

最新小学一年级投掷沙包教学反思(精选9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学一年级投掷沙包教学反思篇一

今天教学阅读课文第一篇《画》。这是一首谜语诗。早读时我领着学生读了两遍。一上课，我给学生出了两个简单的谜语“千条线，万条线，掉进河里看不见。”学生猜出是“雨水”。“上边毛，下边毛，中间有颗黑葡萄。”通过猜谜语，学生学习的积极性很高，这时，我用很小的声音在给大家出个谜语“远看山有色，近听水无声。春去花还在，人来鸟不惊。”学生一下子就猜出是“画”。趁着学生学习的积极性，让学生给这首古诗编动作，学生兴趣盎然，编出来向远看的动作，近处侧耳倾听的动作，春天过去了花还在盛开的动作。人走近了，人赶鸟，鸟仍不走的动作。通过这些灵动的动作的配合，学生上课想玩儿一样轻松有趣。

我鼓励动作做得好的学生在讲台前带着全班学生读课文、背课文，做动作。完成了读书课文任务后，又让学生用手指着字读了两遍。抽出文中要认识的11个生字，学生通过学前班的学习，加上古诗朗读时的学习，这些字基本都认识。我又加了“画”这个生字让学生学，想想如何记住这些字，学生用了加一加，比一比等方法进行记忆。效果较好。

接着我又复习了前边所学的反义词，让学生找找本课中的反义词，学生迅速找出了“远——近”“有——无”“来——去”三组反义词。教学中，通过复习铺垫，学生基本能很快

通过自主学习，自主阅读得到新知。

在这节课即将结束的时候，我让学生总结这节课都有哪些收获时，学生说认识了12个生字，会读会背课文，能从文中找出三组反义词等。我也接着对反义词进行了拓展练习“黑——白“”晚——早“”前——后“等。通过调动学生学习的积极性、自主性，在轻松愉悦中完成了本节课的教学任务。

小学一年级投掷沙包教学反思篇二

今天上的《北风和小鱼》是一篇童话，说的是北风自以为了不得，妄想让世上的一切都怕它，屈服于它，而小鱼却敢于跟北风斗争，使北风无奈。故事生动有趣，文字简洁明了，是一篇小学生喜欢而且文化色彩很浓的课文。在今天的课上我也运用了多媒体的教学手段，因为多彩的画面能引领儿童入境生情，增强内心体验，我觉得对于一年级的的小朋友，多媒体无疑是提高他们学习兴趣的一个重要的手段。

我在引领学生读课文的过程中，我运用多媒体出示相应的画面，并让学生用自己的语调来描述这个画面。这样做是比较符合低年级儿童的认识及心理特点的，能有效地激发儿童的读书兴趣，帮助学生感受和理解课文。例如为使孩子们体会到北风“气极了”，引导他们观察多媒体画面，说一说从哪儿可以看出北风“气极了”。有的学生说：“他的眼睛瞪得圆圆的。”有的学生说：“他的脸都气得发青了。”有的学生说：“他吹的气更大了，把大雪吹来，河面都结冰了。”……直观形象、具体生动的画面使学生感同身受，读起书来更倍加用情。还比如在学习课文第一小节时，我让学生用上课文的句式“它向吹一吹，（变成了什么和怎么样了）”进行语言重组训练。学生结合刚才看到的画面和平时生活的经验联想开去，编出一个个具有儿童情趣的句子。又如，课文的结尾处“北风看不见小鱼了，非常得意，它哪里知道，小鱼正在水底捉迷藏呢。”此时写小鱼在冰冻的水底下自由

自在地生活，突出了小鱼不被北风的凶恶所吓倒。结合画面引导学生想象小鱼在水底如何快乐地生活，试编一句话说一说，这样极大地丰富了课文内容，调动起学生极大的学习积极性，更可贵的是对学生思维和语言的发展有极大的推动作用。但在这堂课上也暴露了很多缺点：

一、学生读词念文拖腔难听，缺乏语感。虽然平时教学时我早已发现拖腔问题，也进行了纠正训练，但效果甚微，不过我觉得这对我今后的教学工作来说是一件好事，因为发现问题才能解决问题，在今后的教学中我会进一步加强训练。

二、识字教学，虽然已经比较重视，但扎扎实实让孩子写的时间还是太少。如果课堂上没有足够的时间让孩子定定心心写，孩子怎么练出一手好字呢？可是，平时教学中，好像总舍不得拿出那么多时间让孩子写字。看来教学真的应该去繁求精。

三、教师的语言要富有童趣，贴近孩子的生活。可能由于是刚从高年级下来，所以在语言表达上太笼统，孩子有时摸不着头脑。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小学一年级投掷沙包教学反思篇三

由于大部分小学生在生活中已经见过也接触过人民币，所以我在教学《认识人民币》这节课时，首先引导小学生们认真仔细观察人民币，使学生能够迅速、准确地辨认出各中面值的人民币。在学生学会认识人民币的基础上，尝试把人民币分类。

本课的重点是在人民币的换算上，这部分内容是比较难理解的，所以我创设了学生兑换人民币的游戏。（人民币的兑换就是不同的付钱方法，如拿1元，有些学生没有1张1元时，可以想办法用5角或2角的凑齐1元。同样1角的付钱方法也是运用兑换人民币的游戏）。从而使学生知道了元、角、分之间的关系。再以一些练习来巩固加深对1元=10角1角=10分。

最后创设了购物活动，让学生用这节课所学的知识进行购物，学会自己付钱。在课中我组织了商店购物的活动，让学生在付币、找币的活动中渗透了人民币的简单加减法计算。教学时，认币、换币、取币、找币等活动都做到人人参与，有的是个人思考，有的是同桌合作，有的是小组交流或全班交流。学生们在课堂上获得的不仅仅是知识本身，更重要的是学习探索知识的方法，并体验成功的乐趣，激发了更大的学习兴趣。重视对学生情感态度、价值观的培养。

在整个活动中，让学生畅所欲言，对于每个学生的回答，都给以热情鼓励或表扬，“你真棒！”“你们真了不起！”等充满激情的话语，营造了活跃的课堂气氛，使学生兴趣浓厚。总之，这节课的教学过程，力求体现新课程的理念，使得课堂尽量做到了生活化、活动化、自主化、情感化和趣味化，切实改变传统的教学方式、学习方式，以合作学习为本节课的主要学习方式，收到了较好的教学效果。

小学一年级投掷沙包教学反思篇四

本堂课为词汇课，包括三个名词[doctor, nurse, cook]还有两个形容词[old, young]. 词汇课的重点在于单词的学习，单本可出现一个难点，不仅需要学生学会这几个单词的音形意，还要注意区分名词和形容词。

小学生的思维方式存在闪忆化，在英语教学中许多单词不易记住和掌握，教师要想方设法，使教学直观化、趣味化。那就是最直接的表演化，让学生感兴趣。

本节课，我把三个名词和两个形容词的教授分开。先对三个名词进行讲授，

在讲授过程中设计了一逃跑游戏。医生、护士、厨师的图片同时出现在大屏幕上，然后出现一只大老虎在屏幕中心，老虎跑到谁那，同学们就得让他快点跑，要不然就会被吃掉。例如，老虎跑到医生那学生们就要以最快的速度说出“doctor, doctor, go, go, go.”同时拍桌子。孩子们对这个游戏很感兴趣，通过这个游戏，练习了单词，提高了孩子的反应能力。

在形容词讲授之后，给孩子们设计一个find their homes的游戏，帮助不同的人找到自己的家。把形容词和名词结合到一起练习，让学生在句子中感受名词和形容词的用法。如“she is an old doctor. 学生说对了，那么年老的医生就回到属于老年人的家里了。

孩子都有争强好胜的心理，在课堂上适当的开展一些竞赛活动，如小组间竞赛、男女竞赛、自由组合赛、个人挑战赛等方式，即可活跃课堂气氛，又可培养竞争中合作意识。本节课以小组竞争为主。

班级分成六个小组，学过的单词造句子，把新单词放到学过

的句型中去，让孩子活学活用，说出一个正确的句子就给所在小组加两分。再猜职业的游戏中也是，猜对的给小组加分。find their homes的游戏中更是如此，成功送一个人回家给小组加3分，孩子们热情很高，踊跃发言，让孩子们在开心活跃的氛围中学习知识。

兴趣是学习的第一动力源泉。对于小学生来说更是如此。他们年龄小，自控力差，注意力容易分散，培养他们学习英语的兴趣是首要的任务。如何激发小学生的兴趣，以产生学习动力，提高英语教学质量，这是我们英语教学中的一个重要课题。根据本次公开课和之前的教学，我感到根据小学生的特点，激发小学生学习英语的兴趣，是提高课堂效率的有效方法。

创设形象生动的情景，激发学生学习英语的兴趣，提高其运用语言的能力。学生学习英语的最终目的是进行语言交际运用，单纯、机械的操练，使课堂气氛沉闷，导致学生疲倦，不愿意与英语“打交道”，久而久之学生对英语学习会失去兴趣。然而在英语课堂中创设生动有趣的情景，能吸引学生，让学生在轻松愉快的气氛中获得知识，取得寓教于乐的教学效果，这样学生学习英语的兴趣自然就会提高了。

总之，兴趣是推动学生学习的内部动力，在教学中，多想方设法，吸引学生，激发学生学习英语的热情和愿望，培养他们学习英语的持久而稳定的兴趣，引导他们积极参与学习活动，提高英语教学效果。

小学一年级投掷沙包教学反思篇五

“找规律”是根据课程标准改革理念新增加的内容，主要对学生进行数学思维方法的教学。本节课是“找规律”这一单元的第一节课，主要是介绍一些图形简单的排列规律，培养学生用数学观点发现规律的意识，为进一步学习有关数的排列规律做好准备。新教材对这部分知识的编排，结合学生日

常生活实际，从联欢会装饰物有规律的排列现象，引出图形排列的一些简单规律，使学生感受生活应用的广泛性，同时使学生受到美的熏陶。本节课采取了独立思考、合作探究、小组交流的学习方式进行教学。

为了让学生自然地接触新知识，又能活跃课堂气氛，调动学生积极性，我设计了这样一个符合学生心理特点的导入环节。我准备了一些红花和黄花，告诉他们老师要将这些花摆在花槽中，摆一排。然后，故作神秘地问：“你们猜一猜老师要摆上去的第一朵花是什么颜色？”这时学生兴趣被调动起来，纷纷说出自己的想法。一部分说红花，一部分说黄花。然后，我将红花摆上去，猜对的同学很兴奋，猜错的同学有些扫兴，但很快又跃跃欲试。

让他们猜第二朵花是什么颜色时，还是有两个答案，当问第三朵花是什么颜色时，逐渐地越往后问答案越统一，以至于不等问他们就迫不及待地齐声按着一红一黄的摆放规律喊出来。我及时地夸他们真聪明猜得真准，学生们各个是乐不可支。我话锋一转说：“你们知道老师为什么在这摆一排花吗？”课堂安静下来，学生们都在猜测。看到他们疑惑的眼神，我公布说：“是奖给这节课上得好的同学的，回答问题好的奖红花，遵守纪律、合作好的奖黄花。你们有信心拿到吗？”此时，学生大声答道：“能！”整个课堂气氛高涨，不仅学生热情全都调动起来了，还渗透了后面即将要学的新知识。

为吸引学生提高学生学习兴趣，我把卡通人物聪聪和明明引入课堂，并贯穿于整个教学全过程。在教学主题图时，我设定了一个情境，让聪聪和明明带着大家穿越时空隧道，来到“六一”那一天，并配熟悉的“快乐的节日”主题歌，让学生在愉悦的环境中讨论发现规律。本节课我使用了现代教育技术辅助教学，每个例题都制成了课件，这样教学内容就具体化、清晰化。

新课程倡导自主合作的学习方式，在课堂上我把学习主动权交给学生，我充当一个参与者和组织者，让学生通过讨论、猜测、动手摆一摆、涂色等活动，自己发现图形的排列规律。

在教学最后，我把知识进行了拓展，让学生找一找生活中的一些规律，学生都纷纷举出生活中有规律的事物，通过举例让学生体会生活中规律无处不在，因为有了规律，我们的生活才会丰富多彩。只要同学们善于观察，会发现生活中到处有数学。

总之，在整个教学活动中，愉快时刻荡漾在课堂上，创新、自主探究、师生互动、生生互动成为课堂的主旋律。今后，我要继续学习新课程、新理念提高教学水平。

小学一年级投掷沙包教学反思篇六

教学要求：

- 1、引导学生理解诗的内容，感受诗中描写的情景，进行美的教育，培养想象能力，激发学生热爱大自然的情趣。
- 2、学会本课生字，理解重点词语和诗句，并能用自己的话说出诗句的意思。
- 3、能正确、流利、有感情地朗读课文，并能背诵和默写课文。

教学重难点：

- 1、理解诗句意思，体会作者感情。
- 2、根据诗意，体会意境是难点。

教学时间：一课时
教学准备：电脑制作小池作景、小荷、蜻蜓、词库等软件。

教学过程：

同学们学过很多古诗，你还记得哪首，请你给大家背一背。这些古诗韵律优美，语言简洁，好读又好记，大家都喜欢读古诗，今天我们要再学习一首古诗，题目叫《小池》，板书题目。先听老师把课文读一遍。

1、了解诗人生平。

2、理解题目意思。

3、学会生字新词。演示课件诗人介绍、全诗图文、字义词库。

1、小池的作者是谁？他是什么朝代的人？

2、题目你是怎样理解的？你知道小池的意思吗？这首诗写了小荷花池什么季节的景色？

3、诗中有几个生字？示柔字，这个字读作什么？

(1) 柔是什么结构？怎样拆分，编码是什么？

(2) 柔可以组哪些词？在诗中组的什么词？

(3) 柔有四种意思，晴柔的柔选哪种字义比较合适？

(4) 把柔字打三遍，再用柔字组两个词。

4、再读古诗。看还有没有不懂的词。

出示：4、理解诗句意思。抽读要求。

1、请一个同学朗读全诗，其他同学边听边看图，想想这首诗写了哪些景物？演示课件。

指导读出舍不得的语气。

指导读出喜欢的语气。

（喜爱）请同学们把两行诗连起来读一读，读出舍不得和喜爱的语气。

5、写小荷和蜻蜓作者又是怎样写的呢？

指导朗读。

6、把四行诗的意思连贯起来说一说，注意诗句中内容之间的联系。（自己说，互相说，当众说）

7、总结：是啊，清清的泉水，茂密的大树，娇嫩的荷叶，可爱的蜻蜓够成了小池优美的风景。难怪诗人要把这小池写下来，这里真是太美啦！

通过前面的学习同学们理解了诗句的意思，下面我们再通过感情朗读和背诵这首古诗来进一步体会诗人的感情。出示第五个学习要求：体会诗人感情。

1、认真听范读，注意哪些地方有停顿，哪些地方有重音？课件演示。

2、下面请同学们利用计算机里的导读要求练读。

3、抽读评价。

4、背诵全诗。

。今天我们按照这五个学习要求一步一步的学习理解了全诗，体会了诗中所表达的感情。今后同学们学习古诗都可以用这种学习方法。

小学一年级投掷沙包教学反思篇七

一：语言活动：

故事：快乐的小红鞋

活动要求：理解故事内容，能有节奏地念这首儿歌。学习理解“快乐、愉快、高兴”词的共同意思。学习用短句表达如：“你是谁呀？”。体验学习故事活动的快乐。

附：快乐的小红鞋

小花狗买回一双小红鞋，红帮、红底、红丝带。朋友们都有说，小花狗的红鞋真漂亮。

小花狗穿上小红鞋，抬起头，挺起胸，背过手，迈着方步走了起来。朋友们又说，小花狗，真神气。

突然，小花狗大踏步地走进绿草地，他脚上的小红鞋踩倒了一片又一片青青的小草，踩坏了一朵又一朵鲜艳的野花。

朋友们说：“小花狗，你不该踩坏小草和野花！”

小花狗不好意思地说：“这……这……”他费了好大劲才从草地里走出来，可是，脚下却发出一阵“咯咯咯”的笑声。

第二天，小花狗想去看望小花猫，他又穿上了他的小红鞋，可是，小红鞋却带着他一直向一棵苹果树走去，而且，不费什么力气就走到了树上。又把树枝“咔嚓咔嚓”踩断了许多，红红的苹果也掉了一地。

朋友们又说：“小花狗，你怎么能把树枝都踩断呢？”

小花狗气坏了，他跳下树来，刚想脱下小红鞋，可是，小红

鞋又带着小花狗走进了小河，走进了烂泥塘。一会儿，清清的小河被搅浑了，小红鞋也变成了一双又脏又破的鞋。

小花狗再也不喜欢小红鞋了，他把小红鞋扔进了烂草堆，和朋友们搬到别的地方去住了。

躺在烂草堆里的小红鞋，再也快乐不起来了，他看看身上的污泥，想想好朋友小花狗，心里好难过。

这时，小红鞋突然觉得一个什么东西掉进了他的鞋坑儿，还扑棱棱地在动。

小红鞋问：“你是谁呀？”

“我是一只小红鸟，天太冷了，让我在这里暖和暖和吧。”

看着冻得发抖的小红鸟，小红鞋急忙合上鞋帮、鞋、像给小红鸟盖上了被子。一会儿，小红鸟暖和过来，又过了一会儿，小红鸟甜甜地睡着了。小红鸟觉得有小红鸟做伴，这一夜过得非常愉快。

可是，就在天快亮的时候，小红鞋发现小红鸟不见了。他抬头看看天空，想不到自己也像小红鸟一样飞了起来。飞起来的小红鞋高兴极了。袋子他首先飞进绿草地，一棵棵青草，一朵朵野花，就像变魔术一样站了起来。草地又绿了，像碧绿的地；花儿更多了，像五彩的花园。

小红鞋想：这样的地方真美。他吹着口哨，又走进小河，像一艘小船在河上驶过。驶过的地方，小河变得清清亮亮，小鲤鱼一条一条起来，向小红鞋招手。

小红鞋向小鲤鱼招招手，又离开了小河，飞上苹果树，他用自己的红丝带绑好一杆杆被他踩断的树枝。奇怪，他的红丝带总也用不完，用了一条，还有一条。一会儿，苹果树就系

满了红丝带，像许多鲜艳的红头绳，在微风里飘动。

小花狗和他的朋友们又搬回来住了，他们真想念快乐的小红鞋。

二：科学活动：

1、有趣的图形

老师通过准备图形组成有趣的图画—小猫吃鱼，让孩子对图形感兴趣；准备丰富的图形，让孩子自己寻找图形中的规律，会找出生活中与圆形、正方形、三角形相似的实物，尝试按不同形状进行分类；最后能大胆表达自己的发现，愿意与同伴合作交流、分享。

三、社会活动：灵巧的手

要求幼儿练习拧、扣、按、舀、抓等小肌肉动作。通过舀花生、抓小球拧瓶盖、按指纹、扣扣子，培养幼儿对动手操作感兴趣。教师与家长都应放手让幼儿做力所能及的事，并给予适时、适当的帮助。

四、艺术活动：

1、音乐：《鞋子也会踏踏响》

要求小孩子在音乐的伴奏下，愿意跟着教师学唱歌曲并表演动作。感受郊游的快乐，鞋子的作用。培养有爱整洁、爱美的情感。让孩子进一步体验在集体中学习、游戏的快乐。

小学一年级投掷沙包教学反思篇八

1继续学习复韵母ieue□学习拼读音节，练习借助拼音读准生字的字音。

2能在语言环境中正确认读生字“鞋、猫、当、后”，用自己掌握的方法主动识记生字。

3字字过目朗读课文，读准字音，做到不唱读、顿读。大体了解儿歌的内容。

4描写“当、后”，注意笔顺规则。

教学过程

一复习引入

1出示拼音卡片□zhizi

师：这些是整体认读音节，我们再来复习几个复韵母。

ieouueao

师：我们来拼读几个带有复韵母的音节。

jiejiemaquehudieyeye

laohaohouqiexue

说明：

掌握生字的音应同学习拼音紧密结合起来。拼音的学习，要经历一段相当长的滚动阶段，才能逐步形成拼读音节的能力。

2引入课文

(1)猜谜激趣。老师请小朋友们猜个谜语：

我有两只小小船，

成双成对不分开，

白天带我四处走，

夜晚休息在床前。

(2)出示课题：31我的鞋

齐读课题，学习生字“鞋”xié(指名拼读,齐读)

说明：

生字的读音，让学生通过拼的方式自己来掌握(强化音节拼读)。

二读儿歌学生字

1听录音，读儿歌。

师：这双鞋子和一般的鞋子不一样，穿在脚上发出的声音像小老鼠在吱吱地叫。真好玩!我们一起来听听课文录音。

2自由读，指名读。

3自学生字，交流学习生字的情况。

“后”：(看图)谁跟在谁的后面?(小猫跟在我的后面。)

4看书，自由读儿歌

说明：

本课篇幅较短，生字较少，朗读难度不太高，要鼓励学生自己多读。

三指导朗读

1老师和小朋友一起读儿歌。（师读前半句，学生读后半句，注意停顿和重音）

我的鞋子真好笑，

上学路上吱吱叫。

小猫把我当老鼠，

跟在后面喵喵喵。

2男女分读，比一比谁读得好。

3看幻灯片齐读课文。

说明：

进行朗读训练，最重要的一点就是用“心”去读，在读中理解感悟。技巧上的指导是需要的，但必须和理解感悟结合起来。

四复习巩固

1复习生字。

(1)抽读生字卡片。

(2)叫号游戏。

2做动作，表演儿歌的内容。

3在新的语言环境中认读生字：

鞋

小猫穿红鞋，

路上跑起来。

小狗跟在后，

跑啊跑得快。

说明：

生字、词语的掌握，需要一定的复现，复现，不一定是简单的重复。学习的内容不变，复习的方式在变化，不断发展、深化、拓展。仅仅读课文中的句子是不够的，除了要读好课文中的句子之外，还可以对课文内容进行适当的重组，让生字词语在新的句子里重现，帮助学生在具体的语境中巩固认识所学的汉字。

五描摹生字“当、后”

小学一年级语文《我的鞋》教学反思

我想，创新意识和实践能力的培养还是需要基础的，就像吃西瓜一样，从一开始只要求熟到后来不仅要求熟，还希望甜；继而，什么皮薄、无籽、低糖等等对西瓜要求逐步被人们所重视。细细考虑一下，每一次要求都是在原来基础上进行改革和创新。我们始终没有抛弃西瓜所具有的好的一面。我想，教学之道是不是也应如此。

一、读书是一切的基础

语文的学习要在读书的基础上进行，书读不好，后面的事就什么都谈不到。因此，做为基础层面的读书一定要扎扎实实。

本课篇幅短小，初读课文要读正确，读通顺，这是对课文的初步感知。读上五、六遍对于学生来说并不过分。但是要注意读的层次和方法。不能没有目的的一遍又一遍。课文内容虽浅显，但还要通过精读，帮助和引导学生读懂，读透，可以在这里进行简单的语感的训练和语气朗读的培养。在此基础上，发散学生的思维，发展学生的语言，提高学生的表达才有根基，才扎实。

有的教师认为低年级课文简单，学生读一两遍就明白了，所以让学生读一读课文，就认为学生有所感悟，于是就迫不及待地让学生说，让学生演，这些都是不对的。

随着现代教育技术发展，多媒体走进课堂。许多教师就充分利用电脑，将课文内容搬上屏幕，又有理由说：一年级小孩，总是动书，影响课堂听讲效果，所以就不让他看书。我觉得我们语文课其中一项任务就是要培养孩子读书的能力，将来学生最基本的能力是要会读书呀！所以要让充分利用自己手中的书。

二、感悟语言需要教师有效的指导

教学中，要让学生在教师指导下，踏踏实实地读书。没有层次，没有任何要求，没有指导的读书是没有任何意义的。一年级，我们不必让学生说出充分的理由，不必让学生说自己对文章有多深的理解，只要学生能够读出感情，读出味道，我们就应该承认他的理解。但这需要我们老师有效的指导，毕竟是一年级的孩子。

三、识字、写字要扎实

我们应该从小培养学生独立识字的能力，但不等于放手。培

养需要过程，学生的主体学习离不开教师的指导。需要强调的一点是，指导书写时，要培养学生整体观察字形的能力，不可将汉字机械地分解为笔画，老师写一笔学生写一笔，只追求笔画的端正而不顾结构的整体效果。

对于写字，我们更多的强调是给学生时间，让他们感受汉字的间架结构，然后再转化为踏踏实实的练习上。字的好与差，是练出来的，所以，我们提倡要让学生在老师的关注和帮助下，认认真真地写字。也许学生写得不好，那么我们可以引导学生在比较中提高写字能力，和田字格中的字比较，发扬优点，改正不足，同时也培养学生细心观察的习惯。

小学一年级投掷沙包教学反思篇九

《日月水火》是小学语文一年级上册识字(一)中的第四课。这篇课文需要认读的生字都是象形字，让学生掌握我们人类的造字过程，体会人类造字的智慧。学习本课，主要从以下几个方面进行：

“兴趣是的老师。”只有学生有了兴趣，就会有学习的动力。现在的学生识字量很大，简单的字都会读，在学习《日月水火》这篇课文中，面对大部分学生都熟识的生字进行教学时，主要从这两个方面入手：第一、在趣味故事中引导学生了解汉字的起源，认识象形字；第二、在了解象形字构字特点的基础上，引导学生将学习兴趣转化为探究动力，推动学生自主探究活动的开展，从而发现构字规律，产生识字兴趣。

针对学生的年龄特点和心理状态，我在课前精心地准备了一些直观教具(投影仪、图片、实物)来表现汉字的音形义，便于学生理解。化解了教学难度，提升了学习兴趣。

“日月水火”这四个汉字，全班大部分学生都已经认识，但对“象形字”这个概念学生初次遇到的情况。在教学中不能平均使用力量，要分层教学。先让学生观看“日月水火”四个

字汉字演变的动画，学生从实物，到甲骨文到小篆，逐步到现在的方块字，对汉字的演变有了一个整体的认知，对象形字有了更深的认识。同时，这个环节的设计，也给学生提供了练习说话的媒介，如“日像什么？”“月像什么？”训练了语言表达能力。

在老师的引导下，学生深入认识了象形字，并且初步体验了象形字的识字方法。在此基础上，教师逐渐放手，还原学生主体地位，让学生在合作中实践探索、学习新知。学习“山石田禾”时，先让学生看象形字，猜一猜它表示的是什么事物？再让学生观察图画验证自己的猜想，最后再认识现在的方块字。样的目的在于引发学生的学习兴趣，当学生猜到的和看到的对上了时，他们会获得成功的喜悦。在老师引导学生观察字和图片时，让学生在对比中发现规律——字和图的相似处。学生不仅很容易记住，以后遇到这类字也会用象形的规律来学，进一步激发学生在学习新生字的强烈愿望。

作为低年级老师应注重培养学生良好的学习习惯，如认真倾听的习惯、积极思考的习惯、有序且认真观察的习惯、认真书写的习惯等、语言表达的能力、小组合作的能力、想象能力、积累的能力等。在课中随时提醒学生按要求做，用及时恰当的评价激发每一名学生，保护他们的自信心、好奇心。

1. 常规训练形式要多样化、趣味化。
2. 教完高年级，再教低年级，语速要调整，让学生听清，听懂。