

2023年中班科学我喜欢的树教案反思(优秀7篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编帮大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

中班科学我喜欢的树教案反思篇一

细节一：孩子们，我们都有一双眼睛，那谁来告诉我，我们的眼睛能干什么？（能看见很多东西，能看见爸爸妈妈；能看见漂亮的花；能看动画片）。如果在晚上、在黑暗的地方，我们还能看见东西吗？（能看见烟花）如果是全黑的地方呢？（能看到外面有灯的房子，很漂亮的）那如果都没有灯还能看到吗？（能看到汽车在灯在亮）那如果什么灯都没有，全部是黑色的，你能看到东西吗？（能看见星星和月亮）

细节二：有种动物的眼睛在越黑的'情况下，就越能看见东西，你们知道它是谁吗？（人）我说的是动物哦，谁再来猜一猜（小猫）对了，那谁来说说为什么小猫的眼睛在黑暗的地方能看得很清楚呢？（因为小猫要捉老鼠）那老鼠都是什么时候出来偷东西吃的（晚上）那谁再来完整的说一说为什么小猫的眼睛地黑暗的地方能看得清楚呢？（因为它晚上要出来去捉老鼠）。那像猫这样的小动物还有谁呢？（猫头鹰）对呀，猫头鹰也要在晚上出来捕食物吃。

在细节一中我们在“如果在晚上、在黑暗的地方我们还看见东西吗？”这个问题上停留了很长一顿时间，其实我想请幼儿说出到了晚上黑暗的地方我们都看不见东西，这时再提出小猫的厉害。但是发现我们班的孩子由于在灯光的影响下，一直都说能看到各种各样的东西，即使我强调，在没有灯的情况下还能不能看见，他们还是能说出能看到星星和月亮。

如果我换种问法“在晚上、黑暗的地方我们还能不能看见很小很小的东西”，或许这样孩子们的回答就不会这样了。

本次科学活动《动物的眼睛》是想让孩子们了解动物眼睛的有趣和奇特，并初步感知动物眼睛的特点与其生存能力之间有关系。本次活动我们从孩子们最熟悉的小猫开始，慢慢过渡蜻蜓、老鹰等其他的动物，并让幼儿知道动物的眼睛和我们的不一样，有长很多眼睛的动物、有看得很远的小动物、还有转方向的小动物等等。

中班科学我喜欢的树教案反思篇二

滑轮组一课的教学我在课堂上还是有所欠缺，唯一的遗憾是实验材料不够，没能做多组滑轮组提升重物的实验。

如果放弃了多组滑轮组的实验操作，那势必有更多的时间来进行一组滑轮组提升重物的实验操作。根据实验盒内的材料要装一个滑轮组是能完成，但是跟书本上的装置略有一点不一样，为了看看检测学生的能力，我让学生自己看着书本上的装置，然后从实验盒内选取相应的材料来进行操作，通过课堂实践有一半的学生能完成这个装置，这一过程花费的时间稍长一些，近10分钟，但我觉得培养孩子的动手能力还是有所提高的。

中班科学我喜欢的树教案反思篇三

日前参加区科学学科组活动，观摩了大班科学《蜗牛》这一活动。活动积极为幼儿创设了一个轻松、愉悦的学习环境，以观察、探究等方法进行教学，充分发挥了幼儿的主体作用，让孩子们能够在自主的空间里，全身心地投入到课堂中来，经历一次“小小科学家”的探究活动。在活动中，孩子们认真地观察、探究、交流，获得并丰富了有关蜗牛的相关知识经验，整个活动也收到了较好的教学效果。

在活动的一开始，教师便提出这样的问题：“你们在哪些地方能找到蜗牛？”、“蜗牛生活在哪里？”以此唤起幼儿的已有经验，激发幼儿的探究兴趣和热情。然后用“你们还想知道蜗牛的一些什么？”这个问题导入学习，从而让幼儿产生了动手实验探究的欲望。

科学活动要以幼儿的主动探究为核心。本活动中，教师在教学中力求体现这样的理念。在探究蜗牛秘密的活动中，教师给了孩子们充分的探究自主性。从时间上来说，保证了幼儿探索的时间，把课堂交给了孩子，使探究的理念较好地落实在了课堂上。从幼儿的反映来看，他们对蜗牛的认识各有自己独到的见解，每个孩子在交流的过程中，发现的都各不相同，他们有了自己的观察和思考，并在同伴互学中拓展了经验。

在幼儿探究过后，教师充分利用多媒体课件和视频，展示了蜗牛的身体构造、爬行、饮食及繁殖的影像，以此助推幼儿的探究热情。使孩子们对蜗牛的身体各部分的构造、蜗牛到底是怎样生活和运动的等各方面，有了一个直观感性和全面的认识。这也让孩子们对蜗牛的了解不只是局限于在课堂上观察到的，并让他们对蜗牛依然保持着浓厚的兴趣，讨论的气氛热烈，探究热情也在延续着。

纵观本节课，有以下几点成功之处：

- 1、课前让幼儿亲自寻找、收集蜗牛，感受其乐趣，充分调动了他们的学习兴趣和探究欲望。
- 2、把经历学习的过程还给幼儿，让他们在个体和集体的探究、交流等过程中，主动观察与发现，有充分的时间和空间合作学习和探究学习。
- 3、教师真正成为幼儿学习的支持者、合作者、参与者。活动中，教师为幼儿的探究活动创设了良好的学习环境，始终把

幼儿推在前面，鼓励幼儿进行自主的观察、交流和分享，从而获取了相关经验。

值得商讨的地方：1、课堂环节的预设如何与课堂中的生成进行有效的整合。2、教师在幼儿活动过程中的指导如何高效、合理。

这些问题还值得我们在今后的教学活动中深入探讨。

中班科学我喜欢的树教案反思篇四

时间转辗来到腊月，俗话说得好：磨刀不误砍柴工。静下心来“磨刀”，为明年的教学开展疏通阻碍环节，提高工作效率。正是出于这种想法，教学的工作总结、反思更为重要。我总结以下几点：

现在的新课程，很多老师都感觉到处理教材有一定的难度。内容形式多样，活动性、操作性的内容占教材绝大部分比例。面对这种情况，我一是通过个人自学和集体讨论学习相结合形式学习新课程理论，充实头脑，深刻把握课标精神内涵；二是通过网络收看新课程解读、新课程讲座等专题影片，用理论与现实相结合的方式，力求做到融会贯通；三是提高网络研修、个人自省的方式，在网络上与教材交流群中的教师商讨每课中的疑问和教学设计，利用读科学课杂志的机会，了解同行们对教学热点、难点问题的处理策略，有针对性地处理好教学各环节，提高教学效率。

本来学生的学习兴趣较高，若教师只是照本宣科，不去钻研教材，了解学情，解决教法、学法中存在的问题，这样的课一定是收效甚微。久而久之，学生的学习兴趣也不浓厚了。为了保持学生的这种学习兴趣，一方面我努力做到一要求学生做到的自己先做到；另一方面，力求以最优的.教学设计满足学生发展需要。为了寻求最好的教学设计，我一是了解学生性格特点和学习差异，在课堂提问、布置练习时留有不同

层次的问题，再次就是把握每课的重难点，力求人人掌握重点知识，绝大部分能突破难点，让学生能较轻松地掌握知识。为了让学生更全面深刻认识科学知识，认识科学事物变化中的规律，在开学初就开始发动学生找备用实验器材、材料，学生学习兴趣较浓厚，掌握知识效果也较好。

中班科学我喜欢的树教案反思篇五

本期我们二年级组全体语文教师通过认真积极的讨论，找出了在实际教学中存在的困惑，“就是针对二年级识字量大，难的情况，怎样提高学生的课堂效率”。针对这一问题，我选择了上《科学家的故事》的第一课时，以便大家研讨。以下谈谈我的教学反思。

在课前我把这节课中的一部分认为学生认识的生字贴在黑板上让学生认，并说说自己是在什么地方认识的。这样做的目的——一是把识字教学与学生的生活经验、生活积累联系起来，实现课堂教学生活化。第二层意思就是要拓宽识字的渠道，引导学生在课外、在生活中、在社会上，利用无处不在、无时不有的识字资源进行识字教学，实现生活课堂化。

我先让学生整体感知课文后，就把本课的生字相对集中地出现在三个句子中进行随文识字，这样充分地体现了字不离词，词不离句，句不离文的识字原则，让学生在具体的语境中更好地从音、形、义三方面掌握好生字，同时也进行了读说写的整合。

针对随文识字“不能成批识字，影响识字效率”的特点，我又在后面设计了对本课生字的小集中识字，这样正好能弥补随文识字的不足。以多种形式认读生字，并对本课所学汉字进行归纳，如前后鼻韵、形近字、同音字、同偏旁字、同义词、反义词的归纳等等，引导孩子学会归纳学习，提高识字效率。最后再让学生完整地读全文。

利用前面的词串，进行巩固复习，不但再现了生字，而且还让学生能初步掌握这篇文章的主要内容。

以上是我自认为在教学中效果较好的地方，当然其中也存在着一些不足，特别是一些细节问题，值得我以后注意，因为细节决定成败。课后听了学校领导和老师的评课，使我受益匪浅，我将在以后的教学工作中不断地学习，不断地完善自我。

中班科学我喜欢的树教案反思篇六

1、探索让葱叶等多种叶子发出声音的方法，进一步认识叶子的特征，感知叶子特征与其发声特征之间的关系。

2、通过参与活动，懂得“仔细观察、大胆猜测、多次尝试”等途径认识事物特征，发展思维能力和动手操作能力。

3、在独立与合作探索中体验成功的喜悦，激发热爱大自然的情感。

4、通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。

5、对科学探索感兴趣，体验积极探索带来成功的心情。

1、经验准备：活动前请一位幼儿准备好简单的葱叶吹奏表演。

2、材料表演：葱叶每人若干，芦苇叶、竹叶、青菜叶等多种叶子若干。

第一部分——听声音，引发幼儿猜测和探索的兴趣。

1、先准备好的幼儿背对大家吹葱叶。

2、师：“请大家猜一猜这是什么声音？”（幼儿进行猜测）

“原来是葱叶在唱歌。”

第二部分——操作体验，探索葱叶发出的声音第一环节：幼儿第一次尝试：幼儿自选一段葱的叶子，尝试让葱叶“唱歌”。在这一环节中，我设计了二个问题：

1、你们让葱叶“唱歌”了吗？为什么有的唱有的不唱呢？。
（幼儿猜测并讨论）

2、和刚才“唱歌”的葱叶比一比，看看有什么不一样？（请幼儿观察刚才表演的幼儿手中的葱叶，会发现会发声葱叶的秘密：只有一寸左右，两头都是空心的。）第二环节：幼儿第二次尝试：幼儿将葱叶摘至一寸左右，进行试吹。

教师提问：这次你们的葱叶都“唱歌”了吗？为什么还有有的“唱”有的“不唱”呢？

这一环节引导幼儿进一步观察并发现：要取葱叶中部绿色薄薄的部分，如果取了偏向葱白那段厚的部分，就吹不响。

第三环节：在对比与讨论中感知叶子外形特征与其发声特征之间的关系。

这个环节我设计了二个问题：

1、你们的葱叶都唱起来了吧？请和旁边的同伴比一比，看谁的葱叶唱的更好听呢？

（提供幼儿充分时间与同伴进行探索与比较）

2、一起来说说看，你发现自己的葱叶和同伴的葱叶“唱”起来有什么不同？为什么？

第三部分：探索其它叶子发出的声音

1、组织幼儿讨论：找一找还有哪些叶子会唱歌？

2、你有什么办法可以让叶子唱起歌来？引导幼儿直接把叶子放在嘴边吹就能“唱”起来。大家试一试。（请个别幼儿示范自己的探索结果。同伴的表演示范更能激起孩子们的兴趣。）

（引导幼儿通过探索进一步发现，薄薄的叶子，吹的时候容易振动，就唱起歌来了，厚厚的，容易碎的叶子是不会发出声音的。）

3、什么办法可以让叶子唱起歌来呢？（请个别幼儿示范自己的探索结果。）

（教师体验经验：葱叶为什么会唱歌呢？因为葱叶的形状和笛子很像，中间有一个小通道，我们吹出的气会振动发出声音，我们就听起葱叶唱起歌来了，从而引导幼儿探索并发现，一些叶子卷成来之后能发出声音。）

第四部分——演奏叶子大合唱

1、听名人让幼儿了解，原来叶子还能发出这么美妙的声音。

2、表演乐音，分享愉悦师幼一起用选用自己喜欢的叶子进行演奏。

第五部分——活动延伸，模拟声音将幼儿实验操作的材料投放到区域活动中去，继续探索！

这节课上完之后，我感触很深。特别是有的孩子们到最后也没能吹响葱叶是在我的意料之外的，因为我觉得这个不是难题，应该比较简单，是我太高估他们还是我讲解的不清楚还是有其他原因呢？可能都有吧！就因为他们没有达到我预期的效果，所以我上课的时候有点着急，急的汗都快流下了。

评课老师们向我提出，其实我可以多让孩子们研究、讨论、琢磨，让孩子们互相帮忙，也许到最后他们可以解决这个难题！是的，很有道理，这也许是我的一点遗憾，也是孩子们的遗憾了！

中班科学我喜欢的树教案反思篇七

1、知识性强的科学活动也要注意动静交替。今天的科学活动，没有动

手操作的内容，大多数是让幼儿看图片资料来探索四大发明的内容，所以我很担心这样的学习形式幼儿会不喜欢，是否会因为知识的枯燥而感到乏味，而坐不住，听不进。确实如我预想的那样，指南针和火药让幼儿感到新奇，听得认真，和老师的互动也十分积极，但当幼儿在看到第三个发明造纸术时，幼儿的专注性很明显地下降，有一小部分幼儿开始了小动作，眼睛也游离在课堂之外了，第四个活字印刷术的讲解似乎也不受孩子的喜爱，他们的小耳朵都关上了一样，课堂的常规逐渐的下降。我想，出现这样的情况错不在孩子，关键是我对活动内容的及孩子的兴趣缺乏正确的分析。如果能让幼儿在学习造纸术时用动作模仿一下，在学习活字印刷术时准备一些字卡，让幼儿尝试一下动手排版，做到活动中动静交替，幼儿的学习兴趣就不会消退，注意力就会更加集中，活动也会走向高潮。

2、精神层面的引导需要有效的提问。如何让幼儿在回答问题中一下子达到目标的要求，让幼儿真正地感受到作为一个中国人的骄傲，我觉得其中的提问引导，以及教师的语言提示是十分重要的。因此如何让教师的语言成为最有效的指导，提问的设计十分重要。今天的提问有的是十分简单的，比较肤浅，如你觉得这些发明好吗？为什么？虽然似乎老师要的回答是这些发明给人们的生活带来了方便，影响了世界，但与目标的达成牵连不大，课后我想，如果我先进行小结，肯定中国人的发明对全世界的影响，然后这样问：作为中国

人的你，知道了这些发明，你心里又会想到了什么？这样，幼儿的回答就比较宽泛，能有效促进幼儿的发散性思维，并可以引导幼儿联想到其他方面有成就的中国人，并由此而逐步的帮助幼儿体验到作为中国人的骄傲。最后的问题对于孩子来说真的很重要，我们老师一定要问“你长大后也愿意做个发明家吗？想发明什么方便的、神奇的、有用的东西呢？”这样能给予幼儿创造发明的鼓动，更有效地激起幼儿成为骄傲的中国人的积极情感。

本次活动让我感到遗憾的是时间安排上有些缺憾，因为四大发明的内容多，不可过于罗嗦，要精简地挑重点的来讲，有详有略，动静交替，突出重点，合理安排时间，才能收到更好的效果，达到完美的有效课堂教学。