

# 最新运动会美术活动教案中班反思总结(通用9篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 运动会美术活动教案中班反思总结篇一

- 1、通过迁移经验，加深幼儿对叶子形状、颜色的认识。
- 2、会用多种形式来表现多彩的树叶，具有初步表现美的能力。
- 3、乐于参与美术活动，体验美术活动的乐趣。

- 1、已剪好各种树叶形的手工纸。
- 2、在卡纸上贴有已经压平的树叶、剪刀、油画棒、白纸。
- 3、在各色手工纸上画有各种树叶的轮廓
- 4、背景图：上有三棵大树（另有小花、小草）

（一）出示已采集的树叶，激发幼儿想动手制作的愿望。

（二）师边讲述边示范制作树叶相片的不同方法。

第二组：拓印画在已经贴好压平的树叶的卡纸上，覆盖一张白纸，用油画棒横着在树叶的上方来回涂。注意上下两张纸要压住不能动，印好后再用剪刀剪下已拓印好的树叶。

第三组：撕贴画在已经画有不同形状树叶的手工纸上，用食

指拇指捏紧纸一上一下沿树叶轮廓慢慢撕，。

（三）幼儿制作，教师指导，

第一组：提醒幼儿先将树叶分成几大块，装饰时，线条与图形一定要丰富，要有

规律。

第二组：拓印时，上下两张纸不能动，要等到拓印好了才可以移动，拓印时油画

棒必须横着涂。

第三组：撕贴时左右手必须协调，要沿着树叶轮廓方向慢慢撕。

（四）结束：

1、展示幼儿的作品

师：把树叶相片送到大树妈妈的身边。分组进行讲评。

2、和大树妈妈一起跳个《欢乐舞》。

师：大树妈妈有了那么多孩子，变得更有精神更年轻了，我们和大树妈妈一起跳个舞吧！。

## 运动会美术活动教案中班反思总结篇二

1. 了解鸭子的基本特征，借助圆形、椭圆形变换画出鸭子的不同姿势。

2. 养成细致观察，大胆作画的习惯

鸭子图片、范作。

2. 颜料、排笔、水桶等。

出示图片，了解鸭子的特征

1. 师：图片上的是谁？鸭子长得什么样？它有什么本领？
2. 模仿体验，通过模仿及游泳的动作变化不同的姿势。让幼儿学学鸭子的不同姿势并观察鸭子的头、身体和脚的位置。

二、讲解示范

1. 出示范作，幼儿观察后说说：老师是怎样画鸭子的？
2. 教师边讲解边演示站立的鸭子：头圆圆，身体、脚、嘴。  
游泳的鸭子：头圆圆，身体、脚没有的，嘴往那边说明这鸭子的头往那边看。
3. 教会幼儿添画眼睛、嘴巴、小草和水的方法。

三、幼儿作画

1. 提出作画要求：画出不同姿态的鸭子，比一比谁的鸭子最漂亮。
2. 教师语言提示，帮助幼儿完成作品。
3. 鼓励幼儿及时添画。

四、展示评价

1. 请个别幼儿说说：你喜欢哪只鸭子？为什么？
2. 表扬彩绘有进步的幼儿。

## 运动会美术活动教案中班反思总结篇三

欣赏泥塑“阿福”鲜艳的色彩及淳朴、健康的可爱形象，感受作品所表达的美好情感。

学习塑造泥娃娃，体验泥工活动的乐趣。

橡皮泥、牙签，泥娃娃范例一个。

幼儿操作材料：《惠山泥塑》。

与幼儿一起看操作材料，仔细欣赏泥塑“阿福”。

提问：

(1) 你看到了什么？

(2) 这些娃娃是用什么材料做的？它们和小朋友们平时玩的布娃娃有什么不一样？

(3) 泥娃娃身上有哪些颜色？这些颜色是怎样搭配的？你看到这些颜色时有什么感觉？

(4) 泥娃娃有哪些表情？请你来学一下。

(5) 比较一下，这两个泥娃娃有什么相同的地方和不同的地方？

(6) 你喜欢泥娃娃吗？看到它们时你的心情是什么样的？

小结：这些泥娃娃的名字叫“阿福”，是无锡惠山泥塑的代表作品，你瞧它圆圆的身体连着大大的头，手脚短小而且简单，整个形体接近于圆形。最惹人喜欢的还是它那圆圆胖胖的笑脸和笑咪咪的表情，显得稚气和富态，含有“一团福”

气”的寓意。

鼓励幼儿运用“团”、“搓”等泥工技能，尝试用橡皮泥塑造一个自己喜欢的“阿福”。

出示泥娃娃范例

提问：泥娃娃是什么样子？身体各部分是什么形状？是怎么做出来的？

教师示范制作一个泥娃娃：先做一个大大的圆圆的身体，再做一个小一点的圆圆的头，用牙签将头和身体连接起来，最后用泥粘贴出五官。

提出要求，幼儿制作，教师指导。

发挥想象，做出不同造型、不同表情的泥娃娃，并自由装饰娃娃。

注意各部分比例和色彩搭配。

4、展示幼儿作品，互相欣赏，看看哪些娃娃最可爱、最神气。

## 运动会美术活动教案中班反思总结篇四

1、学习用正确的姿势握扁毛笔作画。

2、初步尝试用扁毛笔蘸颜料画线条，随意用点、按、圈的手法表现逛超市的线路图和所见情景。

3、能大胆根据画面想象表达，体验在游戏情境中作画的乐趣。

1、扁毛笔、颜料、调色盘等工具材料。

2、铅画纸人手一张。

3、多媒体课件。

1、出示逛超市的ppt课件，引导幼儿观察并提问：

(1) 小朋友，你们逛过超市吗？

(2) 那今天我们一起去逛超市，请幼儿说说这是什么地方？  
(大润发超市)

(3) 你在超市里看到有什么东西？

(4) 边看课件老师边小结：逛超市的时候，我们从大门口进去，有直走的拐弯走的，在不需要的物品前就走的快快的，在需要的物品前就走的慢慢的，仔细挑选，还会看到红红的苹果、黄黄的梨子、绿绿的青菜、粉红的被子等各种东西。

2、出示扁毛笔，掌握握笔姿势。

师：有一支小小的、细细的、矮矮的扁毛笔她也要去逛超市，老师来扶她出来和她握握手。

根据中班幼儿的年龄特点，介绍常用的握笔方法，让小朋友和小小的扁毛笔握手（掌握握笔方法）。

3、出示范例，引导幼儿欣赏。

(1) 欣赏横幅图画范例。

师：这是老师扶着毛笔妈妈逛超市的的线路图，我扶着她是从这边大门直直地进去的，看到了一只黄黄的香蕉、一颗颗绿绿的青菜；再弯弯地走，看到了一条条蓝色的被子和一盒盒橙色的绒线；再弯弯的走，还看到了一个个绿绿的甜甜

圈，这边有一个个紫紫的圆圆的葡萄，结好账我就扶着毛笔妈妈回家了。

## (2) 欣赏竖幅图画范例

这是毛笔爸爸逛超市的的线路图，他们是从一个门里进去的吗？（引导幼儿看出线路图的横竖方向不同）

你看爸爸和妈妈谁走的路多？都走了哪些路呢？（引导幼儿说出有直直的路和弯弯的路）

爸爸走了这么多路，看的东西和妈妈比谁多呀？（引导幼儿发现爸爸逛超市走的路多，看到的東西也多。）

你猜爸爸看到了什么东西呢？（引导幼儿发现点画的颜色不同表示看到的東西不同，如橙色的桔子、绿色的糕点、蓝色的玩具等。）

## 4、设置情境，引导幼儿仔细观察作画方法。

### (1) 教师示范用扁毛笔随意画线条。

师：毛笔奶奶也要去逛超市，我们用手扶一扶她（巩固握笔方法），出门之前她先洗了个头，还想在颜料盒里染个黑头发（蘸黑色颜料），染色后，挤掉一些黑色水并且把头发理理齐（舔笔调色），出门喽（握笔）……她直走走、拐弯走走，东看看，西看看（随意运笔），看到了各色各样的东西，走累了，在休息去里休息一会儿！（放回笔架）

（反思：这是中班幼儿正式用扁毛笔作画的第一个活动，因此，运笔常规培养就显得尤为重要。此处用拟人的方式导入情境，将整个作画过程编成生动形象的儿歌，既能帮助幼儿理解和记忆，又容易激发幼儿参与活动的兴趣。）

(2) 教师示范用不同的颜色点、按、圈画出超市的各种物品。

(反思：引导幼儿发散想象，如有黄色的梨子、香蕉，红色的樱桃、衣服……说到一种就在线条附近用相应的颜色的颜料点一点、按一按、圈一圈，不同颜色按出的小点，代表逛超市时看到的不同商品。)

4、邀请个别幼儿在视频展示仪上作示范，老师纠正错误的握笔和作画方法。

5、幼儿分组作画，老师巡回指导。

师：毛笔爷爷也要去逛超市了，你猜猜毛笔爷爷会看到什么呢？请小朋友帮他来点一点、按一按、圈一圈。

## 运动会美术活动教案中班反思总结篇五

母亲是孩子生命中最重要的人，因为母亲赐予孩子生命，也是与孩子朝夕相处的人。每一位母亲都是一位“教育家”，用自己独特的方式教育孩子，帮助孩子成长，是孩子成长过程中最不可或缺的人。在母亲节来临之际，为了让孩子们学会感恩，学会表达自己对妈妈的爱，理解妈妈为自己付出的辛苦，教师组织幼儿开展了主题活动“我爱妈妈”。

(1) 感知母亲节爱妈妈的氛围，能清楚地表达妈妈的特征。

(2) 了解妈妈的辛苦，通过绘画、轧染等方式制作礼物，表达对妈妈的爱。

(3) 通过活动增进与妈妈之间的情感，会主动关心妈妈。

(4) 让幼儿了解节日的由来，感受节日欢乐的气氛，一起欢度节日。

(5) 感受节日的欢乐气氛。

## 环境互动

### 1. 主题墙面环境

(1) “这是我妈妈”：帮助幼儿将其妈妈的照片按照以下方式粘贴在墙上。

(2) “妈妈的妈妈”：在幼儿妈妈照片的旁边粘贴上幼儿姥姥的照片。

### 2. 互动墙面环境（低矮墙面环境）

(1) “帅气的妈妈”：请幼儿将妈妈最厉害的本领以照片的形式粘贴，比如妈妈会做披萨或者梳头很漂亮。

(2) “我的好妈妈”：幼儿绘画“我的好妈妈”，并把绘画作品粘贴到墙上。

(3) “我为妈妈做件事”：把幼儿为妈妈做事情的照片粘贴到墙上。

### 3. 相关区域融合

(1) 图书区：和妈妈一起制作一本图书《妈妈小时候》。

(2) 美工区：利用废旧材料制作《我的妈妈》。

(3) 娃娃区：客来的时候妈妈很开心。

## 活动

### 我的好妈妈——语言活动

- (1) 清楚地介绍自己妈妈的职业、爱好和特长。
- (2) 回忆和妈妈在一起的快乐时刻。
- (3) 对妈妈说一句话，增进之间的感情。

经验准备：请幼儿在家和妈妈聊天，了解妈妈的爱好、特长等；让妈妈讲讲宝宝小时候有趣的事情。

材料准备：请幼儿带一张自己妈妈的照片；纸做的大喇叭；录音机。

重点：能清楚地介绍自己妈妈的职业、爱好和特长。

难点：对妈妈说一句话，增进之间的感情。

1. 猜猜这是谁的妈妈

2. 集体活动：这是我妈妈

- (1) 请个别幼儿向大家介绍一下自己的妈妈。

师：请你向大家介绍一下自己的妈妈，告诉大家你的妈妈是做什么的、有什么厉害的本领、最喜欢做什么。（教师同时展示该幼儿妈妈的照片）

(2) 生活经验迁移，启发幼儿回忆和妈妈一起做过的一件最难忘、最快乐的事情，增强爱妈妈的情感。

3. 我对妈妈说句话

师：小朋友来对自己的妈妈说一句话。

教师播放ppt出现某个小朋友的妈妈照片时，这个小朋友就来到前面拿着纸做的大喇叭大声说出对妈妈的爱，配班教师

进行录音。

把孩子们对妈妈说的话上传至班级博客，进一步增进亲子之间的情感。

## 运动会美术活动教案中班反思总结篇六

1、使孩子们能正确掌握使用剪刀的方法，能大胆地设计手套的图案，体现出图案带来的美感。

2、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

3、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、每人一张白色的信封。

2、用信封制作出的手套几幅。

3、油画棒、小剪刀每人一套。

1、引导制作手套的兴趣。

(1) 做手指游戏。

小朋友看看这是什么？（手套）那小朋友猜一猜这漂亮的手套是用什么做出来的呢？（信封）那这些手套是怎么做出来的呢？今天我们就来学习怎样用信封来做出漂亮的手套。

2、明确制作方法。

(1)明确剪刀所剪的地方，（信封一边是封着的，可不可以把手伸进去呢？不可以，我们剪的时候要把开着口的地方对着自己，然后用勾线在信封的下边画上一个半圆形，半圆要画在边上，不可以画在中间和上边，要不然我们的拇指就出不来了，画好以后我们用小剪刀把我们画的半圆剪下来。

(2)小朋友看这幅白色的手套和这些用油画棒画出来的手套哪一幅漂亮？（油画棒画出的手套漂亮）小朋友们看老师做出来的手套是两面都有漂亮的图案，你可以先用勾线画出自己喜欢的图案、鱼、动物等，那么现在老师就给小朋友们发白色的信封，小朋友们可以设计出自己喜欢的手套，等一会我们就可以戴着自己设计出的手套做游戏了。

### 3、幼儿作画

选择自己喜欢的式样，画出自己的手套，老师重点指导幼儿使用剪刀，剪出手套中露出拇指的地方。

### 4、让幼儿戴着自己设计出的手套做游戏。

充分体现了《纲要》中的“提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同的艺术形式大胆表达自己的情感、理解和想象”。在幼儿自主表达创作过程中，我不做过多干预或把自己的意愿强加给幼儿，在幼儿需要时再给予具体的帮助。

## 运动会美术活动教案中班反思总结篇七

儿童版画是儿童美术教育的组成部分，它可以提高幼儿的动手能力、设计能力和创造能力，这种绘画方式不同于以往的美术表现手法，具有一定的独特性。邮票对于中班的孩子来说并不陌生，本活动以邮票为载体，把版画的形式融入之中，充分调动幼儿的绘画创作兴趣。活动还借助信息技术手段，制作了白板课件，通过课件的演示化解了活动的重难点。信息技术有效融入美术活动中，使活动更高效。

（一）活动目标：

1. 尝试用贴、印的方式制作纸版画邮票。
2. 积极参与活动，体验美术活动的快乐。

（二）活动准备：

1. 电子白板课件。
2. 人手一套版画纸、水粉颜料、吹塑物体纸板等。

（三）活动过程：

1. 播放课件，出示邮票，观察讨论邮票的构成。

师：小朋友们看看，这是什么呀？

幼：邮票。

师：邮票有什么用处呢？

幼：可以寄信。

师：你看到的邮票是怎样的？

幼：有花纹、图案……

师：对了，邮票主要由三部分组成，分别为文字，币值，还有漂亮的图案。

2. 出示范画，初步感受纸板画邮票。

师：今天老师也带来了一枚邮票，想看吗？看看我的邮票上有什么图案？

幼：太阳、小鸡、大树、蝴蝶。

师：你们知道这么漂亮的图案我是怎么做的吗？

幼：用蜡笔画的。

幼：用颜料画的。……

3. 示范纸版画操作方法。

（1）师：我们来看看用到的材料：这个是邮票的底版，上面缺了什么？

幼：花纹、币值、文字。

（2）师：那这些图案怎么到这个底版上去的呢？

幼：直接贴上去……

幼：红、黄、蓝、绿、紫、白。

师：房子涂什么颜色？

幼a：红。

幼b：黄。

幼：美丽的图案出现了。

师：：像刚才这种作画的方法就叫纸板画。我的邮票还没完成呢，最后还要贴上什么？

幼：文字和币值。

师：贴在角上都可以，有了图案、文字和币值，我们这样一

枚漂亮的邮票就完成啦！

4. 幼儿操作。

师：你们也想用这种方法来做一枚这种邮票吗？

幼：想。

师：怎么做呢？

幼a：选择自己喜欢的图案……

幼b：先选图案，再涂颜色，最后按压……

师：我们再来看看如何制作。（播放课件）讲解：先选择自己喜欢的图案，在白色纸上摆一摆，注意布局要合理，固定好之后上色，合上黑色的底版压一压，最后角上贴上文字和币值。图案有海洋系列，春天蝴蝶系列、交通系列，小朋友可以自己选择，如果手上脏了的话可以拿抹布擦一擦。

5. 作品展示、交流。

师：都成功了吗？

幼：成功了！

师：谁来介绍自己的邮票？你选择了什么图案，有哪枚邮票需要改进的？

活动在选材上比较新颖，借助制作邮票的方式融入了版画的制作方法，巧妙地学习了版画的制作方法。

教师亲身示范生动、有效，在边讲解、边讨论的氛围中进行演示，拉近了师距离。通过教师示范帮助幼儿从直观上了解

版画幼儿票的制作方法和流程，通过多媒体课件示范，既清晰地演示了制作方法，又帮助幼儿复习、巩固，省时、高效，这也是本活动的一大亮点。

从材料的上选择了吹塑纸材料制作的不同系列的图案，有春天花卉系列、交通工具系列、海洋动物系列等，深受幼儿喜爱。幼儿通过摆一摆、贴一贴，对画面的布局进行创设，幼儿获得了充分的'想象空间，为自己的创造奠定基础。

幼儿操作环时轻松、灵动的背景音乐，幼儿仿佛置身于童话世界，制作着自己的个性化邮票。最后环节通过自评和他评使幼儿获得成功的快乐，整个活动幼互动良好，活动卓有成效。

## 运动会美术活动教案中班反思总结篇八

“春天里来百花香，唧哩个唧哩个唧哩个唧……”孩子们唱着歌儿走进春天，看百花盛开，赏蝴蝶飞舞。“看，许多黄黄的小蝴蝶，真漂亮!”“对，那边、那边，还有好多呀。”“哇，花园里还有好多呢!”“我知道，那是蝴蝶在传花粉呢!……”看着孩子们兴奋的样子，体味着他们赏美、爱美的情绪情感，我在美工区增添了过滤纸、棉签、彩色墨水等材料，让孩子们来折一折、玩一玩、画一画。在创意染纸活动中，大胆表达心中的感受，激发表现美、创造美的情趣。

- 1、感受春季景物的变化，欣赏蝴蝶的色彩美和图案美。
- 2、学习用对折后画点和线的装饰方法进行染纸活动，感知颜色的丰富多变。
- 3、体验玩色活动带来的乐趣。

重点：掌握染纸的基本技能。

难点：能变换方法染出不同的图案。

1□ppt课件：花园里百花齐放、蝴蝶飞舞的图片、轻音乐一首。

2、小花园的背景图一张。

3、过滤纸制作的蝴蝶范例，彩色墨水，湿抹布，棉签和调色盘。

4、蝴蝶形状过滤纸若干。

“春天到了，春姑娘来到花园里，叫醒了小草弟弟、花儿妹妹，还叫醒了谁？”

“你最喜欢哪只蝴蝶？为什么？”

学说词汇：五颜六色。

1、介绍染纸的材料

“看，这只蝴蝶漂亮吗？”

“小朋友想一想，用什么办法才能把它变得漂亮些？”

“今天我们要来学习新的装饰方法，用彩色墨水在过滤纸上染色。”

2、教师示范操作

“瞧！棉签和彩色墨水也来帮忙了”（过滤纸很神奇，它能吸水呢）

“这只蝴蝶身上的花纹有什么特点？”（对称）

“怎样才能染出对称的花纹？”

### 3、教师小结

“我们先将蝴蝶形状的过滤纸对折，然后用棉签蘸上彩色墨水在翅膀上画点或线，打开后就能染出对称的图案，一只美丽的蝴蝶就完成了。”

#### 1、交代要求

每个幼儿拿一张蝴蝶形状的过滤纸，棉签用完后还放回调色盘内，不要将颜色混起来。

#### 2、巡回指导

--选择自己喜欢的颜色和图案进行印染；

--注意卫生，手上有了颜料要用湿抹布擦干净；

--染好后，轻轻打开，再把蝴蝶送到小花园里。

1、幼儿相互欣赏，评价作品。

2、以“春姑娘”的口吻说：花园里的蝴蝶真美呀！小朋友们真了不起！让我们听着音乐学蝴蝶飞出去玩吧。

## 运动会美术活动教案中班反思总结篇九

1、发现蛋壳画的美，培养一定的审美能力。

2、学习用蛋壳制作一幅画。

3、体验制作蛋壳画的乐趣。

1、蛋壳若干

2、已复印好的单色瓶子画人手一份

3、浆糊、盘子、棉签若干

4□ ppt课件、幼儿已学过音乐《小小蛋儿把门开》

1、播放音乐《小小蛋儿把门开》，引出蛋儿的“门”——蛋壳。

2、出示蛋壳图片、实物。

3、幼儿观察已做好的蛋壳画。

4、出示教师作品

5、教师示范并讲解制作蛋壳画的步骤。

师：用棉签蘸一蘸浆糊，涂在瓶子画上，再拿起一片蛋壳，放在涂了浆糊的地方按一按。记住一定要贴在瓶子上。

6、评价

个别点评并表扬

师：还有的小朋友没有做好，咱们下午去美工室完成好不好。