和除法两步计算解决问题的步骤。

2、尊重学生的思维方式,体现方法的多样化尊重学生的主观意愿,在探索摆花盆这一环节中,让学生选择自己喜欢的方法进行摆放。让学生交流自己的分法和结果,使学生在动脑思考、动手操作、动口交流中进一步体会解决问题的`过程,体验方法的多样化。在我的课堂中还存在着一些问题,真切的希望周老师能走进我的课堂,帮助我。