

2023年给小动物穿衣服教学反思(优质10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

给小动物穿衣服教学反思篇一

根据新课标的教学思想，课堂教学要以学生为主体、教师为主导，以学生的发展为本，培养学生的创新能力、思维能力、审美能力和表现能力。因此，课堂教学的方式也发生转变，提倡自主、合作、探究的教学方式，把学习的权利还给学生，以情激趣，创建和谐民主的课堂教学。因此，我在讲授小学美术课《动物乐园》时，以新的教学理念为主导思想，培养学生自主学习的能力，教后反思如下：

一、创设美术教学情境，激发学生的学习兴趣

美术课堂教学应该采用灵活多样、生动活泼的教学形式，应该比知识性学科更富有感情色彩，更具有亲和力和趣味性。在课堂教学中，教师要以亲切的言谈、优雅的举止、动听的琴声，甚至每一次和学生目光的交流，让学生感受到美术课的美，进而喜欢美术老师——亲其师则信其道，使有兴趣的学习事半功倍。

生搜集有关动物的资料，但是小学二年级的学生阅历毕竟有限，因此我让他们猜一猜时，猜得五花八门，这时教师要用画龙点睛之笔告知明确答案，学生都瞠目结舌，加深了领略新知识的印象。

二、充分体现自主学习

自主学习是指学习主动参与学习，对美术学习内容和学习过程具有自觉的意识和反应的学习方式。本人认为，在美术教学中，要提倡学生充分自主学习。即，目标尽可能让学生明确；知识尽可能让学生发现；过程尽可能让学生参与；内容尽可能让学生选择；方法尽可能让学生掌握；疑难尽可能让学生探究；检查尽可能让学生自查；学生能提问的，教师不先问；学生能描述的，教师不替代；学生能自己创作的，教师不示范。我在讲授，《动物乐园》这节课时，时时把握这个理念，使自主学习贯穿整个课堂。例如，在学习捏泥的方法时，我让学生根据教材自学，然后教师导学，教材中的小动物用的什么方法，小组汇报，学生轻松地知道刺猬的刺是用剪刀剪的，小狗张开的嘴巴是用切刀切的，小鹿的花纹是粘上去的，这样这节课的重点就迎刃而解。

三、体现课堂的高效

最后最多的小组制作出了30件作品，最少的做了12件作品。我真的不敢相信会有这样的效果，但是奇迹就是发生了，发生在40分钟内。

四、体现创新

在教师示范的环节当中，我示范的小猪，首先问学生猪的颜色，我说我今天制作了一个数万年后的小猪，他既不是黑色的，也不是白色的，也不是黑白花的，是多彩的，这样潜移默化中告诉学生动物是可以演变的，也明示学生制作小动物不一定就制作动物的本色，可以是自己喜欢的颜色，培养了学生的创新精神。

五、评价不足

虽然感觉以上教学理念体现的比较完善，但是在评价中还存在很大的不足。美术课中的评价，是培养学生对美、丑的辨别，是对学生鉴赏能力的培养。我在教学中运用了比赛的形

式，给大多数学生创造了一个竞争的环境和成功的机会，以此来消除课堂中常有的枯燥感，激发学生的学习兴趣。在评价中，我让学生互相观看别组的作品，像看展览一样，虽然形式不错，但最后还是教师一个人说了算，以最多成品组为优胜，这无疑是片面的，没有学生对个体作品的评价，没有美的评价，没有丑的评价，没有形体结构的评价，没有色彩的评价，只有数量的评价，这也是片面的，是以后需要加强和改进的地方。

给小动物穿衣服教学反思篇二

在这节《我会穿衣服》的课程中，教师为孩子提供了充足的道具，便于幼儿动手操作活动的开展，教师在每个环节中都注意向孩子讲述注意事项，如穿衣服、裤子、鞋子前要分清反正；学习整理书包培养幼儿的动手能力；比较难的方面在于幼儿系鞋带的方法，教师给每个孩子一根鞋带来练习，并鼓励幼儿做力所能及的事情，有了一点点的进步就要表扬他，要和他们成为好朋友。

总之，孩子自理能力的培养是个长期而漫长的过程。教师要言传身教，多开展自理能力培养的活动，并多与自理能力较差幼儿的家长沟通，指导他们在家里做一些配合学校活动的做法。只有这样才有利于孩子更好、更快的形成良好习惯，具有一定自理能力，也才能让孩子拥有一个美好的童年。

给小动物穿衣服教学反思篇三

由于台风的影响，直到昨天天才放晴，寻访小动物也就在这两天充沛的展开了。对这节课我的具体处置是：简化课堂讨论；给小朋友们更多体验的时间！因为小朋友们已经对动物单元盼望已久，所以上课我就直指课时目标：去学校里寻访小动物。然后组织同学阅读教材内容，并立刻组织交流：在寻访小动物的时候，应该注意一些什么？做好哪些事情？上面的这些内容在10分钟之内解决了，留给小朋友们15分钟

的时间以小组为单位分散到学校里寻访小动物，最后花10分钟时间到教室里整理交流记录，并完成作业本内容。整节课下来，整体效果非常的理想！小朋友们很开心，记录情况也不错！今天吃中饭时和几个班主任有一段交流，他们都说现在教师里都刮起了小动物风潮。蜗牛、蚯蚓、蚂蚁等已经在教室里蔓延……有一个班主任还安排了相关的日记任务！但也从一些班主任的口中听出了反感！如：上课都没心思了，整天惦记着你的玩意；教室里变脏了，很恶心等。动物单元——这是一个很好的学习单元，小朋友们的积极性根本不用担心，但班主任老师是否支持将直接影响到学习效果，假如能够取得班主任老师的配合，那将事半功倍！

给小动物穿衣服教学反思篇四

本节课的课堂气氛很活跃，在放音乐让幼儿听儿歌时，应让幼儿多听几遍，加强幼儿的记忆力，应做些头饰，来吸引孩子。

这样能够激发幼儿的学习兴趣，多鼓励幼儿大胆的和班里的小朋友一起分享自己和好朋友之间的快乐，幼儿对儿歌掌握的还可以，教师应多让孩子玩些游戏。

给小动物穿衣服教学反思篇五

这是一节欣赏课，让同学们欣赏艺术家创作的各种动物形象，并让他们了解到艺术作品的多种形式。先让学生自学五分钟，看看自己都知道哪些艺术形式，自己都喜欢哪些作品，为什么喜欢，说说喜欢的理由。同学们的发言积极踊跃，他们的话有的'让我很意外，有的让我很欣喜，比如欣赏《鸡》的那幅画，有的同学说他好像听到了雄鸡的打鸣声，有的还感觉这只雄鸡画得很神气，线条很简练，还有的说它的色彩很鲜艳夸张。

欣赏《浅塘渡牛图》时，同学们都知道它是写意国画，我问

画中有水吗，有的说有，有的说没有，有一个同学说得很不一般，他说虽然画中没有画水，但是感觉有水，还仿佛听到了哗哗的流水声。我赞扬了他，同时适时地对同学们说道，在写意画中，画家通常会在画面中留白，这留白并不代表空白，它是起到此时无声胜有声的作用，使画面所要表现的内容更加含蓄有意境，给观者留下无尽的想象空间，这幅画也是如此。画家用寥寥数笔就生动地刻画了牧童骑牛渡塘时的画面。在欣赏其他几件艺术作品时，我也是抓住了形神兼备这个特点去引导同学们欣赏，效果很好。再让他们随意画自己喜欢的小动物时，要求他们也画出这样的特点。

给小动物穿衣服教学反思篇六

活动目标

1. 了解穿戴整齐的意义。
2. 学习穿衣服的正确方法。
3. 学习整理衣服的方法。
4. 培养幼儿的观察力和动手操作能力。
5. 探索、发现生活中的多样性及特征。

教学重点、难点

懂得穿戴整齐的重要性，学习穿衣服和叠衣服的方法，能积极参与集体游戏。

活动准备

有扣子和拉链的衣服各数件，不同材质的衣服若干。

活动过程

开始部分：1. 故事《迪沙长大了》导入。

提问：1. 迪沙的衣服为什么找不到了？

2. 如果你是迪沙你脱下来的衣服会怎样放？

总结：我们小朋友要做一个爱整齐不乱扔东西的好孩子，我们已经长大了自己的事情要自己做。

基础部分：1. 首先来叫孩子说一说家里都有那些样式的衣服，孩子们发表自己的意见。

3. 请几位小朋友来到前面按照自己的方法来穿一下这些衣服，然后试着把这些衣服叠好，这时不管孩子穿的好坏都要给予鼓励。

4. 老师分别讲解不同款式衣服的穿法和叠法，老师讲过之后在请几名孩子穿衣服，看看孩子对于穿衣服的一些要领掌握的如何。

结束部分：进一步总结穿衣服和叠衣服的注意事项，告诉孩子们我们已经长大了自己的事情要自己做，要做一个勤劳整齐干净的好孩子。

游戏部分：《比一比，谁最快》

活动目的：锻炼孩子要自己的事情要自己做，从小养成整齐干净的好习惯。

教学反思

穿衣服和叠衣服看似很简单，但对于我们的孩子来说却很难，再选本节课之前，考虑到我们中班的小朋友应该自己来做这

些事情了，但我们班还有很多孩子不会，我决定来选这节课，在讲课之前我认真的研究了孩子们如何才能正确快速的把衣服穿好，首先教孩子认识衣服的正反，以及在拉拉链时的一些小细节，孩子们在学的时候都很感兴趣，都想伸手试一试，经过我的讲解和示范令我兴奋的是孩子们学的很快，穿的很好，叠的也很整齐，我本节课的目的也达到了。

给小动物穿衣服教学反思篇七

这是一节一年级美术课程，本课重点在于认识各种动物的形象，学习塑造出动物的特点，又要表现出母子之间的亲情，是具有一定造型难度的创作，教师要激发学生的创作激情，必须通过小组合作、小组之间的竞赛来促进学生的热情。更重要的是通过让学生在合作中体验造型艺术的乐趣，在竞赛中体验成功的喜悦。体会动物的亲情与人类的亲情，表现喜欢的动物。难点是关于动物亲情的细节表达。在多次试讲与修改中我完成了本课的教学，主要从以下几方面展开教学：

整节课以情贯穿，主要让小朋友在动作的活动中体验动物之间的感情。欣赏动画片小蝌蚪找妈妈，从蝌蚪的生长变化到其他小动物和妈妈的亲密动作，联系实际生活。

在欣赏小动物和妈妈的图片时插入动物的声音背景，使画面更生动有趣，情景交融。可以给每张画配个温馨的名字，突出了画面的主题，但我在这节课没有做到。

利用学生对于动物的好奇和喜爱，用动作来模仿动物，为下一步绘画小动物的.动作做准备。但是在实践中，学生的表演并没有充分展示出动物的特点，这在教学过程中是个遗憾，也是要研究的问题。

绘画课上的示范不一定要画给学生看，课前准备教具在展示板上演示，也能起到作用。并能有适时发挥的余地，灵活运用小动物和妈妈的动作及大小的变化，使画面丰富生动。

最后几点不足：在布置作业上应该说明只画一种小动物和它的妈妈，并且要画的饱满些。这样能避免很多学生没画完。结束语应该以更简单直接的方式与生活联系起来或者和环保联系起来，小朋友能更好的理解。

在抽学生表演小动物和妈妈这个环节里，让学生上讲台表演给其他同学看，这样既让学生有更多机会参与到课堂教学中来，又更直观地展示给其他同学，让其他同学更好的观察和体验小动物和妈妈的表情、神态……可能时间安排和组织上好可以改进得更好一些。

在学生作业时间把握上有些不足，作业时间少了一点，学生作品也没有都展示出来。

总之，在经历了一次次公开课后，我对教材和教法都有所认识和改进，还有很多不足的地方以后要多多学习和完善。也希望各位老师能多多给予建议帮助！有了你们的建议我才会更快的提高，谢谢大家！

给小动物穿衣服教学反思篇八

活动设计背景

小班幼儿年龄小，生活自理能力较弱，平日生活中大人包办的又太多，在幼儿园中集中表现为部分幼儿中午起床后不会穿衣穿鞋，经常要老师帮忙，为此，我们有意识的在日常生活中，培养幼儿的自理能力：在娃娃家中提供一些小衣服，让幼儿给娃娃穿衣服，每天午睡起床后，都要提醒幼儿，先穿毛衣，再穿裤子，最后是外套和鞋子，我们还请家长配合，在家里也坚持让幼儿自己穿衣服。我们还打算举行一个幼儿穿衣服比赛，一段时间下来，大部分幼儿都学会了穿衣服。

活动目标：

- 1、通过活动让幼儿学习穿衣服的方法，使幼儿养成自己的事情自己做的良好习惯。
- 2、通过引导幼儿讨论、尝试各种穿衣服的'方法，锻炼幼儿动手操作能力，发展幼儿的小肌肉。
- 3、发展幼儿的动手能力。
- 4、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 5、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

教学重点、难点：

通过鼓励幼儿尝试自己穿衣服，体验成功的快乐，树立自信心。

活动准备：

- 1、玩具娃娃、毛衣、外套、裤子、袜子、鞋子。
- 2、教学图片。
- 3、布置娃娃家。

活动过程：

一、出示娃娃表演引出课题：

1、表演内容：我是红红，今天天气真好，太阳公公出来了，我也起床了，“妈妈!妈妈!妈妈去哪里了呢?我还没穿衣服呢!呜呜呜!妈妈快来!妈妈，快来帮我穿衣服!”

2、结合表演引导幼儿分析讨论：红红做得对吗?应该怎样做?

二、看图片并启发幼儿讨论讲述：我们应该怎么样穿衣服？

三、让幼儿练习正确穿衣服：

1、娃娃穿衣服。

2、给同伴穿衣服。

3、自己穿衣服。

四、各领域中的渗透：

1、在音乐活动中学习《日常生活模仿动作》。

2、在美术活动中学习涂色：《漂亮的衣服》。

五、生活中的渗透：在日常生活中教幼儿学习穿脱衣服。

六、境中的渗透：在“娃娃家”中提供娃娃及娃娃衣服给幼儿练习穿脱衣服。

七、家庭中的渗透：家长平时要鼓励幼儿学习自己穿脱衣服。

给小动物穿衣服教学反思篇九

1. 师：你们已经是学前班的小朋友了，你们觉得自己可以做哪些事情？

2. 师生共同总结：我们可以自己穿（脱）衣服、裤子、鞋。

二、学习自己做事情

1. 学习穿（脱）衣服、裤子、鞋的方法。

幼儿自由讨论并回答以上问题。

(2) 教师演示穿（脱）衣服、裤子、鞋的基本要领：

穿衣服，注意纽扣要扣得正确。衣襟对齐后再扣，这样就不会出现衣襟一长一短的现象。

裤子，首先穿之前要分清反正面，把正面朝上再穿，不要两条腿穿一个裤筒里。

鞋，先分清左右脚的鞋，不要穿反鞋。穿上后学系鞋带，不要系死扣。

(3) 让幼儿在老师的指导下，自己从新穿衣服（穿纽扣式衣服的）

鼓励孩子以后要经常自己动手穿，因为我们都有一双勤劳的双手，并且我们长大了，自己的事情可以自己做。

三、课程拓展，进一步学习生活自理的一些基本技能

教师示范整理物品的方法，讲解整理物品的正确方法和基本要领。如书包的整理方法，教师拿幼儿的书包做例子，从新整理。

让全班幼儿自己从新整理书包。

结束部分：

引导幼儿在家里帮父母做能做的事情

给小动物穿衣服教学反思篇十

此次习作的课题是：《写一种喜欢的小动物》，这个内容是学生乐于交流、也比较感兴趣的话题。让学生猜谜语出示动物图片，并欣赏有趣的动物图片，然后在课上向大家展示并介

绍,学生在轻松的环境下更能放松自己,从而激发起他们交流的兴趣与意愿。

二、传授方法,让孩子会说

(一)方法一:抓住特点来交流

先创设了一个猜一猜的小游戏,让学生在猜的过程中,不但体验成功的乐趣,还找到猜成功的原因,体会到抓住重点的重要性。使学生知道了,在向别人介绍自己喜欢的小动物时,一定要抓住小动物的特点来介绍。

接着引导学生,怎样抓住特点,出示课件,讲解了写作方法一,可以从部分到整体;写作方法二,在抓住特点的同时,怎么描写的栩栩如生,让学生体会运用修辞,可以描写的更生动,形象。病例举了一些句子,加深学生的理解。让学生把自己喜欢的小动物,抓住动物的特点运用适当的修辞方法,说给大家听,与同学共同分享,学生学习兴趣盎然,积极参与交流。

(三)方法二:旧知导航

写,使故事更加生动有趣。目的是让学生不但锻炼语言表达能力,更为下笔写文做充分的准备。

总的来说课堂教学效果较好,学生在快乐中学习了写作方法,表达有条理,能运用一些写作方法。当然,本节课也有一些遗憾,如:

- 1.学生的积累不够,词语还不是很丰富。
- 2.有个别的同学在运用修辞方法上,还有些欠缺准确。在以后的教学中在以后的教学中逐步改正。